

خَنْ وَالدِّيْنِ اللهِ الله

شرح و تعليقة صدرالمتألوين



(جلمادل)

تشريخ ين فارد وكترج التي ين

باشراف اشاد سید محدخامندای







کتابخانه مرکز تعقات کارپوزی طوم اسلاس شده دادت:

اليغ لبت. ١١١١١٠

ئَنْدُالِدِيْنَ عُثَلَالِيْدِلَةِ فَيَّالَمِيْدِلَةِ فَيَّالَمِيْدِلَةِ فَيَّالَمِيْدِلِيَّةِ فَيَّالَمِيْدِلُ مُلاصِلِدُلِ

(۱۰۵۰۰ ۱۷۱ م.ق)

شرح و تعليقة صدرالمتألهين



المنطقة المنطقة المنطقة المنطقة خالئول المنطقة

(جلداول)

تسمیختی نفد رکتر مجفلی جیبی باشراف اشا د سیدمحدخامندای

صدرالدين شيرازي، محمد بن ابراهيم، ٩٧٩ ـ ٥٠ - ٥٠ . [انتعابقات على الإلهبات من الشفاء]

رسید ما بر خود تا مید. ایابات تقابیخ الرئیس اوطی میدا کرم و تطیقات صدرالدین محمد شیرازی (ملاصدرا)) باشرف محمد خانمای اعتماعی در تحقیق و ملفده تبطلل حیبی، دیراستار مقصره محمدی ، تیران: بنیاد حکمت اسلامی صدراز ۱۲۸۲ ...

اج. 1) 3 - 28 - 7472 - 28 - 5 |-(ج. ۲) 3 - 29 - 7472 - 29 - 3 | (درره) 7 - 30 - 7472 - 30

فهرمتتویسی بر اساس اطلاعات فیها.

عابخانه ملى ايران

کتاب حاضر شرحی بر دشفاه بخش دالهیات: اثر اینسینا میباشد. اتتابنامه: به صورت زیرنویس.

اء اين سياه حمين بن عبدالله ، ۱۳۸۷ و مقبا، الهيات .. نقد و تغيير ۲. فلسله اسلامي. ۳. مايدفاطييعه القد اين ميناه حمين بن عبدالله ، ۳۲۸ و د نقط الهيات شرح به خانده ای محمد، ۱۳۱۲ م.ج. حبيمی برنقلقي، ۱۳۱۰ مصمح ه عنواند هم عنوان شفا، الهيات شرح. ۱۸۷۱ BBR

AI.4YAT



شرح و تعليقة صدرالمتألهين بر الهيات شفا(جك ارل)

تأثيف: هنير الدِّين محدّد شير ازى (علاصيرا)

تصمیح، تعقیق و مقدمه: دکتر نجفقال حبیبی، باشراف: استاد سیّد محمد خامنه ای و براستان دکتر مقصود محمدی

هاپ اول، تابستان ۲۲۸۲، ۲۰۰۰ نسخه

نشانی، تهران، بزرگراه رسالت، روبروی ضلع شمالی مصلای بزرگ تهران، مجتمع امام خمینی (ره) ، بنیاد حکمت اسلامی صدرا

صندوق یستی: ۱۵۸۷۵/۶۹۱۹ ، تلفن: ۱۵۲۵۹۹ و ۱۵۲۲۱، دورنگار: ۸۸۳۱۸۱۷

شابک: ۲۵۲-۲۷۲۷ (جلد۲) شابک: ۷-۲-۲۷۲۷ (دوره)

ISBN:964-7472-29-3 (Vol.2) ISBN: 964-7472-30-7 (SET)

بهمالله المصيم العليم

المعدلة الذي خلق الخاق بطدرته الغائفة، و ديتر الأصر بسكته المتكافية و أنا (تقلول بشواهده الربورية و عنده مثان الغيب لا يطعها إلا فور و خير الصلاة و السائم و أفضل الشيئات على سيّد الأنبياء و مقام السكاما مستند المصطفى الحجّة على أهل بعيّة المعدومين و صحيه الصالحين وارثي الحكة العرشية و نشاهد المعدومين و صحيه الصالحين وارثي الحكة العرشية و نشاهد

از دیرباز، سرزمین ایران گاهوارهٔ تمدن و قلمرو طم و حکمت بود که ظهور و طلوع آیین مقدس اسلام و تعالیم آزادیبخش و آزاده پرور آن، به این تمدن بالندهٔ بشری چهرهٔ بهتر و جمال بیشتر بخشید و در فروغ آن، درخت کهنسال حکمت و دانش برگ و بدار تازه ینافت و سیوهٔ حیاتبخش و سعادتساز خود را به همهٔ جهانیان ارزانی داشت.

ببیس و این خدن بشری گراهی می دهد که همواره رشد و توسطه علمی و فرهنگی و پریایی و تکوفایی فلسفه و علم و هنر و هرخشش استمدادها همراه و در سایة آزادی و از برکات استقلال بوده است از اینرو پدیدة بینظیر تاریخ معاصر، یعنی انقلاب پُرشکوه و کبیر اسلامی ایران که آزادی و ازادگی را به این ملّت باز گردانید و افتخار استقلال و سرافزازی را نصیب این ملّت کرد، همنومان، به رشد و حرّک علمی و توسطه فرشکی نیز باری بسیار نمود، بدین انحاظ است که همنومانی بروهشی فراوانی در این مدت بریا گردید و زمیندهای مساعدی برای تحقیقات علمی و

فراهم آمد.

اهتمام شد.

یکی دیگر از عوامل مؤثر این شکوفایی و حرکت پرشتاب فلسفه و علم در ایران، شخصیت بهمثال بنيانگذار فقيد جمهوري اسلامي ايران، حضوت آيتالله العظمي امام خميني في بود كه حاکمی حکیم و رهبری عارف و فرزانه، و فقیه و حقوقدانی برجسته بشمار می فت؛ و این پدیده، بکیار دیگر اهمیت نقش حکمت و دانش رهبران را در حُسن اداره جامعه به اثبات رساند.

در كنار تحولات اجتماعي كستردة دو دهه گذشته ايران ـكه سبب فراهم أمدن زمينه تحقيق و نشر دانش و بویژه علوم انسانی شد ـ کوشش به عمل آمد تا غبار فراموشی از چهرهٔ بسیاری از بزرگان حکمت و دانش زدوده شود و علما و حکما و عرفا و شعرای بزرگ اسلامی و ایرانی در سایهٔ همایشهایی کوچک یا بزرگ به جامعهٔ ملی و بشری معرفی گردند.

در این میان ضرورت اقتضا داشت که شخصیت بزرگ و بیهمتایی همچون حکیم صدرالدین معمقد شیرازی ملقب به دصدرالمتألهین، و مشهور به دملاصدرا، نیز ـ که فیلسوف، قرآن شناس، مفسر، علامهٔ حدیث شناس و محدّث بزرگ اسلامی در قرن دهم و بازدهم هجری است . به جهانیان شناسانده شود و آثار بیمانند او با کاملترین و بهترین صورت تصحیح و مقدمهنگاری و باورقی نویسی و ویرایش گردد و با چایی شاپسته در دسترس مشتاقان حکمت و تفسیر و حدیث و معارف اسلامی و بشری قرار گیرد.

اهداف عالیهٔ فرهنگی و علمی و فرمان مقام معظم رهبری جمهوری اسلامی ایران، حضرت آیت الله سیّد علی خامنه ای - دام ظله - بدین ضرورت جامهٔ عمل پوشانید و ستادی برای برگزاری همایش جهانی بزرگداشت حکیم نامور، ملاصدرا بر با گردید و گروههای بسیاری با شرکت اساتید حوزه و دانشگاه در رشتههای فلسفه و منطق و حدیث و تفسیر گرد هم آمدند و در کنار دهها فعاليت سازنده، مانند نشر محلة فليفي، إرتباط با محافل علمي جهان إز راه شبكههاي رايانهاي، نجام امور هنری، فراخوان مقالات در سطح جهان و چاپ و نشر آنها، ترجمه و معرفی کتب آن حکیم به زبانهای مشهور بیگانه و ترجمهٔ آن به زبان فارسی، و بسیاری کارهای ضروری دیگر برای برگزاری باشکوه و اثریخش این همایش، به کار تصحیح انتقادی کتب و رسائل صدرالمتألهین نیز امتیازهای تصحیح انتقادی این ستاد در چند عنوان خلاصه می شود:

۱. این کار با رعایت اصول تصحیح انتقادی و سازوارهای دقیق انجام گردیده است؛ اصولی که آیین نامه آن در همایشی کوچک به وسیلهٔ همین ستاد و با شرکت متخصصان و استادان تهیه شد. و میتوان آن را معیار (استاندارد) تصحیح در کشور شمرد که با وجود کارایی لازم از شیوههای غیری نیز پیروی نکرده است.

۲ مایة تصحیح متون در میان صدها جلد نسخة خطی از بهترین و معتبرترین نسخ خطی فراهم گردیده است که برخی بخط خود مؤلف یا بازماندگان او یا با تصحیح و مقابلة آنها بوده، و برخی از این نسخ حتی در فهرستهای چاپ شدة کتابخانعهای عمومی هم دیده نشده و از طریق

را به این در مای در این است آمده است در مرحلهٔ بعد، کار تسخه شناسی و درجه بندی و ارزیابی کنایخته مای شخصی بدست آمده است در مرحلهٔ بعد، کار تسخه شناسی و درجه بندی و ارزیابی

این نسخ در جلسانی بتوسط کارشناسان فن به انجام رسید. ۲ . کوشش شده است روش تصحیح، علامتگذاری، نوع و قلم حروف، کاغذ و قطم و جلد و

... درسی سند. سند روس مصیح محمدسدری می و صد خروصه صد و سنے و بست و سحافی تمام کتب و آثار این حکیم هماهنگ و به یک شکل باشد. به این مرحله پیش از حدّ معمول تکیه شده است؛ و راجع به خصوصیات ظاهری کتب، مانند

به این مرحله بیش از حد معمول تکیه شده است» و راجع به خصوصیات ظاهری کتب، مانند. قطع و صفحهندی و آرایش و جاده، و بویژه دربارهٔ گزینش حروف دقت بسیار گردیده، و بـا نـظر کارشناسان امور جاپ و نشر کتاب، مدتی نسبتاً دراز بررسی به عمل آمده تا سرانجام حروف کنونی

کارشناسان امور چاپ و نشر کتاب مدتی نسبتاً دراز بررسی به عمل آمده تا سرانجام حروف کنونی و سایر مشخصات کتاب حاضر به تصویب و اجرا رصیده است. ۶. بریاستاری یکی از انستازات دوره معاصر است که این ستاد تلاش کرده است آن را بیجو

و سایر مشخصات تداب حاصر به نموید و اجوا رضیده است. ۲. ویراستاری یکی از امتیازات دوره معاصر است که این ستاد تلاش کرده است آن را بنحو شایستهای سازمان دهد و با هماهنگی نزدیک با مصخحان محترم به انجام رساند، کتب و آثار مذکور پس از انجام تصحیح بتوسط محققان و اساتید حوزه و دانشگاه از صافی دو ویراستاری

گذشته است، یکی ویرایش ادبی و دیگری علمی که برای هماهنگ شدن روش کار در این زمینه نیز همایشی با شرکت متخصصان تشکیل شد تا بهترین، دقیقترین و سریمترین روشیها فراهم رتدوین و تمویب و عملی گردد. البته در موارد معدودی بین ویراستاران ومصنفحان محترم در گزینش صعیحترین واژه یا عبارت اختلاف نظر وجود داشته که در چنین مواردی نظر مصخح

اعمال شده است.

ه . نکتهٔ دیگری که در تصحیح و طبع و نشر کثب علمی در ایران تازگی دارد، تکیه بر فارسی

بودن مقدمه و پاورقی هاست، که نزد تمام مثل دیگر نیز مسمولاً ملاک انتخاب زبان مقدمه و ياورقيها، زبان ملّى كشور است نه زبان كتاب، هر چند نويسندة كتاب أن را به غير زبان ملّى خود نوشته باشد. و بدور از تعصبهای زبانی و ملّی، این یک روش منطقی و قابل قبول بود که در عمل مورد پذیرش قرار گرفت.

جز این نکته که شیوه همگانی ملل بوده است، در بیشتر شیوههای تصحیح تلاش شده است که روشهای مورد نظر ابتکاری ما تابع سنن مذهبی و ملّی باشد و از تقلید بی منطق دیگران پرهیز

شوده از اینرو شیوهٔ تصحیح و درج پاورقیهای مربوط به نسخه بدلها نیز یک روش مستقل و دور از تقليد است.

٦. تعداد نسخي كه پاية تصحيح قرار گرفتهاند ده نسخه از بهترين و معتبرترينها بوده و ذكر نسخ دیگر ضرورت نداشته است؛ و در صورتی که تعداد نسخ موجود کمتر از ده عدد بوده، به مقدار

موجود توجه شده أست. این سناد خوشوقت است که می تواند با عرضهٔ کتب فلسفی، منطقی، قرآنی و حدیث حکیم عالیقدر صدرالمتألهین شیرازی، وی را به بهترین و کاملترین صورت ممکن و بشکلی بیسابقه به اندیشمندان و محققان جهان و ایران ـ ضمن معرفی برکات اسلام و خدمات دانشمندان ایرانی به حکمت، علم و تمدن جهان ـ بشناساند و گامی هر چند کوتاه در این میدان وسیع بردارد؛ و ضمن سیاس از توفیقات ربانی، امیدوار است که این خدمت ناچیز، مرضی خداوند متعال و مقبول

حضرت صاحب الأمر (عليه السلام) و يسند أهل نظر باشد . إن شاء الله تعالى.

بنياد حكمت اسلامي صدرا

فهرست مطالب

2044 - 6-4	
ن بن عبدالله (۲۷۰ ـ ۲۲۸ ـ ج) مف	١. ابنسينا، شيخالرئيس، ابوعلي، حسير
ح آنمشد	
<u></u>	حاشيه وتعليقه
3	
بانزد	٣. تعليقات ملامسدرا بر الهينات شفا
هفد	شيوهٔ ملاصدرا در تعليقات
بيسن	معرفی اجمالی محتوای تعلیقات
بیست ریک	مقالة اول
بیست وین	مقالة نوم
بیست و شد	مقالة سوم
وهشد	مقالة چهارم
وهشد	مقالة ينجم
بیست و ن	مقالة ششم
سی ویک	۲. معرفی نیسخ مورد استناد
وجها	4 روش تصمیح
سی وغذ	تصاوير نسخها
1144	Califfic of Marin Wells

مقالة الأولى
الفصل الأوَّل: في ابتداء طلب موضوح الفلسفة الأولى لتتبيِّن إنِّيته في العلوم
القصل الثاني: في تحميل موضوع هذا العلم
الغصل الثالث: في منفعة هذا العلم ومرتبته واسمه
الفصل الرابع: في جملة ما يتكلم فيه في هذا العلم
الفصل الشامس: في الدلالة على «الموجود» و«الشيء» وأقسامهما الأول
القصل السادس: في ابتداء القول في الواجب الوجود
الفصل السابع: في أنَّ وأجِب الوجود واحد
الفصل الشَّامن: في بيان الحق والصدق والذبُّ عن أوَّل الأقاويل، في المقدمات
الحقة
مقالة الثانية: في الجوهر
الفصل الأول: في تعريف الجوهر وأقسامه بقول كلي
الفصل الثاني: في تحقيق الجوهر الجسماني وما يتركب منه
القصل الثالث: في أنَّ المادة الجسمية لاتتعرى عن الصورة ٩٠٢
الفصل الرابع: في تقديم الصورة على المادة في مرتبة الرجود
مقالة الثالثة: في المقولات التسع العرضية
الفصل الأول: في الإشارة إلى ما ينبغي أن يبحث عنه من حال النسع في عرضيتها و
الإشارة إليها
القصل الثانى: في الكلام في الواحد
الفصل الثالث: في تحقيق الواحد والكثير وإيانة أنَّ العدد عرض
الفصل الرابع: في أنَّ الكميات المتصلة أعراض
الفصل الخامس: في تحقيق ماهية العدد وتحديد أنواعه وبيان أوائله ١٠١
القصل السادس: في تقابل الواحد والكثير
الفصل السابع: في أنَّ الكيفيات أعراض
الفصل الثامن: في العلم وأنَّه عرض

للمسلل التاسية في الكلام في الكيفيات التي في الكدية وإثباتها	
المقالة الرابعة: في يعض أحدوال الموجود	الفصل التاسع: في الكلام في الكيفيات التي في الكمية وإثباتها
المقالة الرابعة: في يعض أحدوال الموجود	القصل العاشر: في المضاف
الفصل الآثران في المنتقدم والعنافر وفي الحدوث. الفصل الثاني: في القرة والغعل والقدة وإثبات العادة لكل متكزن. الفصل الثاني: في القرة والغعل والقدة وإثبات العادة لكل متكزن. الفصل الثاني: في التعام والناقص وما فوق التمام وفي التعام وفي الجميع. الفصل الثاني: في كيفية لموق لكية لطاباً الكلية وفي إتمام القول في ذلك. الفصل الثاني: في كيفية لموق لكية الطاباً الكلية وفي إتمام القول في ذلك. الفصل الثاني: في كيفية دخول العماني العامية وهي معاملة الجنس على طبيعة الجنس ١٨٩٠ الفصل السابع: في تعريف الفصل وتحقية. الفصل السابع: في تعريف الفصل وتحقية. الفصل الثاني: في تعريف الفصل وتحقية. الفصل الثاني: في المسبح المدّ وأجزئه. الفصل الثاني: في معرفة العالى وأحوالها. الفصل الثاني: في عالم الطرف وأحوالها. الفصل الثاني: في عناسية المدّ وأجزئه. الفصل الثاني: في عناسية المدّ وأجزئه. الفصل الثاني: في عناسية الما ألمونواها. الفصل الثاني: في عالم المؤرة على المقالة المعاملية. الفصل الثاني: في عالما المؤرة على المقالة الطاعلية. الفصل الثاني: في عالما المؤرى العالمة الطاعلية ومعلولاتها. الفصل الثاني: في عالما المؤرى العالم والمورودة والعائية. الفصل الثاني: في الملال الغراع العالم الطاعة وطامورية والفائية.	·
الفصل الثاني: في القوة والغمل والقدرة وإثبات المادة لكل متكنن	المقالة الرابعة: في بعض أحوال الموجود
القصل الثانات: في التام والناقص وما فوق التمام وفي الكنّ وفي الجميع. الفقالة الخاسعة: في تحقيق وجود الكليات وأحوال الماهيات. القصل الآثرا: في الأمور العامة وكيفية وجودها. القصل الثاني: في كيفية لموق الكلية الطبائح الكلية وفي إتمام القرل في ذلك القصل الثاني: في كيفية دخول المعاني الغارجة عن الجنس على طبيعة الجنس. القصل الخاص: في النوع. القصل السامي: في تحريف القصل وتحقيق. القصل السامي: في تحريف مناسبة العد والعدود. القصل الثاني: في معلمة العلى وأحوالها. القصل الثاني: في معلمة العلى وأحوالها. المعل الثاني: في معانية المعلى وأحوالها. القصل الثاني: في معانية ما بين الما لها المعاني. القصل الثاني: في معانية ما بين الما لهاعية. القصل الغامية.	الفصل الأول: في المتقدم والمتأخر وفي الحدوث
القصل الثانات: في التام والناقص وما فوق التمام وفي الكنّ وفي الجميع. الفقالة الخاسعة: في تحقيق وجود الكليات وأحوال الماهيات. القصل الآثرا: في الأمور العامة وكيفية وجودها. القصل الثاني: في كيفية لموق الكلية الطبائح الكلية وفي إتمام القرل في ذلك القصل الثاني: في كيفية دخول المعاني الغارجة عن الجنس على طبيعة الجنس. القصل الخاص: في النوع. القصل السامي: في تحريف القصل وتحقيق. القصل السامي: في تحريف مناسبة العد والعدود. القصل الثاني: في معلمة العلى وأحوالها. القصل الثاني: في معلمة العلى وأحوالها. المعل الثاني: في معانية المعلى وأحوالها. القصل الثاني: في معانية ما بين الما لها المعاني. القصل الثاني: في معانية ما بين الما لهاعية. القصل الغامية.	الفصل الثاني: في القوة والفعل والقدرة وإثبات المادة لكل متكرّن٧٢٠
للقصل الآثرل: في الأمور العامة وكيلية وجودها	
للفصل الآول: في الأمور العامة وكيفية وجودها	المقالة الخامسة: في تحقيق و حود الكلبات وأحوال الماهيات
لقصل الثاني: في كيفية لموق الكلية للطبائع الكلية وفي إتمام القرل في ذلك ٢٩٧ القصل الثاني: في كيفية لموق البضو والعادة ١٩٨٧ القصل الدابع: في كيفية دخول المعاني الخارجة عن الجنس على طبيعة الجنس ١٩٨٩ القصل الخامس: في النوع ١٩٨٩ القصل الخامس: في النوع ١٩٨٩ القصل السانح: في تحريف القصل وتحقيق ١٩٧٧ القصل السانح: في تحريف مناسبة العد والصحوود ١٩٧٩ القصل النائم: في المسابق العدد وأجزائه ١٩٨٩ القصل النائم: في معرقة العلا وأحوالها ١٩٨٩ القصل الثاني: في عناسبة العدد وأجزائه ١٩٨٠ القصل الثاني: في عناسبة العدل وأحوالها ١٩٨٩ القصل الثاني: في عناسبة ما بلين المثل الفاعلية ومطولاتها ١٩٨٠ القصل الثاني: في مناسبة ما بين المثل الفاعلية ومطولاتها ١٩٨٠ القصل الثاني: في مناسبة ما بين المثل الفاعلية ومطولاتها ١٩٨٠ القصل الذابع: في العلل الأخرى المنصورية والصورية والفائية ١٩٨٠ القصل الخارة في العلل الأخرى المنصورية والصورية والفائية الفصل الغامس: في إثبات الغاية ومث شكوك قبلت في إطالها والغرق بين الغاية ومث الكول قبلت في إطالها والغرق بين الغاية ومث الكول قبلت في إطالها والغرق بين الغاية ومث	
لقصل الثاقد في القصل بين الونس والعادة	القصل الاوّل: في الامور العامة وكيفية وجودها٨١٢
الفصل الرابح: في كيفية دخول الدهاني الخارجة عن الجنس على طبيعة الجنس. ١٨٨ الفصل الخامس: في النوع	القصل الثاني: في كيفية لحوق الكلية للطبائع الكلية وفي إتمام القول في ذلك ٨٣٧
الفصل المنامس: في النوع	للقصل الثالث: في القصل بين الجنس والمادة
الفصل السابع: في تعريف الفصل وتحقيقه	الفصل الرابع: في كيفية دخول المعاني الخارجة عن الجنس على طبيعة الجنس . ١٨٨٠
الفصل السابع: في تعريف الفصل وتحقيقه	الفصل الخامس: في النوع
لقصل السابح: في تعريف مناسبة العد والصعدود	
للمسل الثامن في الحد	
الفصل التاسع: في معرفة العلل وأحوالها	
المقالة السادسة: في معرفة العلل وأحوالها	
الفصل الأول: في أقسام الطل وأحوالها	•
الفصل الثاني: في ما يذهب إليه أهل المق من أنَّ كل علة فهي سع معاولها وتحقيق الكلام في العلة الفاعلية	المقالة السادسة: في معرفة العلل وأحوالها
الكاثر في الطة الفاطية	الفصل الأوّل: في أقسام العلل وأحوالها
الفصل الثالث: في مناسبة ما بين المثل الفاعلية ومعلولاتها	الفصل الثاني: في ما يذهب إليه أهل الحق من أنَّ كل علة فهي مع معلولها وتحقيق
الفصل الرابع: في العلل الأخرى العنصرية والصورية والغائية	الكلام في العلة الفاعلية
القصل الخامس: في إثبات الغاية وحل شكوك قيلت في إيطالها والفرق بين الغاية وبين	الفصل الثالث: في مناسبة ما بين العلل الفاعلية ومعلولاتها
•	الفصل الرابع: في العلل الأخرى العنصرية والصورية والغائية
•	الفصل الخامس: في إثبات الغاية وحل شكوك قيلت في إبطالها والفرق بين الغاية وبين
الضروري وتعريف الوجه الذي يتقدم به الفاية١٠٩	الضروري وتعريف الوجه الذي يتقدم به الفاية

متن وينها (مد د منت	341
12Y_17F1	ئەرستەائەرستە
\21	فهرست آيات قرآني
. 1	فهرست نام اشخاص
	فهرست نام گروهها
199	فهرست نام كثابها
١٨٠	فهرست اصطلاحات ر تعبیرات
1771	قهرست تفصيلي مندرجات

مقدمة مصحح



بسم الله الرحمن الرحيم

در مقدمه، موضوعات زیر مطرح میشود: ۱ ـ اجمالی در باب اینسینا ۲ ـ اجمالی در باب کتاب شفا و حواشی آن

۲- اجمالی در پاپ تعلیقات ملاصدرا بر الهیات شفا
 ۴- معرفی نسخ مورد استناد

۵۔ روش تصحیح

١. ابن سينا، شيخ الرئيس، ابو على، حسين بن عبدالله (٧٧٠–٣٢٨ه.ق)

ابنسینا یکی از شگفتیهای تاریخ علمی بشری است که تأثیر عمیقی در حوزههای گوناکون علمی داشتهاست، بخصوص در حوزهٔ علوم عقلی اعم از منطق، فلسفه، کلام و حتی عرفان، تمامی کسانی که بعد از او اثری بوجود آوردهاند بگونهای به او نظر داشتماند اعم از تأیید و تکمیل یا تقد و تعریفی از بهمنیار در التحصیل، و لوکری در بیان الحق بشدان الصدی گرفته تا غزالی در آناز فلسفی و صنطقی خود، سهوروری، فخر ازای،

خُنجی، دبیران کاتبی، اینعربی، خواجه طوسی، شهرزوری، نقتازائی، ایجی، میرداماد و ملاصدرا تا روزگار ما. آتار بسیار و نیز ارزشمندی که دربارهٔ او نوشته شده، ما را از پرداختن به ترجمهٔ او در این مقدمه بینیاز ساخته است.

١. كتاب شفا و حواشى و تعليقات و شروح آن

کتاب شفا از مؤترترین کتب فلسفی است که همواره مورد توجه علما بوده است. پس از اینسینا تاکنون اکثر قریب یاتفاق کسائی که در حوزه منطق و فلسفه و کلام وارد شدهاند یگونهای به شفا، نظر داشتهاند.

در این اقبال عمومی عالمان به شفا، مجموعهٔ پسیار پرارزشی از ادبیات قلسفی با عنوان دحاشیه» یا تعلیقه» یا شرح» پدید آمده که قسمت اعظم این مجموعه امروز موجود است گرچه اکثر این آثار هنوز اصلاً، و یا پشیوة علمی، ویرایش و چاپ نشده است.

حاشيه و تعليقه

قبل از پرداختن به معرفی این آثار، باختمار در باب دو اصطلاح حداشیه و اتعلیقه، در اساس آنجه مرحوم شیخ آقارزگ تهرانی در الانهیعه (ج۲، ص۲ به بند) آورده و مرحوم دهخدا نیز در لفتنامه، ذیل کلمهٔ محاشیه، همان را نقل کرده است. توضیح داده میشود:

وحاشیده در لفت بمعنای کناره و از جمله کنارهٔ کاغذ است و مطالبی را که بر کناره کاغذ می نوشتند از باب تعبیر از حال به اسم محلّ، وحاشیده نامیدهاند «تعلیفه» نیز بمعنای توضیحی است که برای عبارات کتابی بکنار می رود و باین لحاظ بین دو اصطلاح رابج حماشیه» وتعلیقه» تفاوتی نیست. نتا پلحاظ دیگر بین این دو اصطلاح تفاوت وجود دارد باین معنی که در عرف اهل علم، اگر مطلبی که دربارهٔ آثار دیگران نوشته سیشود یک مطلب عقلی باشد، حاشیه، خوانده میشود؛ مطلب عقلی باشد، دتطیقه و اگر صرفاً توضیح عبارت متن باشد، حاشیه، خوانده میشود؛ در این مفهوم حاشیه، از ریشهٔ حضوء بعننای زائد است و «تعلیقه» گرچه به متن مربوط است اتا ممکن است توضیح آن نباشد بلکه نقد یا طرح اشکال یا اظهار نظری مستقل باشد. درواقع تعلیقه نوسی فرصتی است برای نویسنده که دیدگاه خود را مطرح کند.

با این توضیح علت انتخاب عنوان تعلیقاته برای این اثر توسط اهل فن، معلوم میگردد: زیرا ملاصدرا علاوه بر گشودن ایهامات متن که بهیچوچه ساده نیست، در این تعلیقات، هم به نقد دیدگاههای صاحب متن پرداخته است و هم رأی و نظر خویش را باختصار بیان کرده است.

حواشی و تعلیقات شقا

برای اطلاع از فهرست این مجموعه کتاب الذریعة <mark>فی تصانیف الشیعة، یکی از</mark> مأخذ مهم است و با استفاده از آن و سایر مآخذ و منابع و نیز مراجعه مستقیم به فهرست کتب خطی و کتابخانهها سعی شده است فهرست جاسمی از حواشی و تعلیقات و شروح شفا بخصوص بر بخش الهیات آن فراهم آیند: بنا این حال نمی توان ادعا کرد که این استقصاء، کامل است:

 ابن رشد كتابى بنام دفي القحص عن مسائل وقعت في العلم الإلهي في كتاب الشفاء لابن سيداه نوشته است.\

٢. وكشف الخفاء في شرح الشفاء اثر علامه حلى. (الذريعة، ج١٨، ص٣٢).

٣. حاشية غياث الدين منصور بن صدرالدين محمد دشتكي (متوفي ١٣٨٨).

_

ا) دكتر مهدى محقق مقدمه شرح الألهات من كتاب الشفاء ملا مهدى تراقى، صفحه سيزدم

(الذريعة، ج٤ ص١٩١).

بمغلقات الهبات الشفاءه بادكرده است

ظاهراً أو دو تعلیقه بر شفانوشته است: دووش الهاش، و دشفاه القلوب، در مقدمه شفاه القلوب گفته است: پس از تکسیل ریاض الرضوان، با توجه به یادآوری دوستان بر آن شدم تعلیقهای بر شفاینویسم که پیچیدگیهای آن را حل کند و اشاراتی را روشن سازد که در دووش الریاض، در باب آنها قصور رخ داده است. این تعلیقه باتمام است و فقط تا فصل ینجم از مقاله اول را شامل است. ا

باحتمال قوی، دشفاه القلوب، همان صفلقات <mark>إلهبات الش</mark>فاء است که از آثار او برشمردهاند.^۲

 حاشية سيد ملاشاه طاهر بن رضى الدين اسماعيلى حسبنى كاشانى (متوفى ٩٥٢ يا ٩٥٥هـ) شاكرد شمس الدين خفرى، بر الهيات شفا (الذويعة ج٠ س١٣١).

۵ حاشية سيد أقا مير ظهيرالدين، شهير به ميرزا ابراهيم بن قوام الدين حسين بن عطاء الله حسيني همداني (متوفى ١٠٢٥ يا ٢٤ ١٥) بر الهيئات شغذ مير ظهيرالدين مصاحب شيغ بهائي بودهاست. (الذريعة، ج٤ ص ١٩١).

۶ حاشیة میر محمد باقر بن محمد الداماد (متوفی ۱۹۰۱ه). این حاشیه بسیار محمده و پراکنده بر بخشهایی از الهیات شفاو با زمزهم ح ق است. این حاشیه در هامش الهیات شفاچاب سنگی با رمز هم ح ق چاپ شدهاست. نسخة اصلی این حاشیه در هامش شفا تحریر شده در ۱۹۳۹ در اصفهان، با خط مَحتَی در کتابخانة مرکزی دانشگاه تیهان بشماره ۲۲۲ موجود است. در دو مورد، این حواشی با خط دیگری - احتمالاً خط سید

۱) شفاه القهید بر اساس دو نسخه یکی در کتابخانه مجلس شورای اسلامی، ش ۹۱۱ و دیگری در کتابخانه مرکزی دانشگانه تهزاری ش ۹۲۱ توسط امیر افزیق نصحیح در در جموعه داکنچنه بهارستان، حکست ۱۹ مصمی ۱۸۱۵ تا ۱۸۶۲ ترسخ کتابخانه موزه و مرکز اسانه دسجلس شورای اسلامی سال ۱۳۱۹ش به جاید رسیده است. ۲۰ کتر مهدی معتقی شدند شنخ الاقهامات بر کامل القائف الدینین تراشی ساعت سوزده ری از این طاحیه بنام

احمد علوی از شاگردان میرداماد که خود صاحب حاشیه بر شفا است. با رمز دم ح ق سلّمه الله نوشته شده است. (فهرست دانشگاه، ج۲، بخش ۱، ص۲۸۹).

۲. حاشیهٔ سید احمد علوی عاملی (متوفی بین سالهای ۱۰۵۰ - ۱۰۶۰ اهق: الأدریمهٔ چ.د مرا۱۹ یا نام دعوهٔ الوظفی یا دمفتاح شفهٔ که درواقع شرحی است بر الهیات شفا، سید احمد علوی عاملی از شاکردان میرداماد است. وی این حاشیه را در ۲۳۰ اهایه یابان آورده است. وی در این حاشیه بر غیاشالدین دشتکی تعریضات موهنی دارد.

این حانیه که بسیار مفصل است در هاسش الهیات چاپ سنگی تماماً چاپ شدهاست و نسخهای از آن یخط مؤلف بشماره ۱۷۸۸ در کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی وجود دارد که پنشواری خوانده میشود. (فهرست مجلس، چن، می ۱۶۴ به بعد).

۸ حاشیهٔ ملا عبدالفغار بن محمد بن یحیی گیلایی. سلا عبدالفغار از شاگردان میرداماد است. صاحب ویافی گفتهاست این حاشیه را که بر الهیات شغا است در رشت زد احفاد ملا عبدالفغار دیده است و گویا ناتمام بودهاست. (الذریعة چ خ ص ۱۳۱).

حاشية ملاصدرا (متوفى ١٠٥٠ه). اين حاشيه كه بنام «تعليقات إلههات شفاه»
 شهور است همين اثر حاضر است و دربارة أن يتفعيل بيشتر سخن خواهد آمد.

۱۰ حاشیهٔ مالامعمد بناقر بین محمد مؤمن سیزواری (متوفی ۱۰۰ ه.ق.). سیزواری «شوفی ۱۰۰ ه.ق.). سیزواری «شوفی ۱۰۰ ه.ق.) د سیزواری «شاگرد شیخ بهائی و استاد آقاصین خوانساری «شوم آود و سخه در موجود برمی آید که او دو حاشیه بر شفانوشته است: از حاشیه اول او، دو نسخه در کتابخنانهٔ مرکزی دانشگاه تهران بشمارمهای ۲۴۳ و ۱۰۶ و بود دارد. (فهرست مشکافه چ۲۰ بخش ۱۰ ص ۲۳۱). آقاصین خوانساری در حاشیهٔ خود اعتراضات او را رد کردهاست و معلوم می شود حاشیه او قبل از حاشیه خوانساری است.

نسخه ای از حاشیه دوم بشمارهٔ ۱۷۸۴ در مجلس شورای اسلامی موجود است. این نسخه تا قسمتی از فصل ۷ از مقاله ۱۸ الهیات در علم یاری را شامل است. سیزواری در این حاشیه از خوانساری به بعض الأصلام؛ و از ملاصدرا به بعض الفضلاء؛ تعبیر کر دهاست. وی ایرادات خوانساری را به حاشیهٔ اول خود پاسخ دادهاست. قسمتی از این نسخه بخط مؤلف است.

حاشیة میرزا ابراهیم پسر ملاصدرا (متوفی ۱۰۲۰ ه.ق). (الذریعة، ج٠٠ ص ۱۴۱).

 ۱۲. حاشیة أقا میرزا معموم فزوینی (متوفی ۱۰۹۱ه.ق). این حاشیه بصورت پراکنده است. (الذیمة، ج۶ س ۱۹۱).

۱۳ حانیهٔ میرزا محمد بن حسن شیروانی (متوفی ۱۹۰ ه.ق). ظاهراً وی فقط بر بخش الهـیات شـفا حـاشیه نـوشتهاست. نسخهای از آن در کتابخانهٔ حـاج آقـا سبط حجةالاسلام اصفهانی بوده است. (الفریصة ج۶ ص.۱۹)

۱۴. حاشیه آقاحسین خواتساری (متوفی ۱۴ اه.ق)، وی دو حاشیه بر الهیات شفا نوشته است. صاحباالفریمة از قتموخج العلوم نقل کرده که حاشیه نخست او در سفر حع گم شده امتا این گزارش درست نیست زیرا نسخهای از آن بشمارهٔ ۱۷۹۱ در کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی وجود دارد. آقاحسین خواتساری - چنانکه اشاره شد ـ در حاشیه خود به اعترات: دقیل» اعتراضات استادش - سبزواری - یاسخ گفته است. وی در حواشی خود بها عبارت: دقیل» مطالبی از حواشی ملاصفرا بر الهیات شفا را نقل کرده است. از حاشیه دوم چندین نسخه در کتابخانهٔ آستان قدس رضوی و کتابخانهٔ سرکزی دانشگاه تهران و از جمله، مشکاند شمارهٔ و ۲۹۹ موجود است. این حاشیه نیز در هامش الهیات شفاچاپ سنگی ۱۲۰۳ه.ق با اسم داقاحسین، چاپ شده است. (فهرست مجلس، چاک ص ۱۶۴۳ به بعد؛ الفریعة چ۶ ص ۱۹۲۰).

۱۵ حاشیة ملاً ولیاء بر الهیات شفا ملاً ولیاء شاگرد أقاحسین خوانساری است.
 این حاشیه در هامش الهیات شفا چاپ سنگی در ۱۲۰۳ه.ق با اسم هملاً ولیاء، چاپ

شدهاست. أغاز أن چنين است:

وبسم الله الرحمن الرحيم. العمد لله الواهب لمعرفته والسلام على بديع قطرته محمد و آله وعثرته.

فهذه تعليقات انتفقت عنّى على الإلهيّات من كتاب الشفاد لأبي علي بن سينا إسرازاً لدفائقها وإيرازاً لدفائقها وقد جمعتها تذكرة لأرابي الأفهام جعلني الله وسائر الطالبين من أمل قتأييد والإلهام»

۱۶ حـاشیهٔ اقـاجمال خـوانسـاری (بمتوفی ۱۲۵ه.ق) وی فـرزند اقـاحسین خوانساری است. حاشیه او بر قـستی از طبیعیات شفا تا بخشی از مقاله سوم فن سماع طبیعی است.

 حاشیة ملا سلیمان (روزگار او معلوم نشد). این حاشیه نیز در هامش الهیات حاب سنگی با اسم صلیمان و حاب شده است.

۱۸ حانیة میرزا عبدالله بن میرزا عیسی تمریزی اصفهاتی (متوفی ۱۱۳۰ه.ق).
ری صاحب کتاب الزیاش است. حاثیة او که بر آلهیات شفا است بتصریح خود او در
الزیاش، تانیام است.

۱۹. حـاشیة قـاضل هسندی بیهامالدیت محمد بین تاچالدین حسن اصفهانی ۱۹ در اساس نسخهٔ است. ۱۹ در ۱۹ در این ام دعون بخوان الصفاد علی فهم کتاب الشفاده بر اساس نسخهٔ مجلس شورای اسلامی، ش۵/۹۷ در فهرست مجلس، چژه ص۱۹۷ و چ۱۶ م ۱۳۳۳؛ امتا در فهرست استان قدس، چ۱، ص۱۹۳ از آن با نام واخوان الصفاد فی قدیمی الشفاده یاد شدهاست. این کتاب تلفیص شفا است و مؤلف که بر فلسفهٔ این سینا تسلط کامل داشته بخویی از عهده کار برامدهاست.

۲۰. حاشیة میرزا قوام الدین محمد بن محمد مهدی حسینی سیفی قزوینی صاحب
 کتاب التحفة اقدامیة (الذ بعة جود مرا ۱۴۱).

 حاشیهٔ شیخ محمد علی بن ابی طالب مدعو به شیخ علی حزین (متوفی در اینارس هند، ۱۱۸۱ ه.ق). (الذریعة، ج عرص ۱۴۱).

۲۲. حاشیهٔ جمال رضوی (قرن ۱۲ه.ق) بر آلهیات شفا دی برگفته خود قبلاً تعلیقات ملاصدرا و برخی حواشی دیگر را بر آلهیات شفا خواندهاست و جون بنظر او صدرا کمتر به حل دشواریهای شفا پرداخته است خود بر آن شده تا حاشیهای بپردازد که صرفاً سخنان این سینا را توضیح دهد و از پرداختن به مطالب دیگر خودداری کند. وی از صدرا به مصدرالمحفقین و از سیزواری به دافضل خراسانی، تعییر کردهاست.

نسخهای از این حاشیه بشمارهٔ ۱۷۸۶ تر کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی موجود است.

۲۲. شرح و تعلیقه ملامهدی بن ایوذر نراقی بر الهیات شفا این شرح باهتمام دکتر معدق در سال ۱۳۶۵ه. ش چاپ شدهاست، نراقی در کیفیت و اهمیت این شرح در مقدمه گفته است: همه کسانی که بر شفاحالئیه پرداختماند فقط حل برخی از مشکلات کتاب، وجهة همتشان بودهاست، اتا او خواسته تمام مطالب شفا را توضیح دهد. او هم از تعییر «تعلیقه» استفاده کرده و هم از اصطلاح شرح» د. فیدا لی آن أعلق علیه ما یکون بترخییمه و افغاً. فضرحته شرحاً به شرح و تعلیقه نراقی فقط شامل بنج فصل مقاله اول است و محتوای آن بیشتر برگرفته است از تعلیقات الهیات شفا اثر ملاصفرا.

۲۳. شرح و تعلیقات استاد شهید مرتضی مطهری بر الهیات شفا تعلیقات استاد مطهری که در جلدهای هفتم و هشتم مجموعة آثار ایشان چاپ شدهاست بخشی بقلم ایشان است که پس از تعریس تنظیم کردهاند و عبارتست از ترجمه و تعلیق فصول اول و دوم از مقاله اول، و بخشی دیگر تقریرات درس ایشان است توسط مرحوم شهید قندی از علاقمندان درس خصوصی استاد و مباحث مقالات چهارم و ینجم و ششم را شامل میشود. و بخش دیگر مطالب درس ایشان است که از نوار بیاده شده که مشتمل است بر

قدمة مصمقح پانزده

فصول سوم به بعد مقاله اول و تمامى مباحث مقالات دوم و سوم و هفتم و فشتم و نهم. اين بنده از أن جهت مطالب درسى مرحوم استاد مطهرى را جزء تطيقات الهيات أوردهام كه ايشان به توضيح متن يرداخته و شيوه بحث ايشان اغلب بر «تطيقه» يا محاشيمه منطبق است.

٣. تعليقات ملاصدرا بر الهيات شفا

از آنجا که مینیاد حکمت اصلامی صدراه در نظر دارد پس از تصحیح و نشر تمامی آثار ملاصدرا (۱۷۹ ـ ۱۵۰۵ ه ق) و تکمیل تحقیقات درباره او، شرح حال مفعلی از او تدوین و تنظیم کند (۱ این بنده به شرح حالهای مکتوب مطلوب و مقبولی که در باب ملاصدرا موجود است ۲ بسنده کرده، از پرداختن به شرح حال او در این مقدمه معذور است و درعین حال در این مقدمه معذور است و درعین حال در این مقدمه نیز اطلاعاتی در شرح حال این حکیم عظیمالشأن

تملیقات ملاصدرا بر الهیات شفا بر اساس نسخ موجود، بدون مقدمه شروع شده است و شساید ایننگونه ورود پسه بحث، اقتضای حاشیهنویسی باشد، یعنی حاشیه یا تعلیقه نویسی از یک عبارت متن آغاز و معمولاً بر کنارة صفحات متن نوشته می شده است. از حواشی موجود چنین بر می آید که اغلب حاشیه نویسان بنا نداشته اند که اثر شان یک کتاب صنقل باشد کر چه بعداً ممکن است چنین شده باشد.

۱) در جهت تعقل این هدف عالی تا کنون کتاب معاضورهٔ ارتفاقی، شخصیت و مکتب مسفولتگاهین؛ جناد اول. مکوشش استاد سید معدد خاصاتی، از انتشارات بیناد حکمت اسلامی صدار اسال ۱۳۲۱ش و مجموده مطالات هماری جهایی حکم ملاصفرا از همان نظام بسال ۱۳۲۸ش منتشر شعماست که مطالب بسیار سودمندی در باب ترجمه ملاصفرا در طالات این باشت میشود.

۲) از جمله، یافتاندا ملاصورا، مقاله مرحوم حاج مید ابوالعسن قروبنی، ص۱۰ مقاله علامه سید محمد حسین طباطبالی، مر۱۵ مقدمه مرحوم شنخ محمدرها مظفر در ابتدای جاد ایل شفل فریعه.

گر چه مرحوم علامه سید محمد حسین طباطباتی در مقاله بسیار سودند و استادانه خوبش در یادنامهٔ ملاحدوراً ضمن بیان تفصیلی آثار صدرالمتآلهین، تعلیقات بر الهیات شفارا بشمارش نیاورده و چنین فرموده است؛ وه دو کتاب دیگر نیز بنام حاشیه بر شفا و شرح حکمهٔ الاشواق به وی نسبت داده شده است؛ اشا در صحت انتساب آن به ملاحظه محتوا و نحوهٔ بیان و مطالب و استئادها و ارجاعات متمدد مؤلف به سایر آثار خوبش میچ تردیدی وجود ندارد و احتمالاً مرحوم علامه طباطباتی شخصاً این اثر را ملاحظه نکردهاست.

با اینکه ملاصدرا معمولاً در هر یک از آثار خود به آثار دیگر خویش ارجاع می دهد و یا لاآقل از آنها یاد می کنده از این نطبقات تا حدی که این بنده تنبج کردهام در سایر آثار خود نامی نبرده است و این بسیار عجیب است و شاید یکی از سرجمحات نظر علامه طباطانی نیز همین اس ناشد

از نظر تاریخی نیز درست روشن تیست که این اثر قبل یا بعد از کدام اثر نوشته شدهاست. در تعلیقات، مکرر به شطار ایده اشاره و ارجاع کردهاست و بخصوص با این عبارت از شطار تعریف میکنند کتاب کبیر ما شطار در چهار جلد است و تعامی آن در الهیات است: شامل هر دو قسم الهیات: فلسفه اولی و فتح مفارقات آ. و از این بیان بروشنی بر میآید که تعلیقات بعد از شطار نوشته شدهاست. وی در تعلیقات علاوه بر شطار ایمه از اشتهاهد الزبویه و العبداً والمعاد و وسالة الحدوث و الحکمة الموشیة خود نیز همچون شطار ایمعه چنان نام برده که گویی قبل از تعلیقات یابان یافتهاست و چون این نوخ استفادات و ارجاعات در سایر کتب او نیز اعمال شده بطور قطع نسی توان تقدم و تاخر

۱) بادنامهٔ ملاصدرا، دانشگاه تهران، ۱۳۴۰ش، ص ۲۶.

٢) ص١٦٠، عكتابنا فكبير المستى بالأطار، وهو أريمة سجلات كلَّها في الإمياد بطستوبة انفلسفة الأولى و فرّ العلاء تاده

مقدة مستمع فقده

تاریخی اتری را نسبت به اتر دیگر کشف کرد. با اینحال از عبارت او در ضمن نقل مطابی از اجویهٔ المسائل النمهریهٔ خود که البته با صراحت از آن نام نبرده است باحتمال ضمیف می توان استنباط کرد که تعلیقات را قبل از آن نوشته است (ص999 متن حاضر).

اتا در باب نام این اتر، تاکنون نام و عنوانی از جانب ملاصدرا برای آن نیافتهام در چاپ سنگی عنوان تعلیقات ذکره شدهاست و در پایان نسخه دشی که سه سال پس از ارتحال ملاصدرا استنساخ شده از آن به دشرج بر شفاتمبیر شدهاست\. قاضی سعید قمی رمز داداه بیناکته ضمن معرفی این نسخه خواهد آمدد از آن به دشرجه تعبیر کرده است. اصد بن محمد حسینی اردکائی مترجم واقعهداً واقعاده ملاصدرا که ترجمه خود را بسال احمد بن محمد حسینی اردکائی مترجم واقعهداً واقعاده ملاصدرا که ترجمه خود را بسال کردهاست\. علامه محمدرضا مظفر نیز در مقعمه خود بر فلسفل (پمعه، صفحه دق» از آن به دشرح الهیاث شفه یاد کرده است و براستی نیز این کتاب یک شرح بسیار ارزشستدی است برای کتاب مهم شفه انکن در اول بعضی شخصهای خطی از آن به محاشید شفه نام برده شدهاست و ما نیز یابخاط اشتهای نوا به تعلیقات، همین عنوان را برگزیده ایم

این کتاب از آثار ناتمام ملاصدرا است و شرح یا تعلیقه ای است بر مقالعهای اول تا یابان مقالهٔ ششم از بخش الهیات شغهٔ

شيوة ملاصدرا در تعليقات

ملاصدرا در تعلیقات از روش معمول و مرسوم خود در سایر آثارش که به حکمت

۱) رجوع شود به پاورق صفحه پایانی همین کتاب

عبارت چنین است. موسسنسش در شرح شفا فرموده است (اوجمه میشاً و سعاد تصحیح استاد محترم عبدالله نورانی، مرکز نشر دانشگاهی، ۱۳۶۲ ش، س - ۱).

ذوقی و سلوک عرفانی توجه خاص دارد، عدول کرده و صرفاً بییروی از متن به حکمت بعضی اکتفا کرده، چنانکه در شرح هدایهٔ اتیریه نیز همین راه را پیموده است و حتی وقتی اندکی به وادی معنوی سیر کرده از برادران اهل حکمت بحثی، عذر خواستهاست ^۱.

ینظر مصحح غرض اصلی ملاصدرا در این تعلیقات، توضیح عبارات شغا و تبیین نظر ابن سینا بوده است و این موضوع را بروشنی می توان از چگونگی کار او در این اثر عظیم استنباط کرده و چون شغا یک کتاب آموزشی در سطح عالی بوده، وی سمی کردهاست این اثر ارزشمند را برای طالبان علم الهی در همان سطح، قابل استفادهتر کند باین چهت تعلیقات او نیز دقیقاً دارای خصوصیات یک اثر آموزشی است:

او در اول اغلب فصول کوشیدهاست فهرست اهم مباحث فصل را باختصار توضیح دهد تا طالب حکمت با روشنی و دید کلّی به مطالعه و بررسی آن پیردازد و ایّن برای فهم کتاب پیچیدهای چون شفاه یک صل استاداته است.

او تقریباً در تمام فصول، کوشیدهاست دیدگاهها و اقوال مختلف را در باب موضوع بعث باختصار تبیین کند تا طالب حکمت در جریان موضوع قرار گیرد. اتما از تفصیل خودداری میکند زیرا تطویل و تفصیل، سبب میشود در میان اقوال مفصل و قبیل و قالهای طولاتی، سر رشته بحث از دست طالب غیر متضلّع خارج شوده باین جهت، این تمانی برای طلاب قلمه بیشر از آسفا، (بهه که برای محققان است، مفید می نماید

ملاصدرا در توضیح عبارات متن از آنار مختلف این سینا از جمله تجات و اشارات و بیش از آنها از بخشهای طبیعیات و منطق شقا استفاده کردهاست که در تمام موارد در یاصفحها مشخص کردهام

۱) منالة چهاره، فصل حوب مر ۲۰۷۳ و ۲۰۰۳، حرصدية ألمال لفه يترشط الدلاكة بمنز عظيم من بصار الصدرة والمكساء لا يطمه إلا الراسخون في العلم والفائضين في شيرات المكامة الهؤ الكلام إلى شوذع منها؛ وليمفرنا إخوان البحث في الغورج عن طروهم إليه تشوقاً إلى طرو المكافسة وتمثناً إلى عالم العلكون».

ملاصدرا در این تعلیقات گر چه بیشتر به توضیح و تبیین عبارات شفا و نظر . این سینا توجّه داشته، از نقد مباحث و طرح دیدگاهها هم غفلت نکردهاست و پاین جهت در حوزهٔ آثار فلسفی ملاصدرا، بعد از شمارا، تعلیقات، مفصلتر از سایر آثار اوست.

ملاصدرا درموارد متعدد، به خواننده برای کسب اطلاعات بیشتر توصیه کرده است به اسغار اربعه مراجعه کند. وی در تعلیقات، علاوه بر اشعار اربعه از الشواهد الربوبیة. المیدا و المعاد، رسالة العدوت و الحکمة العرشیة خود نام بر دهاست.

او درمین حال، گاه گاه بتناسب ظرفیت موضوع، اعتراضها و نقدهای بسیار مرتبط با کلام شیخ را نقل میکند و اغلب در دفاع از این سینا با استناد به سخن او و توضیح عبارات متن و تبیین کچفهمی معترضان، به اعتراضها با نقدها یاسخ می دهد. حتی در این قبیل موارد هم تفصیل نقدها و یاسخها را به کتب خود ارجاع کردهاست. از باب نموته در فصل سوم از مقالهٔ سوم تفصیل یاسخ خود را به شیخ اشراق در موضوع اعتباری بودن بوحدت، به سایر کتب خود احاله کردهاست.

ملاصدرا در این تعلیقات تقریباً روش خواجه نصیرالدین طوسی را در شرح اشارات در التزام به دفاع از شیخالرئیس ابن سینا بکار برده است.

بیشترین کسانیکه اعتراضات و نقدهایشان در این تعلیقات مورد بحث واقع شده. عبارتند از شیخ اشراق شهابالدین سهروردی و اسام فخرالدین رازی و در مرتبه بعد جلار الدین دوانی.

او در این کتاب از قطبالدین شیرازی، شمس الدین محمد شهرزوری ـ بدون ذکر نام ـ و خواجه نصیرالدین طوسی نیز مطالبی نقل کردهاست.

او گاه گاه به نقد نظر شیخ میپردازد اما بسیار کوتاه، و جوینده را به کتب خود و بیش از همه به شنقل اربعه ارجاع میدهد. در باب آراء خاص خویش نیز همین روش را بکار میپرد. بعنوان مثال، در فصل دوم از مقالهٔ دوم، حل مشکل ارتباط حادث به قدیم را از طریق نظریهٔ خود در حرکت جوهری که در اسفار بتفصیل بیان کرده، می:اند: در فصل سوم از مقالهٔ سوم که باختصار، اختلاف نظر خود را با ابن سینا در موضوع «وحدت» بیان میکند، از جوینده میخواهد تفصیل بحث را از دیگر آثار او جستجو کند.

معرفى لجمالى محلواى تعليقات

ملاصدرا در آغاز تعلیقهٔ خود بر مقالهٔ ششم در یک تحلیل کوتاه، طرح کلّی این سینا را در شش مقالهٔ اوّل الهیات شفا باینگونه ترسیم کردهاست:

در مقالهٔ اوّل به تعریف فلسفهٔ الهی و موضوع آن ـ یعنی وجود و موجود بـما هـو موجود و اقسام اوّلی ذاتی آن ـ پرداخته شدهاست.

در مقالههای دوم و سوم، عوارض موجود بما هو موجود، یعنی جواهر و اعراض. مورد بحث واقع شده: در مقالهٔ دوم وجود جواهر و در مقالهٔ سوم وجود اعراض اثبیات شدماست.

در مقالهٔ چهارم موضوع تقدم و تأخر که همچون مقوِّم وجود تلقَّی میشوند بحث شدهاست.

در مقالة ينجم به احوال ماهيات جوهر و عرض و حدود أنها يرداختهاست.

در مقالهٔ ششم احوال علَّت و اسباب وجود جوهر و عرفی، موضوع بحث واقع شدهاست.

بر اساس این طرح کلّی، فصول و موضوعات شش مقاله الهیات شفاکه در این تعلیقات مورد بحث و شرح و نقد واقع شده باین شرح است:

مقالة اوّل در ٨ فصل: فصلهاى اوّل تا چهارم درباره موضوع و منفعت و مسائل علم الهى است و فصول پنجم تا هشتم درباره موجود و شىء و اقسام أنها، واجبالوجود، تيمة مصمّع بيست ريک

ممكن الوجود و اصطلاحات حق و صدق و أمَّ القضايا است.

مقالة دوم در ۴ فصل در باب جوهر و مباحث مربوط به صورت و ماده است.

مقالة سوم در ۱۰ فصل در باب مقولات عرضی است.

مقالهٔ چهارم در ۳ فصل در باب متقدم و مناخر، قوه و فعل، تام و ناقص و ما فوق التمام و کل و جمیم است.

مقالة ينجم در ۹ فصل در امور عامه، كيفيت وجود أنها، مباحث كلى و جنزتى و جنس و فصل و حدّ است.

مقالة ششم در ۵ فصل در باب علل و مباحث وابسته به أنهاست.

ملاصدرا، جنانکه اشاره شد، در تعلیقات بیشتر به تقریر و تبیین نظر این سینا و دفاع از او پرداخته است و بنظر این بنده جز در نحوه تقریر و جمعیندی و استنتاج، نسبت به سایر آثار خود و مهمترین آنها یعنی شغار اربعه، صطلب و نظر جدیدی ندارد؛ باین جهت در معرفی معتوای فصول کتاب به اشاراتی بسنده شدهاست؛ در فصول اول تا جهارم از مقاله اول که بیش از شغار به مباحث مطرح شده پرداختهاست تفصیل بیشتر دادهام:

مقالة لول

در فصل اول، تحت عنوان ددر شروع جستجوی موضوع فلسفه اولی تا واقعیت یا جایگاه آن\ در میان دانشها روشن گردده ضمن طرح مطالبی یتفصیل در تقسیم حکمت به نظری و عملی و تقسیم هر یک به سه قسم و توضیح اقسام اصلی و فرعی آنها و طرح و نقد مینای تقسیم و تمایز علوم، مسئلة جستجوی موضوع فلسفه، ابتدا از جنبه سلیی

۱) منن عربي چنين است دغي اينداء شلب مو شوح الفلسفة الأولى انتنيق إثبته في الدفارية تمبير واقعيته بنا وجايگاه ناظر است به اختلاف قرامت واكبته بنا طاينيته كه بعضي از شارخان از جمله نراقي دو شرح الإيهيات، ص ۲. بعان اشاره كروماست

بررسی شده و اتبات گردیده است که واجبهالوجود و صفات او و نیز اسباب قصوی یا علل نخستین یعنی فاعلی و غائی و مادی و صوری هر چند که در این علم از آنها بحث میشود اتا نمیشود که موضوع فلسفه اولی واقع شوند.

از جمله مطالب مهم این قصل، بحث تمایز علوم و مینای تقسیم طوم است: مبنای تقسیم طوم است: مبنای تقسیم حکمت به نظری و عملی از نظر امن سینا غایت است نه موضوع؛ او با صراحت گفتماست: غایت حکمت، تکمیل نفس است یا فقط باینکه بنداند دحکمت نظری» و یا باینست که بداند که عمل کند دحکمت عملی، اثنا ملاصدرا معتقد است اگر تمایز علوم را بیتمایز موضوعات بدانیم بهتر از غایت است، زیرا موضوع جزء علم است اثنا غایت خارج از آن و قسیم باعتبار جزء بهتر از نقسیم باعتبار خارج است . ملاصدرا در آغاز جلد اول

بنظر این بنده در تقسیم حکمت به نظری و عملی نیز از بیان امن سینا می توان استنباط کرد که او در این مورد مثل سایر موارد، تمایز دو حکمت را بتمایز موضوعات آنها دانسته است: علم به موجوداتی که خارج از اراده ما هستند، حکمت نظری است و علم به موجوداتی که باراده و اختیار ما هستند، حکمت عملی است و بر این اساس تکمیل نفس در هر دو قسیم حکمت، فایت آنهاست نه موضوع.

در فصل دوم که در تعمیل موضوع فلسفه اولیٰ استه برخلاف فصل اول از جنبه اثباتی، مسئله مورد توجه است؛ یعنی بیان این حقیقت که چه چیزهایی موضوع فلسفه اولی است. ملاصدرا در این فصل بیشتر به شرح و توضیح متن پرداخته و ضمن اشاره به علوم طبیعی و ریاضی و اقسام اصلی و فرعی هر یک و نیز موضوع منطق، با عنایت به این مطلب که بحث از وجود شیء و منقبات وجود شیء و مفقوعات ماهیت شیءه قفط در

۱) مرحوم استاد مطهری در این مورد ضمن تأیید نظر اینسینا بحث مستوفایی کردهاست (مجموعه آثار، ج۲. صحب۲۱، ۲۳۲) و البته خود ایشان با طرح عنوان علوم عقیقی و اعتباری باب جدیدی برای این بحث کشودهاند.

بيسترسه بيسترسه

علم برین میسر است. توضیح می دهد که این مباحث در هیچ علمی در خود آن علم بحث نمی شود و نظر ابزیسینا را مبنی بر اینکه بحث از این سه موضوع در تمام اقسام حکمت نظری باید در علم اهلی که موضوع آن عبارت است از صوجود بما هو موجوده بحث شود. تش به کر دهاست.

بخش عمدهٔ این فصل پس از بحث از موضوع علم الهی، بحث از مبادی و مطالب و مسائل آنست.

استاد مطهری در برداشت از بیان اینسینا در مواردی از عبارات این فصل نظر ملاصدرا را نقد کردهاست (مجموعه آثار، ج۲۰ صص ۲۳۸ - ۲۲۶).

در فصل سوم که در بیان منفعت و جایگاه و وجه تسمیه فلسفه الهی است ملاصدرا به تشریح نظر ابن سینا پرداخته است.

بعنوان مقدمه در بحث از منفعت علم الهی، به توضیح مفاهیم وخیره و وشره و منافیه و دفتاری و منفعت و دهشرته پرداخته و اجمالاً میگوید دخیره انست که دائماً و فی نفسه خیر است و درواقع مقصود بالذات و همان دوجوده است و دشره مقابل خیر و همان دعدم، است باین جهت خیر و شر مطلقند. اما شافیه و دضاره اسوری هستند که سیب رسیدن به خیر یا شر میشوند؛ بنابرین مقصود بالذات نیستند و نسبی و قابل مقایسهاند یعنی ممکن است امری برای جیزی صودمند باشد اتا برای چیز دیگر زیانبار باشد.

ملاصدرا با عنایت به مفهوم متره که عدم است پاسخ تقفی را که دوانی دربارهٔ «الم» بر آن وارد کرده که الم شره است با اینحال یک امر وجودی است، به کتب دیگر خود ارجاع میدهد.

یس از این مقدمه توضیح میدهد که هر علمی از انجهت که سبب حصول نوعی کمال برای نفس میشود نافع است و حتی علوم سذموم از انجهت که علمند نافع و مطلوبند و بعد از اشاره به انواع متفصترسائی که عبارت است از عالی به سافل به عالي و مساوى به مساوى، مىگويد منفعت علم الهى براى ساير علوم جنبها استغلابى و افاده دارد . از نوع افاده و منفعت مغدوم به خادم و رئيس به ميژوس ـ كـه عبار تست از افاده معرفت نسبت به مبادى اشياء و يخصوص مبدأ الميادى: پس همه علوم در معرفت مهادى خود به علم الهى تيازمندند.

در باب جایگاه علم الهی، توضیح می دهد که این علم با سایر علوم تقدم ذاتی دارد اما بر حسب وضیه از دو قسم دیگر حکمت نظری یعنی طبیعی و ریاضی مناخر است. البته این تأخر غزضی است چون در یالاگیری بحسب وضع از محسوس به طرف معقول حرکت می کنیم و مثلاً برای کسب معرفت نسبت به میداً العبادی از تغیّر در آفاق و انفس اغاز می کنیم و بعد به او معرفت حاصل می کنیم. البته بعداً توضیح می دهد که تملّم این علم با توجّه به روش صدیقین می تواند بدون عبور از مسیر مادیات و سیر آفاق و انفس باشد و ترتیب وضعی آن نیز چون ترتیب بالذات قبل از سایر علم صورت گیرد.

ملاصدرا بیان میکند که با پیمودن این راه میتوان فقط بکسک این علم بدون توسل به علوم دیگر، حتی به تمام جزئیات هستی نیز واقف شد اتنا ناتوانی نفوس مانع از انتخاب این مسلک است.

در این فصل توضیحاتی بسیار مهم و مفید راجع بمعنای تطبیعته و وجه تسمیه این علم به تمایندالطبیعه دادماست.

در فصل جهارم ابنسینا یک فهرست اجمالی از آنجه در علم الهی بحث میشود آوردهاست و ملامـدرا با توضیح روش قدما در نقل رئوس ثمانیه در آغاز هر علم، و ذکر مختصر آنها، متذکر میشود که ابنسینا همین روش را در الهیات شفا بکاربرده است.

فصل ینجم دربارهٔ موجود و شیئیت و اقسام آنهاست. ملاصدرا در این فصل نیز به توضیح سخنان ابن سینا پرداخته و در مواردی به سایر آثار خود ارجاع دادهاست.

فعل ششم أغاز بحث دربارة واجب الوجود است. از نظر ملاصدرا اين فصل دنبالة

مطالب قصل ینجم است که دربارهٔ وجوب و امکان و امتناع و بعبارتی، ضروری و لاضروری بحث شد و در این فصل به بحث دربارهٔ خواص آنها می پردازد که آغاز بحث از واجب الوجود خواهد بود.

قصل هفته به اثبات وحدت واجب الوجود اختصاص دارد و بیشتر به توضیح متن پرداخته است. ملاصدرا در توضیح این فصل موضوع شبههٔ این کمونه را بدون ذکر نام او، مطرح می کند و ضمن نقل عباراتی از این سینا بر این نظر است که اگر سخنان شیخ بخوبی فهم و درک می شد اسلاً شبهه طرح تمی شد. و سیس برای فهم نظر و استدلال خود در رد این شبهه به اسفار اربعه، میداً و معاد، شواهد الربوییه و حکمت عوشیه خود ارجاع می دهد.

در فصل هشتم که به توضیح دحق و صدق اختصاص دارد نظریات سوف طالیان واستدلالها و شبهات آنها و پاسخ به آن شبهات بتفصیل بیان شدهاست. در این فصل نیز شرح عبارات متن مورد توجه ملاصدرا است.

مقالة بوم

در این مقاله بر اساس توضیح ملاصدرا بحث میشود از: جوهر و وجود آن، تمیین اقسام پنجگانهٔ اژلیه آن، ماهیت جسم و وجود آن، ماهیت هیولی و صورت و وجود آنها و چگونگی تلازم بین آندو، ملاصدرا میگوید: گرچه در منطق شفاتیز از جوهر و متعلقات آن بحث شدهاست، اتا مطلوب بحث در منطق، شرحالاسم و صای شارحه، بوده اتا در الهیات مطلوب، هل بسیط و مدای حقیقیه، است.

جوهر چون بسيط است حدّ نداره و بنابرين تعريف أن درواقع عبارتست از ذكر خواص أن مثل اينكه مقصود بالاشاره است، ضد ندارد، و ... در فصل اول که بحث مفصلی است در باب جوهر و تعریف آن، به تشریح عبارات متن پرداخته است.

در فصل دوم که تحقیقی است در ماهیت جسم و اثبات وجود آن، مثل فصل قبل به توضیح و تشریع عبارات شفا پرداخته است. در این فصل اشکالات رازی و یاسخ آنها بتفصیل ذکر شده و به آسفاز نیز ارجاع داده است. و در مبحث اثبات هیولی، اعتراضات سهروردی و پاسخ آنها را بیان کردداست.

فصل سوم در بیان این مطلب است که سادهٔ جسمیه، همواره بها صورت است و هیچگاه از آن منفک تمی شود. در این فصل نیز اعتراضات سهروردی و پاسخهای او مطرح شده است.

در فصل چهارم موضوع بحث اینست که صورت در مرتبه هستی بر ماده مقدماست. ...

مقالة مىوم

مقالهٔ سوم در ۱۰ فصل است در یاب مقولات عرضی. در این مقاله از موضوعات زیر بحث میشود:

مقولات عرضی، اتبات عرضیت آنها، تحقیق در ماهیات اقسام اولیه و اعراض ذاتی هر یک از مقولات، علت بحث از آنها در علم کلی آنست که مقولات از عوارض موجود بما هو موجودند.

در فصل اول، اثبات عرضیت مقولات مورد بحث است و بخصوص دو مقوله کنم و کیف که برخی آندو را از جواهر دانسته اند. ملاصدرا کلام سهروردی در باب تعداد مقولات و عرضیت حرکت را مطرح و اجمالاً رد میکند و به اسفار ارجاع می دهد. شکوک قاتلان به جوهریت کیف و کنم و یاسخ آنها با شرح عبارت شفا بتقصیل در این فصل آمدهاست. در فصل دوم ماهد به اقسام آن بتقصیل مورد بحث واقع شدهاست. فصل سوم به بررسی واحد و کثیر و بیان نحوهٔ وجود آنها و اینکه عدد، عرض است پرداخته است. در این فصل ملاصدرا نظر شیخ اشراق را در مورد اعتباری بودن وحدت و پاسخ آنرا باختصار ذکر کرده و به استقرا ارجاع داده است. در این فصل باختصار به اختلاف نظر خود با ابریسینا در مورد بوحدت که آنرا مساوق وجود می داند، اشاره می کنند

فصل چهارم در احوال کم متصل است. بحث از مقدار و معنای اتصال و فرق بین جسم طبیعی که از مقوله جوهر است و جسم تعلیمی که از پاپ مقدار و عرض است و خط و سطح و اثبات عرضیت آنها و بیان احوال تقطه و زاویه و اقسام کم متصل از جمله مباحث این فصل است.

فصل پنجم در اثبات عدد و تحقیق ماهیت آن و تحدید انواع آن است.

فصل ششم در بیان کیفیت تقابل واحد و کثیر است. کیفیت تمیین مقدار صوت و اقسام موسیقی و ابداد آن و اشارهٔ مختصر به احوال حرف مُصوّت و غیرمصوّت و نسبت عددی و صفّی و نیز میزان و مقیاس بودن علم و حشّ و انسان، از جمله مباحث این فصل ا

فصل هفتم در بیان احوال مقولهٔ کیف است. در بحث از اقسام کیف به اسطار ارجاع میدهد. در بحث از کیفیات محسوس اعتراض فخر رازی را به اینکه چرا این قبیل کیفیات، جسم نباشند نقل کرده و یاسخ به او را اوردهاست.

یکی از مباحث مهم این فصل بیان نظر ابن سینا در نفی حرکت در جوهر است که باختصار بحث کرده و به آثار خود ارجاع دادهاست.

فصل هشتم در باب علم و عرضيت أنست و بتفصيل شبهة جوهر و عرض بودن علم و ياسخ شبهات بيان شدهاست.

فصل نهم در کیفیات مختص به کمپات و اثبات وجود آنها و بیان اقسام آنهاست. موضوعاتی از قبیل شکل و وضع و گره و دایره با شرح عبارت ابن سپنا در این فصل مورد

بحث واقع شدهاست.

فصل دهم در باب مضاف و حد آن؛ اقسام آن، اثبات وجود آن و شبهات و پاسخ آنها بتفصیل با شرح عبارت متن بیان شدهاست.

مقالة چهارم

این مقاله که در سه فصل است، در بیان اموریست که باعتباری عارض دموجود بما هو موجوده میشوند مثل متقدم و متأخر، حادث و قدیم، تام و ناقص...

فصل اول در بیان منقدم و متأخر و حدوث است با نقل کلام سهروردی و نقد آن و اقسام آنها.

در فصل دوم، قوه و فعل و معانی و اقسام آنها، قدرت و اثبات این موضوع که هر متکوتی دارای ماده است بحث می شود.

فصل سوم در باب تام و ناقص و فوقالتمام و کل و جمیع است. در آخر فصل بـه ابنسینا ایراد گرفته است که نباید در این آمور بتفصیل سخن گفت و در الهیات از مسائل مهم غفلت کرد.

مقالة پنجم

این مقاله که در نُه فصل تنظیم شده است در باب وجود کلیات و احوال ماهیات بحث میکند.

ملاصدرا ابتدا در هفت اصل، کلیاتی در باب ماهیت پیان کرده، آنگاه به شرح عبارات ابن سینا در ذیل فصول متن پرداخته است.

فصل اول در امور عامه و چگونگی وجود آنهاست. کلی و جزئی و اقسام آنها، اصناف

مقدامعمتح ييستارنه

سفات عارض ماهیت و چگونگی اتصاف و عروض، معنای ماهیت و اعتبارات و حیثیات مختلف آن با نقل و نقد نظریات مختلف در قالب شرح متن توضیح داده شدماست.

فصل دوم در بیان چگونگی لعوق کلیت به طبایع کلی و فرق بین کل و جزء و کلی و جزئی است. اقسام کلی یعنی طبیعی و منطقی و عقلی و احکام آنان از جسله میاحث مطرح شده در این فصل است.

فصل سوم در بیان جنس و احکام آن و فرق بین جنس و ماده است.

فصل جهارم در بیان چکونگی دخول معانی خارج از جنس بر طبیعت جنس و فرق بین فصول ذاتی و غیر ذاتی است. شرانط و قوانین دهگانه فصل، مناط شناخت فصول ذاتی و مقسمات عرضی و حمل هوهو از جمله مسائلی است که در این فصل مورد توجه قال گرفته است.

فصل پنجم در باب نوع و مباحث مربوط به أن است.

فصل ششم در باب معرفت قصل و وجود أن است.

فصل هفتم در بیان مناسبت حدّ و محدود است. فصل هشتم در باب حدّ است.

فصل نهم در بیان مناسبت حد و اجزاء أنست.

مقالة ششم

این مقاله که در شش فصل است در پاپ معرفت طلل و احوال آنها بحث می کند. فصل اول در بیان اقسام علل و تعریف و احوال آنهاست، کیفیت فناعلیت فناعل، تأثیر فاعل در وجود شیء است نه حدوث آن، و اینکه معلول در حدوث و بقاء نیازمند علت است در این فصل مورد بحث قرار گرفته است. فصل دوم در بیان این مطلبست که هر علتی با معلول خوبشست و نیز تحقیق در فاعلیت فاعل است کیفیت ارتباط حادث به قدیم و شرح اشکال و پاسخ آن، از موضوعات مهم این فصل است که ملاصدرا حل مشکل را به نظریة خود در مورد حرکت جوهری و به کتب خود ارجاع کردهاست. ابناع و تکوین و حدوث ذاتی از دیگر مطالب این فصل است. فصل سوم در بیان مناسبت بین علل فاعلی و معلولات آنهاست. ذکر چند بحث

مهم و نقد نظر فخر رازی و بیان اقسام فاعل از جمله مباحث این فصل است.

قصل چهارم در باب سایر علل است یعنی علت مادی و صوری و غایی، مفاهیم و اصطلاحات ماده، هیولی، عنصر، اسطقس، موضوع، صورت، هر متحرک محرک دارد، اعتراضات امام فخر رازی بر ابن سینا و یاسخ آنها و مناسبات علل چهارگانه از جمله عناوین مطرح شده در این فصل است.

فصل پنجم در اتبات غایت و حل شکوکی که برای ابطال آن ایراد شده است. فرق
بین غایت و ضروری و تبیین جهاتی که بموجب آنها غایت بر سایر علل تقدم یا از آنها تأخر
دارد از دیگر مباحث این فصل است. ملاصدرا در توضیح علت تفصیل مطلب در اینجا
میکوید این مباحث به الهیات مربوط است و نباید به بخشهای دیگر مثل طبیعیات، یا به
علوم جزئی حوالت شود و درواقع ضمن تأیید صریح روش خوه، از این سینا که بیشتر
مباحثی از این نوع را در طبیعیات آورده و اینجا باجمال پرداخته انتفاد کرده است. وی در
این مبحث مهم نیز به شمال اشاره میکنند مسئلهٔ خیر و شرّ، دفع شکوک در باب غایت
تقسیم دیگری از شهییت، اقسام غایت، فرق بین غایت و خیر، جود، فرق بین جود و خیر
از دیگر مباحث این فصل است. ملاصدرا در پایان به توضیح این مطلب پرداخته است که

۲. معرفی نسخ مورد استفاد

متن حاضر بر اساس نسخ زیر تصحیح شده است:

 ۱) عکس نسخهٔ شماره ۷۲۷کتابخانهٔ مرکزی دانشگاه تهران در ۴۷۲ صفحه، با رمزهش.

این نسخه بخط تطیق ریز عبدالرشید شوشتری در مدرسهٔ آصفیهٔ شیوار از روی نسخهٔ مصنف برای شمسا میرزا محمد هادی بسال ۱۹۵۳ ه.ق استنساخ، مقابله و تصحیح شدهاست، برگهای این نسخه با جدول زر و لاجورد، و عنوان شنگرف، و سرلوحی به زر و لاجهرد در آغاز نسخه است.

این نسخه بهترین و مطمئن ترین نسخهٔ موجود بوده است با این حال بلعاظ برخی افتادگیهای یک کلمهای یا چند کلمهای و در مواردی که چندان کم نیست یک سطری ـ که در پاورقها مشخص شده ـ مصحح از اصل قرار دادن آن خودداری کردهاست.

در این نسخه عبارات متن شفایا هولهه آغاز و با حروف مقطع داده په جای وایی آخرده بیایان مهرسد. و معمولاً متن با خطی که بالای آن کشیده شده متمایز و برجسته شدهاست.

در این نسخه برخی از کلمات بصورت اختصاری نوشته شده و از آن جمله است: مقسیه دیخه دیق، دجه ناصه ، فایضه، دالنسه دالمطه، بترتیب بجای دقدس سومه دیخلوه، دیقالیه محیننده، داملاًم، فایضاًه، دالنسلسل» دالمطلوب،

در این نسخه در مواردی حرف دی، با دو نقطه باین صورت دي، است مثل دالکلي. «الجزئی»، دالی»، دعلی» و البته در تمام موارد این شیوه رعایت نشدهاست.

در این نسخه املای کلماتی مثل بمیدأه بصورت صبدامه است.

در هامش آن، کلمات و عبارات غلط یا افتاده با همان خط بازنویسی شدهاست.

۲) نسخهٔ شماره ۲۴۰ ج. کتابخانهٔ مرکزی دانشگاه تهران با رمز ۱۵۰. این نسخه که

قاضی سعید قمی آثرا تصحیح کرده و در مواردی در حوانتی آن عبارت: جلغ قراءته را یا. خط خود نوشته است: نسخة ارزشمندی است. متأسفانه در این نسخه نیز افتادگیهای چند کلسهای و گاه یک سطری فراوان است و بهمین جهت اصل قرار داده نشد.

قاضی سعید قسی در آخر این تسخه نظر خود را در باب اهمیت و ارزش کار ملاصدرا بیان کردهاست. بلحاظ اینکه وی در برخی از آثارش ملاصدرا را مورد تعرفی قرار داده است: نقل عین عبارت او در پاصفحه مفید خواهد بود\.

۲) نسخهٔ شمارهٔ ۱۷۷۷ کتابخانهٔ مجلس شورای اسلامی، با رمز صعیه، این نسخه بخط عبدالله شوشتری در ۱۰۵۶ هق کتابت شدهاست تبا ص۲۵۳ با قلم رمزتر نوشته شدهاست: نیمه دوم هر چند خوش خطتر از نیمهٔ اول است اما جنان پرغلط بود که از صفحه ۶۸۳ متن حاضر از مقابله بقیه آن خودهاری شد.

در این نسخه در آغاز فقرات منقول از شفا گاه طوله، و گاه دقال، و گاه نیز بالای مثن خط کشیده شدهاست.

این نسخه در قطع وزیری ۲۸هاراس با جلد تیماجی قرمز و در ۶۲۴ صفحه ۲۲ سطری و کاغذ آهو مهره شکری رنگ است (فهرست مجلس، ج۵، ص۱۶۴).

۴) نبیخهٔ شمارهٔ ۱۳۴۴ کتابخانهٔ مدرسهٔ شهید مطهری، با رمز معطه، این نسخه نیز

به خُلق حمان آفرین کار کن

ا) سقى لله ورح صاحب ها النترع فإن أدو يقل المجهود في شرح ها الكتاب المستطاب الذي هو سطرت ذوي الألهاب: وما رضي بالتقديد عن نفسه الكريدة في موضع من الدوليات بحسب الوسع والخطاقة في سأل مشكلات وكشف مضيلات وفيان الفضات ورسط معلات ونشر فيوالده وأشهاي عكنوالك وإنسام ميذوناته على الطالبين الواهبين المقالمين في يمار المعرفة اون كان قد يوجد في شرعه هذا بعض الأمور كما لا يضفى على التأفون فيه علك الأمور الديكورية بالفظار في الفائلة العداية شبه قبال ويافسيه في تسطيلات الكثيرة في بعدي ويقع ما قبل

تو نيز ار بندي بينيم در سخّن فيّس اقد تعلق سرّه و نؤر رمسه بالنبي وأله. وكاتب هذه الأعرف: معدد سعيد المكيم عُفي عنه.

للمة مصمع سي و سه

نا حدود بسیاری قابل اعتماد است. گرچه خواندن آن دشوار است اما کمغلط و افتادگیهای آن نیز چندان نیست.

٥) نسخة شمارة ٩٨ ب كتابخانة أيةالله مرعشي با رمز دص.

این نسخه بخط خود ملاصدرا است و متأسفاته قسمتهای بسیاری از اول و آخر آن افتادهاست و تقریباً حدود یک سوم از کتاب موجود است یعنی از صفحهٔ ۵۳۲ تبا صفحهٔ ۹۲۶ مت. حاف.

گاه ملاصدرا دو کلمه یا عبارت را در داخل سطر و نیز بالای آن، و گاه در متن و حانیه می آورد بدین معنی که هر دو صحیح است و ناسخان گاه باشتباه هر دو کلمه را در متن آوردهاند از جمله موردی را در باسفحه می ۱۸۸ متن حاضر نشان دادهای

این نسخه که گویا سیاههٔ کتاب بودماست خطخوردگی و تصحیح بسیار دارد.

از نکات قابل توجه این دستخط این است که در بالای برخی صفحات با فواصل ناسین عبارت دهائی نوشته شده ـ که متن دعا و موضع ذکر آنها در پاصفحههای متن حاضر در جای خود مشخص شدهاست ـ و احتمالاً مصنف قبل از شروع به نوشتن، دعایی میخوانده که همان را در بالای صفحه نوشتهاست. این شیوه برای اهل اندیشه و قلم

املاء کلماتی از قبیل میدئیته؛ بصورت میدائیته، و میدئیة؛ بصورت مسیدایة، نوشته شدهاست.

أموزنده است.

۴) نسخهٔ چاپ سنگی با رمز دطه این نسخه به خط کریم شریف شیرازی فرزند
 محمد نوشته شده و در ۱۲۰۳ه. ق چاپ شده است.

۵. روش تصحیح

چون هیچیک از نسخ استیاز خاصی نداشت نسخهای اصل قرار داده نشد، زیرا گرچه نسخهٔ ش،ه قدیمتر است اتا متأسفاته افتادگیهایی دارد. نسخهٔ دداه که توسط قاضی سعید قمی تصحیح شده مزیتی دارد اتا آن نیز کم و بیش افتادگی دارد. نسخه معله نیز همین نقص را دارده بنابرین روش تصحیح گزیشتی است با این حال بیشتر به نسخهٔ دش، اعتماد شدهاست. در مواردیکه عبارت از کتب دیگران نقل شده از مآخذ اصلی نیز استفاده شده و اختلافات، اغلب در یاورق آمده است.

املای کلمات بروش این زمان نوشته شده مثلاً همهیقه، تحیوقه، مشکوقه بصورت معاهیقه، دحیاقه، مشکافه آمدهاست.

برای یافتن مآخذ و منابع مطالبی که مصنف از آنها استفاده کرده سعی بسیار شد و توفیقاتی حاصل گردید، با این حال مواردی نیز بدست نیامد و نیازمند مجال بیشتری است. بعضی از منابع مورد استفادهٔ مصنف خطی است که امکان دسترسی به آنها اغلب دشوار و گاه بسیار پرمشقت و نیازمند زمان بوده و البته به برخی مراجعه شدهاست که در یاضفحهها مشخص است. در مواردی نیز از سایر آثار ملاصدرا و از جمله فسفار فهمه در تصحیح متن استفاده شده است.

چنانکه اهل فن مطلعند علمای سلف ایرانی ما گرچه اغلب آثار خود را بعربی نوشتمانده اثنا علی رغم تسلط به قواعد این زبان ـ که بیشتر بدست ایرانیان سامان یافتماست ـ برخی از آثان در عمل چندان به رعایت قواعد آن یاایبند نبودهاند و از این جمله است حکیم بزرگ صدرالمتآلهین که مثلاً به رعایت تطابق افعال با ضمایر مذکر و مؤتث چندان اهتمام نداشتهاست؛ و البته در مواردی این مشکل از جانب کاتبان رخ دادهاست که در دستخط بی نقطة عالمان، بر اساس فهم خود تصرف کردهاند باین جهت در تصحیح گاه در عبارت تغییر داده نشده و گاه اصلاحاتی انجام شدهاست مثلاً در موارد بسیاری فعل دیکون؛ به هتکون؛ تبدیل شدهاست و چون این موارد بسیار و واضع است. از باب صرفهجویی در وقت خوانندگان، از ذکر آنها در پاورق خودداری شدهاست.

در بعضی از نسخمها، عبارات متن شفایا کلمة مقوله و در برخی گاهی یا فقوله و گاهی با اقال آمدهاست و با توجه به نسخهٔ ناقمی دستخط ملاصدرا که در تمام موارد یا اقال، شروع شدهاست و نیز نسخهٔ معطه که آن نیز چنین است، مصحح در تمام موارد بدون ذکر اختلاف نسخ، کلمهٔ فقال، را برای مشخص کردن عبارت متن شفا برگزیدهاست.

عبارات متن شفا با حروف سیاه در داخل علاست نقل قوله ۱۰ و شمارة صفحه و سطر موضع متن در الهیات شفا، بر اساس چاپ مصر و افست کتابخانة حضرت آیة الله مرعشی الله با علامت اختصاری اص، برای صفحه و اس، برای سطر، قبل از عبارت متن، در داخل دو قلاب [] مشخص شدهاست.

مصحح کوشیده برای مطالب، عناوینی انتخاب کند. برخی از این عنوانیها از متن عبارت ملاصدراگرفته شدهاست و در موارد اندکی در حواشی بعضی از نسخ، عناوینی بوده از جمله نسخهٔ دداه که از آنها استفاده شدهاست و در پارهای موارد از شدار اقتباس کردهام. در تمام مواردی که عنوان در متن وجود نداشته عبارات عنواتیها در داخل دو قلاب [] شخص شدهاست.

فهرستهای آیات و احادیث و اعلام و اصطلاحات و کتب، تنظیم و در آخر کتاب آمدهاست. با عنایت به جنبهٔ آموزشی کتاب، در تنظیم فهرست اصطلاحات، نیاز طلاب فلسفه و محققان حتی در مورد قواعد کلی مورد توجه قرار گرفته است.

در پایان از استاد سید محمد خامنهای و همکاران علمی ایشان در بنیاد حکمت اسلامی صدرا، که امکان نشر این اثر را برای بنده فراهم ساختند سیاسگزاری میکنم. همچنین از متوآیان بخش ویرایش بنیاد مذکور بخصوص فاضل محترم جناب آقای دکتر مقصود محمدی و سایر همکاران و دستاندرکاران امر حروفجینی، و جایب مراتب

تشکر خود را تقدیم میدارم.

وآخر دعوانا أن الحمد لله ربّ العالمين

• • •

نجفقلي حبيبي

عضو هیئت علمی دانشکدهٔ آلهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران اول اسفند ۱۳۸۱ه. ق (عید سعید غدیر خم)

تصاوير نسخهم

مرة وآب دون واعرض بيه وم است فاعر شروم العقدة الحوام سنان وخريط الضغ البحرة المبادكة البؤرة المصطفور معلمات الدّعل والكالم وينعه فرخود الشروان هذا في والافاز فالدر مداوية الصحف والالقراؤية الرسالي عدا ترسشون الشرسير غوامد وبسترين



بابان نسخة دشء



نه انتخر بنا واجت فقي المؤوة والما والم كفيف عدالي والمؤول المده والمدر المركب والمؤول المده والمدر المركب والمؤول المداد والمدر والمواد المداد والمركب والمواد المداد والمركب والموالي المداد المركب والموالي المداد المركب والموالية المركب والمركب والمركب والمركب والمركب والمركب والمركب والمركب والمركب والمركب والمراكب والمراك



بابان نسخة مداه

بسسماعا لوحالوعيو وسننعين

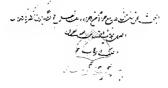
الماضوا فنلب كأنعاث إلى أمتزالته فالفسل الكاموا لذيلول والجيئة المملده في النواق المرض فالقلف الدف فون الوادي فيهم ويدوا المداد والمادة والمارة اس وجه ومباعث الماوضان اداما المتألي ووها باعث الماوض لمارمدة الامرزان والتراداتي المطون معري كالمدود الشرافك فأمري والملفة المطرة اناالغابينها تكرا المعدرة وجافقا والحلفنا للبذانا اختر بالتركي المنسخ الدم بإخترا والمراب فيا الفار فيعاة لنظرة فأبها احتداداى وريود خلية للهاكسمة وأثم ويعاه فنوية ليفياه بنسب فالاهلط فامق وإما فلود البل فيتعل كالمنتزلذ المستألم فينطب المعلقة التجراي فسترح الغيرتاس ويدو فشتعما احدها وتيم والفالول والكا والتا والتا المتلائد استاخا المراكده فالكانها لمسرها متعل يجز واساد الهالها عناكا لغال وتكريم تمالف محتوية بناؤمته بالمكرده والذكوره بدا فروا وراوي وكالبالطان فاوفك المالط بمكمن وهذا النتهامة الومنية المؤمنة أومده الومتوثا فضعة المكذه لغطة لكوالغويماة والنوق وناتتوة المكد الشيقيعون العلب أوتسري بالمتخرج الانتال فيريبوه عاجته مناوا خشارتأون اهدافه تابيك بنافؤ المؤخ والمتوالل البراديم ينفل الملكنة والدكود للدالم وموم كالمكافية والأعديد يكراه ترم بالداوا والعيدم والنة على الله المالة المالة الله المالية المالة ا . ارتاد

يايان نسخة دمجه

چهلوسه

وريترمه والمعرف فراوا والمفرق المفرق الموامل الموامل الما هوي وزوز وزن المناه والمراس المروث وديث م مدار فرنساد ان کور درده در از فردان کول افتران ماد فالخراش وبإنواد الفرعون الارتفاض المتعاض الاسيمنان وموا ونعوا فالنبغ وفاش احرية وبالكرمي والعوا فاستام وداى موا فوف لبطراء فاخوطيت مرة فاؤ فراص امنا فخراجهم معن نعاص الاداء فرشد كجعرها الايرمندم فآلفق فأكاه والإلع المراح والمادال والد والمرة العي الوكد مساقد من المسوالعنو بميثر الوالم الما الما الماري كالإرفاق وأوالم المراع الارسادة كالاضع الارائز المزا وفاكتره لمبيدتان مغالغشسها فبالمرضح فالسؤعذة وعذفر لم مرفداه دال ومومز فكرون فالخرامن فالالمسنىء استدامت فالأوال تردون عوالهم كالعامة المنساح برويد المدرة والما بالديكات بع كموهي الأوالكوة ليس لغ مافق الع بكراي الأكان المراجع إمرام كاغظ العروال وفراع إمراقه العيان فالعربين كان النفي فارا المحاس بيعادا أساءكا فالشم العناه شراعا للاوال يؤخرهم لل عامرة العن وافترن فراونؤه لانتسيس آتا يؤاكل الممثر والوا السلق والكوالو واصليده علمانة مأرد من المعمد مروا العمل أوه من مرفع حول المعمولة العال كالمعرف عدم الحار والحاكوا لي ولرقف ع الديمسد والماولات ل عرصر والمراض ا المستوضون مع من المشر به السائد من المراجسة عالي على وكرك العقد الا من والعدد العنوي المراد المراد المرد المستود المرد المرد

414



د قربی با دوم چغرستگیست در پیشی دوه مشترم به ۱۹۵۳ مدانی

غرجه دكدًا وم مضر من قدم البُهُ طالوج دالحر فالنسل مرد قا مرمن و رافع من من من الكريطين العلسة الألكرة

ق. زدگام وجود عوالذی وابوه که فقرالغوهٔ عالیس عدر داند وحد السراعظاتو عدد داند اوسترادات او را و متاکز احترازات اوزاشترم افداستار افداست.

ا يوانس مكن النوادة الوالم المستوجة وما يواد الداردية الداردية الماس من المستوجة والعرف وجد الرجل والماحق الملادة في من الود مشر الدلادة لاسا من المستر

رُكُ مَنْ اللهُ وَمُنْ عَمْرُ كُمُنِيرٌ فَلَ لِللَّهُ حِنْ مِنْ مِنْ اللَّهُ وَمُرِكًا أَنَّ اللَّهِ الْمُلْكَ وَجِرِ الرَّضِونَ اللَّهُ مِنْ السَّارِينَ عِنْ لِللَّهُ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَلَيْهِ اللَّهِ عَ

من عمير الاوة وموليان عند المؤسل المؤسل المؤسل المؤسل المؤسل المؤسل والمؤسل المؤسسة ا

م من المنظم ا المنظم المنظم

وجوالنسونة والجويجونا لمرد فالنسور وتساومه وص ارصد قوي ارومزانا اصبر ولفنز وصرائدا وسعوران موالانه كاز فيكان دجود وبذا عرب من مراف الرسر

موال المودوكية بين إصابة بالمالين والتناول العسد كالمدوم من هور إلوه شعراً كان الولسيان المياسية المراكزان وقد موسوم والريسون من المراكزان وقد موسوم والريسون من المراكزان وقد موسو مستركزاتها الميزلان من المراكزان والمراكزان وقد المراكزان والمراكزان المراكزان المراكزان المراكزان المراكزان

John Asia

تعليقاتُ على إلهيّات الشّفاء



المقالة الأولى



بسم الله الرحمن الرحيم ١

[الفميل الأؤل]

[في ابتداء طلب موضوع الفلسفة الأولى لتتبيّن إنّيته في العلوم]

♦ [من ٣، س ١١] قال قدَّس سرَّه: «إِنَّ العلوم الظمنفية كما قد أشير إليه»:
[تعريف المكمة النظرية والعملية]
ذكر ^٢ الشيخ في الفصل الثاني من الغنّ الأوّل من الجملة الأُولى وهي ^٣ في

۲) دا: ذکره. ١) دا: + وبه نستمين. ۲) با: ــمی.

المنطق¹:

ر. ک: منطق قشقاه ج ادص ۱۲، س۲.

إنّ الغرض في الفاسفة أن يُوقف على حقائق الأشياء كلّها أ، على عالى الغرض في الفاسفة أن يُوقف عليه. والأشياء الموجودة إمّا ما ليس وجوده أ باختيارنا وفعائا، وإمّا أشياء وجودها باختيارنا وفعائا، وإمّا أشياء وجودها باختيارنا وفعائنا، ومعرفة الأمور التي من القسم الأوّل تسمّى دحكمة نظرية»، ومعرفة الأمور التي من القسم الثاني تسمّى دحكمة عملية».

والقلسفة النظرية إنّما الغاية فيها تكميل النفس بأن تعلم فقط، والفلسفة العملية إنّما الغاية فيها تكميل النفس لا بأن تعلم فقط، بل بأن تعلم ما يعمل "به فتعمل"، فالنظرية غايتها اعتقاد رأي ليس بعمل، والعملية غايتها معرفة رأي هو في عمل: فالنظرية أولى بأن تُنسب " إلى الرأي، (انتهى)

[كلام العلامة قطب الدين الشيرازي في معاني «النظري» و «العملي»] اعلم أنّ «النظري» و «العملي» يستعملان " بالاشتراك الصناعي ــكما نبّه عليه العلّامة الشيرازي في شرح الكليات من قانون " ـفي ثلاثة معاني:

حدها في تقسيم العلوم مطلقاً، فيقال: العلوم إمَّا نظرية، أي غير متعلقة ^{١٢}

٢) با: +كماهي.

٣) مج، دا: .. يمكنه. ٤) الشفاد: الإنسان.

ه) ش: تقف ۲) الشفاه: إنا أشياه موجودة ليس بجودها.

٧) مج: بالعمل.
 ٨) دا: شن يعمل الشفاء ط: تعلم... فتصل.
 ١) ش: دا، ط: ينسب.
 ١) مج: يستعمل.

۱۱) در نسخههای خطی موجود در کتابخانا مرکزی دانشگاه تهران یافت شد

۱۲) نا: متعلقية.

١ } ش، دا: توقف.

بكيفية عمل ١، وإمّا عملية متعلقة بها. فالمنطق والحكمة العملية والطبّ العملي وعلم الكتابة والخياطة كلِّها باخلة في العملي " المذكور هناك، لأنَّها بأسرها متعلقة بكيفية عمل؛ سواء كان العمل ذهنياً كالمنطلق، أو خارجياً كالطبّ مثلاً.

وثانيها في تقسيم الحكمة وهو المذكور هاهنا، وفي " ذلك الموضع من كتاب المنطق من الشفاء ، وفي كتاب الطبيعيات منه ، وهذا التقسيم باعتبار الموضوع. فالمنطق عندنا وعند من لم يعتبر قيد «الأعيان» في تعريف الحكمة ` داخلٌ في الحكمة النظرية -كما مال الله الشبيخ في الانسارات موفى الحكمة المشرقية ودون العملية، إذ ليس بحثه إلَّا عن المعقولات الثانية التي ليس وجودها بقدرتنا واختيارنا. ومن ذلك البحث يُعلِّم كيفية العمل الذي هو الفكر، إذ ليس يلزم من تعلق العلم بكيفية عمل أن يكون ذلك العمل موضوعه، كما في الحكمة العملية. وأمَّا عند غيرنا ممَّن ' اعتبر قيد «الأعيان» في التعريف ' فيكون المنطق خارجاً عن القسمين جميعاً.

وثالثها ما ذكر في تقسيم الصناعات من أنَّها إمَّا ٢ عملية ٢٣ يتوقَّف ١٤ حصولها على ممارسة العمل والتمرّن فيه، أو نظرية لا يتوقّف عليها. وعلى هذا يكون علم الفقه والنحو والحكمة العملية والطب مطلقاً خارجة عن العملية سهذا

٢) ش، دا، مي: العمل. ١) با: العمل. 1) مع. مط: للشفاء ر. كنطق الشفاء ج ١٠ ص ١٢. ٣) مج: فغی. ه) ر. ک: طبیعات قشفاه م ۱، فصل ۱. (اشاراتی به اختصار به تضیم حکت دارد)

٧) دا.مج: قال. ٦) يا: المكمتين. A) ر. که: الاندارات و التنیهات ص ۱. ٩) ر. كدمكة المشرقين إنطل المشرقين إ ص ٥.

١١) با: - معن اعتبر... في التعريف. ۱۰) مج:من. ١٢) مج، مط: +أي.

١٢) مج: - إمّا.

١٤) ط:ئترقف

المعنى، إذ لا حاجة في حصولها إلى مزاولة الأعمال؛ بخلاف علوم الكتابة والحياكة والحجامة، لتوقّفها على الممارسة والمزاولة.

♦ [ص٣.س٣] قال قدّس سرّه: ولحصول العقل بالفعل»:

[إشارة إلى الناص الإنسانية وما تستكمل به]

[تعريف «الكمال» و«الصورة» و «الغاية»]

واعلم أنَّ «الكمال» ما يتمّ به الشيء، كما أنَّ «الصورة» ما يوجد به الشيء بالفعل، و«الغاية» ما لأجله الشيء، وهي أيضاً كمال ومعورة لكن بالنسبة إلى

١) الشفاه: بحصول	٢) با: _ أمراً.
۲) دا: تحلیل.	٤) ط: بأنَّه.
ه) ط: بأنَّه.	١) دا: تغيض.
¥) دا: والأعراض.	٨) ط:شعرب

مرتبة أخرى فوق ما هي غاية له؛ فالشيء الواحد قد يكون صورة وكمالاً وغاية ماعتبارات مختلفة: فالنفس الإنسانيّة ـ مثلاً ـ كمالٌ أوّل للانسان ` بما هو إنسان، ومسورةُ لبدنه ٢، وغاية للحيوان بما هو حيوان؛ فكل غايةٍ كمالٌ، وليس كل كمال غاية. وقد يكون لشيء واحد غايات متعاقبة، كما توجد له مسور مترادفة 21.15

إذا تقرَّر هذا، فقوله ": «بحصول العلم التصوري والتصديقي، إشارة إلى الكمال الأول للقوة النفسانيّة العالمة ، وهو غاية بالقياس إلى العقل الهيولاني، وقوله\: «لحصول العقل بالفعل» إشارة إلى غاية القوة النظرية؛ ولأجل ذلك أتى الشيخ فيه به اللام، وفي الأوّل به الباء، ولا ينافيه.

♦ [من ٤، س ٢] قال: وفتكون الفاية فيها حصول رأى واعتقاد ...»:

لأنَّ هذه الفاية ليست غاية أخيرة هي الفقل بالفعل، فحصول العلم التصوري والتصديقي صورة وكمال أوّل للنفس العالمة به باعتبار، وغاية باعتبار للعقل الهيولاني.

♦ [ص ٤، س ٤] قال تدّس سرّه: دوأنَّ العملية هي التي يبطلب فيها أَوْ لا أستكمال القوة النظرمة :

١) به ـ رمسررة لبدته. ١) ط: الإنبيان.

ا) ط:لحصول ٣) إليبات الشفاء س 4 س 1. ٦) هنان، ص ۲. س ۱۲.

ه) دا (دامش)، مط (دامش): القابلة.

۷) در الاشقاد های مصر در در در موضع با میاده آمیداست.

[كون الحكمة العملية بمالاً للقوة النظرية محلَّ تأمّل] كون هذه العلوم كمالاً للقوة النظرية محلَّ تأمّل لوجهين:

أحدهما: إنّ كل ما يُعلَم ليعمل به تكون غايته نفس العمل، وغايةً غايته هاهنا حصول ملكة العدالة للنفس وهي أمر عدمي، والمطلوب فيه أمران: الأوّل عدم انفعال النفس عن مقتضيات القوى الشهوية والغضبية والوهمية، لشلًا تزاحم العقل النظري في تحصيل كمالاته؛ والثّماني حصول هيئة استعلائية للنفس على البدن وقواها، ليستعملها على وفق المصلحة في طريق الهداية وإصابة الحق، فالأوّل لكونه عدمياً لا يكون كمالاً لشيء وإن كان نافعاً، والثاني كمال للقوة العملية لا للقوة النظرية.

وثانيهما: إنّه يلزم على ما ذكره استكمال العالي لأجل السافل خدمة له ¹، وأن يكون كمال السافل غاية لكمال العالي.

♦ [ص ١، س ٧] قال: دونكر أنَّ النظرية منحصرة في أقسام ثلاثة ...»:

[أقسام العلوم الغلسفية النظرية]

ذكر الشيخ في ذلك الفصل°:

إِنَّ الأشياء الموجودة التي ليس وجودها باختيارنا وضعلنا هي بالقسمة الأُولى على قسمين: أحدهما الأمور التي تخالط الحركة. والثاني الأمور التي لا تخالط الحركة مثل العقل والبارئ.

١) ط: - ماهنا.
 ٢) ط: لتگريتزاهم
 ٢) مط: لقرة.
 ١) ما: منطقة له

ه) مثاق الشائم (مثالة الفصل المن ١٢ تا ١٤، بالمعرف به طغيص

والأمور التي تخالط أ المركة على ضربين: إمّا أن يكون لا وجود لها إلّا بحيث يجوز أن تخالط الصركة، مثل الإنسسانية والتربيع؛ وإمّا أن يكون لها وجود دون ذلك.

فالأولى على قسمين: فإنها إننا أن تكون لا في القرام ولا في الوهم يصنع عليها أن تجرّد عن مادّة مسهيّنة، كحسورة الإنسسانيّة والفرسيّة: وإندا أن يصنع عليها ذلك في الوهم دون القوام، مثل التربيم، فإنّه لا يُحوج تصدّرُه إلى أن يُخصّ بنوع مادة أو يلتقت إلى هال حركة.

وأمّا الأمور التي يصبح أن تخالط الحركة ولها وجود دون ذلك، فهي مثل الهوية والوحدة والكثرة والعلّية : فتكون الأمور التي يصمّ عليها أن تجرّد عن الحركة إمّا أن تكون مسحّتها مسحة الوجوب، وإمّا أن "لا تكون صحّتها مسحّة الوجوب، بل تكون بحيث لا يمتنع لها ذلك، مثل حالة الوحدة والهوية والملّية والمدد الذي هو الكثرة.

وهذه فإمّا أن يُنظر إليها من حيث هي هي، ولا يفارق ذلك النظر هي من حيث هي هي عادة، إذ هي من حيث هي هي لا في مادة ، وإمّا أن ينظر إليها من حيث عرضٌ لها عرضٌ لا يكون في الوجرد إلا في مادة .

۱) بادغالط. ۲) مج: ـ هی.

وهذا على قسمين: إذا أن يكون ذلك العرض لا يصمع توقعه الأو يكون مع نسبة ألى المادة النوعية والحركة، مثل النظر في والواحدة من حيث هو ذال أو هواء، وفي «الكثيرة من حيث هو أسطقسات ، وفي «العقة» من حيث هي «مثلاً حصرارة أو برودة، كمن يجور أم المقتلية من حيث هي «مثلاً حصرارة أو برودة، كان يجور مفارقته بذاته وإذا أن يكون ذلك العرض وإن كان لا يعرض إلا مع نسبة إلى مادة و "منالطة حركة فإنّة قد تتوقم أحواله وتُستنبان من غير نظر في السادة السميّة والمركة، مثل المهم والتقريق والضرب والقسمة والتجنير والتكميب وسائر الأحوال التي تلمق العدد وهو في أوهام الذات أوهام مردات متحركة منقسمة مثقرفة مجتمعة، ولكن تصرّر ذلك قد يتجرّد تجرّداً ما عني لا يحتاج فيه "إلى تعيين" مواذ

فأسناف الطوم إنا أن تتناول اعتبار العوجوبات من حيث هي في حركة تصوّراً وقواماً ونتعلق بعواد مخصوصة الأنواع، وإنا أن تتناول اعتبار العوجوبات من حيث هي مفارقة لتلك تصوراً لا قواماً، وإشاأن تتناول من حيث هي مفارقة قواماً

۲) دا: لينظسات.

ه) ط: ـ فيه. ٦) ط: تعين.

۷) بادمتطی

۱) ط:نسبته.

وتصوراً. فالقسم الأول من العلوم هو «العلم الطبيعي»: والقسم الثاني هو «العلم الرياضي المحض»، ودعام العددة المشهور منه، وأمّا معرفة طبيعة العدد 'من حيث هو عدد فليس لذلك العلم؛ والقسم الثالث هو «العلم الإلهي». وإنّ الموجودات في الطبع على هذه الأقسام الثلاثة، فالعلوم الفلسفية النظرية هي هذه. (انتهى كلامه.)

وإنّما نظاناه بطوله إما فيه من الفوائد وذكر الاعتبارات والمعيثيات لأعيان المعيثيات لأعيان المعيثيات لأعيان الموجودات التي بها تتميّز أقسام المكمة النظرية بعضها عن بعض وتتكثر فوق الشلالة لتكثّر موضوعات للسعارم قند يكون بالنات، كموضوعي الإلهي والطبيعي، المصوضوعي الإلهي والطبيعي، المحضوعي الهنسة والحساب، فإنّ أحدهما الكمّ المستصل والآخر الكمّ المنظميل، وقد يكون بالعمقات والاعتبارات "، كمباحث الكثرة من الفلسفة الأولى ومباحث علم الحسباب من الرياضي، فإنّ موضوعهما "جميعاً هو العدد، فهو "أمر واحد مشترك فيهما بالذات مختلف بالاعتبار؛ فإنّ العارض للماديات من العدد موضوع لعلم الحسباب وإن كان البحث عنه هناك ليس من حيث عن هو هو مطلقاً للعروض، بل من حيث هو هو مطلقاً للعروض، بل من حيث العرومات الطم الكي.

١) مطة الموجودات.	٢) مج: إذا.
٢) ط:لكم.	ا) با: ـ الكتِّ
ه} مط: والاعتبار.	٦) مچ:مرشوعها.
antholy (V	alatina (A

[كلام السهروردي في القول بدخول موضوع علم الحساب في الحكمة النظرية، ويقده أ

وبهذا يندفع بحث صاحب المطارحات عن الشيخ وغيره من الحكماء في هذا المقام؛ حيث جعلوا الحسباب من التعاليم، وهي قد فرّق بين الحسباب والهندسة بأنَّ موضوع المساب العددُ وهو من أقسام الموجود بما هو موجود، لأنّ الوجود إمّا واحد أو كثير، والكثرة هي العدد، وهو لا يحتاج في ذاته ووجوده إلى مادة، فإنَّ المفارقات ذوات عدد فيصح وقوعه في الأعيان لا في سادة ؛ وموضوع الهندسة هو المقدار ولا يقم في الأعيان إلَّا في مادة، وكذا لا يمكن توهمه إلّا في جسم، فوجب دخوله في ضابطة «العلم الكلّي». وإن اشترط في العلم الكلِّي عدم المخالطة ؟ بالكلِّية، خرج منه كثير من تقاسيم الوجود؛ فإن ترك على صحّة التجرّد، دخل موضوع الحساب فيه، فلا ينمّ حينتُذِ التقسيم" المذكور.

ثمُ قال:

الأولى أن يقسم هكذا: العلوم إمّا أن يكون موضوعها نفس الوجود، أو لا. فالأوّل هو العلم الأعلى أعنى الكلِّي والإلهي، لأنّ موضوع هذين العلمين نفس الوجود. والثاني إمّا أن يشترط في فيرض وجبوده أو وقبوعه مسلوح مبادة معينة متخميصة الاستعداد، أو لا؛ قالأول هو الطبيعي، والثاني هو العلم الرياضي. (انتهی.)

١) موسوعاً مصنفات شيخ فشراق ج ١٠ المشارع والمطارحات ص ١٩٧٠.

٢) ش: التفسير. ٢) مط: المخالطية.

والحاصل: إنَّه جعل الحساب باخلاً في العلم الأعلى ولكن جعل التقسيم على وجه يوافق المذهبين\: واستحسنه بعض الفضلاء\ وقال: «إنَّه طريقة حسنة».

وأقول: كأنِّ صماحب الإشراق نظر في التقسيم المذكور في صدر كتاب إلافهدات ، ولم ينظر في التقسيم المذكور في صدر كتاب المنطق¹ حتى يعلم الغرق بين موضوع الحساب وبين الكثرة التي هي أحد موضوعات «العلم الكلِّي» ولا يقع فيما وقع.

[أقسام الحكمة النظرية -الأصلية منها والفرعية -]

واعلم أنّ أقسام "الحكمة النظرية شلاتة عند القدماء، وهي " الطبيعي والرياضي والإلهي: وأربعة عند أرسطو وشيعته بزيادة «العلم الكلّي» الذي فيه تقاسيم الرجود، ولا هجر فيه، إذ هو داخل عند الأوائل في الإلهي، إذ لا اشتقار لعد ضدعه الى العادة.

ورجه المصر:إنَّ الأشياء التي يبحث عنها في الحكمة النظرية لا يخاو: إمّا أن يكون أصوراً لا يتعلق ⁷ وجودها بالمواد الجسمانية والحركة أصدلًا، أو نتعلق .^

١) ط: _ ولكن جعل... المذهبين.

۲) مقمود شهرزوری است در رسفا نفستین از رسال قشهر ۱۶ پاکید صدراستانین نمامی مطاب بالا رااز عبارت: هند فرق بین المسلب تا دانمام الریاضی، عیناً از آن نکل کرده است ارجرح شرد به دیلاً مطاقد و پررسهادنتر ۷۷ و ۸۸ مقالاً میانی تقسیدات طروع می ۱۸ دارستا الارانی ای انفضات وتقسیم الطرو نفستیم نیطانی جیسی)

ر. ك: إلهان الشاء من ادس ١١.
 ١) ر. ك: منطق الشاء ع ١٠ من ١٢ تا ١١.

ه) مط: انقسام ۱) مط: فور

٧) ١. ٢ بفتان ٨) مط، ط: يفتان.

فالأوّل هو «العلم الإلهي» و «العلم الأعلى»، كذات البارئ تعالى، والعقول، والوحدة والكثرة، والعلّة والمعلول، والكلّي والجزئي، والقوة والفعل، والوجوب والإمكان والامتناع، وغير ذلك: فإن خالط شيء منها العوادّ الجسميّة، فلا يكون ذلك على سبيل الانتقار، وهو فنّان: فنّ المفارقات وفنّ الكلّيات؛ وموضوع هذين الفنّين أعمّ الأشياء، و * هو الوجود المطلق من حيث هو هو حكما ستعلم.

وأمّا الذي يجب تملّقه بالمادة، فلا يخلق: إمّا أن يتمكّن الخيال من تجريده عنها ولا يفتقر "في كونه موجوداً إلى خصوص مادّة واستعداد، أو لا يكون " كذلك، فالأوّل هي «الحكمة الوسطى» و«العلم الرياضي والتعليمي»، كالتربيع والتقيث والتدوير والكروية والمخروطية والعدد وخواصّه، فهي تفتقر ألى المادة في وجودها لافي حدودها؛ والثاني هو «العلم الطبيع» و«العلم الشغل».

وعسلوم التعاليم أربعة؛ لأنَّ موضوعها «الكمّ» وهو إِمّـا متصل أو منفصل؛ والمتصل إِمّا متحرّك أو ساكن، فالمتحرّك هو الهيئة، والساكن هو الهندسة؛ والمنفصل إِمّـا أن يكون له نسبة تأليفية، أو لا يكون، ضالأوّل هو الموسيقي، والثاني هو العساب ْ.

الأولى أن يقال: «من جهة استعداد الحركة والسكون، أو من جهة صحة

١) مچىط: - ن با طالانطقال،

۲) دا: لا يمكن. 1) دا، مج: مفتار.

و) ط: لأنَّما.

7} في ميارت از دورجه المصرر: إنَّ ه تا دهو المساليه برگرانه است از دمان كتاب شهرزوري (رجوع شرد به مانات و روسيدانتر ۷ در (۵ می ۱۰۱ ر (۵۰) الحركة والسكون، أن لأنّ إثبات الحركة أو " السكون قد يكون مطلوباً في العلم الطبيعي بالبرهان، كتولهم: «السماء متحركة» وقولهم": «الأرض ساكنة في الوسطه وشيء من أجزاء الموضوع لا يكون مطلوباً في العلم الباحث عن أحوال ذلك الموضوع.

♦ [من هس ٢] قال: وإلا إشارة¹ قد * جرت في كتاب البرهان»:

[موضوع القلسفة النقارية]

هذه الإشارة قد جرت في الفصل السابع من المقالة الثانية من الفن الخامس الذي هو كتاب البرهان من الجملة الأولى التي في في المنطق^، حيث نا:

ولأنَّ الموجود والواحد عامّان لجميم الموضوعات فيجب أن يكون سائر العلوم تحت العلم الناظر فيهما، ولأنَّه لا موضوع أعمَّ منهما * فلا يجوز أن يكون العلم الناظر فيهما تحت علم آخر، ولأنّ ما ليس منتأ لوجو د ١٠ يعض الموجو بات يون يعض بل هم مبيأ لجميم الموجود المعلول فلا يجوز أن يكون النظر فيه في علم من العلوم الجزئية، ولا يجوز أن يكون بناسه موضوعاً لعلم جزئي،

١) علا ـ أو من جهة صحة الحركة والسكون.

٣) ملا ـ وقولهم ه) جديد:_يد

١) ش،مج،مط: الثامن /بة: الثاني. ۷) ملت مقی

٩) دا، مج منها.

۲) بادمچ،مط:ق

1) ما: الإشارة (بهاى وإلا إشارةه).

A) مناح المناد كال الرمان ماقة الالسل الدس ١٦٥.

١٠) مط.با: الرجويد

لأنّه يقتضي نسبة اللي كل موجود؛ ولا هو موضوع العلم الكلّي العام لأنّه ليس أمرأ كلّياً عاماً، فيجب أن يكون العلم به جزماً " من هذا العلم.

ولأنا قد وضعنا أنّ من مبادئ العلوم ما ليس بيننا بنفسه فيجب "أن يبين" في علم آخر إمّا جزئي مثله أو أعمّ منه فينتهي "
لا محالة إلى أعمّ العلوم، فيجب أن يكون مبادئ سائر العلوم تمسكح "من هذا العلم؛ فلذلك يكون كأنّ جميع العلوم يبرهن على قصمايا شرطية متصلة أنّه مشلاً حكقولنا: فإن كانت الداشرة موجودة فالمثلث الغلاني كنا أو موجود»، فإذا صير إلى الفلسفة الأولى بينين " وجود المقتم فيه "م فيبرهن أنّ المبدأ كالداشرة موجود"، فكانة يتم برهان أنّ ما يتلوه موجود، فكأنّه ليس علم "
من العلوم الجزئية ما يبرهن" على غير شرطي (انتهى كلامه.)

[ص ٥، س ٣] قال: «وذلك أنَّ في سائر العلوم قد كان يكون لك شيء ١٠ هو موضوع ...»:

[إشارة إلى العبادئ والموضوعات والمسائل بوجه كلّي]

() شرمير مطالسيت.
 () فاديت.
 () فاديت.
 () فاديت.
 () فلاد النتي.
 () فلاد النتي.
 () فلاد النتي.
 () فلاد النتي.
 () ما مطالب الدائية.
 () مطالب الدائية.
 () مطالب الدائية.
 () مطالب وجود.
 () مطالب وحود.
 () مطالب وحود.

اعلم أنّ لكل واحد من الصناعات -وخصوصاً النظرية - «مبادئ» و «موضوعات» و «مطالب»:

فالمبادئ هي المقدمات التي منها يبرهن في تلك الصناعة؛ ولا يبرهن عليها في تلك الصناعة ` إثما لوضوحها، وإمّا لجلالة شأنها عن أن ` يبرهن فيها وإنّما يبرهن في علم فوقها، وإنّا لدنوّ شأنها عن أن يبرهن في ذلك العلم بل في علم دونه وهذا قلل.

والموضوعات هي الأشياء التي إنّما يبصث في الحسناعة عن الأحوال المنسوبة إليها والعوارض الذاتية لها، كالمقادير في الهندسة، والجسم من جهة صحة الحركة والسكون في العلم الطبيعي، والإنسان من جهة ما يصبح ويمرض في الطبّ.

والمطالب هي القضايا التي محمولاتها عوارض ناتية لهذا الموضوع أو لأنواعه أو عوارضه، وهي المشكوك فيها أوّلاً العبحوث عنها في العلم.

فالمبادئ منها البرهان؛ والمسائل لها البرهان؛ والموضوعات عليها البرهان. والغرض فيما ً عليه البرهان الأعراضُ الذاتية.

♦ [من صس ٩] قال: وإنَّ الحكمة ٤ أفضل علم بأفضل معلوم»:

[وجه أنّ الحكمة أفضل علم بأفضل معلوم] أمّا أنّها أفضل العلوم، لأنّ علمها علم يقيني لا تظايد فيه؛ بـخلاف ســائر

مط: درلا يبرهن عليها في ثلك الصناعة.
 مط: فيها.
 گذاذه دعى.
 گذاذه دعى.

العلوم، فإنّ بعض مقدماتها مأخوذ "منا فوقها على سبيل التسليم والتقليد، وأقلّ ذلك التصديق بحوجرد موضوعها، إذ سوضوعات سبائر العلوم إنّما يبيّن " وجودها في هذا العلم، والعلم الذي لا تقليد فيه هو أفضل من غيره،

وأمّا أنَّ مطومها أفضل السطومات، لأنَّ السطوم بها هو الحق تعالى ومنفاته وملائكته المقرّبون وعباده المرسلون وقضاؤه "وقدره وكتبه ولوحه وظمه: والمطوم في سائر الطوم ليس إلّا أعراضاً " وكيفيات وكميات وحركات واستحالات وما يجري مجراها.

واعلم أنّ فضيلة العلم إمّا بفضيلة موضوعه، أو بوثاقة دلائله، أو بنباهة " غايته وثمرته، والكل موجود في هذا العلم: أمّا الموضوع، فقدا علمت. وأمّا الدلائل، فأوثقها وأحكمها هي البراهين المستمعلة في هذا العلم: لأنّ مقدماتها ضروريات أزلية دائمة، فهي المعطية للأم الدائم من غير تقييد بدمادام الوصف» أو «مادام الذات» أو غير ذلك، وأمّا الغاية والثمرة، فلا غاية ولا ثمرة لعلم أو صناعة فرق أن يصير به العلق الهيولاني عقلاً بالفعل، وأن يصير النوع الحيواني من جملة الملائكة العلوبين، وأن تصير النفس الآدمية عائماً معلولاً

♦ [من مس ١٤] قال: «وإنه الحكمة المطلقة»:

[وجه أنَّ الحكمة النظرية هي الحكمة المطلقة]

١) مط: دا، ط: مأخوذة. ٢) مط: يُتبيّن ٢) مط: قضائه /مج: قضاده. ٤) دا: أعراض /مط: عرافها.

ه) مط: نباهه. ۲) مط: ظما.

هذا العلم علمٌ مُرّ مطلق من الافتقار إلى غيره والتعلق بما سواه؛ وسائرُ العلم، بمنزلة العبيد والخُنّاء لهذا العلم، لأرَّ موضوعاتها إنّما يثبره في هذا العلم، فهو المُعطى لثبوت في هذا العلم، أو يبرهن ما يتوقف هي عليها فيه. فكما أنَّ موضوعات هذا العلم مبادئ لموضوعات هذا العلم مبادئ لموضوعات سائر العلوم، فكنا مسائل هذا العلم مبادئ لمسائل سسائر العلم، فكنا مسائل هذا العلم مبادئ لعسائر العلم، غلاما من حيث هم العلماء بمنزلة العيال والخُنَمُ للعالم الإلهي،

♦ [ص٦٠ س٥] قال: «لأنَّ العلوم للهُ أَلِنَّا خُلَقِيةً أو سياسية»:

[أقسام الحكمة العملية]

هذان العلمان من الحكمة العملية الباحثة عن الموجودات التي وجودها بالمتيارنا وفعلنا، وهي ثلاثة: لأنّها إمّا أن تتعلق بتعليم الآراء التي تنتظم باستعمالها المشاركة الإنسانية العامية، وتعرف به تنديير المدينة، وتسمّى دعلم السياسة،: وإمّا أن تتعلق بما تنتظم به المشاركة الإنسانية الشامعة، وتسمّى دتدبير المنزلى: وإمّا أن تتعلق بما ينتظم به حال الشخص الواحد في تزكية نفسه وتصفية ذهنه، ليستعد بذلك لقبول العلوم النظرية التي بها تحصل السعادة العظمي والسيادة الكبرى وخلافة الله في الأرض والسماء والآخرة والأولى، وتسمّى دعلم الأخلاق.

والشيخ أدرج القسمين الأولين تحت قسم واحد، لاشتراكهما في معنى

۱) ما: العَمَامِ ٢) التعَمَامِ ٢) التعَمَامِ ٢) التعَمَامِ ٢ الأَخْرَى. ٢) من: العلم

السياسة (، سواء كانت مدنية "عامية أو منزلية خاصية "؛ ولأنّهما مشتركان في أنّ المنظور إليه فيهما هو المعاملة مع الغير وإصلاح الخارجيات، بخلاف تهذيب الأخلاق، فإنّ المنظور إليه ⁵ فيه المعاملة ⁶ مع النفس وإمسلاح الداخليات من ⁷ القوى الشهوية والغضبية والرهمية.

♦ [من ٦. س٦] قال: ووإمّا منطقية، وليس في العلوم الحكمية عبامُ خبارج عبن هذه»:

[علم المنطق من جعلة أقسام الحكمة عند الشيخ]

يظهر ^٧من هذا الكلام أنّ عام الميزان عند الشيخ من جملة أقسام الحكمة، فيكون داخلاً ^٨ في الحكمة ^٨ النظرية: إذ من الظاهر أنّه ليس من أقسام الحكمة العملية بناء على التعريف والتقسيم المذكورين وإن كان ستعلقاً بكيفيّة عمل. وغايته .أيضاً ـ ليس نفس الرأي والعلم، بل الإصابة في الفكر والعصمة من الخطأ.

وقد علمتَ أنَّه لا منافاة بين كون العلم نظرياً وبين كونه متعلقاً بكيفية عمل، كما لا ملازمة أيضاً بين كونه متعلقاً بكيفية عمل وكونه عملياً ``. فالمنطق يشارك سائر العلوم النظرية في الموضوع المشترك ويخالفها في الغاية؛

١) ط: السيادة.	٢) ط: مدينة.
۲) بارمط: خاصة.	٤) ش، دا: _ إليه.
ه) مج: _المعاملة.	٦) دادغي.
۷) دا، مط: فظهر،	٨) ما: فتكون بالمثلة.
٩) مط: ـ فيكون باخلأً في الحكمة.	١٠) مط: عطية.

ويوافق العلوم العملية في الغاية المشتركة وهي نفس العمل سواء كان نهنيا أو خارجياً - ويخالفها في العوضوع، لأنّ موضوعات الأعمال والأفعال التي بقدرتنا واختيارنا من حيث هي كذلك، وموضوعات المنطق المعقولاتُ الثانية التي ليست بقدرتنا واختيارنا، ومن رام إدخاله في العمليات فعليه أن يغيّر منشأ تقسيم العلم إلى العلمي والعملي وتدريف القسمين، بأن يجعلهما باعتبار الغاية لا باعتبار الموضوع فيقول: الحكمة النظرية ما غمايتها حصول علم ورأي، والحكمة العملية ما غايتها حصول عمل أو كيفية عمل لكن الأحسن والأولى أن يكون تمايز العلوم باعتبار تمايز الموضوعات؛ لأنّ الموضوعات أجزاء للعلوم، باعتبار الخارج،

♦ [ص٠٠.س٧] قال: «ولا في شيء منهما بحث عن إلسبات الإله تسعالى جدّه»:

[إثباته تعالى ليس مطلوباً في نفسه إلَّا في الحكمة النظرية]

فيه نظر، لأنّ الطبيعيين يبحثون عن إثبات الإلّه ـ جلّ ذكره ـ من طريق الحركة، وأنّه لابدً أن ينتهي المتحركات والمحرّكات إلى محرّك غير متحرّك رائي محرّك ⁷غير متناهي القوة، دفعاً للدور والتسلسل ⁴.

والجواب أنَّ العراد أنَّ إثبات الإلهُ بحسب وجوده في نفسه ليس مطلوباً في غير هذا العلم، وإنّما يبحث الطبيعي عن إثبات مبدأ للحركة غير متناهي قوة

التأثير ليس بجسم ولا جسماني؛ لأنّه يبحث عن أحوال الجسم بما هو متمرّك وعن مبدأ حركته القبر المتناهية، فليس مطوبه إثبات وجوده تعالى في نفسه، بل وجوده للحركة والمتحرك من حيث هو متحرك: فأين هذا المطوب من ذاك وإن ازمه بالعرض من جهة أنّ وجود الشيء لغيره يستنزم وجوده في نفسه؟! وهذا أرابي في الاعتذار من الذي سيذكره الشيخ، والعاصل أنّ وجود الواجب في نفسه ليس مطلوباً في شيء من العارم إلّا هذا العلم.

♦ [من ٨س٨] قال: دولا يجوز أن يكون ذلكه:

قدوله: دنالله خبر ديكون، واسمه محدوث، أي لا يجوز أن يكون المطلوب أو المبحرث عنه في سائر العلوم هو إثبات الإله. والغرض أنّه كما لم يقم نلك لا يجوز أيضاً أن يقم: لما أمار إليه بقوله ': دوأنت تعرف هذا لا بأدنى تأمّل لأصدول "كرّرت عليك»، وهي أنّ المطلوب في كل علم الإثبات العرض الذاتي لموضوعه، وأنّ العرض الذاتي ما يلمق الشيء لذاته أو "لأمر يساويه، وأنّ موضوع المسألة إمّا نفس موضوع العلم أو نوع منه أو عرض ذاتي له أو لنوع منه حلى وجه حقّق لني مقامه -، وأنّ مقوّم موضوع العلم بحسب ساهيته أو وجوده لا يجوز أن يكون مطلوباً في ذلك العلم، وأنّ ما هو المبنأ لجميع وجوده لا يجوز أن يكون النظر فيه لعلم جزئي، ولا أيضا يصمع أن يكون النظر فيه لعلم جزئي، ولا أيضا يصمع أن يكون المعرد فمن تأمّل في بناسه موضوع ألعلم جزئي، لأنّه يقتضي نسبة إلى كل موجود، فمن تأمّل في

۲) پُورَت فَلَدَنْدَ، من اَ.س اَ. ۲) باد الأمسرل 5) طند في كل طب ۱) مويد أن از ك المق

هذه الأصول عرف أنَّ إثبات الإله تعالى ليس مطاوباً إلَّا في هذا العلم.

♦ [ص٠٠. س ١٨] قال: وإذ القرآ تبيّن لك من حال هذا العلم أنسه يسبحث عسن المسفارقات»:

[إثبات المبدأ الأعلى لا يجوز أن يكون من مطالب العلم الكلِّي]

فيه إشارة إلى أنّ إثبات المبدأ الأعلى لا يجوز أن يكون من مطالب العلم الأعلى، لأنّه ليس أمراً عامًا، فيجب أن يكون العلم به جزءاً من هذا العلم الأعلى، لكنّه ليس أمراً عامًا، فيجب أن يكون العلم به جزءاً من هذا العلم الأعلى، فكما أنّ علم النظر من حيث هي مغارقة الذات فإنّه يتملق بالعلم الناظر في أحوال العلم الأعلى، وأمّا النظر في مبدأ جميع الموجودات من حيث هو مبدأ جزء من العلم الأعلى، وأمّا النظر فيما يخصّه من حيث هو هو فإنّه يتملق بالنظر في العلم الأعلى، وأمّا النظر فيما يخصّه من حيث هو هو فإنّه يتملق بالنظر في العلم والمصلون إنّ الذي عمومه عموم الموجود والواحد المجرّدة عن الماحدة الماحدات الذي يترت عمومه عموم الموجود والواحد لا يجوز أن يكون الماحدة المناس المناس الماحدة المناس المناس الماحدة عالماحدة المناس ا

والمعاصل: إن الذي عمومه عموم الموجود والواحدة لا يجوز أن يخرن العلم بالأشياء التي تحته جزءاً " من علمه، لأنّها ليست ناتية له من أحد وجهَي الناتي المذكور في كتاب البرهان "، ولا " العام يوجد في حدّ الخاص؛ بل يجب أن لا يكون العلوم الجزئية أجزاء منه، وإنّما يجب أن يكون سائر العلوم تحت العلم الناظر في الموجود بما هو موجود والواحد بما هو واحد، والغرق حاصل بين

۱) ش: أعرف ۲) بادار.

۲) بار مج، طرز ــ الد

ه} بادجزم

٢) ر. كدمتن البلام كتاب برمان، مثالة المصل المص ١٢٥ تا ١٢٨.

V) بادالا.

كون علم جزءاً لعلمٍ آخر أو كونه تحته، ولأنّه لا موضوع أعمّ منهما، فلا يجوز أن يكون العلم الناظر فيهما " تحت علم آخر ولا جزءاً " له.

♦ [ص ٧، س ٣] قال: «كان غريباً من الطبيعيات»:

[البحث عن وجود الإله تعالى غريب من الطبيعيات]

الأولى في الاعتذار ما ذكرناه ـكما مرّ ـ، لأنّه إذا تطرّق إثبات المطالب الغربية عن علم في ذلك العلم، لم ينضبط أجزاء العلوم وأحوالها، فيدخل بعض العلوم في بعض " ويختلط؛ ومن ذلك القبيل أيضاً إثبات كثرة المحرّكات أالعقلية في علم " «السماء والعالم» من الطبيعي، وإثبات النفس المجرّدة للإنسان في " علم «المركبات العنصرية» منه، والوجه في الجميع ما ذكرناه.

♦ [ص٧،س٨] قال: «كلُّها أربعتُها»:

الأول مجرور، والثاني مرفوع؛ والكلّية نعتُ لِما عدا المضاف من أفراد ` المضاف إليه كما في قوله تعالى: ﴿ خَالِقُ كُلُّ شَعْءٍ﴾ * ر ﴿ وَاللهُ عَلَىٰ كُلُّ شَمَعٍ، قَدِيرٌ ﴾ * وقرلنا: «الأرض تحت جميع العناصر» و «المحدّد فوق جميع الأفلاك».

♦ [ص٧،س٨] قال: دالا ولحداً منهاه:

۱) مح: – فيهما.	٢) ط:جزء
٢) ط: ـ في يعض.	ة) مع: المتحركات.
ه) ط: علني.	٦) مط:من.
٧) مع: ــ المضاف من أقراد.	٨) سورة انعام، آية ١٠٢.
* 17 * 1 /*	

وهو القاعل للكل. وإنّما لم يمكن أ القول بكونه موضوعاً لهذا العلم لِما مرّ من البيان أنفأ، وفي بعض النسنغ؟: «لا واحداً "منها»، أي السبب الفاعلي بخصوصه ـ كما مرّ .. أو أيّ واحد من الأربعة، والمراد أنّه لا اختصاص لواحد من الأسباب القصوى بكونه موضوعاً لهذا العلم دون غيره.

♦ [ص ٧٠ س ١٧] قال: «ليست؟ من الأعراض الضاضة بالأسباب بـما هـى أسباب»:

[موضوع الحكمة ليس هو الأسباب القصوى بما هي أسباب]

المراد أنّ مثل الكلّي والجزئي والقوة والفغل وإن صمّ أن يكون من أحوال الأسباب بها هي أسباب إلا أنّها ليست مختصة بها؛ لأنّها كما يرصف بها الأسباب القصوى بها غير تلك الأسباب ـ كالمعلومات الأسباب الجزئية ـ وقد شيت أنّ محمولات المسائل بيجب أن تكون من الأعراض المختصة الناتية للموضوع. وإنّها فيّد الأسباب يدما هي أسباب لأنّ تلك الأحوال من الأعراض الناتية للأرشياء الموجودة بما هي موجودة لأنّ تلك الأحوال من الأعراض الناتية للأرشياء الموجودة بما هي موجودة مطاقة، أو واحدة مطلقة، أو ما يجرى مجراهما: فإذا بحث عن أحوال الأسباب لا"

١) يا، الشفاه: لم يكن

۲) در پاورق ردیف ۸ مربوط به ص ۷ جاپ مصر؛ این فقتلاف ذکر شده است. با اینحال در متن ولا و احداد انتخاب شده است: ولکن در جاپ افست کتابخانا آین افد مرحضی به والا و احدادهٔ تبدیل و تصمیم شده است.

¹⁾ الشفاد +هي.

٣) ش: واحد.

N+:47

٥) مج: لا يوصف،

۷) دانگی: - لا.

الموجود المطاق، فيكون هو الموضوع، لا هي.

♦ [ص٨س١] قال: «ثمّ من البيّن الواضح أنّ هذه الأمور ...»:

[الوجه الثاني على أنَّ موضوع الحكمة ليس هو الأسباب القصوى]

هذا هو شاني الوجوه على أنّ سوضوع هذا العلم ليس هو الأسباب القصوى. وتـقريره على وجهَين: لأنّ المراد بدهذه الأسور» فـي كـلامه إشا الأسباب القصوى، وإمّا مثل الكلّية والجزئية ونظائرهما:

فعلى الأوّل نقول: إنَّ موضوع العلم يجب أن يكون مسلّماً في العلم الذي يبحث عن أحواله الخاصة، وهذه الأسباب وجوداتها " وكرنها أسباباً من الأمور التمي يجب البحث عنها: إنّ آليست يبيّنة "، ولا هي من الأعراض الخاصة لموضوعات سائر العلوم، كالأمور الطبيعية والتعليمية وغيرهما: فيجب أن يبحث عنها في هذا العلم، فكيف يكون موضوعاً هاهنا أ"?

وعلى" الثاني نقول: من البيّن الواضع أنَّ سقل الكلّي والجزئي والقوة والفعل والقديم والحادث والواحد والكثير - وغيرها من الأمور الشاملة للأسباب وغيرها ـ هي في أنفسها ومن حيث عمومها وإطلاقها من المطالب التي لابدٌ من البحث عنها في شيء من العلوم، لابتناء كثير من العقاصد الفسرورية العلمية على البحث عنها فتم لاشيء من العلوم مثابتة فيه البحث عن هذه الأمور على وجه العموم إلّا هذا العلم، فيكشف أ أنّ البحث الواقم^ عنها في هذا العلم

۱) مطا حوادثها. ۲) ط: إذا ۲) مه، ط: بيّنة. ٤ كد موضر عاتها (بيهاي صوضر عاً هاهناه). ۵) ك: درجه. ۲) مع، مط: ليككشف. ۷) ك: داد. ۸ كل ف: الواقد،

لا يجوز أن يكون على وجه اختصاصها بالأسباب الأربعة القاصية؛ وإلّا لهجب استيناف البحث عنها على وجه العموم أيضاً، فيكون البحث على هذا الوجه لغواً وأجنبيًا في هذا العلم.

♦ [من ٨ س ه] قال: «وأيضاً فإنَّ للعلم بالأسباب المطلقة ...»:

[الوجه الثالث على أنَّ موضوع المكمة نيس هو الأسباب القصوى]

هذا ثالث الوجوه، وحاصله: إنّ البحث عن أحوال الأسباب القصوى بما هي أسباب مطلقة فرغ بدوتها وإثباتها على الإطلاق، وهو يتوقف على معرفة أنّ في الوجود موجودات متعلقة الوجود بأسباب فاعلية وقابلية وصورية وغائية. ليصية البحث عنها من حيث إنّها أسباب مطلقة. وإثبات السببية والمسببية بين شيئين لا يمكن بالحس، لأنّ غاية ما يدرك بشيء من الحواسّ في باب الملاقة ليس إلّا الموافاة والمصاحبة بين شيئين؛ وهي لا يوجب العلاقة الناتية، إذ ربما كانت موافاة اتفاقية ومسحابة غير تعلقية، وأمّا حكم النفس بكون بعض هذه الأمور سبباً لبعض - كالنار للإحراق والزشجبيل للسخونة " من جهة كثرة الإحساس بوقوع أحدهما عقيب الآخر، كما في التجربيات؛ فذلك لا يتم إلا بضم مقدمة أخرى " عقلية. وهي «أنّ الأمور الأكثرية والدائمة لا تكون تتفاقية بل لها للشيئين - كالنار والإحراق مثلاً - على سببية مطلقة ثابتة بين الأشياء قبل إثبات هذه السببية ". وتلك السببية أيضاً ثير بين، بل هي أمر مشهور؛ وليس

ا ط: الإطلاق وتتوقف ٢) مج: السفونة.
 ١) مع: الأخد ع.
 ١) عا: +هذه.

٢) مج: الأخرى.
 ٥) دا: _ السببية.

كل مشهور حقّاً ولا مستغيناً عن البرهان.

فإذن، كون بعض الموجودات أسباباً مطلقة '، أي فاعلاً أو غاية أو مادة أو صورة ' على الإطلاق لا يثبت إلا بالبرهان العقلي؛ وموضع إشبائها ليس إلا في العلم الأعلى. وكون ذلك قريباً من الوضوح لا يوجب الاستفناء به عن البرهان، إذ كل ما لا يكون ' بيتناً بنفسه - سواء كان قريباً من الوضوح أو لا فهو عند المكيم محتاج إلى البرهان؛ إذ لا تعويل إلا أعليه، كما قال تعالى تعليماً لرسوله صلى الله عليه وآله ': ﴿ فَلْ هَاتُوا بُوْهَانَكُمْ إِنْ كُلْتُمْ صَاوِقِينَ ﴾ "وكلوله تعالى: ﴿ وَمَنْ يَدُعُ مَعُ الله إِلْهَا آخَرُ لا بُرُهَانَ لَه ﴾ ". [لا ترى أنّ كثيراً من المسائل الهندسية ^ قريب من الوضوح ومع ذلك يبرهن عليه في كتاب أقليدس، كقولك: «كل ضلعين من المثلث فهما أطول من الثالث؟!

♦ [ص٨س٨] قال: وأبيّن أيضاً أنّه ليس البحث عنها»:

[إبطال شق آخر في فرض البحث عن الأسباب القصوى في الحكمة النظرية]

يريد إبطال شقّ آخر من الاحتمالات الأربعة المذكورة أوّلاً في فرض البحث عن الأسباب القصوى ـ وهو أن يكون البحث * عن كل واحد واحد من الأربعة من حيث هو ذلك الواحد بخصوصه، لا من حيث إنّه سبب مطلق ـ بأنّ ذلك أيضاً قد بيّن ممّا ذكر في الشقّ * الأوّل؛ لأنّه كما أنَّ البحث عن أحوال

٢) مط: ـ أو معورة.	١) مط: - أيضاً ثبوتها أسباباً مطقة.
1) ش: - إلّا.	٣) مج: يكرن.
٦) سورة بقره أية ١١١.	ه) دا: ـ مملّى آله.
٨) مج، ش: الهندسة.	٧) سورة مؤمنون آية ١١٧.
۱۰) ۵:۵۵.	٩) مج: _ عن الأسهاب البحث.

الأسباب الأربعة القاصية بما هي أسباب مطلقة يتوقف على إثبات وجودها مطلقاً، وإثبات وجودها مطلقاً، وإثبات وجودها مطلقاً، وإثبات وجودها العلم؛ كذلك البحث عن أحوال كل واحدة واحدة من العلل القاصية بخصوصها يقوقف على إثبات وجودها الخاص، وإثبات وجودها الخاص لا يقع إلاّ في هذا العلم؛ فيلزم المحدور المذكور، وهو أن يطلب موضوع علم في نفس العلم الذي يبحث عن أحوال ذلك الموضوع، طفظة «بيّن» بصيغة الفعل المجهول، لا بصيغة الاسم كما توهّمه بعض المعاصرين.

♦ [ص ٨ س ١] قال: «ولا أيضاً من جهة ما هي جملة ما»:

وكل هذا إيطال الشق الثالث مـن تـلك الشـقوق الأربـعة الذي وقـع رابـع الاحتمالات من الذكر أوّلاً.

♦ [ص ٨، س ٢] قال: «لستُ أقول: جُعلي وكلِّي»:

لأنَّ ذلك يرجع إلى الاحتمال الذي مرز إبطاله أوَلاً، وقد علم الفرق في المنطق بين الكلَّ والكلِّي، وهكذا يكرن الغرق بين الجملة والجملي، وفي بـعض النسخ وقع همجمل» بدل «الجملي»، و «المجمل» ⁴ عند الأمسوليين عبارة عـن المشترك اللغظي ⁶.

١) مج: - مطلقاً /مط: - وإثبات وجودها الطقة.
 ٢) مج: - وإثبات وجودها الخاص.
 ٢) باذ الاحتمال.
 ٤) ش: - المجمل.

ه) مط: الفتاي.

♦ [ص ٩ س ٣] قال: •وإن لم يكن كذلك في جزئيات الكلي»:

أي العلم بالكل يتوقف على العلم بجزئه. وأمَّا العلم بالكلِّي فغير مـتوقف على العلم بجزئيًّه \؛ بل ربما يكون الأمر فيه بعكس ذلك إذا كان الكلِّي ذاتياً لجزئيُّه ٢، والعلم بذلك الجزئي علماً بالكُّنه.

♦ [ص ٨ س٣] قال: صاعتبار قد علمته»:

وهو أن لا يكون للكلِّي اعتبار صفة بحسبها تفتقر ٢ ملاحظته إلى ملاحظة الجزئيات أوَّلاً، ككون الكلِّي جنساً أو نوعاً، فإنَّ كون الكلِّي كالحيوان 1 مثلاً -جنساً بالمعنى المنطقي يتوقف اعتباره على العلم بجزئيات مختلفة المقائق، لا من حيث كونها ذوات جنس. فإنّ ذلك المعنى لا يمكن تعقُّله في الجزئيات إلّا مع تعقل مضايفه في الكلِّي، وهو كونه جنساً ؛ وإنَّما المقدم تعقَّله على تعقَّل الكلِّي من جهة هذا الاعتبار هي ذوات الجزئيات لا وصفها، كما حقَّق في مقامه °.

♦ [ص ٨ س ٦] قال: «وأمَّا إن كان النظر في الأسباب من جمة ما هي موجودة:

[وجه البحث عن الأسباب القصوى في هذا العلم]

هذا رابع الاحتمالات في كون الموضوع في هذا العلم هو الأسباب القصوى، وقد وقع في الذكر السابق أوَّلاً. وإنَّما أخَّره الشيخ في البيان لأنَّه

> ٢) مج: بجزئه. ۱) مج: بجزئه. ۲) دا: تغبطر.

> > ه) دا: موخمه.

1) دا: ـ كالصوان.

الاحتمال المسحيح مع كرنه خلفاً، فإنّه قد وقع البحث عن الأسباب الأربعة بما هي موجودة في هذا العلم؛ لأنّ كلّ ما يبحث عنه من حيث كرنه موجوداً مطلقاً من غير أن يكون فرعاً متخصص الاستعداد طبيعياً أو تعليمياً، فحريًّ بنذلك البحث أن يكون في هذا العلم.

. . .

(الفصيل الثاني)

[في تحصيل موضوع هذا العلم]

♦ [من ١٠س٦] قال: دولم يكن من جهة ما هو موجود»:

[وجه البحث عن الجسم الطبيعي في العلم الإلهي]

البحث عن الجسم الطبيعي من هذه الجهات الثلاثة، أعني السوجودية والجرهرية والتركّب من الهيولي والصورة، إنّما يقع في العلم الإلهي والعلم الأعلى، لا في العلم الطبيعي والعلم الأسفل. لأنّ البحث عن وجود الشيء وعن مقوّمات وجوده ومقوّمات ماهيته في ضمان العلم الذي هو فوق علم يبحث فيه عن العوارض الذاتية لذلك الشيء؛ قالبحث عن وجود الجسم الطبيعي في ضمان العلم الأعلى الذي موضوعه الموجود بما هو موجود الجسم الطبيعي في ضمان العلم الأولية، وكذا البحث عن عوارضه الذاتية؛ وكذا البحث عن

جوهريته، لأنّه بحث عن مقرّم ماهيته أو كمّا البحث عن الهيولى والصورة، لأنّه بحث عن مقرّم وجوده، إذ بهما يتمّ وجوده، فعند ذلك يصلح أن يصير موضوعاً لصناعة أخرى، فيأخذه "صاحب تلك الصناعة من يد" الفلسفي الذي قد تــّـمُ صنعه العلمي فيه: فليشرع هذا الصناع ألاّخر في صنعه السفتص به وهــو تحت "الصنع الأوّل، لأنَّ هذا في اللواحق وذلك في المقرّمات.

♦ [من ١٠.س ٨] قال: «والعلوم التي تحت العلم الطبيعي ...»:

[أقسام الحكمة الطبيعية ..الأصلية منها والقرعبة ..]

علوم الطبيعيين بعضها أصول هي فوق، وبعضها فروع هي تحت: وأصولها ثمانية أنسام:

الأوّل ما يعرف فيه الأحوال العامة للطبيعيات\، ويسمّى «سمع الكيان».

والثاني يعرف فيه أحوال الأجسام البسيطة والحكمة في صنعها ونضدها وغير ذلك، ويسمّى «علم السماء والعالم».

والثالث يعرف فيه أحوال الكون والفساد والتوليد والتوالد وكيفية اللطف الإلهي في انتقاع الأجسام الأرضية من أشعة السماريات في نشوئها وحياتها واستبقاء الأنسواع على فساد الأشخاص بالحركتين السماريتين ـ اللتين إحداهما "شرقية سريعة والأخرى غربية بطيئة ـ، ويشتمل عليه كتاب «الكون

> ۱) مع: ماهية. ٢) دا فيز خذه. ٢) ما: يدي. ٤) ما: المناشع. ١) دا: بعث. ١) دا: مطعمات.

٧) بادأجيفما.

والقسماد».

والرابع يبحث فيه عن كائنات الجق والمركبات الناقصة، ويشتمل عليه كتاب والآثار العلمية».

والخامس يبحث فيه عن أحوال المركبات الجمادية، ويشتمل عليها[؟] كتاب والمعادن».

والسادس «علم النبات».

والسابع يشتمل عليه كتاب «طبائع الحيوان» ٢.

والثامن يشتمل على معرفة النفس وقواها المدركة والمحرّكة أ، ويشتمل عليه كتابا ° «النفس» أو «الحس والمحسوس».

وأمَّا الأقسام الفرعية من الحكمة الطبيعية:

قمنها الطبّ، ويبحث فيه عن أحوال البدن الإنساني وأركانه وأمزجته وكيفياته وكمياته وأسبابها وعلاماتها من حيث استعداده للصحة والعرض^٧.

ومنها أحكام النجوم، والغرض فيه الاستدلال من أوضاع الكواكب وأشكالها ووقوعها في درج البروج على أحوال هذا العالم، وهو علم تخميني.

ومنها علم الفراسة، وفيه الاستدلال من الخَلق على الخُلق.

ومنها علم التعبير.

ومنها علم الطلسمات، والغرض فيه تمزيج القوى السماوية بقوى بعض

ا ما: فیشتمل.
 ۲) ما: فیشتمل.
 ۲) ما: المحدد الحدد التحدد که.

٣) مج: العيوانات.
 ٤) مد: المتدركة
 ٥) مد: - كتابا.
 ٢) يا: بالنفس.

٧) مل: من حيث استعداده للمبحة والمرض وأسيابها وعلاماتها.

الأرضيات لحصول فعل ' غريب في هذا العلم ".

ومنها علم النيرنجات، والغرض فيه تمزيج القوى التي في الأجسام الأرضية لصدور "فعل غريب.

ومنها علم الكيمياء، وهو معرفة أن يسلب من بعض المعدنيات خواصمها وإفادتها خواص غيرها، ليتوصل بها إلى اتّخاذ جوهر ثمين ـ كالذهب والفضة ـ من هذه الأجسام.

♦ [ص ١٠، س ٩] قال: «وَكَذِلْكُ الْخُلِقِياتِ»:

أي وكذلك العلوم السياسية و * الخُلقية في أنَّ موضوعها ليس الموجود بما * هو موجود، بل شيء آخر تحته، وأنَّ موضوعها يثبّ في علم هو فوقها.

أمن ١٠، س ١٠] قال: دوأمًا العلم الرياضي فقد كان موضوعه إمّا مقاراً مجرًّا ...»:

[أصول العلوم الرياضي وموضوعاتها ومنها موضوع الموسيقي]

قد علمت أنَّ أصول العلم الرياضي أربعة، وانقسامه إلى الأربعة باعتبار انقسام موضوعه إليها، والشيخ أشار إليها جميعاً. فقوله: «إمَّا مقداراً مجرداً في الذهن» أيشارة إلى موضوع الهندسة؛ وقوله: «إمَّا مقداراً مأخوذاً في الذهن مع

۱) ط: أمن ۲) ط: دادم

٣) ط: بصدور.
 ١) عط: ــو.
 ١) ياد...بما.
 ٢) إليان للذاذ ص ١٠٠٠ ص ١٠.

المادة» (إشارة إلى موضوع الهيئة؛ وقوله: دوإمّنا عدداً صجرًداً عن المادة» ` إشارة إلى موضوع الحساب؛ وقوله: دوإمّنا عدداً في مادة» اإشارة إلى موضوع الموسيقى.

♦ [ص ١٠، س ١٢] قال: «ولم يكن أيضاً ذلك البحث متَّجهاً ...»:

[وجه البحث عن موضوعات العلوم الرياضية في العلم الإلهي]

قد علمت أنّ البحث عن وجود الشيء وحقيقته ومقوّم حقيقته من وظائف العلم الإلهي؛ فالبحث عن كون الشيء مقداراً أو عدداً مجرداً أو مادياً، وكذا عن كون النمو والجسم مقداراً أو متحالاً، وكون الخمسة أو "السنة عدداً أو كنا، وعن كون هذه الأشياء جواهر أو أعراضاً، كل ذلك لا يقع إلاّ في العلم الأوسط عن الأحوال العارضة لهذه الأسور عدد هذه البحث في العلم "الأوسط عن الأحوال العارضة لهذه الأسور ضعم وحريها و تعام حققتها.

♦ [ص ١٠، س ١٥] قال: توالعلوم الذي تحت الرياضيات ...»:

[الأقسام الفرعية للعلوم الرياضية]

الأقسام الفرعية للعلوم الرياضية كثيرة:

فمن فروع الحساب علمُ الجمع والتقريق، وعلمُ الجبر والمقابلة.

۱) هنان مناتبها. ۲) هنان مناتبها. ۲) منان مناتبها. ٤) عاد أن عناً ميروأ.. مقتاراً. ۵) منادو. ۲) طادت

ومن فروع الهندسة علمُ المساحة، وعلمُ الحمِّل المحرِّكة، وعلمُ جرَّ الأثقال، وعلمُ الأوزان والموازين، وعلمُ المرايا، وعلمُ نقل المياه.

ومن فروح الهيئة علمُ النقاويم.

ومن فروع الموسيقي اتّخاذ الآلات العجيبة ^الحصول النغمات المبهجة ^x للنفس المهيّجة ^xلقواها ودواعيها، كالأرغنون وما يشبهه.

♦ [ص١١،س٣] قال: «ثُمَّ للبحث عن ُّ الجوهر بما هو موجود»:

[البحث عن وجود موضوعات سائر العلوم ليس إلَّا في العلم الإلهي]

لذا بين أن موضوعات سائر العلوم ومقزماتها الذاتية لا يبحث عن وجودها ووجود ذاتياتها في تلك العلوم، فأراد أن يبين أن تلك الأمور لابد أن يبحث عن وجودها في علم آخر ليتبين أنّ موضوعه ماذا، وأنّه هو السوجود بما هو موجود، فهو موضوع الظسفة الأولى. ولا يبعد أن يكون هذا شروعاً في منهج الذي سبق بيانه كان من جهة إثبات موضوعات سائر العلوم الحكمية، وهي الطبيعيات والخُلقيات والرياضيات والمنطقيات، وأنّ موضوعاتها جميعاً إنّما يثبت في علم آخر هو فوقها ويتم مأدنى عناية المظهور أنّ وجود تلك الموضوعات الكلّية لابدّ أن يكون مطالب في علم هو فوق سائر العلوم.

۱) دا: - العجيبة.	٣) ش، دا، مط: المبتهجة
٣) مج: المبتهجة.	 ٤) الشفاء: + حال.
ه) ط:فإيراد.	٦) ط: ـ هو.
٧) مج: مبهج.	٨) مج:هم.

٩) مج: عنادية.

وأثنا هذا المنهج، فمن "جهة أنّ هاهنا أصوراً لابدّ من إثبات وجردها وماهيتها، ولا يقع بيان وجودها وساهيتها إلّا في علم همو غير ثلك العلوم الجزئية: وهو علم لابدّ أن يكرن موضوعه أعمّ الأشياء، وما ذلك إلّا العلم الإلهي الذي موضوعه الموجود" المطلق بما هو موجود مطلق.

♦ [ص١١، س] قال: «أو هي في مادة غير مادة الأجسام»:

[إشارة إلى أقسام الصورة]

اعلم أنّ والصورة» بالمعنى الذي هو أمر بالفعل يصلح أن يعقل أ، هي قسمان: تسمّ يفتقر في قرام وجوده "الخارجي إلى مادة جسمانية، وقسم لا يفتقر فيه إلى مادة جسمانية، وهذا القسم أيضاً قسمان: قسم يفتقر في قوام وجوده العقلي إلى مادة عقلية، كالعلوم التصورية والتصنيقية للإنسان، فإنّها صور زائدة على ذات النفس، والنفس موضوعها وهي صادة غير جسمانية: وقسمً لا يفتقر أصلاً إلى مادة -لا عقية ولا غيرها -كذوات العقول المفارقة على الإطلاق، وهي الصورة المحضة المطلقة.

> ♦ [من ١١.س٧] قال: «وليس يسجوز أن يكون من جملة للعلم بالمجسوسات ...»:

[لابجوز البحث عن الجوهر وأمثاله بما هو موجود في غير العلم الإلهي]

۱) ط: يتمّ بأنش_ وأمّا: ٢) ط: من ٢) مط: العرضيري: ٤) مج يقعل.

ه) مج: رجود. ۲) ش: رجودها.

أي ليس يجوز أن يكرن البحث عن هذه الأمور المذكورة من الجهة المذكورة داخلاً في العلوم الطبيعية الباحثة عن المحسوسات التي لا يمكن تجرّدها عن العادة المحسوسة -لا خارجاً ولا ذهناً -، ولا داخلاً في العلوم الرياضية "الباحثة عن المحسوسات المفتفرة إلى العادة المحسوسة إلاّ بحسب الذهن، لأنّ هذه الأمور مما ليس وجودها مفتقراً إلى العادة المحسوسة "-لا خارجاً ولا وهما أ -كما سنيّته؛ فلا يجوز أن يكون العلم بها من جملة هذين العلمين، أعني الطبيعي والرياضي، وإنّما لم يذكر الخُلقي والمنطقي" في نفي كون العلم بها منهما الاثن ذلك الاحتمال بعيد عن العقل".

♦ [ص ١١.س ١٠] قال: وأمّا الجوهر فبيّن أنّ وجوده»:

خلاصة تقرير هذا العنهم على النظم الطبيعي هو أنّ البحث عن هذه المذكررات من حيث وجودها وماهيتها بحثّ عن الأصور التي لا يفتقر في وجودها ومعاهيتها بحثّ عن الأصور التي لا يفتقر في وجودها وتعقلها إلى مادة جسمائية، وكل بحث عن مثل هذه الأصور يكن بحثاً إلهـيّاً، ويكون موضوعه مبايناً لموضوعات العلوم الطبيعية والرياضية والمنطقية، ينتج أنّ تلك الأبحاث من الإلهي، وموضوعها خارج عن موضوعات سائر العلوم، أمّا الكبرى، فقد مرّ بيانها بإبطال نقيضها؛ وأمّا الصغرى، ضهو قوله: «أمّا الجوهر» (إلى آخره).

۱) مع: إلى ٢ ط: -الرياضية. ٢) مع: - إلا بصنيد - المحموسة. ٤) ط: - والتنظل - ١ ط: منه.

[›] ٧) ط: + وأمّا المنطقي فيجيء ذكره في نفي ذلك عنه.

قوله أ: وبما هو جوهر فقطه 7. لفظة وفقطه يجوز كونه بياناً للإطلاق وكونّه بياناً للتقييد أيضاً؛ فإنّ البحث عن الجوهر على كلا الرجهين قد 7 وقع في العلم الأعلى. أمّا على الوجه الأول، ففي العلم التكلّي منه؛ وأمّا على الوجه الثاني، ففي علم المتفارقات منه. وقوله: ووإلّا لَما كان جوهر إلّا محسوساً، بيان لاستغنائه عن المارة بكلا الاعتبارين.

♦ [من ١٤، س ١٤] قال: توأمّا المقدار فلفظه اسم مشبدرك ...»:

[في معاني المقدار]

لفظ «المقدار» - كلفظ «المتصل» بالمعنى الذي ليس بمضافي - يطلق بالاشتراك الصناعي عند المشائين على معنيين: أحدهما من مقولة الجوهر، وهو صورة الجسم الطبيعي من حيث هو جسم طبيعي على الإطلاق، وثانيهما من باب الأعراض، وهو معنى جنسي مشترك بين الأمور الثلاثة، أعنى الضط والسطح والجسم التطليعي، وللمتصل الكثي فود رابع هو الزمان.

وأمّا الإشراقيون"، فهم يتكرون العمنى الأوّل من السقداد، لكن يطلقون السقداد بـالمعنى الثناني على الجسم الطبيعي ويـجعلون بـعض أفـراد الكمّ المقداري جوهراً ويعضها عرضاً: فالجوهر من الكمّ المـتصل المـقداري هـو الجسم الطبيعي، والعرض هو السطم والقط.

ش: -قوله.
 ش: مط: علي.
 ش: مط: علي.

٥) عكمة الإشواق، ص ٢٧ تا ٨٠.

♦ [من ١١.س ١٦] قال: «وقد عرفت القرق بينهما»:

[القرق بين معنني المقدار ـ الجسم الطبيعي وما هو من الأبعاد ـ]

ذكر هذا الفرق في الفصل الرابع من المقالة الشالثة من الفنّ الشاني من المنطق (، حيث قال:

الجسم إنّما هو جسم لأنّه من شأنه وفي طباعه بحيث يمكن أن يفرض ' فيه ثلاثة أبعاد ' على الإطلاق ـ متقاطعةً على حدّ واحد مشترك تقاطعاً على قوائم، وهذه صورة الجسمية.

ثم إذا اختلف الجسمان بأنَّ أحدهما يقبل أصد الأبعاد أو النبسم اثنين منها أو ثلاثتها أكبر أو أصغر من الأبعاد التي في الجسم الآخر: فإنَّه لا يخالفه في أنَّ يقبل ثلاثة أبعاد على الإطلاق البتّه. ويضائله فيما قبل من الأبعاد على ما ذكر فهو من حيث يقبل ثلاثة أبعاد جسمَ على الإطلاق، ومن حيث يقبل ثلاثة أبعاد بعينها أو هي موجودة فيه بالفعل -إن أمكن -فهو من حيث يقتر سسواء كان التقدير لا بعينة البتّة -إن أمكن -أو بعينة. والصورة الجسمية التي هي مصورتها الجوهرية التي لا يزيد فيها جسم على جسم، فهي من جملة القسم الأول، وهي صورة جوهر بل جوهر وليست عرضا! والمعين العرضي "للتقدير في مضورة العرسة على حدور ألو محدوداً أو

١) منطق الشدادج ادعاولان. مقالة 7: فصل 1، ص ١٩٢٠ ص ١٤١، ص ١٤٤ س ١٤٤، س ١ إبا عبد بعضي كلمات و عبارات).

٢) مج: نفرض. ٢) الشفاء +فيه.

٤) داد فقیل.
 ٥) داد فقیل.
 ٥) داد مح: ثلاثها.
 ٢) مط: العین.
 ٢) مط: العین.

٨) الشفاد المعرض (ط: المعروض.

غير محدود فهو العرض الذي من باب الكم. (انتهى.)

♦ [ص١١،س١١] قال: «قَالُهُ * مَبِدُأُ لُوجُود * الأُجسامِ الطبيعية ...»:

اعلم "أنّ لهذا المعنى أربعة أنحاه من المبدئية بالقياس إلى أربعة أشياه، فإنّ صورة مقوّمة لوجود الهيولي الأولى كالملّة الفاعلية للشيء، لأنّها شريكة فاعل الهيولي أ، وهي علة صورية للجسم بما هو جسم ومقوّمة لماهيته؛ وهو بالقياس إلى الأجسام الطبيعية النوعية علة مادية أو جزء علة مادية"، وبالقياس إلى صورها النوعية مادة أو جزء مادة، فهو على كل واحد من هذه الأنحاء والاعتبارات يمتنع أن يكون متطق القوام بشيء من العواد المصسوسة؛ كيف و" قد تضاعفت له جهات التقدم عليها بالذات بهذه الوجوه من العلية؛ كما أشرنا

♦ [ص١١.س٣] قال: وفإن الشكل إنما عارض لازم للمادة ...»:

[الشكل عرض]

مطلق «الشكل» وكذا مطلق المقدار الجسمي بالمعنى الشاني من لوازم المادة. وإنّما تثبت عرضيتهما بتبكّل أشخاصهما وتوارد أعدادهما على المادة المعينة وهي هي بعينها، كما إذا تشكّلت الشمعة الواحدة بأشكال مختلفة كالكرة

١) الشفاد + أيضاً. ٢) با: الرجود

٢) د؛ علم بالم المراجزة علة مادية أرجزة علة مادية.
 ١) مج: - علة مادية أو جزة علة مادية.
 ١) مج: - علة مادية أو جزة علة مادية.

ه) هج. د هه مديد از جراد ه

٧) الشفاء ط: - إنَّما.

والمكتب والأسطوانة وغيرها، فإنّ محقق عرضية الأشدياء هو جواز تبدّل آهادها مع بقاء هوية المحل؛ فبتبدّل الأشكال على جسم واحد جوهري يظهر عرضية الشكل، وإذا ثبتت عرضية الشكل، تثبت عرضية المقدار؛ فإنّ نسبة الشكل إلى المقدار نسبة الفصل إلى الجنس، وهما متّحدان جعلاً ووجوداً، فتعلًا، أحدها مدحد تبدأ، الآخ،

لا يقال: إنَّ الجسم الكريِّ إذا تكعَب فإنَّ مقداره المساهي مساوٍ للَّذي قد كان أوَّلاً.

لأنَّا نقول: لا مساواة بين الأشكال المختلفة بالفعل، بل هي في قوة المتساوية، وما بالقوة ⁴ غير موجود بعدُّ، وإنّما المتساوية في المقدار من الأجسام هي ما كانت على شكل واحد.

♦ [ص ١٢، س ٩] قال: وظيس هو بحثاً أيضاً ...:

أي كما أنَّ البحث عن نحو وجود المقدار بالمعنى الأول بحثُ عن أحوال ما لا يتماق وجوده بالعادة، كذلك البحث عن نحو وجود المقدار بالمعنى الثاني بحث عن مثل تلك الأحوال، لأنَّ البحث عن أنحاء وجودات الأشياء وماهياتها من وظيفة ذلك العلم: كما منَّ

♦ [ص ١٢، س ١٠] قال: طأمًا موضوع المنطق من جهة ذاتـه ألك خارج عن المحسوسات»:

۱) مع: إذ تثبت / مع: وإذ تثبيت / ما: ثبت / مع: وإذ تثبيت / ما: ثبت / ما: ثبعا. ٢) معا: فبعا. £)

[للبحث عن موضوم المنطق ليس إلا في العلم الأعلى]

الأولى تقديم هذا الكلام على قوله: «ثمّ البحث عن الجوهر» ((إلى آخره)، ليكون داخلاً في الوجه الأول الذي مبناه على أنَّ موضوعات سائر العلوم إنَّما ببحث عن إنّيتها وماهيتها في علم آخر هو العلم الأعلى. وكأنّ الشيخ أراد ^٢ بيان وجه آخر على إثبات القاسفة الأولى وتحقيق موضوعها.

والغرض أنَّ موضوعات المنطق - وهي المعقولات الثانية -من جملة الأشياء التي يقع البحث عن نحو وجودها، وأنّ وجودها ليس إلّا في المقل. ولا يجوز البحث عنها من هذه الجهة في علم المنطق، لأنَّ البحث عن وجود الموضوع لعلم لا يقع في ذلك العلم -كما مرّ مراراً -ولا في علم موضوعه المحسوسات كالطبيعي والرياضي لأنَّها غير محسوسة؛ فالبحث عنها أبضاً لابدّ أنّ يقم في علم غير هذه العلوم النظرية، وليس إلّا العلم ّ الأعلى.

♦ [ص ١٢. س ١١] قال: دفييِّن أنَّ هذه كلُّها تقع في العلم الذي ...»:

[أنضاً في تجمييل موضوع القلسفة الأولى]

لمًا ثبت أنَّ البحث قد يقع من الأشياء التي بعضها من باب الجوهر كنفس الجوهر والجسم والصور الجوهرية العقلية وغيرها، ويعضها من باب الكمّ كالمقدار والعدد، ويعضها مقولات أخرى كموضوعات المنطق التي هي من باب الكيف وغيرها بحثاً على الوجه المذكور. وظاهر وأنَّ البحث عن هذه الأمور

١) البنان الشناء عن ١١، س ٢. ٣) دا: علم

^{4+:4 (1} ٤) ط:كمقرلات

ه) ط: فظاهر.

على الوجه المذكور لا يقع إلا في علم يتناول ما ليس يفتقر إلى العادة المحسوسة وجوداً وتعقلاً. ومعلوم أيضاً أنّه ليس لكل واحد من هذه الأبحاث موضوع آخر "غير جسماني وعلم آخر عال، بل كلها منا يقع في علم واحد له موضوع واحد وإذا كان كذلك، فعوضوعها المشترك الذي تكون تلك الأشياء بوجوداتها وماهياتها أحرالاً وأعراضاً ذاتية وأقساماً أولية منه مالايمكن أن يكون إلا [أمراً عاماً محققاً] "، وليس ذلك إلا الوجود المطلق و "الموجود من حيث هو موجود".

وإنّما فيّد المعنى العام به المحقق ليضرج المفهومات العامة الاعتبارية والسلبية كالشيء والممكن العام واللّا ممتنع واللّا صعدم، فإنّ البحث عن أحوال تلك الأمور ليس من الحكمة الباحثة عن أحوال العيان المسوجودات في شيء.

♦ [من ١٢، س ١٥] قال: «وكذلك قد يوجد أيضاً أمور ...»:

هذا وجه آخر في تحصيل موضوع الفاسفة الأولى، والفرق بين هذا الرجه والوجره السابقة أنَّ المبحوث عنه المذكور فيها كان من جملة أمور موجودة بالاستقرام ^ سواء كان وجودها وجود الجراهر أو وجود الأعراض، وسواء كان العرض عرضاً خارجياً أو عرضاً ذهنياً؛ وأمَّا المبعوث عنه المذكور في

۱) ط: على.	۲) مج: + ر.
٣) عما تسخمه؛ أمر عامٌ محتَّق.	٤) مج: ــ الرجود المطلق.
ه) دا: ــر.	٦) مج: + والموجود المطلق.
٧) ش: _ أحوال.	 ٨) دا: بالاستقرار /ط (نسخه بدل): بالاستقلال.

هذا الوجه، فهو من جملة أمور عرضية وجودها وجود موضوعاتها بعينه، لكن النفس تحدّدها وتحقّقها بأن تنتزعها عن الموجودات.

والغرق بينها وبين مسائر الأعراض أنّ وجودات مسائر الأعراض في انفسها وجوداتها لموضوعاتها: وأمّا هذه الأمور فوجوداتها في أنفسها هي يعينها وجودات موضوعاتها.

والغرق بينها وبين الوجرد أنّ الوجود نفسه وجود الموضوع، وكل من هذه الأمور وجوده وجود الموضوع، لا أنّ نفسه وجود الموضوع؛ لأنّ لها ماهيات غير الوجود، بخلاف الوجود، إذ لا ماهية له.

♦ [ص١١، س١٥] قال: «وهي مشتركة في العلوم ...»:

أي يقع استعمالها في كل واحد من العلوم بوجه من وجوه الاستعمال، أعمّ من أن يكون من جهة كونها من الميادئ المشتركة في علم، أو من المقاصد. فيه، أو لا هذا و لا ذاك، بل يقع الافتقار إلى استعمالها في بيان بعض المقاصد. والغرض أنَّ هذه الأمور ليست منا يستغفى عن معرفتها وبيان وجودها

حتى لا يجب البحث عنها في شيء من العلوم، بل يجب البحث عن وجودها وحدودها.

ثمٌ لا يتكفَّل شيء من العلوم الجزئية للبحث عنها من الحيثية المذكورة، بل بأحد الوجهين الآخرين؛ إذ لو بحث عنها من حيث وجودها وحدودها في شيء من العلوم الجزئية، لكانت هي من العوارض المقتصة بموضوع ذلك العلم، لأنَّ محمولات مسائل كل علم يجب أن يكون من خواص موضوعه، لكن ليس شيء

١) مج: - لاهذا.

من موضوعات العلوم الجزئية ممّا يختص به شيء ' من هذه الأمور. فلابدّ أن يكون موضوعها من ثلك الجهة أمراً عاماً، والعلم المستكثّل بـإثبات وجـودها وتحقيق ماهيتها أعمّ العلوم وأعلاها.

♦ [ص ١٣، س٤] قال: دوليست من الأمبور النبي يكبون وجودها إلا وجود الصفات للذوات»:

[دفع بعض التوهمات المضادة للحق في هذا الباب]

الغرض من هذا الكلام وما بعده هو التوضيع والتأكيد ودفع الشوهُ مات المضادة للحق، أي ليست ممّا لا وجود لها إلاّ وجود الصفات الذاتية للذوات المتخالفة الحقائق الموجودة بوجودات مختلفة، حتى لا يفتقر إلى استثناف بحث عنها وعن أحوالها على ذلك التقدير راجع إلى البحث عن تلك الذوات وعن أحوالها؛ لأنّا قد علمت أنّها من جملة الأعراض والصفات، لأنّها عن حملة الأعراض والصفات، لأنّها غير مستقلة الوجود.

ومنشأ هذا الرهم آ هو كونها من الأمور الانتزاعية التي ليست لها وجود خارجي متميّز عن وجود الموضوعات والذوات، فيتوهّم أنّها عين تلك الذوات. وقد مرّ الفرق بينها وبين سائر الأعراض بأنّ وجود سائر الأعراض غير وجود موضوعاتها خارجاً وذهناً، ووجود هذه الأمور عين وجود موضوعاتها في الخارج، لكنّه غيرها في الذهن، لأنّها من عوارض الماهية لامن عوارض الوجود.

۱) طنبشيء. ۲) طناقوهر.

ولأجل هذه الدقيقة عبر الشيخ عن إثبات الحكم بكونها من الصنفات ـ لا من الذوات ـ بهذه العبارة، إشعاراً بأنّه يكفي في ثبرت عرضيتها أنّ لها نسواً من الوجود غير وجود الذوات في أيّ ظرف كان وبيأيّ اعتبار كان، لأنّ ما ليس بعرض هو ما لا وجود له بوجه من الوجوه إلّا وجود الذوات.

♦ [ص١٣٠ س ٥] قال: «و لا أيضاً من للصفات التي تكون لكل شيء ...»:

أي ليست ولا واحد منها من الأمور العامة الشاملة لكل شيء كـ «الشيء» و «الممكن العام» و نحوهما، حتى لا يحتاج إلى بحث عن إثباتها و تحديدها و تعريفها، فلا يكون مطلوباً في علم من العلوم من الجهة المذكورة.

♦ [مر١٣،س٢] قال: «ولا يجوز أن يخصص بمقولة»:

ليكون موضوع البحث عنها تلك المقولة بخصوصها لا غير.

♦ [ص ١٣.س ٦] قال: دولا يمكن أن يكون من عوارض شيء:

أي من عوارض مخصوصة لشيء أ، وإلاّ فهي من العوارض لأشداء كثيرة خاصة، لكن لا على وجه الاختصاص لها بشيء من السوجودات إلّا من جهة كرنها موجودة مطلقة، فيكون من الأعراض الضاصة بالموجود المطلق ومن الأعراض العامة لها. والمطلوب في العلوم سكما علمت سلس إلّا الأعراض

١) مع: غير. ٢) دا: - إتبات.

٢) الشفاه بختص /ط: بخص. ٤) ط: بشيء

الضاصة بالشيء، فيكون موضوعها في البحث هو الموجود المطلق لا الجزئيات.

♦ [ص١٣، س٩] قال: «و لأنه غني عن تعلم ماهيته وعن إثباته ..»:

[وجه آخر على أنَّ موضوع العلم الأعلى هو الموجود المطلق]

هذا وجه آخر على أنَّ موضوع العلم الأعلى هو العرجود العطلق، لأنَّ موضوعه يجب أن يكون أمراً عاماً الشاملاً لجميع العوجودات محقق النات الا غنياً عن تعلّم ماهيته وإنّيته ؟. ولا يتحقّق هذه الأوصاف الثلاثة في شيء من المعاني إلاّ في العوجود بما هو موجود، فإنَّ غيره من العقهومات إمّا أن لا يوجد أصلاً، أو لا يعمّ لجميع العوجودات، أو يكون أعمّ اسن العوجودات وغيرها، فلاتكون تك الأحوال العطلوبة أعراضاً خاصة "له.

♦ [ص١٣.س١٣] قال: دومطالبه الأمور التي تلحقه بما هو موجود ...»:

[مطالب العلم الأعلى هي الأمور التي تلجقه بما هو موجود]

كل ما يلحق الشيء لذاته ولا يتوقف لحوقه على شرط ولا أيضاً على أن يصير نوعاً خاصاً من أنواعه، فذلك الشيء "من عوارضه الذاتية وأحواله الأوّلية، ولا ينافي ذلك كون اللّاحق العارض أمراً أخص من ذلك الشيء كما توهّمه بعض أجلّة المتأخرين ونسب كلام الشيخ إلى التناقض، حيث قال: إنّ ما يلحق الشيء لأمر أخص فهو عرض غريب ليس عرضاً ذاتياً، مع أنّه مثلً

۱) هن: عاملاً	٢) مج: الذوات.
٣) مط،ش، ط: ماهية وإنّية.	ة) ط:−أع ت
ه) ط: خاصياً.	٦) مط: -الشيء

العرض الذاتي بالمستقيم والمستدير للخط. ومنشأ هذا التوهم عدم الغرق بين العارض الأخص وبين العارض لأمر أخص، أو تومّم أنّ كل ما يعرض الشيء لذاته يجب أن يكون لازماً لذاته، وليس كذلك؛ فإنّ الفصول المقسّمة لجنس واحد حكمسول الحيوان من الناطق وغيره -كل واحد منها عارض ذلك الجنس لذاته مع كونه أخص منه.

♦ [ص ١٣.س ١٤] قال: دوبعض هذه الأمور هي له كالأنواع ...ه:

قد علمت أنّ فصول الجنس وأنواعه بحسب القسمة الأولى من عوارضه الذائية: فكذلك نسبة الأجناس العالية -أعني المقولات العشر -إلى طبيعة الموجود بما هو موجود كنسبة الأنواع الأولية النائية إلى الجنس، فيكون من الأعراض الذائية له. وإنّما قال: هي له كالأنواع» ولم يقل: «إنّما الأنواع له»، لأنّ الموجود المطلق ليس طبيعة جنسية ولا أمراً كلياً، وليس شموله للموجودات شمول الكلّي لأفراده أن لأن هذه المفهومات - كالكلّية والجزئية أو الذائية والجزئية أو الذائية والجزئية أو الذائية والجزئية أو الذائية الموجود ليس بماهية لشيء ولا نا ماهية ولا له صورة في الذهن مطابقة له حتى يعرض ليه الكلّية والجنسية وغيرهما من المعقولات الثانية، بل هو صوريح الإنّية الخارجية: لكنّ يشبه الذائي والجنس، لأنّه ليس بخارج عن حقيقة أفرادها المتخالفة الحقائق.

ولمًا كانت قسمته إلى المقولات قسمة أولية، تكون هي من عوارضه الناتية؛ لا كتسعة الجوهر إلى الإنسان وغير الإنسان، فإنَّ الجوهر لا ينقسم إليهما إلَّا بعد قسمته إلى الحيوان وغير الميوان، وكذا لا تنقسم إلى الحيوان

٢) ما: + والجنسية والنرعية.

وغيره إلّا بعد أن يتقسم إلى النامي وغيره؛ فهذه الأمور من الأعراض الغريبة للجوهر بما هو جوهر؛ إنّما العرض الناتي من الأقسام للجوهر هو ستل تـايل الأبعاد ومقابله.

♦ [ص١٣، س١٦] قال: «وبعض هذه له أكالعوارض ..ع:

كون هذه الأمور كالعوارض للموجود بما هو موجود وكونُ غيرها - كالمقولات وما تحقها - كالأنواع مع كون الجميع ممّا يصدق عليه الموجود لا يخلو من دقة وصعوبة.

أمًا كونها كالعوارض وليست بعوارض، فلما سبق من أنّها ليست من العوارض الخارجية للأشياء كالسواد والحركة وغيرهما، ولا من الموارض الذهنية لها كالكلية والجزئية وغيرهما، بل إنّما عروضها للماهيات الموصوفة بها بضرب من التحليل والاعتبار.

وأمّا كونها كالعوارض للعوجود لا كالأنواع له، فلأنّها ليست كما أشرنا إليه من الأمور العوجودة على الاستقلال كالجواهر والأعراض القارة؛ ولهنذا ليست مندرجة تحت شيء من العقولات وعوالي الأفهات بالذات، بل بالعرض. وتحقيق الأمر فيها يحتاج إلى مقام أوسع من هذا المقام.

♦ [من ١٤،س ١] قال: «ولقائل أن يقول ...»:

منشأ هذه الشبهة إمّا الخلط بين الطبيعة من حيث هي هي والقرد، أو الخلط بين الطبيعة من حيث هي هي والطبيعة على الإطلاق. وليس يلزم من كرن

۱) الشفاء ــ له.

بعض أفراد الطبيعة نا مبدأ أن تكون الطبيعة من حيث هي هي نات مبدأ، ولا أيضاً يلزم من كون الطبيعة على الإطلاق علَّة ومعلولة تقدَّم الواحد بعينه على نفسه، فإنَّ من شروط التناقض وحدة الموضوع وحدةً بالعدد لا بالعموم.

♦ [ص ١٤، س ٣] قال: «والجواب عن هذا أنَّ النظر في المبادئ...»:

هذا هو الجواب الحق المبتني على النظر الدقيق والبحث اللطيف، وهو أنّ البحث عن مبادئ الموجود المطلق بحثُ عن لواحقه وعوارضه الذاتية المختصة به.

أمًا كرنها من العوارض له. لإمكان تحققه وثبوته مطلقاً من غير افتقار إلى مبدأ، كما في واجب الوجود: ولا ينافي ذلك تحققه وثبوته مطلقاً على وجه الافتقار إلى مبدأ. وكون الموجود المطلق مبدأ وذا مبدأ لا يستلزم كون الشيء الواحد بعينه مبدأ لنفسه، ولا كون الموجود المطلق من حيث هو موجود مطلق مفتقراً " إلى مبدأ وإن كان الموجود المطلق ذا مبدأ أ. والفرق بين الاعتبارين ممًا سيظهر في مباحث الماهية.

وأمّا كونها من العوارض المختصة به لا من العوارض العامة له، فلاّمة لا شيء محققاً أعمّ من الموجود المطلق حتى يلحقه كونه مبدأ فـ اعلياً أن غـاشياً أو مادياً أو صورياً لحوقاً أولياً، ويلحق بتوسطه الموجود المطلق، فيكون كونه مبادئ من العوارض العامة له.

وأمًا كونها من العوارض الذاتية له، إذ ليس لصوقها إيّاه بتوسط أمر

١) الشفاد فالجواب. ٢) مج: تحقيقه.

د) دما نسفه اجز دطه: ملتقر.
 د) مط: - لا يستقزم كون... دا مبدأ.

أخص، فإن كون الموجود فاعلاً وغاية وغيرهما من المبادئ على الإطلاق، لا يمتاج إلى أن يصير نوعاً خاصاً طبيعياً أن تطييباً أن غيرهما، وكل ما يلحق الشيء لا بواسطة أمر أعمّ ولا بواسطة أمر أخصّ فهو عرض ذاتي له، والبحث عنه مطلوب في العلم الباحث عن أحواله، فالبحث عن المبادئ بحثٌ عن الأعراض الذاتية للموجود المطلق المطلوبة في العلم الباحث عن أحواله، وهو العلم الأعلى.

♦ [مس ١٤، س٨] قال: دام العبدأ ليس مبدأ للموجود كله ٤٠٠٠

هذا جواب آخر عن ذلك السؤال، مبناه على التخصيص، ولا حاجة إليه، لهما ذكرنا من الغرق بين كون السوجود المطلق ذا مبادئ وبين كون السوجود المطلق ذا مبادئ وبين كون السوجود المطلق ذا مبادئ وبين كون السوجود تكلف، فإنَّ البحث عن مبادئ الموجودات الواقع في العلم الكلي إنما يقع على وجه الإطلاق، لا على سبيل التقييد بكونها مبادئ البعض الموجودات: على أنَّ البحث عن المطلق، لا على وجه الإطلاق بأن يكون «الإطلاق» معتبراً فيه؛ فإنَّ كون الموجود المطلق موضوعاً للعلم لا يتافيه كون المبادئ له من عوارضه ، إذ آ المبادئ في الصقيقة مبادئ للأفراد، والأفراد كلها من عوارض الطبيعة آ. وكما أنَّ أفراد الوجود دكلاً أو بعضاً معارضه، فقا أن أفراد الوجود دكلاً أو بعضاً معارضه، فقالك مبادئ للأفراد، والأفراد، والذي ورادى، والذي الدي الذي الدي والذي

مج: إذا.
 يا، ش: الوحويات /ط: الموجوبات.

١) مج: +إذ المبادئ له من عوارضه. ٣) مج: الطبيعة.

e) مج: عن.

لا مبدأ له هو طبيعة الوجود من حيث هي هي، حتى إنّه لو فرض أنّ لكلّ موجود مبدأ وقطع النظر عن البرهان الدالَّ على بطلان التسلسل إلى غير النهاية، لكان البحث عن مبادئ الوجود بحثاً عن عوارضه، والتي يمتنع البحث عنها هي العلوم من مبادئ الموضوع هي مبادئ ماهيته " من حيث هي هي لا مبادئ أفراده. وهاهنالم يقع البحث عن مبادئ ماهية الوجود المطلق، إذ لا مبدأ له ولا ماهية له. لأنّه بسيط.

♦ [من ١٤، س ٨] قال: «ولو كان ميداً للوجود" كله لكان مبدأ لنفسه»:

هذا إذا كان المبدأ واحداً بالمدد، وأنت تعلم أنَّ المبحرث عنه في الملم الكلِّي من المبادئ ليس على هذا الوجه، ظو فرض قولنا: وإنَّ لكل وجود مبدأه لم يلزم منه إلاّ التسلسل، لا كون شيء مبدأ لنفسه.

ومثل هذا الاشتباه وقع ليعض أفاضل المتأخرين "حيث قال وهو بصدد إثبات واجب الوجود من غير الاستمانة ببطلان التسلسل .: وإنّه على تتقير انحصار الموجودات في الممكنات لزم الدور، إذ تحقق موجود ما يترقف على إيجادٍ مَا: لأنَّ وجود الممكن إنّما يتحقق بالإيجاد، وتحقق إيجادٍ مَا يترقف أيضاً على تحقق موجودٍ مَا، لأنَّ الشيء ما لم يوجده.

وقال أيضاً في وجه آخر: «ليس للمرجود المطلق من حيث هو 4 موجود

١) مج: ملفية. ٢) الشفاد للموجوب

۲) مقسود معلق غاری است در هانیا غود بر شرح تهوید ایشهی (نستهٔ غلی ۱۳۵ مشکاه، کتابغانهٔ موکزی دانشگاه کاران هن آه کاران هن آه

ميداً، وإلّا لزم تقدم الشيء على نفسه، ويذلك يثبت أ وجود الواجب بالذات». واعترض عليه بعض معاصريه ⁷ في الوجه الأوّل أنّه على التقدير المذكور يلزم التسلسل لا الدور.

وأقول "إنّ الدور الذي يستلزمه الفرض المذكور دور غير مستحيا، إذ الدور المستحيل هو توقف الشيء بعينه على ما يتوقف هو بعينه على ذلك الشيء الاستلزامه كون شيء واحد بعينه سابقاً على نفسه، وأمّا الشيء الواحد الشيء الدور فيه وذلك التقدم له على نفسه غير مستحيلان فيه، إذ الوحدة المعتبرة في جانب الموضوع هي الوحدة الشخصية لا غير؛ وإلّا فيلا استحالة في صدق المتقابلين على موضوع تكون وحدته وحدة بالمعنى لا بالعدد، أو لا ترى أنّ قولك: فإنّ الحيوان يتوقف على المني والمني يتوقف على الحيوان» وقولك: فإنّ السجاجة من البيض والبيض من السجاجة ليسا بدور إلّا في اللغظ؟! وكذا قولك: فإنّ الحيوان يتوقف على الحيوان، لكونه متوقفاً على الكني المتوقف عليه ليس يوجب توقف حيوان بعينه على نفسه، لاختلاف الديلية، فكلا الوجبين أغير مصحيحين.

وقوله ": دليس للموجود المطلق من حيث هو موجود مبدأه إن أراد به أن لا مبدأ له من هذه الحيثية ـ كما هو الظاهر ـ فذلك صحيح، ولكنّه غير ما يلزم من

١) مج: ثبت.

۲) مقصود معاکن است در ملایها خود بر شور تهیوید (نسخهٔ عقی ش ۱۳۵۳ مشکاهٔ کتابیفتاً موکزی دانشگاه تیوان) و نیز ممکل الاعهیم ایران فاطر معاکن و پاسخ میرداداد و ملاحمترا را بر آن در مطنیها خود بر ماشیها خفری نثل کوده است (نسخهٔ خاص تر ۲۷ مشکلهٔ بیشت برک ۱).

٤) ش: الرجهان.

ا لشاره البحد به ترل بعض افاضل از متأخرين (خفري) كه شلاً لكرشد.

فرض أنَّ كل موجود له مبدأ ` ولا من فرض عدم الواجب ـ تعالى عن ذلك ـ ؛ وإن أراد أن ليس للموصوف بهذه السيئية مبدأ، فهو غير صحيح، إذ الموجود المطلق منقسم إلى ما له علّة وإلى ما ليست له علّة، والشقسم يصدق على كل قسم، فالموجود المطلق يصدق على الوجود المعلول، وإن لم يصدق عليه ولا ينقسم عليه بقيد ً الإطلاق أو العموم ـ كما لا يخفى.

♦ [ص١١، س٩] قال: «بل الموجود كله لا مبدأ له»:

قد علمت ما فيه، فلا حاجة إلى ۖ أن نعيده. وكأنَّ كلام المستدل المذكور مأخوذ من هاهنا.

قد علمت أنّه لا حاجة إلى هذا التقييد والتخصيص في هذا الصقام، فإنّ المبدأ لبعض الموجود مبدأ للموجود المطلق وإن لم يكن مبدأ له من حيث كونه موجوداً مطلقاً، وكذا قوله أ: وفلا يكرن هذا العلم يبحث عن مبادئ الموجود مطلقاً» منظرر فيه، لأنّه يبحث عن مبادئ الموجود مطلقاً وإن لم يبحث عن مبادئه من حيث كونه مطلقاً، فإنّ الموجود مطلقاً لو امنتم لذاته عن كونه ذا مبدأ، لما تحقق موجود مطول، إنّما الممتنع عن كونه ذا مبدأ هو بعض خصوصيات الوجود، لا طبيعة الوجود مطلقاً.

> ۱) مع: مبدءا. ۲) مع: شيد /مع: تقييد /مع: تقييد /مع: الله: ١٠ عمد: تقييد /مع: الله: ١٠ عمد: شيد /مع: الله: ١٠ عمد: الله: ١٠ عمد: الله: ١٠ عمد: ١٠ عمد:

♦ [ص ١٤، س ١١] قال: «كسائر العلوم الجزئية ...»:

هذا مثال عنده، لأنّ البحث قد يقع من مبادئ بعض أفراد الموضوع لا عن المبادئ المشتركة لجميع أفراده، ومثال عندنا، لأنّ البحث قد يقع عن المبادئ المشتركة لأفراد الموضوع - كلاً أو بعضا - وللموضوع أيضاً مطلقاً، لكن لا من المشتركة المسائل، الا ترى أنّ «كتاب الحيوان» قد يبحث فيه عن مبادئ مشتركة لكل فرد، ككون كل حيوان يتولد إمّا عن مثله أو غير مثله، وكل حيوان له مبدأ حركة إزادية، وذلك المبدأ جزء من أجزاء الحيوان مطلقاً وإن لم يكن جزءاً ولا مبدأ مطلقاً للحيوان من حيث هو حيوان، ليلزم البحث عن مبادئ الموضوع من حيث هو موضوع في العلم الذي يبحث عن أحواله.

♦ [ص ١٤، س ١٤] قال: دويلزم هذا العلم أن ينقسم ضرورة إلى أجزاء ..»:

[للعلوم أجزاء وجزئيات وفروع]

العلم ـ كالحكمة والمنطق والطب وغيرها .قد يطلق ويراد به الملكة النفسانية التي بها" يقتدر الإنسان على استكشاف كل مسألة ترد عليه من غير تجشّم وتكلّف، فيقال للموصوف بها: إنّه حكيم أو منطقي أو طبيب أو غير ذلك: وقد يراد به العلم بمجموع المسائل المدوّنة فيه أو نفس علّك المسائل المعلومة.

وليس المراد هاهنا المعنى الأزل. لأنّه أمر يسيط لا أجزاء له؛ بل المراد هو المعنى الثاني، لأنّه ذو أجزاء، ونسبة الأوّل إلى الثاني ليست كنسبة المجمل إلى المفصل ـ كالمحدود بالقياس إلى المدّ ... بل كنسبة العثل البسيط الفعال للعلوم

مع: للأقراب ٢) مع: دا: عقيقة.
 عم: - بها.

التفصيلية النفسانية إلى تلك العلوم؛ وليس هاهنا موضع بيانه.

فللعلوم بالمعنى الثاني أجزاء وجزئيات وفروع: فأجزاء كل علم هي العلوم والمسائل التي يحتوي ذلك العلم\ عليها: وجزئياتها هي العلوم التي موضوعاتها أفراد موضوع ذلك العلم؛ وفروعه هي العلوم التي موضوعاتها عوارض موضوع ذلك العلم.

♦ [ص ١٤، س ١٧] قال: «لا أنَّها موجود متحرك فقط أو متكم فقط»:

يعني لو خصّص السبب الأوّل بكونه سبباً "أوّل لكل متحرك أو متكم، لكان البحث عنه بهذا الاعتبار طبيعياً أو تطبيعاً، فخرج عن كونه من أجزاء العلم الإلهي، وفي بعض النسخ بدل قوله: «أنّها موجود» «بعا هو موجود» أ، وهو أولى وأصحّ.

♦ [من ١٤. س ١٧] قال: «ومنها ما يبحث عن العوارض للموجود»:

وهو كالبحث عن الوحدة والكثرة والقوة والفعل والثقدم والتأخر والعلّية والمعلولية. وقد علمت أنّ كونها من العوارض للموجود بأيّ وجه يصمعّ وفي أيّ مرتبة من نفس الأمر يتحقق.

♦ [ص ١٤، س ١٨] قال: دومنها ما يبحث عن مبادئ العلوم الجزئية»:

٢) الشفاد لايما هو.) دا: +هي.
A CAM TAIL (S	

[إشارة إلى مبادئ العلوم بوجه كلِّي ومبادئ هذا العلم بوجه خاص]

مبادئ العلوم بعضها تصورية `كتصور الموضوع وأجزائه ^٦، وبعضها تصديقية كالتصديق بوجود الموضوع وبكونه موضوعاً وبالمسائل التي تتوقف عليها البراهين الواقعة فيها على المطالب.

ولمّا كان هذا العلم متكفّلاً لبيان حدود الأشياء الكلّية وماهياتها وإشبات وجوداتها وإنّياتها؟ بالبراهين، ومن جملتها مبادئ العلوم التصورية والتصديقية: فيقع البحث لا محالة عن تلك المبادئ أيضاً، فتكون تلك المبادئ من جملة المسائل المطاوية في هذا العلم.

♦ [ص ١٤.س ١٨] قال: دو لأن مبادئ كل علم أخص ...»:

هذا وجه آخر. والذي ذكرناه هو أعمّ مأخذاً من هذا الوجه، حتى أنّه لو فرض عامُّ لم يكن أخصٌ من هذا العلم، لكان البحث عن مبادئه أيضاً ⁴ من جملة مسائل هذا العلم.

♦ [ص٥١،س٣] قال: دفهذا العلم يبحث عن أحوال الموجود:

[بيان أنَّ البحث عن مبادئ العلوم الجزئية يقع في هذا العلم]

يريد به بيان أنَّ البحث عن مبادئ العلوم الجزئيّة بأيِّ رجه يكون وعلى أيِّ كيفية يقع في هذا العلم: فإنَّ موضوعات العلوم الجزئيّة أمور مخصوصة،

۱) مج: تصريرية. ٢) مط: أجزاؤه. ٢) مط: إنناتها. ٤) ط: -أيضاً.

والتي تبحث عنها في هذا العلم أحوال للعوجود المطلق الذي هو أعمّ الأشياء. فكيف تكرن مبادئ تلك العلوم الجزئية مسائل هذا العلم؟ فيبيّن (ذلك ويكشف" عن وجه إشكاله بأنّ أحوال موضوع العلم الأعلى قد تكون أموراً هي كالأقسام له، والأقسام قد تكون من العوارض الذاتية للعقسم، وذلك إذا كانت القسمة إليها قسمة أولية، كقسمة الجنس إلى الأنواع، وقسمة الوجود إلى الموجودات. وقد" علمت أنّها كقسمة الجنس إلى الأنواع، بمعنى أنّه ليس بخارج عن حقائق الموجودات وإن لم يكن جنساً بالحقيقة، لأنّه ليس ماهية كلية، كما مرّ.

وكذلك أقسام الأقسام أيضاً من العوارض الذاتية إذا كانت القسمة إليها قسمة أولية، وهكذا إلى أن يصير القسمة بسبب لحرق عارض غريب: فإنّ العراد من القسمة الأولية أن لا يحتاج المقسم في انقسامه إلى تلك الأقسام إلى لحرق أمر خارج عن ذاته، فإنّ قسمة الحيوان إلى إلإنسان والفرس وسائر الأنواع قسمة أولية، والأقسام أعراض ذاتية له: وقسمته إلى الأبيض وغيره وإلى الكاتب وغيره غير أولية، والأقسام ليست أعراضاً ذاتية له وإن كان القسم الخارج في بعضها أعم وفي بعضها مسارٍ وفي بعضها أخس منا خرج من القسمة الأولى، وكانت القسمة في الأنحاء الثلاثة الأخيرة أيضاً مستوفاة كالأولى، وبالجملة، أخصية العارض لا ينافي كونه من الأحوال الذاتية للمعروض الموضوع، فإنن نقول:

إنَّ هذا العلم يبحث عن أحوال ذاتية للموجود المطلق، ومن جملة أحواله أنسامه الذاتية كالمقولات، وأقسام أقسامه الذاتية أيضاً كأنوام المقولات،

۱) ش:فبیّن. ۲) ط:_وقد.

وأنواع أنواعها، حتى يبلغ التقسيم إلى تخصيص يحصل به موضوع علم من العلوم؛ سواء كان ذلك التخصيص آخر التخصيصات (والتقسيمات التي لا يجوز بعده تخصيص، أم لا.

فالأوّل كالجسم القابل للحركة والسكون، فإنّه قسم من الأفسام الأولية الثانية للمرجود بما هو موجود، يحدث معه موضوع الطبيعي؛ ولا يمكن أن يقع للموجود تقسيم يقع بحسبه قسم أخص خصوصاً منه إلّا بلحوق عارض غريب من تفتير أن تكتم، فيصير المخصوص أمراً طبيعياً أن تطيعياً لا يجوز أن يكون من أحوال الموجود بما هو موجود، ولا البحث عنه داخلاً في العلم الأعلى.

والثاني كالكمّ المطلق، فإنّه قسم حادث للموجود من جهة تقسيمه إلى الكم وغير الكمّ، وهو موضوع العلم الرياضي؛ لكن يجوز بعده تقسيم آخر للموجود، يكون الأقسام الأوّلية الحاصلة منه أخصّ خمموصاً من الكم المطلق من غير حاجة إلى انضمام عارض غريب، كقسمة الوجود المطلق إلى كمّ متصل وغيره، بل إلى مقدار وغيره، بل إلى جسم تعليمي وغيره.

فالجسم التعليمي مع كونه أخص من الكم المطلق بعراتب، لكنّه هو أيضاً كالكمّ المطلق من الأقسام الأولية للوجود ومن الأعراض الناتية له: فإنّ جعلّه جسماً لا يتوقف على جعله مقداراً، وكنا جعله مقداراً لا يتوقف على جعله كمّاً متصلاً، ولا جعله كماً متصلاً يتوقف على "جعله كمّاً مطلقاً، بل الكل فيما يتحقق مجعول بجعل واحد موجود بوجود واحد، فإذاً لا يجب فيما إذا حصل قسم هو موضوع علم جزئي أن لا يكون ما هو أخص منه من الأقسام الناتية الأولية

١) مع: التفصصات. ٢) ما: ـ وكذا جعله مقداراً.

۲) دا: +کونه.

لموضوع هذا العلم يقع البحث عنه فيه، بل قد يكون وقد لا يكون؛ فعلى كل من الوجهين إذا حصل في هذا العلم قسم خاص يصلح لأن يبحث عن أحراله الذاتية صاحب علم جزئي، فيسلَّم إليه صاحب هذا العلم، وهو يأخذه ويتسلَّم منه من غير بحث و نظر إذ ليس لمساحب علم جزئي أن يبحث عن وجود موضوعه وحدّ ماهيته، وإلاّ لكان من تلك الحيثية صاحب علم هو قوق علمه؛ فالمهندس مثلاً إذا بحث عن وجود الكمّ المتصل وماهيته، صار من هذه الجهة عالماً إلهياً لا مهندساً.

♦ [ص٥٠.س٦] قال: «وكذلك في غير ذلك»:

كما إذا حصل من الأقسام وجود الأخلاق النفسانية، فيأخذه صاحب علم الأخلاق والسياسات؛ أو حصل منها وجود المعقولات الثانية، فيأخذه صاحب علم الميزان.

♦ [ص٥١،س٢] قال: دوما قبل ذلك التخصيص»:

مبتداً، وقوله: «كالمبدأ له» عطف تفسيري عليه، وقوله: «فيبحث عنه» خبر المبتداً ؛ يعني يبحث هذا العلم عن وجود قسم من الوجود هو أعمّ من القسم الذي هو موضوع علم من العلوم الجزئية. وهذا واضح، لأن البحث عن وجود الأخص وتقرُّر ماهية إذا كان داخلاً في مسائل العلم الأعلى، فالبحث عن وجود الأعم منه الذي كالمبدأ له وعن تقرُّر ماهيته كان أحرى وأليق بأن يكون داخلاً في مسائله.

ثمّ إنَّك قد علمت ممَّا ذكرنا أنَّ العلم الأعلى قد يبحث عن حقيقة ما هو بعد

الأخص الذي يكون هو موضوع علم جزئي وما هو كالمعلول له، مثل البحث عن الخط والسطح والجسم التعليمي، وكل منها أخص من موضوع العلم الرياضي.

♦ [ص ١٥، س٢] قال: «فتكون إذن مسائل هذا العلم ...»:

[في مسائل هذا العلم]

المباحث الموردة في هذا العلم أصنافها كثيرة، لكنَّها مندرجة في ثـــــلالة مجامع:

أهدها البحث عن أسباب الوجود؛ ويندرع فيه صباحث الملّة والمحلول، وإثبات المفارقات العقلية، وإثبات العبدأ الأول للوجود، وإثبات المادة الأولى والصورة المنزعة للأجسام، وإثبات النايات للطبائح، وإثبات الأجسام الفلكية ونفوسها وعقولها التي هي غايات حركاتها؛ فإنّ جميع هذه المسائل بحثٌ عن معادى الرجود.

وثانيها هو البحث عن عوارض الوجود؛ كالرحدة والكثرة، والقوة والفعل، والنام والنافص، والقدرة والعجز، والتقدم والتأخّر، والقديم والحادث، وغير ذلك، وقد سبقت منّا الإشارة إلى أنّها بأيّ وجه تكون من العوارض للوجود ' مع أنّه ليس في الغارج بحسبها عارضية ومعروضية بين شيئين. والحق أنّ كونها من العوارض إنّما يكون باعتبار من الذهن وضرب من التحليل، كالذي يقع بين العاهية والوجود، فهي كالوجود زائدة على الصاهيات خارجة محمولة عليها، لا كحمل الذاتيات عليها.

وثالثها البحث عن أقسام الوجود التي هي مبادئ العلوم الجزئية، أعمّ من

١) وا: الموجود.

أن يكون موضوعات لها أو غير ذلك؛ وليس يجب ` أن يكون البحث عنها من حيث كونها من المبادئ، بل من حيث وجودها في ذاتها وتقرَّرها في نفسها، لكن يلزمها أن يكون من المبادئ ّ للطوم ّ الجزئية.

[إشكال وجواب]

بقي هامنا سؤال، وهـ وأنّ مباحث ألمـاهية وجنسها وفصلها وحدّها ـ وأنّها هل هي موجودة أم لا، وأيّ وجود يخصّها ـ هي من مسائل هـنا العـلم، وخارجة عن هذه الأقسام الثلاثة غير مندرجة فيها؛ فلّمَ لم يذكرها الشيخ هاهنا؟ ويمكن الجواب عنه بأنّ الغرض هاهنا ليس في بيان العصر، بل الإشارة إلى بعض مجامع مسائل هذا العلم، أو يأنّ الأصل في الأشياء وجوداتها لا

ماهياتها، فالبحث عن الماهية وأجزائها ليس بالأصالة بل على وجه التطفل.

♦ [ص٥١،س٥] قال: وهي الفلسفة الأولى لأنَّه العلم بأول الأمور ...»:

[وجه تسمية هذا العلم بدالقلسفة الأولى:]

ذكر في وجه تسمية هذا العلم به الأولية» أنّ المعلوم به مثا له الأولية على كل شيء بوجهين: وهما بالوجود وبالمعنى. ضالأوّل" كولجب الوجود، فإنّ وجوده أوّل الوجودات: والثاني كالوجود، فإنّ معناه أوّل المعاني المفهومة من الأشياء، ليس شيء من المعاني أقدم خطوراً بالبال من معنى الوجود، بل معناه أسبق من كل معنى، ونهذا لايمكن تحريفه بشيء من الأشياء، وكذلك حال

⁾ مِع: بِحِدْد. ٢) مِع: -العبادئ ٢) مِع: العمار، ٤) الشفاد ر مِي ٤) ها الآثار.

الوحدة.

ويمكن أن يقال في وجه التسمية : إنّ لهذا العلم تقدّماً بالطبع على سائر الطوم الفلسفية، لأنّ مبادئ تلك العلوم إنّما تثبت في هذا العلم '، وهذا الوجـه أوفق، لأنّه يثبت تقدَّمه من حيث كونه علماً، لا من حيث المعلوم به فقط كما في الوجه الأوّل '. الوجه الأوّل '.

♦ [ص ١٥.س ١١] قال: دوأيضاً الحكمة التي هي أفضل علم بأفضل معلوم»: [وجه أنّ الحكمة أفضل علم بأفضل معلوم]

قد وقع في تعريف الحكمة أنّها أفضل علم بأفضل معلوم، وهذا إنّما يصدق على جميع أقسام الحكمة؛ لأنّ الفضيلة أمر إضافي يقع فيها التفاوت، فلأقسام الحكمة فضيلة على سائر العلوم، وكذا للمعلومات بها فضيلة على غيرها من المعلومات ، لأنّها أمور كلّية دائمة. لكن هذا العلم علمٌ لا أفضل منه. لأنّ فضيلة العلم بشدّة وضوحه وقوة رسوخه ودوامه، وهي إنّما تكون في اليقنيات الدائمة البرهانية التي براهينها أفضل البراهين، وهي المعطية اللمّ الدائم الضروري، وهي مضحصرة في هذا العلم من جملة العلوم.

وأمّا أنَّ معلومه أفضل المعلومات، فهو واضح لا سترة فيه؛ لأنَّ أفضل الأشياء هي مبادئها الفمّالة، وأفضل المبادئ الفمّالة هو المبدأ الفعال الذي لا مبدأ له، وهو مبدأ المبادئ ومسبّب الأسباب من غير سبب.

١) ط: ثبت في عده العلوم. ٢) مج: _ فقط... الأول.

٢) ط: _بها فضيلة.. المعلومات.

٨٦ المقالة الأولى

♦ [ص٥١، س١٢] قال: «وله حد العلم الإلهي ٤٠٠.

[في أنَّ تعريف العلم الإلهي شامل لجميع مباحث هذا العلم]

اعلم أنّ تعريفات الطوم كلّها حدود اصطلاحية -كما بيّن في صوضعه أ. فحدٌ العلم الإلهي هو العلم بأمور لا يفتقر في وجودها وحدودها إلى المادة، فهذا الحد شامل لجميع مباحث هذا العلم، فإن وقع لشيء من موضوعات مسائله اقتران بمادة، لم يلزم من ذلك أن يكون له افتقار ذاتي إليها، كيف ولو كان ^{*} الافتقار إليها ذاتياً له، لما تحقق فردّ منه مفارقاً عنها؟؛ وليس كذلك، فيإنّ العلّة والمعلول والواحد والكثير والمتقدم والمتأخر وغير ذلك توجد وهي مفارقات عن "المادة. (هذا.)

ثمُ إِنَّهُ وإِنْ كَانَ الأَلِيقَ أَ بِهِذَا الأَسْمِ والحد الذي بحسبه هو قسم الربوبيات والمفارقات المحضة، لأنَّه علم بأمور هي مفارقة عن المادة من كل وجه معنى وذاتاً، حداً ووجوداً، لكنَ لا يخلو قسم من ما يبحث في هذا العلم عن "حييثية المفارقة عن المادة فيبحث عن 'طلك الحيثية؛ ولأَجل ذلك أَخذ في التقصيل فقال:

♦ [ص ١٥.س ١٧] قال: وبل الأمور المبحوث عنها فيه هي أفسام أربعة»:

[قسمة أخرى للأمور المبحوث عنها في هذا العلم] هذه^قسمة أخرى للأمور المبحوث عنها في هذا العلم بحسب نسبتها إلى

المادة:

فأحد الأقسام أمور شديدة البراءة عن العادة مقارقة عنها من كل وجه. و ثانعها أمور مخالطة للمادة ولكن مخالطة السبب للمسبب به ومخالطة

و المقوّم المتقوّم به و المتقدم للمتأخر ^ا عنه، لا بالعكس.

وثالثها أمور عامة ومعان كلّية يصمّ لها أنحاء من الرجود: بعضها إلهية. وبعضها تعليمية، وبعضها طبيعية. فهي إذا خالطت المادة مفقرة إليها، لم يكن ذلك الافتقار إليها من حيث طبائعها المشتركة ولا من حيث وجوداتها المطلقة، بل من حيث خصوصية "بعض أفرادها ونحو وجودها الطبيعي.

فهذه الأقسام الثلاثة مشتركة في أنّها غير مفتقرة إلى السادة ساهية ووجوداً، ومشتركة أيضاً في أنّ البحث عنها وعن أعراضها الذاتية وأنسسامها الأولية لا يقع إلّا في العلم الأعلى والحكمة القصوى.

ورابعها أصور صادية الوجود طبيعية الكون، كالحركة والسكون والاجتماع والافتراق وغير ذلك من الأمور الطبيعية والعوارض العادية؛ ولكن يبحث عنها في هذا العلم لا من هذه الحيثية، بل من حيث أحوالها العامة ككونها واحداً أو موجوداً أو ممكناً أو كليراً أو ما يجري هذه الأوصاف إذ ما من شيء إلا وله جهة إلهية، فإن الإنسان مثلاً وإن كان أمراً طبيعياً، لكن له جهات وأوصاف بعضها إلهية ككونه موجوداً أو واحداً أو جوهراً أو غير ذلك، وبعضها تطبيعة ككونه طويلاً أو مستقيعاً أو عظيماً أو نحو ذلك، وبعضها طبيعية ككونه أسود أو حاراً أو غضباناً أو خبلاً أو غير ذلك، فإنا وتم البحث عنه من الجهات التي تجري مجرى القبيل الأول، كان البحث عنه من العام الإلهي:

١) ط: المتأخر المتأخر.

۲) طا غصومسيته.

٧٠ المقالة الأولى

وإذا بحث عنه من جهة الصفات التي تجري مجرى' القبيل الشاني، كان بحثاً تعليمياً داخلاً في العلم الرياضي: وإذا بحث عنه من جهة الصفات التي تـجري مجرى القبيل الثالث، كان بحثاً طبيعياً داخلاً في العلم الطبيعي.

وبالجملة، ما من شيء إلا ويمكن فيه ^٧ نظر إلهي ومن حيث له رابطة وجودية ونسبة فيّومية، ولذا قال: ﴿لَكُ مَا فِي السَّمَوْاتِ وَمَا فِي الأَرْضِى ﴾ ﴿ وَإِنْ مِنْ شَنَعٍ إِلاَ يُسَبِّعُ بِخَدِيهِ ﴾ ﴿ ﴿ وَرَحْمَتَى وَسِعْتُ كُلُّ شَمَعُ ﴾ "، فالرجودات متعلقة بمبدأ الوجود وإنّما يقع التعلق لها إلى المادة من حيث نقائصها وأعدام ملكاتها وانفعالاتها، كما سيتّضم لك سبيله إن شاء اش.

ولأجل ذلك يمكن للحكيم الإلهي أن يدرج كثيراً من المسائل الطبيعية والتغليمية والمنطقية في هذا العلم بحسب قوة نظره وعموم قراعده وأحكامه، ونحن قد^ر سلكنا بفضل الله هذا المسلك وأدرجنا كثيراً من المسائل الطبيعية تحت العلم الإلهي في كتابنا المسمّى بالأسفار الأربعة.

فهذه الأقسام الأربعة المبحوث عنها في هذا الطم كلّها مشتركة في أنَّ النظر فيها نظر حكمي إلهي، وفي أنَّ البحث عنها ليس من جهة وجودها المادي بل من جهة وجودها المطلق، ومن جهة معان فيها غير مفتقرة الوجود إلى المادة

۲) مج: شيء يمكن وقيه.

♦ [ص١٦،س٩] قال: «وكما أنَّ العلوم الرياضية ...»:

۱) ط: - القبيل الأوّل-. تجري مجرى. ٣) سورة بلاره أية ٢٠٠٠.

٢) سورة بقره، أية ٥٥٠.
 ٤) سورة لمراه أية ٤٤٠.
 ٥) سورة لعراق، أية ١٩٠١.
 ٢) مج: - وتحن قد.

موضوع علم الهيئة "هو السماء والكواكب. وموضوع علم الموسيقي هو الأصوات والنغمات. ففي هنين العلمين من العلوم الرياضية يقع البحث عن أمور تنخل المادة في وجودها وحدودها جميعاً، لكن ذلك لا يحوجب أن يكون النظر فيها نظراً طبيعياً ولا يخرج عن كونه نظراً تعليمياً ؛ لأنَّ البحث عنها ليس من جهة كونها أموراً عادية، بل من جهة أنّها نوات مقداً أو ذوات عدد فإذا جاز ذلك وصح أن يكون الموضوع للطبيعي موضوعاً للتعليمي إذا كان النظر فيه من حيث الكمية، فليجز أيضاً أن يكون الموضوع للطبيعي موضوعاً للإناهي إذا كان النظر فيه من حيث الموجودية والواحدية والإمكان وغير ذلك.

♦ [ص ١٦. س ١٦] قال: «فقد غلهر و لاح أنَّ الغرض في هذا العلم أيَّ شيء»:

[الغرض في هذا العلم هو العلم بحقائق الموجودات]

الغرض فيه العلم بـحقائق الموجودات ـكما هـي ـعـلما يـقينياً : وهـو المطلوب في دعاه النبي ـصلّى الله عليه وآله ـبـقوله: «ربّ أرنمي الأشمياء كـما هـي»، إذ المراد بالرؤية هاهنا هر اليقين.

♦ [من ١٦، س١٢] قال: «وهذا العلم يشارك الجدل والسواسطيقية "من وجه»:

[العلم الأعلى يشارك الجدل والسلسطة من وجه]

ذلك الوجه هو أنّ موضوع النظر للجدلي ⁴ والسوفسطائي قد يكون أحد موضوعات العلم الإلهي، كما سيشير إليه.

ا مع: ألهية.
 ٢) مع: -الكمية ظيجز - فيه من حيث.
 ٢) اللبخاد السفسطة.
 ٤) التجدل.

و (وجه آخر هو كونها جميعاً ممّا يسمى «علماً» بمعنى آخر، وهو الممورة العقلية المرتسمة في النفس طابقت الواقع أم لا، أذعنت له الجمهور أو الخصم أم لا، فالجدلي من كانت مقدماته مشهورة أو مسلّمة، والسوفسطائي من كانت مقدّماته كانبة.

♦ [ص١٦، س١٧] قال: دوأمًا مخالفته للجدل خاصة فبالقوة ...ه:

[وجه مخالفة العلم الأعلى للجدل]

واعلم أنّ بين الحكمة والجدل مخالفة برجه آخر وهي المخالفة بحسب الغاية: فغاية الحكمة هو تكميل النفوس بحسب الحقيقة والواقع، والغرض من الجدل هو عموم الاعتراف من الخلق لرعاية المصلحة " وحفظ النظام.

♦ [ص١٦، س١٦] قال: «وأمًا مخالفته للسوةسطائية فبالإرادة ...»:

[وجه مخالفة العلم الأعلى للسفسطة]

قــال الشيخ في الفصل الأول من الفن السابع من المنطق وهو فتّ المغالطات؟:

إنَّ المغالطين طائقتان: سوفسطائي ومشاغبي. فالسوفسطائي يتراءى بالحكمة ويدّعي أنّه مُبرهن: ولا يكون كذلك بل أكثر ما يناله أن يُطْنَ به ذلك. وأمّا المشاغبي، فهر الذي يتراءى بأنّه جدلي،

۱) مط: ـ و.

^{؟)} دلا من الجدل هو تكميلها وعناية المصلحة عموم الاعتراف من الخلق /سج: برهاية المصلحة عموم ٢) مناق الخلاج عن الخلق.

وأنّه يأتي في محاوراته بقياس من المشهورات المحمودة، ولا يكون كذلك. والحكيم بالحقيقة هو الذي إذا قضى بقضية - يخاطب بها نفسه أو غير نفسه - أنّ " قال حقّاً وصدقاً، فيكرن قد عقل الحق عقلاً مضاعفاً؛ وذلك لاقتداره على تمييز "بين الحق والباطل، حتى إذا قال، قال " صدقاً، فهذا هو الذي إذا فكّر وقال، أصاب؛ وإذا سمع من غيره قولاً وكان كانباً، أمكنه إظهاره؛ والأول بحسب ما يقول، والثاني بحسب ما يسمع.

♦ [ص١٦، س١٩] قال: ديريد أن يظن به أنه حكيم ـه:

[نبذة من تاريخ المتقلسفين على رأي الشيخ] قال في الفصل المذكور أبضاً²:

ويشبه أن يكون بعض الناس ـ بل أكثر هم ـ يقتم إيثاره الخارة الناس به أنّه حكيم ـ ولا يكون حكيماً ـ على إيثاره لكونه في نفسه حكيماً ـ ولا يعتقد الناس فيه ذلك. ولقد رأينا وشاهدنا في زماننا قوماً هذا وصفّهم، فإنّهم كانرا يتظاهرون بالحكمة ويقولون بها ويدعون الناس إليها، ودرجتهم فيها سائلة ؛ فلمّا ظهر أنّهم مقصرون وظهر حالهم للناس، أنكروا أن يكون للحكمة حقيقة وللظسفة فائدة. وكثير منهم لقالم يمكنه أن ينسب إلى صريح الجهل ويدعي بطلان الفلسفة من الأصل، وأن ينسبة كلّ الانسلاخ عن الحملة والمعرّة والعقرة .

ا الشفاد يعني أنّه.
 ا الشفاد تميز.
 ا الشفاد تميز.
 ا الشفاد تميز.

قصد المشائين بالثلب، وكتُّب المنطق والتأبين ` عليها بالعيب ّ، فأوهم أنَّ الظسفة أفلاطونيةً، وأنَّ الحكمة سقراطية، وأنَّ الدراية ليست إلَّ عند القدماء من الأوائل والفيثاغور ثيين " من الفلاسفة.

وكثير منهم قال: إن الطسفة وإن كانت لها صقيقة شا، فلا جُدوى في تعلَّمها أو إن النفس الإنسانية كالبهيمة باطلة؛ ولا جدوى للحكمة * في العاجلة، وأمّا الآجلة، فلا آجلة، ومن أحبّ أن يعتقد فيه أنّه حكيم، وسقطت قوته عن إدراك الحكمة، أو عافه الكسل والدعة عنها، لم يجد عن اعتناق صناعة المغالطين محيصاً. ومن هاهنا يبحث عن المغالطة التي تكون عن قصد، وربما كانت عن ضلالة، التقدي)

. . .

١) مط: _التأبين / الشفاد البانين (و ظاهرأاين درستنر است) /ط: الثانين.

٢) قشقاء القيثاغورشيون.

٢) مط: بالغيب.

ه) مط: في الحكمة.

¹⁾ مج: تطيمها.

٧) قشفاد ماته /ط: مانة.

٦) دا:الإدراك.

[الفعيل الثالث]

[في منفعة هذا العلم ومرتبته واسمه]

♦ [ص١٧، س ٢] قال: «قصل في منفعة هذا العلم ومرتبته واسمه ..»:

[في تعريف دالمنظعة» و «الغير» و «الغير» و «الشر» و «النافع» و «الفسار»]

معرفة مفهوم «المنفعة» تتوقف على معرفة «الخير»: فاعلم أنّ «الخير
بالذات» هو ما يُزيِّره كل أحد ويبتهج به ويشتاقه، وهو الوجود بالحقيقة.
وتفاوت الأشياء في الخيرية لتفاوتها في الوجود، فكل ما وجوده أقوى فخيريته
اعظم.

و «الشرّ» معنى يقابل الخير تقابلَ السلب والإيجاب، وهو العدم؛ فـ «الشرّ الحقيقي» لا ذات له، بل هو عدمُ شيء أو عدم كمال لشيء.

وما أورده بعض أجلّة المتأخرين اعلى هذا من النقض ابدالألم وبأنّه شرّ البتّة مع أنّه أمر وجودي، لأنّه عبارة عن إدراك المُنافي، والإدراك صفة كمالية ؛

١) لشكال لا علاية لين يواني ليت.

تد أجبنا عنه وحللنا عقدة أ إشكاله بما يطول الكلام بذكره".

وأمّا «النفع» و «المنفعة»، فهو عبارة عمّا به يقع الإيصال إلى الخير السبب المودّس الله»، وهو النافع؛ وكذا «الضرّ» و «المضرّة» عبارة عبارة عمّا به يقع التدادية إلى الشرّ السبب المؤدّي إليه، وهو الضارّ، فإذن، الغرق بين الضارّ وبين الشرّ كالفرق بين النفاع والخير، في أنّ "الأوّل وسيلة "إلى الشاني، فالضارّ هو السبب الموصل لذاته إلى الشرّ، كما أنّ النافع هو السبب الموصل لذاته إلى الشرة هو «المضرة»، كما أنّ المعنى الذي به يصير الشيء سبباً موصلاً إلى الشرّ هو «المضرة»، كما أنّ المعنى الذي به يصير الشيء سبباً موصلاً إلى الشرّ هو «المضرة»، كما أنّ المعنى الذي به يصير الشيء سبباً موصلاً إلى الشرّ هو «المنفعة».

واعلم أنّ كلاَّ من الضار والنافع ممّا ^{*} يختلف بالقياس إلى الأشياء، فربّ منفعة الشيء تكون منصرة الشيء آخر. وأمّا الفير والشرّ فلا يختلفان بالمقايسة، فالخير خير في نفسه دائماً، والشرّ شرّ في نفسه أبداً. لأنَّ الخير هو الوجود، والوجود بما هو وجود لا يكون إلاّ خيراً؛ والشرّ هو عدم، والعدم بما عدم لا تكون إلاّ شراً.

[من ١٧، س ٨] قال أ: الإذا تكوّر هذا فقد علمت أنّ العلوم
 كلّها تشدرك في منفعة واحدة»:

[في منفعة العلوم، وأقسام الانتفاع، ومنفعة العلم الإلهي]

۱) ط: وعقدة.

١) اشاره است به أنهه در الأسفار الأربعة ع ١٧ ص ١٢ تا ١٨. ضمن طرح اشكال . كه ظاهر ألز بولني است ـ رياسخ أن أمده است.

٣) دا: فإنّ. ٤) مج: وهميلة.

ه) دادېما. ۲) داد ـ قال ـ

۷) مج:وقد

ما من علم إلا ويحصل به ضربٌ من الكمال النفس، وبه يخرج النفس من القوة إلى ضرب من الفعل؛ كيف وهو لا محالة كيفية نفسانية وصدورة كمالية ونورٌ به لا ينكشف شيء من الأشياء؟! فيكون غيراً ومنفعة من هذه الجهة. وأمّا الطارم المذمومة كعلم السحر والشعيدة وغيرها، فكونها للمذمومة ليس من جهة كرنها علماً، بل من جهات أخرى لا ينفك عنها غالباً : لكن المستغلين بها ليس قصدهم في اقتنائها للمتجها إلى ما ذكرنا، بل إلى أغراض أخرى "، وإلى أن يكون في بعضها إعانة على تحصيل بعض، فإنا أطلق لفظ «المنفعة» في العلوم فعلى الأغلب يراد بها هذا المعنى، وهو معونة بعضها في بعض.

ثمْ إِنَّ المنفعة بهذا المعنى لها إطلاقان: إطلاق على وجه أعمّ، وإطلاق على وجه أخص. فالإطلاق الأعمّ هو الذي لا يشترط فيه أن يكن العلم النافع أدون منزلة من العلم الذي منتفع فيه، وأسّا الإطلاق الأحضّ فيعتبر فيه أن يكون المنتفع فيه من العلوم أجلٌ مرتبة وأعلى منزلة من المنتفع به منها * فلا يقال: إنّ المكمة نافعة في غيرها من العلوم، ويقال: إنّ المنطق مثلاً منافع في الحكمة. وهذان الاعتباران ـ أي الخاصى والعلمي حكما يقع في العلوم يقع في الدوات: فالميّلك والرعية، وصماحب الفرس والفرس، يقال بحسب الاعتبار العامي إنّه انتفع كل منهما بالآخر؛ ولا يقال بحسب الاعتبار العامي إنّ الرعية انتفعت من الفارس.

والانتفاع بالإطلاق الأعمّ على ثلاثة أقسام: للعالى في السافل، وللسافل

٣) ما:نورية،	١) مج: الكلام
٤) مط: افتفائها.	٢) مط: ظكرنها.
٦) ط:فيها.	ه) مط: أخر.
	٧) مج: العاثى.

في العالي، وللمساوي في المساوي، وهو " بالإطلاق الأخص لا يقال على القسم الأول، لأنّها في ذلك الإطلاق معناها قريبة من معنى الخدمة، والذي يفيده العالي للسافل مما لا يشبه الخدمة، بل ينبغي أن يوضع له عند ذلك لفظ آخر مثل «الإفادة» وما يجري مجراها، وكنا في هذا الإطلاق الأعم إذا أريد أن يدلّ بلفظ على خصوص هذا النوع من " المنفعة؛ فإنّ الأقسام الشلاة من الأسباب الموصلة الخير ـ التي يقال على الجميع لفظ «المنفعة» . أنواع مختلفة، نوع كل أ

إذا تقرّر هذا وثبت أنّ كلاً من الخادم والصخدوم والرئيس والمرؤوس ينفع في الآخر بحسب الإطلاق الأعم"، وعلم أنّ نوع كل من المنافع الثلاثة مع الجهة التي يخصّه نوع آخر مباين للباتيين: وصعلوم أنّ لهذا العلم الرئاسة ^ واستخداماً لسائر للعلوم، فعنفعة هذا العلم التي بين وجهها من أنّها على سبيل الاستعلاء من في إفادة اليقين بعبادئ سائر العلوم التي تحتها، هذا من بباب التصديق. ومن باب التصور معرفة حقائق الأمور العامة المشتركة في العلوم، سواء كانت من العبادئ لها أم لا. و أ من هذا القبيل منفعة الرئيس للمرؤوس والمخدوم للخادم، ولهذا أمثلة كثيرة كما يظهر لمن تتبع وتأمّل؛ مثلاً النفس والبدن كل منهما ينتفع بالآخر، اكن منفعة النفس للبدن في إفاضة "الصياة ورائيس وغيرهما عليه، ومنفعة البدن للنفس في أن يصمير بحسب حركاته

> ۱) به النشخة. ٢) مع:- مقلد ٢) طاقي ال طاقل نفو د) مطالاً طلم الطاق ال دارناطية ١) دارناطية الإسلام الإسلام الإسلام المطالعة الإسلام الإسلام الإسلام المطالعة المط

ورياضاته وسيلة معدة لأن يستعدّ النفس لأن يغيض عليها مـن العـبدأ الأعـلى العلمُ والطهارة.

وإنّما قنا: منفعة هذا العلم في اقتناء العلوم الأخرى كمنفعة الرئيس والمخدوم للمرؤوس وللخادم"، لأنّ نسبة العلم إلى العلم كنسبة المعلوم إلى المعلوم؛ فنسبة العلم الأعلى إلى العلوم البائية كنسبة المعلوم به والمقصود معرفته أنيه إلى العلوم بها والمقصود معرفته فيها، ولا شك أنّ المقصود الأصلي فيه معرفة مبادئ الأشياء، سيّما مبدأ المبادئ، وله السلطنة العظمى والسيادة الكبرى على جميع ما في السماوات والأرض، فكما أنّ وجود ذاك مبدأ لوجود هذه الأشياء، فالعلم به على الشعقيق مبدأ لتحقيق العلم بهذه.

♦ [ص ١٩.س ١] قال: «وأمّا مرتبة هذا العلم فهي أن يتعلّم بعد العلوم ...»:

[في مرتبة العلم الإلهي]

هذا القسم من التأخّر قد عرض لهذا العلم بالقياس إلينا، لا بالقياس إلى نفسه. فهن بحسب الجبلّة والذات مقدم على سائر العلوم تعدّماً ذاتياً وتعدّماً بالشرف؛ وأمّا بحسب الوضع فهو متأخّر عن العلوم الطبيعية والرياضية من الوجه الذي ذكره.^٧.

♦ [من ١٩، س ٥] قال: «وأمّا الرياضية ^ فإنّ الغرض الأقصى ...»:

١) مط: اقتفاء	٢) مط: الأخر.
٣) مط: الغادم.	٤) دا:معرفة.
٥) ط: ـ والمقصود بمعرفته بها.	٦) دا:معرفة.
۷) ش، مط: _ وأمّا بحسب ذكره.	٨) ش، مط: _ وأمّا الرياضية.

[كيف يكون معرفة فعل البارئ الغرضَ الأقصى المعلم الإلهي؟]

لقائل أن يقول: الغرض الأقصى من هذا العلم هو معرفة البدارئ ــجلً ذكره -، لأنّه أشرف المعلومات؛ فكيف أيكون معرفة فعله وتدبيره هو الغرض الأقصى:؟

فنقول: لمّا كان "الواجب تعالى بسيماً الذات فلا جزء له، ولمّا كان مبدأ لما سواه فلا مبدأ له من حيث ذاته، وما لا جزء فيه ولا مبدأ له مطلقاً فلا حدّ له ولا برهان عليه. فلا يمكن معرفته إلاّ بالمشاهدة الصديحة أو من طريق الأفحال والآثار: والآؤل لا يمكن إلاّ بانسلاح "النفس عن أهذا الوجود الجزئي وفنائها عن ذاتها وعن كل شيء لا بوسيلة الحكمة، فبني الشق الآخر.

فالغرض الأقصى للنفس من ^ه هذا العلم في ^ت هذا العالم ^{*} هي مطالعة المضرة الإلهية، وهي صنع الله وتصنيفه ^{*} وفعه الخاص المنبعث عن حاق ذاته يذاته، وهذا النحو من المعرفة ليس يأقرً من معرفة الشيء بحدّه، ومن هذه الجهة قالت الحكماء؛ القرى تعرف بأفاعيلها.

وقال الشيخ في الحكمة المشرقية": إنّ بعض البسائط توجد لها لوازم يوصل الذهن تصوّرها " إلى حاق العلزومات، وتعريفاتها لا تقصر عن التعريف بالحدّ. (وهذا كلامه)

۲) مج: +من.
٤) مطاعن
٦) مج:من.
۸) ط: یصنعه.

٩) منطق المجروفين ص ١٦٠ ما تصرف به تلخيص و نقل به محق.

۱۰) ط:بصورها.

ثمّ إنّى أقول: إنّ الوجود طبيعة وإحدة يسيطة، ليس الثقاوت بين آجادها إلَّا بالشدَّة والضعف والكمال والنقص، وللواجب ' مرتبة كاملة شديدة غير متناهية في الشدة. فكل موجود شاهد على وجوده، لأنَّه رشم منه ؟ وكل ما هو أقرب إليه فهو أتمّ شهادة عليه، ولكنّ العالم يجميع أجزائه - مُلكِه و ملكويّه _ أتمّ شاهد عليه وأعظم محلى له، لأنَّه على مثال "ذاته. فالعلم به هو الغرض الأقصي.

♦ [من ١٩، س ١٥] قال: «فتقول: إنَّ المبدأ [للعلم] أسه:

[أوّل الوجوه الثلاثة في الجواب عن السؤال]

أجاب عن هذا السؤال بثلاثة وجوء، هذا أحدها؛ وهو أنَّ المسائل في هذا العلم التي لها مبادئ من العلم الطبيعي غير المسائل منه التي هي مبادئ في ذلك العلم، والمسائل من العلم الطبيعي التي هي مبادئ في هذا العلم غير مسائله التي لها مبادئ في هذا العلم.

♦ [من ١٩.س ١٨] قال: دثم قد بجوز أن تكون في العلوم مسائل ...»:

[ثاني الوجوه الثلاثة في الجواب عن السؤال]

هذا ثاني الوجوه، وهو أنّ المسألة من أحد العلمين التي تستعمل وضعاً في العلم الآخر لا يلزم أن يكون وضعاً هناك مع وضع برهانها * فيه، بل يجوز أن يكون وضعها فيه تسليماً مجرداً عن البرهان، فلا بلزم دور مم اشتراك المسألة.

Y) مج:عنه.

١) ذا، ط: الواجب/مط: واجب.

٤) كَيْشَوْادَ لِلْعَلْمِ / هِمَا يُسِخُهُمَا: التَّعَلِّيمِ. ٣) ش، مط: _ على مثال.

ه) ط:برهانه.

♦ [ص ٢٠.س ١] قال: «على أنَّه إنَّما يكون مبدأ العلم مبدأ بالحقيقة ...»:

[ثائث الوجوه الثلاثة في الجواب عن السؤال]

هذا\ ثالث الوجوه، وهو أنَّه قد يتفق لمسألَّة واحدة برهانان من علمين ⁷ مختلفين:

أحدهما برهان إنَّ يعطي الوجود ولا يعطي علَّة الوجود. وثانيهما برهان لمَّ يعطي لمَيّة الوجود وعلَّة. وإطلاق المبنأ فيه على الصقيقة؛ وفي الأول ليس على الحقيقة، وإعطاؤه كإعطاء الحسَّ لوجود الشيء دون حقيقته وعلَّة.

مثال ذلك أنّ المهندس والطبيعي ينظران في كُريّة الظلاء أمّا المهندس،
نيقول: إنّ الظلاء كُريّ، لأنّ أقطاره من جميع الجوائب متساوية و محانيات
أجزاك أنقطة كنا متشابهة: ومبدأ هذا البرهان من الحسّ، وهو ليس بحبداً
حقيقي، وأمّا الطبيعي، فيقول: إنّ الفلك لو طبيعة بسيطة هي مبدأ حركته
وسكونه على هيئته ، فهيئة سكونه غير مختلفة، لأنّ القوة الواحدة في مادة
واحدة تفعل هيئة \ متشابهة. فنظر هذا من جهة طبيعة الظك وهو علّته المقومة
له \ ونظر ذلك من جهة كمية الظك وهو معلوله \المتقوم به.

ومبدئية المعلول إنّما تعطى العلم بعلةٍ * مَا، ومبدئية العلّه إنّما تعطي العلم بالمعلول بخصوصه. فلو فرض مطلوب واحد ثبت في أحد العلمين كالطبيعي ببرهان * أيّ، وفي علم آخر كالإلهي ببرهان لمّ، وأخذ المعلوم بالوجه الأوّل في

۱۰} مج: برهان.

لومة.

۲) ط: ـ من علمین،	۱) دا، مح، مط: –هذا.
٤) مج: سكون.	٣) دا: أجزاءه.
٦) مج:عيلته.	ه) دا: هيئة.
٨) مج: مقولة /ط: هي مط	٧) ط: ـ له.

٩) ط:لطة.

بيان نفسه بالوجه الثاني، لم يلزم صنه الدور ولا مبدئية الشيء لنفسه على الحققة.

♦ [ص ٢٠، س ه] قال: وقالد ارتفع الشكُّ فإنَّ المبدأ للطبيعي *a:

لمّا ذكر الوجوه الثلاثة على الوجه الكلّي العام " شرع في إجرائها فيما هو بصده من رفع الشك ودفع الإشكال. فقوله: «فإنّ المبدّ للطبيعي يجوز أن يكون بيئناً بنفسه» إشارة إلى الوجه الثاني؛ وإنّما قدّمه هاهنا لأنّه أهفدٌ سؤنة، لأنّه مجرد منع. وقوله: «ويجوز أن يكون بيان» إلى قوله: «بل له مقدمة أضرى» " إشارة إلى الوجه الأول: وإنّما فدّمه هناك، لأنّه أقرب إلى الوقوع وأكثر في التحقق. وقوله ": «وقد يجوز أن يكون العلم الطبيعي» إلى قوله: «وخصو مسأفي العلل الغائبة البعيدة» إشارة إلى الوجه الأخير.

واعلم أنّه قد يتُقق لمسألة واحدة برهانان لمَيان من علمين مختلفين أحدهما تحت الآخر، كالطبيعي والإلهي؛ وذلك أإنا كانت للمطلوب عابة بعيدة ^ مثاله: إنّ العلم الطبيعي والإلهي يشتركان في النظر في تشابه الحركة الأولى وثباتها، لكنّ الطبيعي يأخذ الوسط من الطبيعة التي لاضدً لها، والمادة البسيطة التي لا اختلاف فيها؛ والفيلسوف يأخذ الوسط من العلّة المفارقة التي هي الخير ^

ا الشفاد الطبيعي ٢ مج العام.
 ١) البيان الدام ص ٢٠ س ١٥ تا ٨.
 ٤) عمان س ١٥ ١١ ١١.

ه) دا: -إلى قوله .. البعيدة.
 ١) مج: - وذلك.

لا) ط: +الشفط /دا، مج ط: +مبدأن قريب ـكالمسورة والمادة ـ وبعيد ـكالفاعل والشاية ـ أو يكون له شاية بعيدة فوق شايت القريبة.
 لا، مج: ـ شاية بعيدة.

۹) ش:غير.

٨٤ المقالة الأرابى

المحض والعقل المحيط، والعلّة الفائية الأُولى التي هي الوجود المحض. فالطبيعي يعطي برهاناً لكيّاً مادامت العادة والطبيعة موجودتين، والفيلسوف يعطي البرهان اللّيّ الدائم مطلقاً ويعطي علّة دوام المادة والطبيعة التي لا شدّ لها فيدوم مقتضاها.

وبالجملة، فإذا أعطى البرهان من العلل المقارنة، كان من العلم السافل، وإن أعطى من العلل المفارقة، كان من العلم الأعلى، والعلل المقارنة هي الهيولى والممورة، والعلل المفارقة هي الفاعل والفاية، وقد يفيد العلم الأعلى صقدمات ثابةة في العلم الأسفل من مبادئ بيئة بأنفسها أو بيّنة بالحسّ أو التجربة، ضلا يكون البيان في العلم الأعلى دورياً: كما سبق.

♦ [ص ٢٠، س ١٢] قال: وفقد اتضم أنه إمّا أن يكون ما هو مبدأ بوجهٍ مًا ...»:

لمًا ذكر الوجوه الثلاثة أوّلاً على الوجه العام، ثمّ ذكرها على الوجه الخاص الموافق لمقصوده، كرّ عليها راجعاً زيادة في التوضيح والتأكيد.

♦ [ص ٢١، س ١] قال: «ويجب أن يعلم ٢ أنّ في نفس الأمر طريقاً ...»:

[في استحقاق العلم الإلهي للتقدم على سائر العلوم بالمرتبة وبالذات]

لمًا ذكر مرتبة هذا العلم وحكم بأنّه ينبغي أن يتعلم بعد العلوم الطبيعية والرياضية ، وقد سبقت الإشارة إلى أنّه مقدّم بالذات والشرف على سائر العلوم وأنّ هذا التأخّر له من العلمين الآخرين أمر قد عرض له لا لثانه، بل بحسب وضع

١) مع: - موجودتين... والطبيعة. ٢) مع: الفاقل.

٢) الشفاء: تعلم.

لاحق - أراد أن يشير إلى أنّه يمكن أن يكون ترتيبه الوضعي على وفق ترتيبه الناتي الطبيعي بأن يكون تعلّمه سابقاً على تعلّم العلمين الآخرين المتطقين بالأمرور المصسوسة، وذلك لأنّ في نفس الأمر طريقاً إلى حصول الفرض من هذا العلم، وهو معرفة الأمور الكلية إبتناء من غير الاستعانة بعلم المحسوسات والطبيعيات، كما في إثبات المبدأ الأول. فيأنّه إن أو قع من النظر في الأمور المحسوسة آ: تارة من النظر في الحركة، وأنّها موجودة "، وأنّ لكل ذي حركة محسوس من جهة إمكانه، وأنّ له مبنا غير متحرك؛ وتارة من النظر في هذا العالم المحسوس من جهة إمكانه، وأنّ له مبنا غير ممكن الوجود؛ وتارة من النظر في من النظر في من النظرة في المحرف من حدّ العقل بالقوة إلى حدّ العقل بالفعل، وأنّ مُخرِجها من القوة إلى الفعل لابدّان يكون عقلاً كاملاً من كل وجه لا يعزب عنه مثقال ذوّة في السماء والأرض، وفي جميع هذه الطرق استدلال بالأمور المحسوسة أو الطبيعية.

ففي ذلك المطلوب طريق آخر لا يستعان فيه من النظر في شيء مما يبحث فيه أحد هذين المعلوب على سيقضح لك في الفصل السادس من هذه العقالة الم فيه أحد هذين العلمين حكما سيقضح لك في الفصل السادس من هذه العقالة المي إلهيته وكذا في إلهيته ومبدئيته الكل، ونسبة الفعل إليه بالإبداع الذي هو أفضل ضعروب الفاعلية، وفي تحقيق أوّل الصوادر منه وصدور الأشياء منه على الترتيب الأشرف فالأشرف: كل ذلك من غير نظر إلى ما سواه من الممكنات، فضلاً عن المحسوسات.

ا) دا، مج: وإن.
 ۲) دا، مج: طن: +و ما يتعلق بها و.
 ۲) مج: +في المركة.
 1) ر. كنفعان: حر ٢٧.

واعلم أنّ في كلامه إشارة إلى فوائد ثلاث ':

إحداها استحقاق هذا العلم للتقدم على سائر العلوم بالمرتبة كما أنَّ له

تقدماً بالذات وبالشرف.

وثانيها تعقق هذه الطريقة في تحصيل الغرض من هذا العلم. وثالثها الإشارة إلى جواب آخر عن الشكّ المذكور.

♦ [ص ٣١.س ٧] قال: «الذي هو سلوك عن العبادي إلى الثوائي ...» ٢:

[إشارة إلى طريقة الصبيقين الذين يستشهدون بالحق على ماسواه]

هذا المسلك الذي أو مريقة قوم من الإلهيين الكاملين في القوة النظرية المؤينين بالقوة النسسية الذين أشير إليهم في الكتاب الإلهي بقول» ﴿ أَوْ لَمْ يَكُلُب بِرَبُكُ أَنَّهُ عَلَى كُلُّ شَيْعً مِنْهِيدٌ ﴾ بعدما وقعت الإشارة إلى الطريقة المشهورة للحكماء المتأملين أفي السماوات والأرض المتدبرين أفي الآفاق والأنفس بقوله سبحانه: ﴿ سَنْدِيهِ هَمْ نَتَغِيْنُ لَهُمْ أَنَّهُ الْحَقُّ ﴾ أَم سبحانه: ﴿ سَنْدُيهِ مَا اللّهِ عَلَى الآفاق وَاللّهُ الحَقُّ ﴾ أَم أَنْهُ الحَقُّ الحَقُّ ﴾ أَم المتدبرين بقور الله في جميع الأشياء في طبيعة ويستشهدون بالحق على ما سواء، لا بغيره عليه؛ فيبرهنون بالنظر في طبيعة الرود، فهو البرهان على ذاته. الرودود، فهو البرهان على ذاته.

Y) دا،مج: _ قال...

١) ط: ثلاثة.

٢) دا، مج: اعلم أنَّ هذا.

ة) مط: ـ هذا المسلك الذي /مج، ط: + واعلم أنَّ هذا الذي هو سلوك عن المبادئ إلى الثر اني. ه) سورة لملت آية ٨٢.

٧) مج: المدبّرين. ٨) سورة فصلت، أية ٥٦

فهو البرهان على أو حدانيته وسائر صفاته، كما قال: ﴿ فَسَهِدَ اللهُ أَلَّكُ لَا إِلَّـهُ إِلَّهُ هُوَ﴾ ". ثمّ يبرهنون بالنظر في صفاته ووحدانية " ناته على كيفية أ مسدور أفعاله ° عنه واحداً بعد واحد، فهو البرهان أعلى كل شيء على الترتيب العلّي ` والمعلولي، فبراهين هذا العسلك مأخوذة من مقدمات ضمرورية دائمة على الإطلاق، لاأنها أضروريات بحسب وقتٍ كا ومادامت ذاتٌ كا.

[عجز النقوس عن سلوك منهج الصديقين ألزمهم البحث عن سائر العلوم]

ولو لا عجز النفوس، لأمكن الاكتفاء بهذا العلم على هذا المنهج عن سائر العلم في معرفة كل شيء حتى الجزئيات والزمانيات؛ فإنّه يمكن معرفتها من جهة العلم بأسبابها وعللها بأن ينظر في طبيعة الوجود ولوازمها ولوازم لوازمها وأقسامها وأقسامها وأقسام أقسامها وأسباب أسبابها علماً شابتاً غير إلى الجزئيات والمتفيرات، فيعلم بأسبابها وأسباب أسبابها علماً شابتاً غير زماني على الوجه الكلّي من قبيل استثناء "الشرطيات: فإنّه متى كان كذا، كان "كناه، فهذا هو العلم بالجزئيات على الوجه الكلّي، لكن النفوس البشرية تناصرة عن سلوك هذا المنهج في التفاصيل الجزئية وضبط أقسامها وسبادئ تنسيماتها والإحاطة بأطرافها، فتأخذ في استثناف موضوع آخر تسعد مطلق تتسيماتها والإحاطة بأطرافها، فتأخذ في استثناف موضوع آخر تسعد مطلق

١) ط: +كل شيء. ٢) مرزة أل عمران، أية ١٨.

٢) مع: رحدانيت.
 ١) مع: أهال.
 ٢) مع: أهال.

ه) مج: أفعال. ٦) مج: _فهر البرهان.
 ٧) ط: العقل. ٨) مج: شن الأنها.

ي ٩) ش: قال: دولولا... على هذاه. و در اين صورت مثن خواهد بود، ثنا چنين عبارتي در الشفاه وجود ندارد.

١٠) ش:الاستثناء. ١١) مج: - كان.

٨٨ المقالة الأولى

الوجــود، كموضوع الطبيعيات أو الريباضيات أو الضُلقيات أو (المنطقيات، فتبحث عن أعراضــه الذاتية وأحـواله الكلّية الشــاملة لأفراده، لا الكلّية عـلى الإطلاق، بل الكلّية المختصة به.

ثمّ ربّما يعجز ` عن سلوك طريق اللمّ في معرفة جميع الأحوال المختصة بهذا القسم من آ الوجود المطلق، كالجسم الطبيعي في علوم الطبيعي وكالكمّ في علوم الرياضيين؛ بل يحتاج في معرفة سائر الأحوال - التي هي بعد الأحوال الكلّية الشاملة لجميع الأفراد لذلك الموضوع - إلى استثناف موضوع آخر تحت الموضوع الأعم، كعلم الطب تحت الطبيعي الباحث عن الأحوال الكلّية المختصة بالموضوع الذي هو بدن الإنسان من حيث يصحّ ويعرض، وكعلم المناظر تحت

وربما ينزل الباحث عن هذه العرتبة أيضاً، فيجعل الموضوع لعلمه أخضَ من الأخص، لعجزه عن النظر في أحواله الخاصة الغير الشاملة على الوجه الكُلّي الذي يرجع إلى حال ذلك الموضوع الجزئي أ، بل على الوجه الجزئي الراجع "إلى حال موضوع أخص من ذلك الموضوع الجزئي، كعلم أمراض العين تحت علم الطب، وكعلم الهالة " والقوس تحت علم " المناظر.

[في معانى دالطبيعة»]

♦ [ص ٢١.س ١٢] قال: **دونعني بالطبيعة** ...a:

۲) ش: تميز.	, d: e.
مِ مِنْ أَقْسَامٍ.) مع، ط: بقسم واحد من أقسام /دا: بقس
٥) ط: - بل على الراجع.	ط: + الواقع.

٢) مج: المالة. ٧) مج: علم.

لفظة «الطبيعة» ـ كما ذكره الشيخ في رسالة الصدود والرسوم ' ـ يـ طلق بالاشتراك على معان:

منها القوة التي هي مبدأ أوّل لحركة ما هي فيه وسكونه بالذات؛ وتلك القوة ⁷هي عين المسورة النوعية في بعض الأجسام البسيطة والمركبة، وغيرُها في ⁷نوات النفوس من الأجسام، لأنّ صورها النوعية نفوسها ـكما هو التحقيق ـ دون طنائعها.

ومنها ماهية الشيء وصورته الذاتية.

ومنها الحركة التي عن الطبيعة.

والأطباء يستعملون لفظ «الطبيعة» على المزاج وعلى الحرارة الغريزية ؟ وعلى القرة النباتية ؛ وكلها غير المراد هاهنا، لأنّها عبارة عن مجموع الشيء المادث حدوثاً ناتياً * أو زمانياً عن المادة الجسمانية والطبيعة ـ بالمعنى الأوّل ــ والأعراض.

♦ [ص ٢١، س ١٥] قال: وفقد قيل ٤٠٠٠

ذكره أن تأبيدا أو استشهاداً معلى صحة المراد.

♦ [ص ٢١، س ١٦] قال: «ومعنى بعد؟ الطبيعة ...ه:

٩) الاشفاد ما بعد

٩ المقالة الأولى

[وجه تسمية العلم الإلهي بـ «علم ما بعد الطبيعة»]

للأشياء وجود في أنفسها ووجود بالقياس إلينا. أمّا ترتيب وجودها في انفسها ، فالأول هي المعقولات، ثمّ المتخيلات والموهومات، ثمّ المحسوسات، وأمّا ترتيب وجودها بالقياس إلينا، فالأول المحسوسات، ثمّ المحسوسات، ثمّ المعقولات، وأمّا ترتيب وجود فا المتخيلات والموهومات، ثمّ المعقولات، والمقاتفان فقد عشاءً ، لأنّ وجودنا آييندي من المحسوسة ، فاضت علينا من المبدأ الفياف أنوار المعياد وقوى النفس الحيوانية المدركة للجزئيات الخيالية وقوى النفس الحيوانية المدركة للجزئيات الخيالية ووقوى النفس الماقة المدركة للكلّات والمفارقات العقلية، والمدرك لا يكون إلا من جنس المدرك. ولمّا كان ترتيب وجود الإنسان ـ لكونه واقماً في سلسلة في سلسلة البدء من عبدأ الوجود على عكس ترتيب الأشياء الممادرة عن المق الواقعة في سلسلة في سلسلة البدء من عبدأ الوجود، فلا جرم كان علمه بالأشياء على نسق موجوده، والعام بالشيء فيس إلا وجوده المحسوسات والمتخيلات له قبل وجود المحسوسات والمتخيلات له قبل وجود المحسوسات الطبيعة...

۱) مج: _ روجود.. أنفسها.

۷) این سینا این عبارت را به فکل سبهرل نسبت باده است (بینگل گذشاه بازرهای می ۱۲۰۰ انکا خراجه نصیرالدین طوسی آن را از رسطر دانسته است (فعالی گاکهایی می ۱۲۰۰). ۲۰ دا، ط: + أیضداً

٦) مج: تربية. ٧) مج: دا: + هدوث

٨) دادط: +حدوث.

♦ [من ٢٣، س ٤] قال: «ولكن لقائل أن يقول: الأمور الرياضية المحضة ١٠ ... ع :

[وجه أنَّ العلوم الرياضية المحضة ليست من العلم الإلهي]

المراد من الرياضية المحضة ما لايكرن العادة المخصوصة معتبرة في قوام حقيقته، كالفك في علم الهيئة والهواء المكيّفة بالنغمات ⁷والإيـقاعات الصوتية في الموسيقي؛ وذلك هو العدد المحض المبحوث عنه في علم الحساب، والمقدار المحض المنظور فيه في علم الهندسة.

ومنشأ هذا "السؤال وإن كان أمراً للغليا . هو سبب التسمية؛ لكن لمّا ذكر لم مرضوع هذا العلم هو الأمور التي لا تتعلق بالطبيعة، ودل بحسب المفهوم على أنّ غيره من العلوم ليس كذلك، قورد السؤال عليه بأنَّ علتي الحساب فأنّ على والهندسة أيضاً ممّا يبحث عن ما لا تعلُّق لوجوده بالطبيعة: أمّا الحساب فلأنّ موضوعه العدد، وهو كسائر الأمور العامة التي لا تعلق لوجودها ولا لحدودها بالطبيعة؛ وأمّا الهندسة فإنّ موضوعها المقادير ألحضة المجردة عن المادة حداوره ما وخارجا؛ أمّا تجردها بحسب الماهية والحد فظاهر، وكذلك بحسب الوجود الوهمي، وأمّا "تجردها في الوجود الخارجي فكما هو عند بعضهم مكن يرى أنّ للتعليديات وجوداً مفارقاً عن عالم الطبيعة. وستعلم الحال في كيفية يلامي مؤمنعه.

وحاصل ما ذكره الشيخ في دفع هذا السؤال: أمَّا من جهة الحساب، فبأن جعل موضوعه عدداً مختصاً بالماديات والمحسوسات. وأمَّا من جهة

ه) مج: _ وأمّا.

الهندسة، فيتحقيق \ أنّ المبحوث عنه فيها إن كان الأنواع الثلاثة - أعني الخط والسماع والجسم على الوجه المختص - فهي أصور متعلقة الوجود بالمادة والطبيعة وإن كان الوهم يجردها، والقول بتجردها عن المادة في الوجود الخارجي باطل عنده - كما سيجيء -، وإن كان المبحوث عنه هو المقدار آلمطلق - لا المختص بأحد الثلاثة - فيجب أن يكون مأخوناً على وجه يستعد لعروض الأشكال والنسب المقدارية المختلفة من التثبيث والتربيع والتكميب والفصل والوصل وغير ذلك: وبالفرق بين المقدار الذي هو بمعنى البُعد مطلقاً - وهو المؤمن المهتوم آلله عدم مطلقاً - وهو المقابل المعارفة والأسماواة والمساواة والقسيمات والتشييات والتشكيلات من جهة المادة المستعدة لأية نسب وأشكال اتفقت، وهذا هو ° المبحوث عنه في الهندسة دون الأول!

♦ [ص ٢٢، س ٩] قال: دفعطوم أنَّ موضوعه غير مقارق ...» ٢:

لقائلً ^أن يقول: إِنَّ الأَفسام الأَوَلِية للمقدان ـأي ْ الخط والسطح والجسمـ لمّا كان كل واحد منها مجمولاً مع المقدار بجعل واحد، ولا يكون للمقدار بما هو مقدار وجود ` ﴿ إِلَّا بِواحد منها، كما هو شأنَ الجنس مع الأنواع البسيطة تـحته؛ فكيف جوّز الشيخ مفارقة المقدار المطلق عن الطبيعة في القوام ولم يـجرّز

٢) دادمقدار.

١) ط: فيتحلق.

١ } مج: الهيران.

٢) ش، يا، مط، مج: المقهوم.

٦) ش، مط: _ قال: ولكن لقائل... الأول (حدود مو صفحه).

٥) مج: ــهو. ۷) مج، دا، ط: ــقال....

٨) مج، دا: ولقائل.

مج، داء هـ - صار...
 مج: المقداري (بجاي طلمقدار - أيء).

١٠) مج: وجوداً.

مفارقة الخطوط والسطوح والمجسمات؟ مع أنّه لا توام للمقدار إلا بأحد هذه الأنواع البسيطة، بل الحق أنّ لكل من هذه الأقسام إمكان تحقق في غير هذا العالم مفارقاً عن الطبيعة -كما سيظهر لك منّا إن شماء الله تعالى. فالأولى أن يذكره في هذه الأقسام أيضاً ما ذكره في مطلق المقدار من أنّ كلاً من الضط والسمطح والجسم - الذي جعل موضوع الهندسيات ويُبحث عن أحواله المهندسون -هر ما من شأنه أن يقبل النسب الوضعية والأجزاء والأقسام والتجذير والتكبيب وغير ذلك من الصفات التي لايمكن عروضها الشيء من أنواع المقدار إلاً بعد تعلقه بالمادة الطبيعية.

♦ [ص ٢٢. س٢٢] قال: «وقد عرفت من شرحنا للمنطقيات والطبيعيات ...»:

[في الغرق بين الجسم والسطح والخط الَّتي قبل الطبيعة والَّتي بعد الطبيعة]

الغرق الذي ذكره في ذينك العلمين هو أنّ الجسم الذي هدو قبل الطبيعة وهو مقرّم للهيولى هو 'جوهر يغرض له أبعاد ثلاثة متقاطعة على قوائم، وتلك الأبعاد امتدادات مطلقة لا يعتبر فيها أنّها على أيّ حدّ ونهاية، ولا يتميّن فيها مرتبة من الطول والقصر: فلا يخالف بها جسم لجسم، ولا الجسم بهذا المعنى قابل لنسبة من النسب، كالتنصيف والتضعيف والتظيث والتربيع والتجذير والتكعيب والمساواة والمفاضلة وغيرها.

والجسم الذي هو بعد الطبيعة وهو يقوم بالمادة هو القابل للأبعاد

٢) مج: الشيء	ا) مج: على أنَّ
a) بادرهو.	ا) الشفاد عرف.

المحدودة الذي يوجد فيه الجزء العادّ الماسع له بالقوة هو " القابل لأيّة نسبة من تلك النسب المذكورة: وهو الذي يصلح لأن يُنظر في أحواله المهندسون ويتكلّم في لواحقه الناتية الرياضيون.

وكذلك السطح الذي هو قبل الطبيعة غير السطح التعليمي الذي يبحث عنه المهندسون ⁷، فإنَّ له صورة غير الكمية؛ وتلك الصورة هي أنَّه بحيث يصبح أن يغرض فيه بُعدان على الصفة المذكورة، وذلك له لأجل أنَّه نهاية شيء ما يصبحً بعد فرض ذلاتة أمعاد.

وأمّا السطع بالمعنى الآخر فهو الذي من باب الكمية، لأنّه "كمية السطح بالمعنى الأوّل؛ ونسبته إلى ذاك ¹ كنسبة الجسم الذي من باب الكمّ إلى الجسم الذي من مقولة الجوهر.

وكذلك حكم الخط في معنيه: أحدهما مطلق البعد الواحد، وهو غير قابل للمساواة واللّامساواة ؟ الثاني الذي يكون ذراعاً أو ذراعين.

فيكرن الجسمية التي من باب الكم_وإن كانت من لوازم الجسمية التي هي الصورة ضرورة ⁷ ـما يلزمها من التناهي والتحدد⁴؛ لكن صمورة الجسم إذا جرّدت بكنيتها أو جرّدت منها الكمية مأخوذة في الذهن، سمّي المجرد دجسماً تطعماً».

[بحث مع الشيخ في هذا الباب]

۱) بادوهو.	٢) مط: ـ وينكلُّم المهندسون.
٣) ش: فهر.	٤) مج: ذلك،
ه) مج: الأمساواة.	٦) دا: والثاني.
٧) مج: ـ خىرورة.	٨) مج: التجدد.
٩) عنوان مأخوذ از هامش حام	

والعجب ' من الشيخ حيث إنَّ هذا الفرق كما أثبته وذكره في نفس المقارة أثبته وذكره ⁷ في أنواعه الثلاثة أيضاً، فبماذا ⁷ حكم فيها كلَّها بعدم المقارفة عن العادة من كل وجه، دون العقدار نفسه! وقد علمت أنَّها متحدة الوجود مع العقدار لا قوام له إلَّا مع شيء من هذه الثلاثة.

♦ [ص ٢٣.س ١] قال: «وأمّا العند؛ فالشبهة فيه آكد ...»:

وذلك لأنّ من أفراده ما وجد قبل الطبيعة مفارقاً عنها من كل وجه*.
واعلم أنّ القبليّة و "البعدية قد تكون حقيقية وقد تكون إضافية؛ فالقبل
الحقيقي ما لا يكون قبله قبل، والبعد الحقيقي ما لا يكون بُعده بعد. فعلى هذا
توصيف موضوع هذا العلم بأنّه ما قبل الطبيعة "أو ما بعدها بالاعتبارين" يمكن
أن يكون من جهة المعنى الحقيقي منهما؛ وأمّا موضوع التعليميات فتوصيفه
بالقبلية أو البعدية إنّما يكون بحسب المعنى الإضافي منهما، على أنّ التسمية
ممّا يكفي فيها أدفى مناسبة، ولا يلزم فيها ما يلزم في "التعريفات من الاطراد

♦ [ص ٢٣.س ١٠] قال: «ولكن البيان المحقّق ...»:

١) مج، ط: أن
 ٨) مج، الطبيعية.
 ٩) ش: بالاعتبار.
 ١٠ ط: - في.

قد سبق في تعريف الحكمة النظرية وتقسيمها إلى أقسامها الشلالة ما ا بندفع به هذا الإشكال الذي حمل " صاحب المحالحات" على أن جعل علم الحساب من الفلسفة الأولى، وهو بعينه ما يذكره الشيخ في هذا الموضع من الفرق بتخصيص العدد الميحوث عنه في علم الحساب بما يعرض الماديات°.

واعلم أنَّ هاهنا فرقاً آخراً بين طبيعة الكثرة و^٧ العدد مطلقاً، وهـ و المؤلف من الوحدات على الإطلاق من غير أن يعتبر فيها^ حدّ ومرتبة لا على وجه الخصوص ولا على وجه العموم، ككونه عشرة أو مائة أو ألفا أو غير ذلك، أو ككونه زوجاً أو فرداً أو زوج زوج أو زوج فرد، أو عادًا أو معدوداً أو مضروباً أو جذراً أو مجذوراً أو مكعباً أو كعب كعب أو غير ذلك؛ فإذن، الفرق حاصل " بين ' العدد الذي هو ' من باب الكم، وهو موضوع التعليميات الذي هو مؤلف من الوحدات المتماثلة الواقعة على حد معيّن، وبين العدد الذي هو مؤلّف من الوحدات المطلقة، متماثلة كانت أو لا ٢٠٠ والوحدة التي هي مبدأ العدد التعليمي غير الوحدة التي توجد في المفارقات، فإنّ المفارقات ليست ذوات عدد كمي مؤلِّف من تكرّر آحاد ١٢ متماثلة، كما هو التمقيق عندنا؛ فالعدد الذي ١٤ يستعدّ

> ۲) مج:+به، ١) مع: مقا.

T) ر. ک: مجموعاً مصنفات شهم اشراق م ۱، المشارع والمطارعات ص ۱۹۷. ٥) ش، مط: - بتغمييس - المابيات. ١) مج: ذكره.

> ٦) ش، مط: - واعلم أنَّ هاهنا فرقاً آخر. ٧) ش، مط: - الكثرة و.

٨) مج، دا: + تماثل في الوحدات ولا كونها على حد خاص ومرتبة معينة. ۱۰) باءوبين. ٩) مج، دا، ط: _ فإذن الفرق حاصل.

۱۱) ش: -هو.

١٢) مح، دا: كالراقعة على حد معين (بحاي وكانت أو لاء) /ط: _ و بين العدب. كانت أو لا،

١٢) ط: آجاده. ١٤) مع با: +هر من باب الكو.

لهذه النسب المذكورة لا يوجد إلّا في الماديات، وهو ' من عوارض الطبيعة لا من مقوّماتها.

♦ [ص ٢٤، س ٥] قال: وفالحساب ليس نظراً في نات العدد ...»:

قد علمت الغرق بينهما بوجه آخر دقيق، لا بمجرد العموم والخمصوص، وهو من تبيل الغرق بين المقدار الطبيعي والتعليمي والجسم الطبيعي والتعليمي وكلا معنتي السطح والخط أيضاً: فلا تغفل ًا!

. . .

۱) هي، مها: ـ فالعدد الذي... وهر /مج، دا: فالعدد الذي من ياب الكم هو يستعد لهذه النسب المشكورة لا غير. وهر لا يرجد إلّا في العاديات لأنّها.

^{؟)} دارامانش من ؟؟؛ دائم أن العدد لكني غير طبيعة لكنرة التي تقابل الوحدة مطاقاً لتني بيعمت منها في للقسفة الأولى الأرشر فا تتم العشس أمران أحمدها أن يكون أفراده ورحدات من جشر واحد والشائي أن يكون أنها منين من الكافرة ككرنها مشرد أو مناكه ويأخيل للك لا يمكن تعريف زرج من العدد بالشارة إلى بعد أحدة في أن يهان آخرها، فيثال في تحديد الثلاثة أثنها المؤقفة من وحدة ورحدة وحدة ركاة القياس في غيرها

[القصيل الرابع]

[في جملة ما يتكلّم فيه في هذا العلم]

♦ [ص ٢٥، س ٣] قال: دفي جملة ما نتكلُم ` فيه ...ه:

[في الرؤوس الثمانية] *

اعلم أنَّ من عادة القدماء أن يتعرّضوا في صدر كتاب شرعوا فيه علماً من العلوم الشريفة لأشياء كانوا يسمّونها «الرؤوس الثمانية»:

أحدها الغرض من ذلك العام؛ وهو العلَّة الغائية، لشلَّا يكون الناظر فيه عابثاً.

و النبها المنفعة؛ وهي ما يتشوقه الكل طبعاً، ليتحمّل المشقة في تحصيك. و اللها السعة؛ وهي عنوان الكتاب، ليكون عند الناظر إجمال ما يـفصّله الغرض.

١) الشفاء يتكلُّم.

لاختلاف نلك باختلاف المصنفين.

وخامسها أنَّه من أيَّ علم هو؛ ليطلب فيه ما يليق به.

وسادسه أنّه في أيّة مرتبة هو؛ ليعلم أنّه على أيّ علم يـجب تـقديمه في البحث، ومن أيّ علم يجب تأخيره فيه.

وسابعها القسمة؛ وهي أبواب الكتاب وفصوله، ليطلب في كل بـــاب مـــا يغتص به.

وثامنها أنحاء التعاليم؛ وهي التقسيم والتحليل والتحديد والبرهان، ليعرف أنّ الكتاب مشتمل عليها كلًا أو بعضاً.

إذا عرفت هذا، فاعلم أنّ المقصود في هذا الفصل الإشدارة إلى رؤوس المسائل التي سيذكرها في كل فصل من مقالة، وهو الغرض من القسمة. وقد ذكرنا آنفاً من هذه الرؤوس الثمانية الغرض والمنفعة والسمة والصرتية وأتّه من أيّ علم.

وأمّا الواضع لهذا العلم فلم يتعرض له، فلملّ ذلك لأنّه أجلٌ من أن يكون له واضع بشري؛ لأنّ واضعه هو الله بالوحي والإلهام لأنبيائه ـ عليهم السـلام ـ وإنّما أخذ السابقون من الحكماء أصول هذا العلم مقتبسين من مشكأة النبوة.

والأشبه أنّ أوّل من دوّن هذا العلم بجميع أبوابه وسقاصده وأغراضه على وجه التمام هو أرسطاطاليس، وكان قبله بيد الناس موروناً من الأقدمين صحف ورسائل متفرقة، فهو أوّل من ضبط أطراف هذا العلم ورثبها ترتيباً أنيقاً وبسطها بسطاً لائقاً لم يغادر صغيرة ولا كبيرة إلّا أحصاها، فانتشر بعده في العالم، ولم يبلغ أحد شأوه من الأخرين، أشركنا الله أفي صالح دعائه.

۱) مط: ـ الله.

١) مج: هذه.

وأمّا أنحاء التعاليم فكلَّها موجودة في هذا العلم:

ة «التقسيم» وهو التكثير من فوق إلى أسفل: كتقسيم الجنس إلى الأنزاع، والنوع إلى الأصدناف، والذاتي إلى الجنس والنوع والفصل، والعرضي إلى الخاصة والعرض العام.

و «التحليل» هو التكثير من أسفل إلى فوق.

و «التحديد» هو فعل الحد، وهو ما يدلّ على الشيء دلالة مفصلة بما بــه قوامه، بخلاف الاسم، فانّه يدلّ عليه دلالة مجملة.

> و «البرهان» طريق موثوق أبه موصل إلى الوقوف على الحق. فهذه عمدة أنحاء التعليم.

♦ [ص ٢٥، س ٤] قال: وأن نعرف حال نسبة ألشيء ُ و الموجود ُ سه:

هذا حكاية ما سيذكره في الغصل الذي يلي هذا الفصل، فإنّه يذكر فيه أنّ معناهما يرتسم في النفس ارتساماً أولياً، وأنّ نسبتهما إلى الماهيات نسبة أمر لازم لا مقرّم، وأنّ مفهوم الوجود العام الإثبائي "غير الوجود" الضاص بكل شيء الذي هو عين ساهيته "في الضارج، وأنّ سفهوم السوجود ليس بجنس للموجودات لأنّه مقول عليها بالتقدم والتأخر لا بالتساوي؛ ويذكر "حال العدم وأنّ المعدوم لا يعاد.

^{\)} ط: موثق. ٢) مج: الانتاجي. ٢) ط: رجود. 1) مج: مافية. ه) ط: نبذك.

♦ [من ٢٥.س ه] قال: «وحال الوجوب في ` الوجود الضروري ...»:

أي يعرف حال الوجوب في الواجب وحال الإمكان للممكن⁷ وهال الامتناع، ويذكر أنَّ هذه المعاني الثلاثة أيضاً ترتسم في النفس أولَيِّا، من رام تعريفها وقع في الدور، ويذكر في الفصل الذي يتلوه أنَّ لكل من الواجب الوجود والممكن الوجود خواص:

فمن خواص واجب الوجود أنّه لا علّه له، وأنّه مبدأ غيره من الموجودات، وأنّه لا كثرة فيه بوجه، وأنّه لا استراك معه لغيره، وأنّه لا علاقة له بغيره، وأنّ لا مكافئ له في الوجود، وأنّه لا يكرن واجب الوجود بذاته واجب الوجود بغيره.

ومن خواص المعكن أنّه في وجوده وعدمه مفتقر إلى غيره، وأنّه "ما لم يجب لم يوجد وما لم يمتنع لم يعدم، وأنّه لايكون ممكناً ⁴ بالغير ويكون بالقياس إلى الغير"، وأنّه لايكون بسيط الحقيقة. وهذا كلّه في الفصل الذي بعد الشعال الثالي (لهذا الفصل وفي الذي يتلوه.

♦ [ص ٢٥. س ٦] قال: «وأن ينظر في حال الذي بالذات والذي بالعرض»:

إشارة إلى ما سيذكر في المقالة الثانية من أنَّ وجود الشيء قد يكون بالذات مثل وجود الإنسان إنساناً، وقد يكون بالعرض مثل وجود زيد أُسِيض. والأُمور التي بالعرض لا تحدُّ: فلنترك الآن ذلك ولنشتغل بالموجود والوجود

ا) الشفادأي.
 ٢) با: الممكن.
 ٢) ما: أن.
 ٤) مج، با، مط، خ: ممكن.

ه) مط: - ويكرن بالقياس إلى الفير. ٢) مج: الثاني.

٧) الشفادنتق

عالذات ٦.

♦ [ص ٢٠.س٧] قال: «وقى الحق والباطل»:

ذكرها في الفصل الأخير لهذه المقالة؛ وذكر فيه الذب عن مبدأ المبادئ في العلم، وهو أنَّ الإيجاب والسلب لا يصدقان معا ولا يكذبان معاً. وفيه تبكيت السوفسطائي وتنبيه المتحيّر.

وفيه أنَّ ذلك على الفيلسوف، لا على المنطقي ولا على غيره من أهل العلوم الجزئية.

♦ [من ٢٠.س٧] قال: «وڤي حال الجوهر وكم أقسام عهو»:

وذلك في الفصل الأول من المقالة الثانية؛ فإنَّه ذكر فيه حدِّ الجوهر وإثبات وجوده، وأنَّه مقوَّم للعرض وغير متقوم به، وأنَّه لا يكون شيء واحد° جوهراً وعرضاً، وأنَّه غلطَ فيه جمع. وذكر فيه الفرق بين الموضوع والمحل والمادة، وكذا بين العرض والحال والصورة. وذكر فيه أنَّ أقسامه الأولية خمسة.

♦ [من ٢٥، س ٨] قال: «في أن يكون جوهراً …»:

اعلم أنَّه كما لا يحتاج الموضوع - يعنى الموجود - في أن يكون جوهراً مطلقاً إلى أن يصير طبيعياً أو تعليمياً، كذلك لا يحتاج في أن يكون أقساماً أولية

١) ش، مط، ط: - قال وأن ينظر... والوجود بالذات.

٢) مج: تثنيَّه. ٢) مط: الذات. ٤) محردا ط: أقساماً.

ه) ش: واحداً.

له إلى ذلك، ككونه عقلاً أو نفساً أو جسماً أو مادة؛ أو صورة، بل في أن يكون نوعاً من أنواع شيء من هذه الأمور الخمسة، ككونه نفس فلك من الأفلاك أو كركب من الكواكب أو جسمه أو صدورته أو صدورة شيء أمن العناصر أو العنصريات أو نفسه أو مادته. فهذه الأجناس والأنواع كلّها يصلح لأن يبحث عنها في هذا العلم؟.

وبالجملة، كل ما لا يحتاج في وجوده إلى سبق استعداد وحركة وكيفية لاحقة ⁷ غريبة عن الأحوال الذاتية للموجود بما هو موجود حَرَيّ بأن يكون من مسائل هذا الذن أ. وقد علمت أنَّ مجرَّد الأخصية عن الموضوع لا يوجب أن يكون العارض من الأحوال الغربية له.

♦ [من 70، س ٩] قال: «فيجب أن يعرف هال الجوهري الذي هو كالهيولي ٤٠٠٠.

أي إنّها موجودة، وإنّها جزء الجسم الطبيعي، وإنّها موضوعة للاتصال الجوهري ومقابله، وإنّها بسيطة، وإنّ الاستعداد فصلها لا صورتها. وذلك كلّه في الفصل الثاني من المقالة الثانية.

♦ [من ٢٠، س٠٠] قال: موهل هو مقارق» إلى قوله: موما نسبته إلى الصور»:

وذلك في الفصل الثالث منها: وذكر فيه أيضاً إبطال كون مبادئ الأجسام أجساماً غير منقسمة -كما نسب إلى نيمقراطيس-وتجويز توارد المقادير على مادة واحدة بالتخلخل والتكاثف الحقيقيين أو غيرهما، وإثبات صور طبيعية

١) ما: لشيء ٢) مما: - فهذه الأجناس... العلم.
 ٢) ما: - حري... الفن

غير الصور الجرمية.

♦ [ص ٢٥، س ١١] قال: «وأنَّ الجوهر الصوري كيف هوه إلى قوله: «والمحدودات»:

ذكر هذه الأمور في الفصل الرابع منها؛ من إشبات تقدّم العمدورة على العادة، وبيان كيفية التلازم بينهما، وأنَّ لكلَّ منهما "علية ومعلولية للآخر على وجه لا يلزم منه دور مستحيل، وبيان حد حقيقة "كل منهما متميِّزاً عن الآخر مع كون كل منهما مخلوطاً وجورده برجور الآخر.

♦ [ص ٦٥، س ١٤] قال: «وينبغي^٤ أن يتعرّف^ه في هذا العلم طبيعة العرض ...»:

ذكر في فصول المقالة الثانية الإشارة إلى حال المقولات التسع التي ذكر ماهياتها وحدودها في أوائل المنطق، وأثبت وجودها وعرضيتها، وأبطل أوّلاً القول بجوهرية الكم بقسميه، وبين حال الواحد، وأنّه سقول بالتشكيك على معان؛ ثمّ ذكر حال الكثير، وأبان عن عرضية العدد؛ ثمّ بين أنّ الكميات المتصلة أعراض؛ ثمّ عظف على العدد بتحقيق ماهيته وتحديد أنواعه وبيان أو الله؛ ثمّ أعراض؛ ثمّ عظف على العدد بتحقيق ماهيته وتحديد أنواعه وبيان أو الله؛ ثمّ أمن إنّ التعليل، ثمّ أنّ العلم الذي "من جملة الكيفيات النفسانية عرض؛ ثمّ تكّم في أعراضاً، وبين أنّ العلم الذي "من جملة الكيفيات النفسانية عرض؛ ثمّ تكّم في الكيفيات النفسانية عرض؛ ثمّ تكّم في الكيفيات النفسانية عرض؛ ثمّ تكّم في

⁽⁾ طا السورة. ٢) طا منها. ٢) طا مقيقية ٤) طا فينهي. ٥) الشفلادنتمرف. ٢) مج ماهية.

٧) مج: +هو.

المضاف وحقق ماهيته، وأنَّها موجودة في الأعيان، ودفع وقوع التسلسل فيه '.

♦ [ص ٢٦، س ١] قال: «ونعرف مراتب الجوهر ...»:

إشارة إلى ما ذكره في فصول المقالة الرابعة؛ فإنّه ذكر أولاً أقسام التقدم والتأخّر والمعدوث، ثمّ بيّن معنى القوة والفعل والقدرة والعجز، وأشبت حال الإمكانات وموضوعاتها، وبيّن أنّ إمكان المفارقات ليس قبل وجودها، ولا لامكانها موضوع إلّا نفس ماهياتها، وأنّ كل متكوّن مسبوق بعادة هي حاملة أومكانها أو أنّ إمكان الأعراض في موضوعاتها، وبيّن أنّ ما بالفعل مطلقاً أقدم ممّا بالقرة : ثمّ عرّف التام والناقص والمكتفي وما فوق التمام، وعرّف الكل والجميع والجدر.

♦ [ص٣٦.س٣] قال: «ويليق بهذا الموضع أن يتعرّف حال الكلّي والجزئي ...»:

إشارة إلى المذكور في المقالة الخامسة؛ فإنّه ذكر في الفصل الأول منها تعريف الكلّيات الطبيعية وكينية وجودها في الأعيان ووجودها في النفس؛ وفي الفصل الثاني منها كيفية لحوق الكيّة للطبائع العامة والفرق بين الكلّ والكلّي والجزء والجزش؛ وفي الثالث منها تعريف الجنس، وذكر معانيه والفرق بين الجنس والمادة، وأنّه كيف يتصور الجنس في المركبات؛ وفي الرابع منها كيفية دخول المعاني الخارجة عن الجنس على طبيعة الجنس الطبيعي، وفي الخامس

۱) ط:-فیه	٢) مط،ط: تعريف،
٣) ميع: الإمكان.	٤) مج: حاصلة.
W1 4.4	. 18 4 (2

منها تعريف النوع؛ وفي السادس تعريف الفصل وتحقيقه والفرق بين الاشتقاقي والمحمول منه، ودفع الشكوك فيه؛ وفي السابع منها تعريف الحدّ ومناسبته مع المحدود؛ وفي الثامن منها حال الحدّ واختلافه في الأشياء وأنّ في بعض الحدود زيادة على المحدود، والفرق بين حدود المركبات وحدود البسائط؛ وفي التاسع منها مناسبة أجزاء الحدلامة درّ، وأنّه قد يكون أجزاء الحداود ما بحذاء المحدود وقد لا يكون أجزاء الحددود منا بحذاء المحدود.

♦ [ص ٢٦. س ٧] قال: «و لأنَّ الموجود لا يحتاج في كونه علَّة ...»:

إشارة إلى المذكور في فصول المقالة السادسة؛ من البحث عن أحوال العلل الأربع والأعراض الناتية لواحدة واحدة منها، فإنّ أعراض كل منهما " أيضاً من عوارض العوجود بما هو موجود "، فإنّ كون الموجود مادة أو صورة أو غير ذلك ككونه علّة مطلقة لا يفتقر إلى صيرورته طبيعياً أو تعليمياً.

فذكر في الفصل الأوّل منها أقسام العلل وأحوالها على الإجمال: وفي الثاني بيّن مذهب أهل الحق في العلّة الثاني بيّن مذهب أهل الحق في أنّ كل علّه مع معلولها، وحقّق القول في العلّة الفاعلة والفوق بينها وبين ما يستونه الجمهور من أهل الكلام «ضاعلاً»: وفي الثالث منها ذكر المناسبة بين الفواعل ومقعولاتها؛ وفي الرابع منها ذكر حال العلل الأخرى من العنصرية والصورية والفائية وأقسام كلّ منها؛ وفي

۱) مج: تفریق.

٢) ط: _ والفرق بين عدود... للمعدود. ٤) مج: بعض.

٥) مج:العالي.

٥) مع:المائي. ٧) مج: موجودة.

۱) من بسن ۲) ط: منها.

٢) ط: _ ومناسبته مع... حال الحد.

الضامس منها ذكر إثبات الغاية ودفع الشكوك فيها، والفرق بينها وبين الفحروري وهو غاية بالعرض أ، وبيان الوجه الذي به يتقدم على سائر المال، والوجه الذي به يتأخر عنها جميعاً، وبيان الفرق بين الغاية بحسب القرة الفكرية والتي بحسب القرة الخيالية التي في العبث والجزاف، وذكر فيه أنَّ مبادئ الشر داخلة تحت الضروري الذي من جملة الغايات بالعرض، وأثبت أيضاً لكل من هذه الملل ابتداء وميداً وأنّها لا تذهب إلى غير النهاية.

♦ [ص ٢٦. س ١٢] قال: «ثمَّ الكلام في القائدم والقائش ...»:

هذا وما يتلوه إلى قوله ?: «فهذه وما يجري مجراها لواحق الوجود بما هو وجود ⁷ه إشارة ؟ إجمالية إلى جميع ما ذكره في المقالة الرابعة والشامسة والسادسة: فإنّ المرضوعات المذكورة فيها "نسبتها إلى الموجود بما هو موجود نسبة اللواحق والأحوال لشيء أمكما أنّ الأمور المبحوث عنها المذكورة في المقالات السابقة "عليها نسبتها إليه نسبة الأدواج والأمسناف للشيء، والأمور التي يبحث عنها في المقالة الثالثة والسابعة أهي من أحوال الموجود بما هو واحد وهي أحوال الوحدة ومقابلها من الكثرة.

واعلم أنّ الوحدة عندنا عين الوجود بالذات وغيرُه بحسب المفهوم، وعند الشيخ زائدة عليه، وهي أخصّ بالاعتبار من الوجود عنده على أيّ التقديرين:

١) مج، دا: قفر ش.	۲) المينان الشفاء عن ۲۱،س ۱۷.
٣) ش:مرجود	٤) ما: وإشارة.
ه) مط: ـ قيها.	٦) ط:الشيء،
21.1. 1.L. 5 (V	Andrew (A

١٠٨

فالبحث عن أحوالها أيضاً يرجع إلى البحث عن أحوال الموجود بما هو موجود، لئلًا يتوهم أنَّ الموضوع في هذا العلم غير واحد.

♦ [من ٢٦، س ١٧] قال: «و لأنَّ الواحد مساوق للوجود ...»:

إشارة إلى المذكور في المقالة الثالثة والمقالة السابعة؛ فإنّ كثيراً من هذه المباحث، أعني أحدوال الواحد والكثير والتقابل بينهما، ونسبة العدد إلى المباحث، أعني أحدوال الواحد والكثير والتقابل بينهما، وإبطال القول الموجودات، ونسبة الكم المتصل إليها، وإثبات عرضية أقسامه، وإبطال القول بجوهريتها، وإثبات عوارض العدد وعوارض الكمّ المتصل من الأشكال، وغيرها منا ذكرها في المقالة الثالثة.

وأمّا المذكور أ في السابعة، ففي الفصل الأوّل منها ذكر من الواحق الوحدة "«الهوهو» وأقسامها من التشابه والتساوي والتوافق والتشاكل والتناسب والتجانس والتماثل، فإنّ هذه أقسام وحدات "عارضة للكثير بما هو واحد، ولواحق الكثرة "من أصناف" الفيرية والخلاف، وأصناف التقابل والتضاد الحقيقي والمشهوري، فإنّ هذه عارضة للكثير بما هو كثير: وفي الثاني منها أبيل مذهب أفلاطن ومن قبله في الصور المفارقة، وفي الثالث أبيال الله إلى بالتعليمات المفارقة عن الهادة.

♦ [ص ٢٧، س ٩] قال: «ثمّ بعد ذلك ينتقل ألى مبادي الموجودات ...»:

٢) ش: الواحدة.) مع، دا: +أمساف.
1) مع: الكثيرة.) مج: رحداة.
	1

إشارة إلى المذكور في المقالة الثامثة والتاسعة؛ من إشبات العبدأ الأوّل ووحدانيته ومسفاته الأولى، وأنّه تنام وضوق التمام، وكيفية تعلقه للكلّيات والسجزئيات ونسببة المعقولات إليه، وأنّ له البهاء الأعظم والجلال الأرفع والبهجة العظمى؛ وهذه في المقالة الثامنة '.

ثمّ كيفية مبدئيته للأشياء ونحو صدورها عنه وإثبات المفارةات المقلية وكيفية تسعريكها للأفعالات وأنّها مستركات فاعلية بعيدة لها بوجه، وأنّها محركات غائية بوجه آخر، وإثبات النفوس الفلكية وأنّها محركات فاعلية فريبة لها، وكيفية صدور الأجسام وغيرها من المبادئ الصالية ليعظم اأنّها من المتشوفات العقلية، وكيفية ترتيب وجود العقول والنفوس السماوية والأجرام العلوية من المبدأ الأول، وحال تكون الأسطقسات من العلل الأولى، وإذبات العناية الإلهية وكيفية دخول الشرق في القضاء الإلهي، وكيفية معاداً الأشياء إليه على عكس ترتيب الدباية عنه وهذه كها في المقال الالسعة.

♦ [ص ٢٨. س +] قال: دويدل فيما بين ذلك على جلالة قدر النبوة ...:

إشارة إلى المبدأ المدكور في المقالة العاشرة: فذكر في الفصل الأوّل منها يـعد الإنسارة إلى المـبدأ والمـعاد بقول مجمل حـال الإلهـامات والدعـوات المستجابة والعقوبات السماوية وأحوال النبوة: وذكر في الثاني منها إثبات النبوة وكيفية دعوة النبي ـعليه وآله السلام ـإلى الله، وأزّ الابتداء منه والمعاد

> ۲) مج: فيطم ٤) مج: المعاد.

۱) مع: ــ المقالة الثامنة. ۲) ط: قضاء.

[،] ه) المدادنيل

١١٠ المقالة الأرابي

إليه؛ وذكر في الثالث منها العبادات ومنافعها في الدنيا والآخرة؛ وفي الرابع منها عقد المدينة وعقد البيت من النكاح والسنن الكلّية في ذلك: وفي الضامس منها حال الخليفة والإمام ووجوب طاعتهما، والإشارة إلى السياسات والأُهلاق والمعاملات، وبه ختم كتاب الشفاه.

. . .

[الفحيل الخامس]

[في الدلالة على «الموجود» و «الشيء» وأقسامها الأول]

♦ [مر ٢٩، س٣] قال: وبما \ يكون فيه تنبيه على الفرض»:

وهو تعيين موضوع هذا العلم وإنّيته لا من جهة الاكتساب بقول شارح أو حجة.

♦ [ص ٢٩.س ٩] قال: موإن لم يكن التعريف الذي يحاول ...»:

[الغرض من التعريف]

اعلم أنَّ التَّعريف على وجهين:

أحدهما: أن يكون الغرض منه إفادة تصور مجهول بواسطة تصور حاصل.

والثناني: أن يكون الفرض فيه التنبيه على الشيء وتعيين مفهومه

وإخطاره ⁽ بالبال من جملة المفهومات المعلومة للنفس بشيء، وإن كان ذلك الشيء أخفى من المعرَّف في نفس الأمر.

فتعريف الوجود على الوجه الثاني جائز، وعلى الوجه الأوّل غير جائز.

♦ [ص ٣٠س ١] قال: دولو كان كل تصور يحتاج ـع:

[لايكون كل تصور مكتسبأ]

اعلم أنّه ليس يجب أن يكون كل تصور مكتسباً وإلّا لزم التسلسل، إنّا في موضوعات متناهية وهو الدور، أو في موضوعات غير متناهية وهو المسمّى بالتسلسل المطلق

♦ [ص ٣٠.س٣] قال: «وأولى الأشياء بأن تكون متصورة»:

[في أنَّ الوجود أوَّليّ التصور. ويمتنع تعريفه، وأوَّل الأوائل في التصور]

لمّا وجب انتهاء سلسلة الاكتساب إلى ما يكون ⁷ أوّامّ التصور وذلك الشيء لا محالة أعرف الأشياء وأبسطها وأعمّها، ومن هذا القبيل الوجود وما يجري مجراه لكونه ⁷ عامة ⁷، قالوجود أوّام" التصور.

إذا عرفت المذاء فاعلم أنّه لا يندفي الاكتفاء هاهنا على هذا القدر بل يجب على الحكيم في هذا المقام أن يبيّن أموراً ثلاثة: الأوّل أنّ الوجود أوّلي التصور: الثاني أنّه يمتنم تعريفه: الثالث أنّه أوّل الأواش في النصورات، وهذه السباحث

متفادرة أوإن كانت متقاربة.

أمَّا مِيانِ الأُوِّلِ فَذَكْرُوا فِيهِ وجهينٍ:

الأوَّل: إنَّ العلم بأنَّ الأمر لا يخلو عن النفي والإثبات علمٌ بديهي أوَّليَّ، والتصديق مسبوق بالتصور، فهذا العلم مسبوق بتصور الوجود والعدم، والسابق في التصور على الأوَّليَّ 'أولى بأن يكون أوَّليّاً؛ فتصوَّر الوجود بديهي

الثاني: إنَّ علم كل إنسان بوجود " ذاته غير مكتسب و هو متضمن للوجود المطلق، فعلمه بالوجود المطلق سابق على العلم بوجوده، والسابق على الأوَّليُّ أولى بأن يكون أولياً ؛ ولنا في هذا المقام خوض في عرفان الوجود ليس ماهنا موضع بياته.

وأمًا بيان الثاني وهو امتناع تعريف الوجود فبأنَّه لو أمكن تعريفه فهو إمّا أن يكون بنفسه أو بأمر داخل فيه أو بأمر خارج عنه. والأوّل ظاهر البطلان، وهو كون الشيء معلوماً قبل كونه معلوماً. وكذا الثاني، لأنَّ أجزاءه أبن كانت كلُّها وجودات أو بعضها، كان الوجود الواحد وجودات، وكان الفرد جزءاً من الطبيعة، ويبازم أيضاً احتياج الشيء إلى مثله؛ وإن لم يكن وجودية، فعند احتماعها إمّا أن تحدث صفة الوجود أو لا تحدث، فإن لم تحدث، كان الوجود عبارة عن الأمور العدمية، وإن حدثت لها صغة الوجود، فيكون ذلك المجموع مقدِّماً عليه .إمَّا فاعلا أو قابلاً له _فيكون التعريف بالذاتي تعريفاً بالخارجي، هذا

٢) مط:الأواء ١) ش: ومتفاثرة.

٤) ط: +فتصور الرجود بديهي أولي. ٣) مج: ورجود. ٦) ش: أجزاؤه /مج: أجزائه.

ه) مط: وليس.

۷) ش، مط، دا: ـ کان.

خلف.

وأمَّا التَّعريف بلوازمه الخارجية ' فهو أيضاً باطل، لأنَّا ما لم نعرف وجود ذلك اللازم واتصاف الوجود به لم يكن ذلك معرَّفاً له؛ والاتصاف أيضاً ضرت من الوجود، لأنَّه عبارة عن وجود الوصف لشيء، فيلزم تعريف المطلق بالمقيديل تعريف الوجود بالوجود

وأمًا مِعانِ الثالث - وهو أنَّ الوجود أوَّل الأوائل في التصور - وذلك لأنَّه أعرف الأشياء، فإنَّ معرفتنا لكل شيء عبارة عن حصوله لنا، وفي ضمنه مطلق العمول؛ فعطاق الحصول أقدم وأعرف من حصول كذا وحصول ذاك، والحصول مرادف للوجود. وهذا أمر وجدائي، والمنازع هاهنا مكابر.

♦ [من ٣٠، س ه] قال: دو لذلك من حاول ... و:

[في أنّ الوجود لا يعرُّف]

اعلم أنّ قوماً كانوا يحدّون جميم الأشياء، وحدّوا الوحود أسضاً لما التزموا ذلك؛ وقد علمت بطلان ذلك ووجوب " انتهاء المبادئ في العلوم إلى الأوليات، وأنَّه لا يتبيّن الشيء بما هو أخفى أو يساويه في المعرفة والجهالة. وقد علمت بطلان التعريف للوجود على الوجه ؛ المطلق من حيث إنَّ كل ما بوصف به الوجود بوجب كون ما وصف به موجوداً في نفسه وموجوداً للوجود؛ فذلك تعريف للشيء بما لا يعرف إلَّا به، فإنَّ الموجود من حيث إنَّ ه موجود لا يعرف إلَّا بالوجود، فكيف يعرف به الوجود؟

٤) دا: رجه

٢) دا: _ نسطاق المصول. ١) ش، دا، مج: الخارجة. ۲) ش: وجوب

ومنهم من عرّف الوجود بأنّه الذي ينقسم إلى القديم والصادث، وهما لا يعرفان إلّا بالوجود مأخوناً مع اعتبار سبق عدم أو لا سبقه.

♦ [ص٣٠٠] قال: «وهذان أن كان ولابد ...»:

مراده أنّه لو سلّم أنّهما قسمان ناتيان للوجود لازمان له بأن لا يخلو عنهما البنّة، فهما من أقسام الموجود، والوجود ^{7 أ}عرف منهما: إذ كثيراً مّا تقصور الوجود مع الذهول عن معرفتهما.

♦ [ص ٣٠، س ٩] قال: «لم يتُضح لي ذلك إلاً بقياس ...»:

[في أنَّ معرفة الفاعلية والمنفعلية لا تنال بالحس]

إنّ من سخيف الكلام ما أورده بعض الناس على الشيخ من أنّا نعوف الفاعل والمنقعل من طريق الحس من غير حاجة إلى قياس، ولم يتقكّر هذا الثائل أنّ الفاعلية ليست من الأمور التي ينالها الحسّ، ولم يتقكّر أيضاً أنّها إذا كانت امحسوسة فهي من أيّ جشس من المحسوسات وبأيّة حاسّة ينع إدراكها. وأعجب من هذا أنّ الشيخ قد نبّه في الفصل الأول من هنال علم على هساد ما زعم، حيث قال أو هو أمّا الحس فلا يتودّي إلّا إلى الموافقة»، وليس إذا توافى شيئان، وجب أن يكون أحدهما سبب الآخر؛ فإذا لم يمكن إدراك مطلق السبب والمسبب بالحس قبأن لايمكن إدراك الفاعل والمسبب بالحسر قبل، إذ العام من

١) الشفاء مذا.

ش: ـ والوجود /دا: والموجود.
 إليت قطفاه من ٨٠٠٠ ٨.

٣) مع: ٠ من غير حاجة إلى قياس.

الشيخ في أوائل الطبيعيات'.

♦ [ص ٣١، س ٢] قال: «ونقول إنَّ معنى الموجود ومعنى الشيء سع:

[في أنَّ «الموجود» و «الشيء» متغايران في المعنى ومتساوقان في التحقق]

لمّا فرغ من بيان أنّ كلّا من مفهوغي «الموجود» و «الشيء» بديهي مستغن عن التعريف ـ وإن كان لكل منهما ألفاظ مترادفة ـ حاول بيان أنّهما متفايران في المعنى ومتساوقان "في التحقق، ليس أحدهما أعمّ تناولاً " من الأخر. أمّا بيان الأوّل فيقوله ¹: هؤإنّ لكل أمر حقيقة هو بها ما هو ...». وأمّا بيان الثاني فيقوله ²: «لا يفارق الزوم معنى الوجود إيّاه ...».

وحاصل ما علل به للاختلاف بينهما أنّه يصمع أن يقال: حقيقة كذا موجودة، ولا يصح أن يقال: إنّ حقيقة كذا شيء.

وفي هذا التعليل نظر، فإنّ للمنازع أن يمنع عدم صحة أن يقال: حقيقة كذا شيء أو يمنع الغرق بينهما في الصحة وعدمها أو عكس الأمر؛ فإنّ الجمهور اعترفوا بأنّ الحقيقة لايقال «حقيقة» إلّا عند القران الوجود لها لا، فيكون قوله: «حقيقة كذا موجودة» كأنّه يقال: الماهية المقترنة بالوجود لها وجود. و «أمّا التعليل في عدم صحة أن يقال: إنّ حقيقة "كذاشيء لأنّه غير مجهول، فليس بتامً:

⁾ طبیعات فقطه ع ۱ مس ۱۸ س ۲ دهنی آن آیا قالیسنا ما پین الآمور قصفه و انقاصهٔ تم قالیسنا بینهما مهاً و بین اعظی و جننا الأمور قطعهٔ آمو ف عند قصفای ۱۳ می مشد پیشسارغان ۲۲ مین تشاولان ۱۵ مین ۱۸ ساز ۱۸ مین ۱

لأنّه ليس من شرط ما يصح أن يقال أن يكون مجهو لا البنّة. فالبديهيات التي هي مبادئ الأول صحيحة وإن كانت غير مجهولة \

♦ [من ٣٠.س٧] قال: هو الذي ربِّما ٢ سمّيناه الوجود الخاص ...a:

[في الفرق بين الوجود والشيئية]

اعلم أنّ المفهوم من كلام الشيخ في هذا الموضع أنّ لقظ الوجود مشترك بين أمرين، فقد يطلق ويراد به المفهوم العام البديهي، وقد يطلق ويراد به الماهية المخصوصة، كماهية ⁷ المثلث وماهية الإنسان. والحقّ أنّ لكل من الوجود والشيئية مفهوم عام مشترك، وأمور مخصوصة في الأعيان والأذهان يطلق عليها ذلك المفهوم، لا باشتراك الاسم فقط: نعم، الوجود مقول بالتشكيك على أنراده بوجوه من التشكيك، ففي بعضها أقوى وفي بعضها أقدى وفي بعضها ألدم وفي بعضها ليس بأقدم أ، والماهيات ليست كذلك.

۱) بر نسخهٔ سطه صفعهٔ ۱۰ تعت عَرَاتِ هَائِّا، وقعراه، و يَرْ بر هناز نسخه و شخهٔ همهِ صفعهٔ ۲۹ تعت عَرَانِ هَائ هذا المعنى يصنيّه شريعي أنفه است كه از نظر ترتيب در سلمهٔ ۲۵ س ۱ و «الثلثة أنده است و يعداً غوافد اسد و چون براي مصمع درستي أن ششفس نظد در فيل به نقل آن مهارت م يشون:

⁽معا. ص - ا) قال دو لعوا ــــ درناك لأن صدة متسكم فيها نعير إليه أنّا نشير من أشياء بأمكام ليوتية. ولين الأمري الفيره لا بنا في اس أن رفيت أن في الفقرية والاليس موبورة أنون لايت سعور ولم يطاراً أن شا مذه الدونسومات موبورات فعيلة والإنجاز أن أنها أيثنا من منطولات بعضاؤات وكما أنَّ العسلام بالمالة في باب التصدور فيس الآكسورة العالمات عند قامل رما بعدات في الفارح مو معلى بالمعرف الكاملة بالعرض عن الفتارج أن بالفتارج من جهة النسبة. ٢) هذا رئيما امطابها.

٢) مع: كهيئة. ٤) ط: كذلك.

وأيضاً الوجودات الخاصة أمور مجهولة الأسامي، شرح اسمها اتَّــه إنسان أو فلك أو مثلث أو غير ذلك، ثمّ يلزم الجميع في الذهن الأمر العام.

ونسبة «الرجود» إلى أقسامه كنسبة «الشيء» إلى أقسامه، لكن أقسام الشيء مطومة الأسامي والخواص والحدود، وليس كذلك أقسام الوجود. والسبب في ذلك أنَّ أنحاء الوجودات هويات عينية لا صورة لها كلَّية في الذهن حتى يوضع لها أسام ؟ وخلاف أقسام الشيء، فأنّها قد يكون ماهيات ومعان كلَّية. فاعلم هذا فإنّه من مزالَ الأقدام ومضالَ الأفهام.

ثمّ الغرق بين الوجود والشيئية ممّا لا حاجة فيه إلى ما تكلّه الشيغ في بيانه، فإنّ أفراد الوجود هويات بسيطة لا جنس لها ولا فصل، ولا هي أيضاً مفهومات كلّية ذاتية أو عرضية "، بخلاف أقسام الشيئية كما مرّ: فكما أنّ الغرق حاصل بين ماهية المثلث ووجودها الخاص به، فكنا الغرق حاصل بين مطلق الشيئية ومطلق الوجود.

♦ [مس ٣٢، س٣] قال: «ولا يفارق لزوم معنى الوجود ...»:

[في بيان المساوقة بين الوجود والشيئية]

شروع في بيان المساوقة بين الوجود والشيئية: اعلم أنّ بعض الناس ذهب إلى أنّ والشيءه أعمّ من والموجوده أ، واحتجّ على ذلك بدأنّ الذي يمتنع وجوده أو يمكن ـ ولكنّه معدوم ـ هو شيء لا محالة؛ لأنّ له صورة عظية فهو معلوم، وليس له وجود في الأعيان.

> 1) مج، ط: أسمائها. 7) ط: عرضيته.

٢) دا: الأسامي.

ة) ط: الوجود.

وحاصل ما أبطل به الشيخ احتبجاجهم وبيّن خطاءهم في هذا التعليل أنّ كل ما هو شيء في عين أو ذهن فهو أيضاً موجود فيه، وكل ما ليس بموجود في الأعيان ' فهو أيضاً ليس بشيء في الأعيان؛ وكما أنّه شيء باعتبار معقوليته فهو موجود في الذهن بهذا الاعتبار، فلا انفكاك بينهما. بل الوجود المطلق مـن دون شرط يوازيه شيئية مطلقة دون قيد، والذهني يوازي للذهني ، والعيني يوازي للعيني 4. والتعليل المذكور لا حاصل له.

ومنهم من احتجَ على كون الشيئية أعمّ بأنّ الشيئية تعمّ الوجود والماهية التي تعرض لها الوجود، فهي أعمّ منهما.

و قد عور ض بأنَّ الوجود بقال على المافية المخصصية " المحضية " وعلى اعتبار الشيئية اللاحقة ٧ بها، لأنّ لها وجوداً ولو في الذهن، فهو أعمّ منهما. فالحق أنَّ كُلًّا منهما أعمَّ اعتباراً من الآخر بوجه، وليس شيء منهما أعمَّ تناولاً من الآخر، وإنَّما الكلام في المقام الثاني.

♦ [من ٣٣. س ٢] قال ^: «وإنَّما يقال: إنَّ الشيء هو الذي يخبر عنه ...»:

[نقض استدلال القائلين بشيئية المعدومات]

اعلم أنَّ عمدة استدلال * القائلين بشيئية المعدومات هو أنَّ المعدوم ممّا

٦) محا، ك: _ المصفعة.

٢) هج: + فهو شيء معدوم. ١) ط: خطائهم. ٤) مج: ـ للعيني /دا، ط: العيني، ٢) مج: الذهني.

> ه) ط: المغتمية. ٧) مج: اللاعق.

A) از این «قال» تا دقال» بعدی در نسخهای دش» ر صطه موجود نیست و مثن بر اساس نمخ صود و هاه و دهه تصمیح شده ٩) مج: الاستدلال.

يخبر عنه، وكل ما يخبر عنه فهو شيء؛ فالمعدوم شيء.

والشيخ صحّع كبرى هذا القياس، وفصّل القول في الصخرى بأنّه إن كان المراد من المعدوم المذكور فيها المعدوم في الخارج، فهي مسلّمة و لا يلزم من نلك صحة دعواهم، لجواز الإخبار عن المعدوم الخارجي الذي له صورة ذهنية من جهة وجوده الذهني، فبالحقيقة وقع الإخبار عن الموجود: وإن كان المراد منه المعدوم المطلق، فهي باطلة، إن المعدوم المطلق ايس عنه خبر ولا صمورة أو بالسلب كما في الموجبة المحصلة، أو بالسلب كما في الموجبة المحصلة، بالإيجاب كما في الموجبة المحصلة، بدهوه سواء كان الخير عنه بالإيجاب كما في الموجبة المحملة، الإياسات كما في الموجبة المحملة، الإياسات كما في الموجبة المحملة، الإياسات على عنه الرابطة هي الإسارة إلى المعدوم التي لا صورة له " نهنأ وكان على وبجب شيء وخارجاً محال، فتم محبود لما هد وخارجاً محرود لما هد وحد بديهي البطلان.

[تحقيق في أنَّ السالبة لا تقتضي وجود الموضوع]

ويحتمل أن يكون قدله ¹: ووإذا أخبر عنه بالسلب أيضاً فقد جعل له وجوده إشارة إلى الحكم السلبي؛ إذ تقرر في مقامه أنّ القضية السالبة تشارك الموجبة في استدعاء الموضوع من جهة مطلق الحكم، إذ لابذ فيه من تصمور الموضوع، والذي يقال من أنّ موضوع الموجبة أخضَ من موضوع السائبة معناه أنّه . مع قطع النظر عن المساولة بينهما في استدعاء الوجود من جهات

أخر " ـ كان لخصوص الحكم الإيجابي اقتضاء آخر لوجود الموضوع لايكون هذا الاقتضاء في الحكم السلبي، إذ السب الشيء عن المعدوم جائز، وأغا إيجاب الشيء المعدوم، فهو محال؛ فن هذه الجهة يقتضي الإيجاب وجود الموضوع دون السلب. وأمّا من جهة مطلق الحكم، فكلاهما امشتركان في استدعاء وجود الموضوع؛ وفي المحصورات ـ خاصة ـ يقتضيان جميعاً ذلك من جهة عقد الوضع فيها الذي هو بمنزلة حكم إيجابي، بخلاف الشخصيات والطبيعيات.

♦ [من ٣٢، س ٢٢] قال: «والمعدوم المطلق لا يخبر عنه بالإيجاب ...»:

[حلُ شبهة قضية والمعدوم المطلق لا يخبر عنه بالإيجاب،]

لك أن تقول: هذا منقوض بنفسه، لأنّه وقع الإخبار فيه بعدم الإخبار عنه، وكشبهة المجهول المطلق المشهورة: وجوابه بعينه كجوابها".

والقوم ذكروا وجوهاً كثيرة في حلّها، لكنّ ليس شيء منها ` منا يسمن أو يغني؛ ونمن .. بفضل الله و جوده ـ فككنا العقدة وحالنا الشبهة بما لا مزيد عليه ولا مرية فيه. وملخّص جريانه هاهنا أن تقول:

قولنا: «المعدوم المطلق لا يخبر عنه بالإيجاب، كلام موجّب صادق لا انتقاض فيه بنفسه، إذ لم يقع الخبر عن أفراد المعدوم المطلق كما في القضايا المتعارفة، إذ لا فرد له خارجاً ولا ذهناً ؛ ولا عن طبيعة المعدوم المطلق كما في القضية الطبيعية، إذ لا طبيعة له؛ بل حكم فيه على عنوان لأمر باطل الذات، وذلك

٢) مح. دا: إذا.	١) طندأُخر،
٤) با: فهذا (علاب: فيها).	٣) مج: _ فكلاهما.
٦) ش:متهما.	ه) ط: کیرابهما.

العنوان من أفراد الموجود، وليس فرداً لنفسه، ولكن يحمل على نفسه بالحمل الذاتي؛ فهو من حيث كونه موجوداً يوجب صحَّة الضبر عنه، ومن حيث إنَّه عنوان المعدوم المطلق وقع الإخبار عنه بعدم الاخبار عنه.

فإذن، في هذا الموضوع من حيث مفهومه ومن حيث وقوعه مخبراً عنه اعتباران متناقضان؟ في الصدق على شيء، لكنهما اجتمعا فيه بوجه آخر، فإنَّ الموجود والمعدوم يتناقضان؟ في الصدق بشرط وحدة الموضوع؛ وأمَّا إذا أريد بأحدهما المفهوم وبالآخر الموضوع، فلا تناقض بينهما. فمفهوم المعدوم المطلق جاز أن يكون موضوعاً للموجود، فهو بنفسه معدوم مطلق وهو بعينه فرد للموجود المطلق، لاختلاف الحملين.

وفي هذا الخبر وهذا الحكم أيضاً اعتباران متناقضان، ولكن اجتمعا لا من جهة التناقض؛ فإنَّ " صحَّة الحكم بعدم الحكم و صحَّة الإخبار بعدم الإخبار إنَّما هي لأجل أنّ الموضوع في هذه القضية المعدوم المطلق آهو بعينه فرد للموجود.

وما يقال من «أنَّ المعدوم المطلق لا وجود له» معناه أنَّ ما صدق عليه هذا العنوان لا وجود له، ولا ينافي ذلك كون العنوان موجوداً؛ فكما أنّ موجودية الموضوع هاهنا بعينه موجودية العدم، فكذا ثبوت الخبر عنه إنَّما يكون بثبوت سلب^۷الشرعنه.

> ٢) مج:مفهرم. ۱) مع: - هذا.

٤) مج، ط: متناقضان. ٣) ش: يتناقضان. ٥) مج: + رقم.

۷) میر، دا: بنفی ثبوت.

٦) مج، ط:معدوم مطلق.

♦ [ص ٢٣. س ١٦] قال: دوعند القوم الذين يرون هذا الرأي ...ه:

[مذهب المعتزلة في القول بثيوت المعدومات وإثبات الواسطة]

اعلم أنَّ جماعة من الذين جعادا الشيئية أعمّ من الرجود لهم خيالات عجيبة، فقالوا: المعدوم الممكن شيء هو ثابت، وسلّموا أنَّ المحال منفي، وأنَّه لا واسطة بين النفي والإثبات، وربما أثبتوا واسطة بين الموجود والمعدوم: وجعلوا الثابت مقولاً على الموجود"، وعلى أمر ليس بموجود ولا معدوم ممثاً سمّوه دحالاً»، وعلى بعض المعدوم أيضاً وهو الممكن.

وجماعة أخرى تجعلوا المخبر عنه أعمّ من الشيء ولظيقهم أنّه يمكن الإخبار عن المعتنع الذي هو المنفى عندهم، وهو "مثا لا شيئية له ! قالوا: إنّا وإذا قسمنا المعدوم إلى السمكن والمعتنع، فلابدّ من تفوقة بين القسمين بالإمكان والمعتنع، فلابدّ من المعدوم يوجب شيئية، وبيناء والامتناع، وثبوت حكم الإمكان لهذا القسم من المعدوم يوجب شيئية، وبيناء غلطهم على الغفلة من الأمور الذهنية وأنّها في الأذهان شيء حكما سينيّه عليه الشيخ.

♦ [ص ٣٤.س ١] قال: «وإنَّما وقع أولئك فيما وقعوا ..»:

يعني إنّما وقعوا في القول بثبوت المعدومات والقول بالواسطة وسسائر هوساتهم لأجل جهلهم بالأمور الذهنية، ولم يعلموا الفرق بين المعدومين عن

ا) ط: + والمعدوم.
 ٢) مج، دا، ط: من هؤلاد.
 ٢) مط: مو المشيئية له.

ه) موز د اینا او استینه او نیک ا

الأعيان باعتبار ما أشبيف إلى المتصوّر في الذهن " من صفهوميهما: فإذا أخذ هكذا، فالممتنع أيضاً "بحسب ما يفهم معنى اسمه ويحمل عليه أمر أو يسلب عنه أمر ـهو شيء أيضاً، إذاو لم يكن صورة شيئيته في العقل، ما صبح "الإخبار عنه ولا الإيجاب له والسلب عنه. وما ليس له ثبات في الذهن والعين فالتصديق بثبوته هذيان محض والإخبار عنه معتنع ـكما مرّ.

♦ [من ٣٤، س ه] قال: «بأنَّ هذا المعنى يصحّ ...»:

أي معنى القيامة ⁴ يتحقق في معقول آخر وهو المعقول من الزمان المستقبل، لأنّه ظرف وقوع القيامة ⁴ فيه وحين الحكم بوقوعها فيه معدوم في الخارج، لكن صورته معقولة للنفس؛ فهاهنا معقولات ثلاثة هي: المعقول من القيامة ⁷ ومن المستقبل ومن ويكون» فالمعقول الأوّل يوصف في المعقول الثانى بالمعقول للثالث وهو المعقول من الكون والوجود.

♦ [ص ٢٤. س ١١] قال: وقد " بلغني أنَّ قوماً

[ردّ مذهب المعتزلة في الأقوال الثلاثة] هذه الأقوال الثلاثة قد مرّت الحكاية بها عنهم: أحدها القول مشبشة المعدومات.

من بالذهن، ٢) عقدراً وابيضاً و زاد است.
 من تقياقة.
 من تقياقة.
 من تقياقة.

٢) من تقياقة.

٧) مبه دا: + وعلى أن قد / الشفلاد وعلى أنَّه قد.

والثاني القول بكون صفة الشيء واسطة بين الموجود والمعدوم. والثالث القول بأنّ المخبر عنه أعمّ من الشيء '.

واعلم أنَّ من جملة ما يقتضحون بعد أنَّ يقال لهم: إذا كان الممكن معدوماً، فوجوده هل من هو ثابت أو منفي؟ فإنَّ باعترافهم لا يخرج الشيء من النفي والإثبات، فإن قالوا: إنَّ الوجود ثابت له، وكل صفة ثابتة للشيء يجوز أن يرصف بها الشيء، فالمعدوم يصمع أن يوصف في صال المدم بالوجود، فيكن موجوداً ومعدوماً، وهو محال، فإن منعوا اتصاف الشيء بالصفة الثابتة له، فالماهية المعدومة يجب أن لا يصمع لها أنَّها شيء، فإنَّ الشيئية ثابتة لها؛ وقد التزم على هذا التقدير بأنَّه لا يصمع أن يوصف الشيء بأمر شابت له، فليس بشيء، وقد قالوا إنَّها شيء؛ وكذا الإمكان ونفس الثبات للمعدوم، وإن قالوا: إنَّه منفي، وكل شيء منفي معتنع عندهم، فيكون وجود الأمر الممكن معتنما؛ هذا.

ويتأتّى أيضاً أن يقال إجمالاً: المعدوم الممكن هل هو موجود أو ليس بعوجود؟ ولا شكّ أنَّ أحدهما نفي والآخر إثبات ولا صخرج عنهما، فإن قال: موجود، فقد أهال: وإن قال ليس بعوجود، فقد نفى، فبعض الممكن صار منفياً، وكان كل منفي عندهم ممتنماً، فبعض الممكن ممتنم، واستمالته ظاهرة.

ثمَّ أمن العجب أنَّ الوجود عندهم ممّا يقيده الفاعل، وهو ليس بموجود

. h:4 (T

١) مع، دا: - هذه الأقوال الثلاثة... من الشيء /ش، مط: هذان القولان منا حكينا عنهم

۲) ط: عالة.

٤) مج: هذه. (٥) مج: يصبح.

٦) اين مطالب را در الأسلان ج ١، ص ١٨٪ از السطار عاد سهروردي به تلفيس بسيار مثل كرده است (رجوع شود به المشارع

والمطارعات، ص ٢٠٠٩).

ولا معدوم، فلا يفيد الفاعل وجود الوجود ـمم أنَّه كان يعود الكلام إليه سولا بفيد ثبوته ١، فإنه ٢ كان ثابتاً بإمكانه في نفسه، لأنّ كل ممكن ثابت عندهم؛ فما أفاد الفاعل للماهيات شيئاً، فعطَّاوا العالم عن الصائم". ولولا تـضبيم الوقت لقلنا بعض هو ساتهم و حزافاتهم أ.

♦ [ص ٢٤. س ١٢] قال: دلهة لاء ليسوا من الممتزين ...»:

الظاهر أنَّ هؤلاء وصل إليهم كلمات من الأوائل الذين كيانوا مشهورين بالفضل والبراعة، وما فهموا أغراضهم، فظَّدوهم من غير دراية؛ ثمَّ لحقهم أغراض نفسانية وتعصبات ورئاسات فأكدوا القول فيها، فلزمهم أمور شنيعة متناقضة لم يقدروا على دفعها"، فالتزموها تعصباً ولجاجاً رغبة في الرئاسات^٧ واتَّباع العامة لهم.

♦ [ص ٣٤، س ١٥] قال: دوإن لم يكن الموجود - كما علمت - جنساً ...»:

[نقى كون الوجود جنساً]

إشارة إلى ما ذكره في الفصل الأوّل من المقالة الثانية من فيِّ المنطق. ٩ لكنّ الذي عوّل عليه في نفى الجنسية عن الوجود أنّه مشكَّك بالقياس إلى أفراده،

٢) مج: الضائم. ٢) مط،ش: فإن.

ه) الشفاد + جملة. ٤) طنخرافاتهم ٧) مج، مط: الرياسة. ٦) ط:رفعها.

٨) رک: منطق الشفامج ١٠ ص ١٢.

١) الأسفار: إثباته /ط، المشارع والمطارعات شاته.

وهذا الوجه لا ينفي الجنسية ' عنه بالقياس إلى الأمور التي لا تشكيك فيها.

ثمّ نقل فيه عن بعضهم احتجاجاً على ذلك بأنّه او كان جنساً لكان فصله إمّا موجوداً أو غير موجود: فإن كان موجوداً وجبّ أن يكون الفصل نوعاً لما هو فصل له، إذ يحمل عليه الجنس، وإن كان غير موجود فيلزم تقوّم السوجود معالس، موجود.

فقال الشيخ:

هذا الاحتجاج ليس بمُعْنِ، فإنَّ فصول الجراهر جراهر وهي مع ذلك فصول، وأمّا كيفية الصورة في هذا فهي لصناعة ۖ أخرى ممّا لا يفي به المنطق، (انتهى،)

والمراد بالصناعة التي أحال إليها كيلية لحوق الفصول الجوهرية بأجناسها هي الفلسفة الأولى، وسيحقق هذا المعنى في مباحث الماهية أ، والحق أن يقال في نفي كون طبيعة "الوجود جنساً بعدما علمت أنّها ليست ماهية "كلّية والجنس من أقسام المعنى الكلّي ... إنّ الوجود لو كان جنساً، لزم أن يكون الفصل المقسّم الجنس مقوماً لماهية " ؛ وذلك لأنّ حاجة الجنس إلى الفصل ليس في تقرير ماهية " وتقويم معناه، بل في تحميل وجوده، وذلك إنّما يتصرّر فيما ليس معناه وماهيته " عين الموجود، وأمّا الذي حقيقة معناه نفس الموجود، فاد كان جنساً، لاحتاج " إلى قصل مقسم، وشمأن الفصل المقسم

*	١) مج: - الجنسية.
t .	٢) ط: بصناعة.
1	ه) مج: الطبيعة.
١	٧) مج: لماهية.

١٠) مع ماهية. ١٠) معا نستخاجز ماه : لا يحتاج.

تحصيل وجود الجنس؛ وإذا كان الوجود نفس معناه، كان الفصل مقرراً لمعناه ومقرّماً لماهيته أ، فلزم كون المقسّم مقرّماً؛ هذا خلف.

وبعثل هذا البيان يظهر نفي كون الوجود نوعاً لأفراده لأنّ حاجة الطبيعة النوعية إلى الفضخص كحاجة الطبيعة الجنسية إلى الفصل في أنّها ليست إلّا في تحصيل الوجوده لا في تقرير الماهية. وهذا إنّما يتصور فيما ليست حقيقته حقيقة الوجود. فالوجود كما ليس بجنس ليس بنوع؛ وإذا لم يكن جنساً ولا نوعاً ظيس بعرض عام ولا خاص، إذ كل منهما -وإن كان عرضاً بالنسبة إلى غيره ـ فهو نوع بالقياس إلى أفراده الذاتية، فكل ما ليس بنوع ليس بعرض.

وأمّا الفصل، فإن أريد به الفصل الحقيقي وهو سبداً "الفصل" السنطقي فجاز أن يكون الوجودات الخاصة قصولاً وصوراً لأشياء محصلة الوجود، وإلّا فهو أيضاً ماهية ككّية والوجود زائد عليه ليس نفسه.

فاعلم بهذه الأصول، فإنَّها أجدى من تفاريق [العصا]".

♦ [ص ٢٤.س ١٦] قال: طَائِلُهُ مَعْنَى مَثْقَقَ قَيه...»:

[«الوجود» مقول بالاشتراك المعنوي على الأشياء كلَّها]

يعني أنَّ «الوجود» مقول بالاشتراك المعنوي على الأشبهاء كلَّها. وهـذا قريب من الأوّليات ــوإن تصدَّى المتأخرون من المتكلّمين وغيرهم بيانه برجره عديدة مشهورة ــفإنَّ العقل يجد بين موجود وموجود من المناسبة والمشابهة

مع: لداهية.
 مع: لداهية.
 مع: لداهية.
 مع: ماهية.
 مع: ماهية.

ه) هما تسنينا: العصبي. ١) مط: فإنَّها.

ما لا يجد بين موجود ومعدوم، فإذا لم تكن الموجودات متشاركة في المفهوم بل كانت متباننة من كل الوجوه، كان حال بعضها مع البعض كحال الوجود مع العدم في عدم المناسبة، وليس هذا لأجل الأتّحاد في الاسم، حتى لو قدّرنا أنّه وضع لطائفة من الموجودات والمعدومات اسم واحد ولم يوضع الموجودات اسم واحد أصداً، لم يكن المناسبة بين القبيلين كالمناسبة بين الموجودات الغير المتحدة في الاسم، كما حكم به صريح العقل.

والعجب أنّ من قال بعدم اشتراك الوجود بين السوجودات، فقد قال باشتراك^{ي ت}من حيث لا يشعر: لأنّ العوجود في كل شيء ان كان بخلاف الوجود في الآخر، لم يكن هاهنا شيء واحد يحكم عليه بأنّه غير مشترك فيه، بل يكرن هاهنا مفهومات لا نهاية لها، ولابدّ من اعتبار واحد واحد منها، ليعرف أنّه هل هو مشترك فيه أم لا: ظمّا لم يحتج إلى ذلك، علم أنّ الوجود مشترك فيه.

وأيضاً الرابطة في القضايا والأحكام ضرب من الوجود وهي في جميع الأحكام .مع اختلافها في الموضوعات والمحمولات .أمر واحد.

♦ [ص ٣٤ س ١٦] قال: «على التقديم والتأخير ...»:

[في أنحاء التشكيك]

أنحاء التشكيك ثلاثة: الأولوية والأفصية والأشدية ومقابلاتها، والوجود جامعٌ لوقوع هذه الثلاثة فيه. فإنّه في بعض الصوجودات مقتضى ذاته دون بعض، كالواجب تعالى والممكن؛ وفي بعضها أقدم بحسب الذات من بعض، كالعلل ومعلولاتها؛ وفي بعضها أثم وأقوى من بعض، كالجوهر والعرض،

١) مط: _ ولم يوضع... واحد.

والمفارق والمادي من الجوهر، والقارّ وغير القارّ من العرض.

واعلم أنَّ المشائنين إذا قالوا: إنَّ المقلَّ - مثلاً - مقدم على الهيولى بالطبع أو كل واحدة من الهيولى والصورة متقدمة بالطبع أو بالطَّية على الجسم، فليس مرادهم من هذا أنَّ ماهية شيء أمن هذه الأمور متقدمة على صاهية الآخر أو حمل الذاتي - كالجوهر على العال والهيولى على الجسم وجزأيه - بنقش و تأخّر: بل المراد أنَّ وجود ذلك مقدم على وجود هذه، ووجود الجسم مؤخر عن وجود جزأية.

وتحقيق ذلك أنَّ التقدم في معنىً مًا يتصور على وجهين:

أحدهما أن يكونا بنفس ذلك المعنى، حتى يكون ما به الشقدم هـو بـعينه المعنى الذي فيه يقع التقدم، وكنا التأخر بـنفس ذلك المـعنى الذي فيه التـأخر؛ كالتقدم والتأخر الواقعين بين أجزاء الزمان، فإنّهما بنفس الزمان ⁷وفيه.

وثانيهما أن لا يكون كذلك، بل يفترق المعنى الذي به التقدم عن المعنى الذي فيه التقدم، وكذا في التأخر؛ كتقدم الإنسان الذي هـ و الأب على الإنسان الذي هو الابن وكتقدم الجوهر المقلي على الجرهر النفسي، فإنَّ ما فيه "التقدم والتأخر في الأول ليس معنى الإنسانية المقول عليها "بالتساوي، بل معنى آخر هو الزمان؛ وفي الثاني ليس معنى الجوهرية المقول عليها "بالتساوي، بل الوجود.

فالحق أنَّ ما فيه التقدم كما به التقدم في غير الوجود إنَّما يكون بواسطة

۱) مج: الشيء. ٢) مج: الماهية. ٢) ط: ـ فإنّهما ينض الزمان. ٤) ط: الذي فيه الثقدم عن المعنى الذي يه.

٧} ط: عليهما.

الوجود، وأمّا في الوجود فهو من جهة نفسه لا بسبب شيء آخر غيره؛ فكما أنَّ بعض الأجسام متقدم على بعض لا في الجسمية - كما برهن عليه - بل في الوجود، فكذلك أإذا قبل: إنَّ العلَّة متقدمة "على العملول، فععناه" وجودها متقدم على وجوده في الوجود وبه، وكذا تقدم الاثنين على الشلاقة؛ فإن لم يعتبر الوجود، فلا تقدم ولا تأخّر، فائتقدم والتأخر والكمال والنقص والشدة والضعف في الوجودات بنفس هوياتها لا بأمر آخر، وفي الأشياء والماهيات بواسطة وجوداتها لا بأنسها.

و من هنا تبيّن البرهان على أنّ للوجود ⁴ أفراداً حقيقية عينية، وليس مجرد هذا المفهوم العام النسبي: بل له أفراد هي أصول الحقائق مع اشتراكها في معنى واحد.

والعجب من بعض أجلة المتأخرين أنّ الرجود عنده أمر انتزاعي تعدّده بنفس ما أضيف إليه من الأمور كسائر الإضافيات، وأنّ المجعول عنده وكذا الجاعل هي الماهية دون الوجود؛ على أنّه نفى التشكيك بالأقدمية عن الماهيات، وذهل عن أنّه يلزم عليه التناقض في ما إذا كان جوهر سبباً لجوهر آخر، كالعقل للصورة والصورة للمادة.

وأمّا أتباع الإشراقيين ⁷ممّن قالوا باعتبار الوجود، فعندهم أنّ الجاعلية والمجعولية بين الماهيات. وجرّزوا التشكيك بالأقدمية وغيرها في المعاني الناتية ـ كالجوهرية ـ بين الجواهر. فجوهر العالم الأدنى عندهم ظلال تابعة

٦) مع: علية.

) مج: ركذلك.	٢) ط: مقدمة.
ا) ما: + أنَّ.	٤) مطابئا: الموجود

ه) دا: تعدد. ۷) مج: الانتزاعسي.

لجواهر العالم الأعلى في معنى الجوهرية، لا في الوجود، لأنَّه اعتباري.

وكذا نهبوا إلى أنَّ بعض الحيوانات أقرى في باب الحيوانية من بعض آخر '، فإنَّ فصل الحيوان المقرّم لماهيته "هو الحساس المتحرك، فالذي حواسه أكثر وحركته أقرى -كالفرس مثلاً -فهو أشدٌ حيوانية من الذي حواسه أقل وحركته أضعف"! وكذا الحرارات والسوادات متفاوة بالأشد والأضمف في نفس المعنى المشترك فيه وبه، وكل ذلك عندنا راجع إلى الوجود كما أشرنا ألك.

♦ [ص ٣٥، س ١] قال: دولذلك م يكون له علم ولحد ...»:

[العلم المتكفل ببيان أحوال الوجود يجب أن يكون محيطاً لجميع العلوم]

هذا هو الذي أشار إليه في عنران الفصل، فإنّه إذا ثبت وتبيّن أنّ الوجود حقيقة واحدة مشتركة بين جميع الأشياء، ومع وحدته واشتراكه بين الكل يكون مختلفاً بالذات بحسب الوجوب والإمكان والتقدم والتأخّر والكمال والنقص، فلاجرم هاهنا علم يتكلل بمعرفة أحواله وأحوال أقسامه الذاتية. وكما أنّ هذا الموضوع أمر شامل لجميع الأشياء وفيه ما هو مبدأ لجميع الأشياء، فالعالم الباحث عن أحواله يجب أن يكون علماً محيطاً لجميع العلوم على اختلافها وفيه أيضاً عبداً سائر العلوم؛ فافهم جنّاً!

۱) ما: الأخر. ٢) مع، دا: لماهية. ٢) دا: + كالبعوضة. ٤) ش: المحرارة. ه) المختلة طذاك.

♦ [ص ٣٥، س ٤] قال: «وجميع ما قيل في تعريف هذه ...»:

[كلُّ ما قيل في تعريف الواجب والممكن والممتنع علامات منبُّهة]

قد تعشر علينا أن نعرف حال هذه الصفهومات الشلاقة ـ أعني الواجب والممكن والممتنع ـ إلا على وجه العلامة المنتهة، دون التعريف الممقق الصفيد لما ليس عندنا ' فنقول ـ على ' ما جرت العادة ـ : إنّ الممكن هو غير الضروري وجوده ' وعدمه أو الذي إذا فرض موجوداً أو معدوماً أو الذي إذا فرض معدوماً نقول ' الضروري هو أن لايمكن أن يغرض معدوماً أو الذي إذا فرض معدوماً كان محالاً ثمّ نقول ' المحال هو الضروري ' العدم، أو الذي يدبن أن لايكون؛ والواجب هو والممتنع هو الذي الايمكن أن يكون، أو هو الذي يجب أن لايكون؛ والواجب هو الممتنع أن يكون وأن لايكون، أو الذي ليس بواجب أن يكون وأن لايكون. وهذا لكمّ اكما تراه دور ظاهر.

واعلم أنَّ في بعض هذه ١٦ التعريفات ١١ المذكورة يلزم الخطأ سن وجوه

۱) در داشتر هاه (ص ۱۷) رداشت داش و ۱۵) آیات اقدال آزاد؟ یکاند یکانشی در راد و فیما بعد: در رز شاهد بازد المحرف ایران عرف بخش هذه ۱۵۷۵ رانشی البیانه فیما بعرف به این طبقه و در اکان اشاکان اقلیق بنظریهٔ البیعش ریداده الاگر مثلاً لارجه فیمه کان البعش مستام آزان التربیف کان الباش کللک کدادگره، فالدور ۲۲ مجت عشر الترو ارد بات رست (۱۵)

٢) ش: ورجوده.
 ٤) مج: مطالاً.
 ٥) ش: يقول.
 ٢) ش: يقول.

٢) ط: - الضروري.
 ٨) ط: - الشروري.
 ٩) ط: - الذي.
 ١١) مط: - والولجيب لايكون.

۱۱) مع: +أن ۱۲) مط، ش: كليه.

١٢) مع: – فذه. ١٤) مط: التعريف.

أخرى غير الدور؛ من جملتها أنّه ذكر أنّ الواجب ما يلزم من فرض عدمه محال، والواجب نفس ما عدمه محال، وليس لأجل محال آخر يلزم؛ بل قد لا يلزم محال آخر، أو لا يكرن ما يلزمه أظهر ولا أبين من نفس عدمه أو نفس فرض عدمه، وكذا ما يقال: إنّ الممتنع ما يلزم من فرض وجوده محال، فالمحال "نفس الممتنع، وهو تعريف الشيء بنفسه وليس امتناعه لما يلزمه. ثمّ كثير من الأشياء يلزم، ثمّ كثير من

فإذن ينبغي أن يؤخذ هذه الأشياء من الأمور البيّنة، فلا يعرَّف شيء منها.
وإن كان لابد من التعريف، فليرُخذ بعضها بيّناً بنفسه، ولكن أولى هذه الثلاثة "
لأن يتصوّر أوّلاً مو الواجب ثمّ الممتنع ثمّ الممكن؛ لأنّ الوجوب هو تأكّد
الوجود، والامتناع تأكّد العدم، والإمكان لا تأكّد شيء منهما. والوجود أعرف
من العدم، لأنّه يعرف بذاته، والعدم عوف به، فعاله أعرف من حال العدم،
والحال الوجودي أعرف من الحال العدمي.

♦ [ص ٣٥، س ٥] قال: «فقد المر لك في أنولوطيقا مس»:

[أقسام المنطق وأساميها بلغة اليونانيين]

هذه لفظة بونانية موضوعة في لغة اليونانيين لأحد أقسام الحكمة الميزانية، فإنَّ أقسامها تسعة فنون، في كلَّ منها كتاب صنفَه بعض الحكماء أ:

۱) ش: ـ ما.	٢) ش: والمعال.
٢) ط: الثلاث.	2) مج: فالعلم.
ه) دا: حاله.	٦) مين ــ فجاله أعرف.

دا: هاله.
 ۱) مج - حمله اعرف.
 ۷) مج ط: وقد.
 ۸) قشفاه: على ما مرّ لك غي فنون المنطق.

٩) مج، دا، ط: + ولكل منها اسم يوناتي.

الأوّل: كتاب يساغوجي، صنّفه فرفوريوس؛ يبيّن فيه معاني الألفاظ النسبة للكّمات.

الثاني: قاطيفورياس، صنقه أرسطاطاليس، وكنا كتب السبعة الباقية: يبيّن أفيه المعاني المغردة الذاتية الشاملة لجميع الموجودات، لا من جهة وجودها وعدمها، بل من جهة نفس معناها.

الثالث: باريرميناس : تبيّن فيه كيفية تركيب المعاني المفردة بـالإيجاب والسك لتصدر قضاما.

والرابع: أنولوطيقا؛ تبيّن فيه كيفية " تركيب القضايا حتى يحسير قياساً منتحاً * مغداً لعلم آخ.

الخامس: أو فودوطيقي ويقال له أنولوطيقا الثاني أيضاً ؛ يعرف فيه شرائط القياس ومقدماته التي بها يصير برهاناً منتجاً ولليقين.

السادس: طوبيقا؛ يبيّن فيه شرائط القياس النافع في مـخاطبة الجمهور ومن يقصر فهمه عن تبيين البرهان في كل شيء.

السابع: سوفسطيقي ؛ وهو تعريف المغالطات الواقعة في الصجج و القباسات.

التاسع: فوانيطيقي ؛ تعرف فيه أحوال الأقيسة الشعرية المفيدة للتخيل.

۱) ط: بيّن ۲) ط: بيّن. ۲) مط: .. تركيب المعاني... فيه كيفية. 1) مج: منجاً. ۵) ميز: مبتجاً: ۲) دا، معادط: تييّن

۷) ش، مط: پريطوريقي. (٨) ط: قصية.

إذا عرفت هذا، فاعلم أنَّ الشيخ ذكر في الفصل الرابع من الأولى من الفن الرابع المسمى به «أنولوطيقا» حال هذه الجهات، أعني الفسرورة والإمكان والامتناع الموضوع، والضرورة مكالضرورة الأزلية، والضرورة الذاتية مادام وجود ذات الموضوع، والضرورة الوصفية مادام الوصف أو بشرط الوصف، والمضرورة الوقتية وغيرها ما وكذا أقسام الإمكان من العامي والخاصي والذاتي والوقوعي والاستقبالي والاستعدادي وغيرها "م، وأقسام الامتناع حكاً فسام الضرورة حذو النمل بالنعل.

♦ [ص ٣٠.س ٦] قال: دومن تفهيمنا عده الأشياء ...ه:

[المعدوم لايعاد]

أي من تعريفنا هذه الأشياء "المذكورة في هذا الفصل - التي من جملتها
بيان المساواة بين الشيئية والوجود، وأنّ المعدوم ليس بشيء ولا يوصف
بشيء ولا يخبر عنه بشيء، وأنّ هذه الاتصافات الواقعة في مثل قولنا: «المعنقاء
معدوم» أو «شريك البارئ معتنع» ترجع إلى مفهومات عيّنها المعتل فيصفها
بأمور عقلية وإلّا فعروض العدم للشيء ليس إلّا بطلائه رأساً _ يتّضع بطلان
القول بإعادة المعدوم؛ لأنّ أول شيء معال يلزم فيه ـ مع قطع النظر عن الحجج
الدائة على استحالتها - أنّه يخبر عنه بالصفة الوجودية بل الوجود / لأنّ المعاد

٢) مط: فألساء.

١) مط، دا، ط: + وأقسام كل منها.

٢) ميا: وغير ذلك. ٤) الكفاد تاهمنا.

ه) ط: -أي من تعريفنا غذه الأشياء ٦) مط، ش: الإضافات.

۷) عج: بالرجود

ضرب من الوجود كالمستأنف، وقد فهمت أنّ المعدوم لا يوصف بصفة على الإطلاق ـسواه كانت سلبية أو إيجابية ـفضلاً عن أن يوصف بصفة وجودية، فكيف بنفس الرجود.

واعلم آن هذه المسألة ـأي قولنا: «المعدوم لا يعاد» - بديهية أولية بعد تذكر آ معنى الوجود والعدم والإعادة. وذلك لأنّ الوجود كما عرفت ليس إلّا نفس هـوية الشيء الرجودي، وكنا العدم ليس إلّا بطلان الشيء المسمى بالمعدم أ. فكما لايكون لشيء واحد إلّا هوية واحدة فكنا لايكون له إلّا وجود واحد وعدم واحد، فلا يتصور وجودان لذات واحدة بعينها ولا فقدان الشخص واحد بعينه؛ فإذن، المعدوم لا يعاد كيف وإذا كانت الهوية الشخصية المعادة لا هي بعينها الهوية الميتداة على ما هو العفروض، فكان الرجود أيضاً واحداً !

ويائرم أيضاً `` أن تكون حيثية الابتداء عين حيثية الإعدادة مع كونهما متنافيين `` هذا محال. وقس عليه تكزر عدم شيء واحد بعينه. فهذا القدر كاف للمستبصد، ولا حاجة إلى ما شحنوا به الكتب من الأدلة الشي ليست إيضاحها أزيد ممًا ذكرناه. ولهذا حكم الشيخ بالبداهة على قولنا: «المعدوم لا يعاد» حكما

> ١) دا: لا يومنه. ٢) ط: قوله: موذلك أنَّ المعدوم. ٢) مع، مط: يذكر. ٤) مع: العنب

ه) مط: - بعینها. 1) بر واشط والزیده ج ۱ س ۱۳۶۲ فصل والمعدوم لا یعاده عبارت چنین است: دو لا فقدانان انشخص، و این درست است.

۷) مج: +السابقة. ٨) مج: وكان-

٩) ش: راهد. ١٠) مط: وأيضاً بلزم.

١١) ش، دا، مج، ط: متناضان.

سيصدّح به ـ واستحسنه الخطيب الرازي حيث قال (: «كل من رجم إلى فطرته السليمة ورفض عن نفسه الميل والعصبية ⁷، شهد عقله ⁷ الصريع بأنَّ إعادة المعدوم ممتنعه ⁴؛ لكن ذكر الوجه الأوّل للتنبيه على أوّل ما يلزم فيه من اتصاف المعدوم بالوجود، وذكر الوجه الثاني للتنبيه على لزوم محال آخر.

♦ [ص ٣٠، س ٨] قال: «وذلك أنَّ المعدوم وإذا أعيد ...»:

[أيلة عدم جواز إعادة المعدوم] `

تقريره "أنّه لو جاز إعادة المعدوم بعينه، لجاز أن يرجد صعه ابتداة مـا يما لله في الماهية وجميع العوارض الشخصية"، لأنّ حكم الأمثال واحد [ولأنّ التقدير أنّ وجود فرد بهذه الصفات من جملة الممكنات] " و اللازم باطل، لعدم التمييز " بينه وبين المعاد، لأنّ التقدير اشتراكهما " في " الصاهية وجميع العوارض، فلو كان الفرق بأنّ أحد المثلين هو الذي كان معدوماً والمثل الآخر

٢) مج: المصبة.

ا) الباءة الشرقية ۽ ١٠ص ١٢٨.

فقر وازی این عبارات و الزقول این مینانق که ده است.

٢) مم: عقل. ٥) الشفاد المعلوم.

۲) ر. که داشتار اگریمهٔ ج ۱، من ۱۳۶۲ تا ۱۳۹۶ که که و امترانسان بر آنها و نیز پاسخ اعترانسان را آورده است البیلمه المشروفة ج ۱٬۰۵۸ که مه دلیل بر هم جواز اداده معدره تکره کرده است شرح التقصم ج ۱۸۰۰ ۱۸۲۲.

لين بليل ميتأثر شرح قطائم دنال شده است: ممان عن ١٨٧.
 ٨) ط: - الشخصية /شرح الطائمية المشخصة.

⁾ در الأسفورج دهی ۱۹۹۰ برنیز در شرح شفاهده عبارت بهنوالمت و لأن التقدیر أنّ وجود فرد بهذه المسفات من جملة الممكنات الدادر نسفه الهنوان است در لأنّ رجود فرد اكل من هذه قصفات من الممكنات.

۱۰) شرع المقاميد الثمين ١٠) شاشت لكما.

١٧) هما نسخها: + حميم

ليس الذي كان معدوماً، رجع إلى أنّ هذا في حال العدم كان غير ذاك، فقد صار المعدوم موجوداً، إذ صار مخبراً عنه ـكما سبق.

واعترض عليه بوجهين ١:

أحدهما ": إنَّ عدم التمييز في نفس الأُمر غير لازم؛ كيف ولو لم يتميّزا، لم يكونا شيئين؟! وعند المقل غير مسلّم الاستحالة، إذ ربّما يلتبس على العقل ما هو متميّز في الواقع.

وثانيهما ": إنّه لو تمّ هذا الدليل، لجاز وقوع شخصين متماثلين ابتداء بعين ما ذكرتم، و أيازم عدم التميّز. وحاصله أنّه لا تعلق لهذا البحث° بإعادة المعدوم.

أقول: الجواب أمّا عن الأوّل، فيأنّ التميّز بين شيئين بحسب نفس الأسر لا ينفكّ عن التخالف: إمّا في العاهية وإمّا في العوارض الشخصية؛ فإذا لم يكن، لم يكن. وقوك: «لو لم يتميّزا» لم يكونا شيئين» من باب أخذ المطلوب في بيان نفسه، لأنّ الكلام في أنّه مع تجويز الإعادة لشيء وفرض صفّه معه لم يكونا اثنين لعدم الامتياز بينهما، مع أنّ أحدهما معاد والآخر مستأنف.

وأمّا عن الثاني، فبأنّ فرض الاثنين ` من جميع الوجوه ـ هيشا كان ـ وإن كان دفعاً لالمتياز الواقعي، لكن فيما نحن فيه يلزم ذلك مع تـ حقق الامتياز الواقعي بمجرد وضم الإعادة.

۱) ر. کنالأطان یا اس ۱۹۱۰ ۲) ر. کناش قطعت عاص ۱۹۸.

۲) این اعتراض در هرج المطاعد به صورت دایل نقشی در جواب اعتراض این آمده و اعتراض مستکی نیست بر شلاف آنهه عدرالتناًایین به بیان خود ذکر کرده است. ۱۵ شهر داد: وی

ه) شرح المقاصد، الأسفار: - البحث.
 ٢) مج، دا، الأسفار: المثاين.

٧) شر، معل، الأسطة: رفعاً.

♦ [ص٣٦، س١٢] قال: «وعلى أنَّه لو الْعيد سه:

هذا وجه آخر في استحالة إعادة المحدوم"، وهو أنّه لو جاز إعادة المحدوم بعينه -أي بجميع "لوازم شدخصيته" وتوابع صويته -لجاز إعادة الوقت الأوّل؛ لأنّه من جملتها، ولأنّ الوقت أيضاً معدوم فيجور إعادته، لعدم التغرقة بين الزمان وغيره في تجويز الإعادة، أو بطريق الإلزام على من اعتقد هذا الرأي، لكنّ اللازم باطل، لإفضائه" إلى كون الشيء مبتداً من حيث إنّه معاد، إذ لا معنى للمبتدأ إلّا الموجود في وقته.

فلهه مفاصد أربعة ": تقدّمُ الشيء على نفسه بالزمان، وهو في الاستحالة كتقدمه على نفسه بالذات: و "جمعُ بين المتقابلين: ومنعُ لكونه مماداً، لأنّه الموجود في الوقت الثاني لا الموجود في الوقت الأوّل؛ ورفعُ للتقرقة والامتياز بين المبدأ والمعاد حيث لم يكن معاداً إلاّ من حيث كونه مبتداً، والامتياز بينهما ضروري، وهذا الوجه لا يبتني على كون الزمان من المشخصات، بل يكفي كونه من الأمور التي هي أمارات للتشخص "ولوازم للهوية "المينية التي لها أمثال من نوعها واقعة في الأحيان " والأرضاع والأزمنة.

واعترض على هذا الدليل ` بأنّا لا نسلّم أنّ ما يوجد في الوقت الأُول يكون مبتداً، وإنّما يلزم ذلك لو لم يكن الوقت أيضاً معاداً.

١) الشفاء: وعلى أنَّ المعدوم إذا. ٢) ر. كنشرح المقاصدج ه ص ٨١ إبا اندك تصرفي در عبارات).

٢) مج: بجمع. 1) مج: شخصية.

ه) مط: لاقتضائه. ٦) منان

٧) مج: - و.
 ٨) ش، مج، مجا: الشخص.
 ١) مدا: الهوية.
 ١-) مطا: ش، دا، ط: الأخبار.

۱۱) همان

ثمّ بهذا الكلام أورد على ما يقال: لو أعيد الزمان بعينه لزم التسلسل، لأنَّه لا مغايرة بين المبتدأ والمعاد بالماهية ولا بالوجود ولا يشيء ٢ من العوارض المشخصة؛ وإلَّا لم يكن له إعادة بعينه، بل بالسابقية واللَّاحقية بأنَّ هذا في زمان سابق و هذا في زمان لاحق، فيكون "للزمان زمان، فيعاد بعد العدم ويتسلسل.

أقول في دفعهما: إنَّه لا يحتجبنَ عن فطانتك أنَّ السبقُّ والابتداء واللحوق والانتهاء من المعاني الذاتبة لأجزاء الزمان -كما حقق في مقامه.

وبالجملة، وقوع كل جزء من أجزاء الزمان حيث وقع أو يقع من الضروريات الذاتية للهوية الزمانية لا يتعدَّاها، وكذا نسب كل جزء منها إلى غيره من بواقي الأجزاء. فلو فرض وقوع يوم الضميس يوم الجمعة، كان مع فرض وقوعه يوم الجمعة يوم الخميس°؛ وكذا لو فرض وقوع أمس في الغد، كان مع كونه في الغد أمس، لأنّ كونه أمساً مقوّم له لا يمكن انسلاخه عنه. فنقول حينثذِ ` : الزمان المبتدأ كرنه ' مبتدأ عين هويته؛ ظو فرض كونه معاداً لا ينسلخ عن هويته، فيكون حينئذِ مم كونه معاداً بحسب الفرض مبتدأ بحسب الحقيقة، لأنَّه من تمام فرضه. فاستقرّ الأساسان وانهدم الحوايان.

واعلم أنَّ الزمان عند المتكلِّمين ليس بموجود حقيقي، بل هو عبارة عـن أمر نسبي هو موافقة أمر لحادث غريب يجعلونه تناريخاً، وهو مأخوذ من المرف؛ ولهذا ردّد الشيخ ليكون البيان شاملاً لمذهبهم إلزاماً لهم.

۱) همان

٤) ئا،ش،مط: يسبق ۲) مرو: ليكون. ه) منا: يوم الشيس بوم الجمعة.

٧) څر:لکوټه.

۲) مط:لشيء

٦) مج، مط، ط: فعيننا: ناول.

(الفصيل السيادس)

[في ابتداء القول في الواجب الوجود...]

♦ [ص٣٧.س٦] قال: دونعود إلى ما كتًا قيه m:

ذكر أنَّ معنى الوجود والشيئية العامتين هما المرف الأشياء تصوراً ووجوداً، وأشار إلى أن لا مفهوم بعدهما أعرف ولا أقدم من الفسروري واللاضروري. فإذا نسبت الضرورة إلى الوجود يكون وجوياً، وإذا نسبت إلى العدم كان امتناعاً، وإذا نسبت اللاضرورة إلى أحدهما أو كليهما كان الإمكان العام أو الخاص. فعاد إلى خواص كل منها بحسب المعنى والمفهوم، لأنّ الخواص والأعراض الناتية للأفسام الأولية للموضوع هي كالمبادئ للأصوال الذاتية لاقسام الأنسام، فينهني تقديمها.

٢) ر. كذ الأسطة الأرمعة ج 1، من 1	١) ط:لنّانكر.
	4

♦ [ص٧٣٠ س٧] قال: وإنَّ الأمور التي تدخل في الوجود ٤٠٠.

اعلم ' أنَّ القوم أوَّل ما اشتغلوا بالتقسيم للشيء إلى هذه المعاني الثلاثة، نظروا إلى حال الماهيات الكلِّية بالقياس إلى الوجود والعدم بحسب مفهومات الأنسام من غير ملاحظة نسبتها إلى ما في الواقع بمقتضى البرهان؛ فوجدوا أن لا مفهوم كلِّياً إلَّا وله الاتصاف بواحد منها. فحكموا أوَّلاً بأنَّ كلُّ مفهوم بحسب ذاته إمّا أن " يقتضى الوجود أو يقتضى العدم أو لا يقتضى شيئاً منهما، فحصل الأقسام الثلاثة: الواجب لذاته والممكن لذاته والممتنع لذاته. وأمَّا احتمال كون الشيء مقتضياً للوجود والعدم جميعاً فيرتفع بأدنى النفات من العقل، وهذا هو المراد من كون الحصر بين الثلاثة عقلياً. ثمّ لمّا جاؤوا إلى البرهان وجدوا أنّ احتمال كون الماهية مقتضية الوجودها أمر غير معقول بالبرهان وإن خرج من التقسيم في أوَّل الأمر، فوضعوا أوَّلاً معنى الواجب على ذلك؛ فإذا شرعوا في شرح خواصّه انكشف معنى آخر لولجب الوجود، وهو ما وجوده نفس ذاته. وهذه عادتهم في بعض المواضع لسهولة ° التعليم.

وأمَّا الشيخ ، فسلك في التقسيم مسلكاً أقرب إلى القحقيق؛ وهـ و أنَّ كل موجود إذا لاحظه العقل واعتبر ناته من حيث هي هي وجرَّد النظر عن صاعداه البه، فلا يخلو: إمَّا أَنْ يكونَ يحيث بحي له الوجود، بأن يكونَ ذاته بذاته مصداقاً لحمل الموجود بالمعنى العام، أو لا يكون كذلك؛ فالأول هو الواجب الوجود^٧

۲} بارط: _ أن.

٤) ش، با، مط: الأزل.

٦) رکنسان، ص ۸۵.

٢) دا، مط،ش: مقتضياً.

۱) ر.کدهمان می کا، ٥) مج: بسهرلة.

٧) ط: - الوجود

بذاته والحق الأول؛ وأشا الثناني فهو لا يكون معتنعاً حديث جعل المقسم «الموجود» طنسته «ممكناً» سواء كان ماهية أو إنيّة. فالممكن ما يفتقر في كونه موجوداً إلى شيء وراء نفس ذاته، وهو الأمر الذي به يعمير محكوماً عليه بالوجود، سواء كان بانضمام شيء إليه، أو بتعلقه إلى شيء؛ فالأول كالماهيات الموجودة، والثاني كالوجودات؛ فموجودية الصاهيات بانضمامها بالوجود و انتحادها به، وموجودية الوجودات بصدورها عن الجاعل التام جعلاً بسيطاً. فقصداق حمل الموجود آلعام ومبدأ انتزاعه في الواجب لذاته هو نفس ذاته بذاته بلا اعتبار حيثية أخرى - تقييدية أو تعليقة ع، وفي الممكن بواسطة حيثية أخرى غير نفس الذات، انضمامية آزنا أريد به ماهية من الماهيات، أو ارتباطية تعلقية الإذا أريد نحو من أنحاء الوجودات.

فإمكان الماهيات الخارجة عن مفهوماتها الوجود والموجود عبارةً عن لا ضرورة وجودها وعدمها بالنظر إلى ذاتها من حيث هي هي، وإمكان نفس الوجودات هو كونها بنواتها متعلقات ومرتبطات وبحقائقها تعلقات وروابط إلى الواجب الحق بناته، فحقائقها حقائق تعلقية "وذواتها نوات فيضائية لمنبع الوجود، وهي كأشعة "لفور "الأنوار: بضلاف الماهيات، فإنها ثابتة في أنفسها ^ وإن لم يكن ثابتة قبل الوجود، إلا أنّها أعيان متصوّرة بكنهها مادام وجودها *

۱) مجائی ۲) فی مطاعرجود ۲) مجائل التعادیة ۱) مجاط تطبیقیة ۵) محاط تطبیقی ۱) مجاط تطبیقیة ۷) فی مطال تطبیقی ۸) مجانلستان ۱) مجال تطبیقی ۱) مجانلستان

موجودة ولا معدومة في وقت من الأوقات؛ فهي باقية على احتجابها الذاتي وبطونها الأصلي أزلاً وأبدأ. وتمام التحقيق في هذا المقام يحطب من الأسخار الأربعة'.

♦ [ص ٣٧، س ١١] قال: •وإنَّ الواجب للوجود بذاته لا علَّة له ...ه:

[في خواص الولجب والممكن]

ذكر من خواص الواجب بذاته خمسة أمور أصلية، يتقرع عليها غيرها من الخواص:

أحدها: إنّه لا علَّة له.

و ثانيها: إنّه واجب الوجود من كل جهة. و ثالثها: إنّه لا مكافر له.

ورابعها: إنّه بسيط الحقيقة لا تركيب فيه.

وخامسها: إنّه لا مشارك له في الحقيقة.

فيترتب على هذه الأمور أنّه لا تعلق له بغيره، ككونه عرضاً لموضوم، أو صورة لمادة، أو مركباً من عدة أشياء، أو متغيراً في ناته أو في صفة متقررة لذاته؛ فلاموضوع له ولا مادة له ولا صورة له ولا جنس له ولا هصل له ولا حدّ له ولا غاية له ولا مشارك له في وجوده الضاص، أمّا الاشتراك في مطلق الوجود، فلا يازم منه تركيب ولا مفسدة أخرى.

وذكر أمن خواص الممكن: إنَّه محتاج في وجوده وعدمه إلى علَّة، وإنَّه ما

۱) ریکنهمان من ۸۷۲۵۸ ۲) ش، معاد و لچپ. ۲) معاد ترکب. ۵) ماد فذکر. يجب وجوده أو عدمه بعلَّة، وإنَّه ليس بسيط الحقيقة.

♦ [ص ٣٨، س١] قال: وأمَّا أنَّ الواجب الوجود لا علَّه له ...»:

[لايجوز أن يكون شيء واحد واجب الوجود بذاته وبقيره]

لا يجوز أن يكون شيء واحد واجب الوجود بذاته و أ بغيره، بل لابدة أن يكون شيء واحد واجب الوجود لذاته. لأنّه إن رفع آن لكين الموصوف بواجب الوجود بغيره، ممكن الرجود لذاته. لأنّه إن رفع آن لك الغيرة أو لم يعقر، أو لم يعقر، فوجوده بغيره آ، وإن لم يبق فلا يكون وجوب وجوده بذاته أن فثبت أنّ كل ما وجوب وجوده بغيره فهو لا يكون واجب الوجود بذاته وظاهر أنّه لا يكون ممكن الوجود لذاته. فقد بان أنّ كل واجب الوجود بغيره فهو ممكن الوجود بغيره فهو

♦ [ص ٢٨، س ١١] قال: وإنَّ كل ما هو معكن الوجود ...»:

يريد بيان حاجة الممكن إلى العلّة دائماً في حالتي وجوده وعدمه، فإنّه إمّا أن يكون حاصل الوجود أو حاصل العدم في الواقع وإن لم يكن شبيئاً سنهما باعتبار ذاته بذاته؛ لأنّ ارتفاع النقيضين عن الواقع معتنع، وأمّا عن مرتبة؟ منه

۱) مط:أر, ۲) ط: نقع. ۲) با (ماش (): +هذا خلف 2) با (ماش

٢) با (مابش): + مدًا خلف.
 ٢) با (مابش): + مدًا خلف.
 ٥) ط: وجيد.
 ٢) ط: - وظاهر أنّه ... بلاته.

٧) مج: ــ مرتبة.

فلا أ. فإذا حصل شيء منهما في الواقع، فلا يخاد: إمّا أن تكون ذاته بذاته كافية في اتصافها به وصدقها عليه، فتكون ذاته واجبة لا ممكنة وقد فرضناها ممكنة؛ هذا خلف، وإن لم تكن كافية، فلها في كل من الحالين علّة لا محالة، وهر المطلوب: أمّا علّة الرجود فوجود العلّة، وأمّا علّة العدم فعدمها: لكنّ السببية والمسببية بين الأعدام -كامتياز بعضها عن بعض -إثّما يكون على سبيل الثبعية وبالعرض حكما علمت فيما سبق.

♦ [من ٣٩. س٢] قال: دائه بجب أن يصير ولجباً بالعلَّة»:

يريد بيان أنّ الممكن ما لم يصر واجباً بعلّت " الموجبة له، لم يصر موجوراً، وذلك لأنّه بعد تحقق ما يستى علة : إنّا أن يجب وجوده، أو لم يجب؛ فإن وجب فناك، وإن لم يجب فهو بعدُ ممكن الوجود، لم يتميّز وجوده عن عدمه، ولم يحصل الفرق فيه بين هذه الحالة والحالة الأولى، لأنّه يجوز وجوده ويجوز عدمه، فيحتاج في حصول أحدهما إلى حال أخرى، والسؤال مع تلك الحال عائد أنّه واجب أو ممكن: فإن كان ممكناً بعدُ فكان "حاله الحالة الأولى، والمفروض" خلاف، هذا خلك: وإن وجب، فوجوبه بما هو الموجب له، وهو الملّة لا غير.

والشيع * فتر ذلك الشق بأنّه إذا جباز وجوده وعدمه مع تحقُّل علَّة الوجود، فيحتاج إلى انضمام علَّة أخرى، وهكنا يرد السؤال ويلزم الاحتياج إلى علَّة ثالثة ورابعة، وهكنا إلى غير النهاية، فيلزم " التسلسل؛ ومع لزوم التسلسل

ه) ط: فالشيخ. ١) مع: يلزم.

ـ سواه كان ممتنعاً أو لا ـ نقول: لا يخلو إنّا أن حصل الوجوب والإيجاب بمجموع تلك العلل المتسلسلة أم لا؛ فإن حصل، ثبت المطلوب، وهو أنّ الممكن ما لم يجب لعلّته لم يوجد؛ وإن لم يحصل، قلم يكن ما فرضناه علّة للوجود علّة له، هذا خلف.

وأمّا صيرورة الشيء من جهة علّته أو من جهة ذاته بحيث يكرن أولى له الهجود أو العدم أولوية غير بالغة حدًا الرجوب، أو كرن أحد الطرفين أليق بالنسبة إلى الذات الإمكانية لياقة غير واصلة إلى حدّ الضرورة - لا من قبل مبدأ خارج ولا باقتضاء وسببية ذاتية -، فهذه كلّها من تلفيقات "المقاّخرين، لا يحتاج إبطالها إلى كثير مؤنة بعد تعرّف حال الماهية والرجود ومعنى الاقتضاء وأنّ الماهية من حيث هي هي لا سببية لها بالقياس إلى الوجود، لا تامّاً ولا ناقصاً: على أنا قد بسطنا الكلام في ذلك المبحث في الأسفاد الأربعة"، من أاراده فلنزاجم "إليه".

♦ [ص ٣٩.س ٧] قال: «و بالقياس إليها ...»:

اعلم أنَّ كَلَّا مِن الوجوب وشقَّه ' يتصوّر بحسب المفهوم أن يكون بالذات وبالغير وبالقياس إلى الغير، فهذه تسعة أنسام، لكنَّ الفحص والبرهان أبطلاكون الإمكان حاصلاً بالغير؛ وذلك لأنَّ موضوع الإمكان بالغير إمّا الممكن

٦) مچ، ش: عليه.

٢) مط: فدر. ٢) مط: تدقيقات /دا: تلفيفات

۲) رک: فعال میں ۱۹۱. ع) مطاومت.

ە) ط: قايرجع.

٧) دا، مج، مط، ط: شقيقيه.

بالذات، فيلزم أن يكون شيء واحد حاصلاً بالذات وبالغير جميعاً، وقد ثبت بطلانه بمثل ما مرِّ؛ وإمَّا الواجب بالذات أو الممتنع بالذات، فيلزم انقلاب الحقيقة ورزوال ما بالذات؛ فيقي الأفسيام الباقية.

فموضوع الوجوب بالغير ليس الواجب بالنات -كما مرّ - ولا الممتنع بالذات وإلَّا لزم التناقض، بل الممكن بالذات، لأنَّ معناه ما لا ضرورة له في، الوجود والعدم، لا إنجاب اللَّا ضرورة فيهما ولا أمر مالفعل؛ فالإمكان صالة استعدادية نسبته أإلى الضرورة نسبة النقص إلى التمام.

وكذا موضوع الامتناع بالغير لابكون إلَّا الممكن بالذات دون الممتنع بالذات و الواحب بالذات، بمثل ما علمت.

وأمًا موضوع الوجوب " بالقياس إلى الغير، فقد يكون الواجب بالذات والممكن بالذات، دون الممتنع بالذات إلَّا بحسب التقدير بالقياس إلى ما بلزمه أو يستلزمه؛ إذ معنى الوجوب بالقياس إلى الغير هو ضرورة تحقق الشيء بالنظر إلى الفير على سبيل الاستدعاء الأعمّ من الاقتضاء. ومرجعه إلى أنّ ذلك ً الغير يأبي ذاته إلّا أن يكون لذلك الشيء ضرورة الوجود، سواء كان باقتضاء ذاتي أو بحاجة " ذاتية لأجل وجود تعلقي. فلكلّ من العلَّة التامة ومعلولها وجوب والقياس إلى الآخر بهذا المعنى. فوجوب العلَّة بالقياس إلى المعلول عمارة عين استدعائه بحسب أنّ وجويه بها أن يكون هي ممّا وجب وجودها، سواء كان بذاتها أو بغيرها؛ ووجوب المعلول بالقياس إلى العلَّة كونها * بتماميتها متأسة ^٧

٢) ط: _ النقص إلى. ١) مج: نسمة. ٢) ش: الموضوع الوجوب /ط: الموضوع الوجوب

ه) مج:حاجته. ٤) ش: ذلك أنَّ.

٧) دا متبائية. ٦) با: كونهما.

إِلّا أن يكون معلولها ضروري الثبوت في الخارج مع عزل النظر عن أنّ المعلول له وجوب (مستفاد من العلّة، فإنّ هذا حـال المحلول فـي شفسه، ويـعبّر عـنه بـ «الوجوب بالغير».

وأمّا الموضوع للإمكان بالقياس إلى الغير، فإنّما يتحقق في الأشياء بالقياس إلى أشياء ليست بينهما علاقة العلّية والمعلولية، كمال "الواجب بالذات بالقياس إلى واجب وجود آخر مفروض أو لازمه أو معلوله، وكحال الممتنع بالذات بالقياس إلى ممكنات موجودة.

وأمّا موضوع الامتناع بالقياس إلى الغير، فهو أيضاً قد يكون واجباً بالذات، كما إذا اعتبر حاله بالقياس إلى نقائض ما يجب به أو يجب بالقياس إليه، كحاله بالقياس إلى عدم العقل الأوّل؛ وقد يكون ممكناً بالذات، كما في حال الممكن بالقياس إلى نقيضه أو نقيض علّته؛ وقد يكون ممتنعاً، كحال نقيض الواجب بالذات بالقياس إليه وإلى لوازمه ومعلولاته.

♦ [ص٣٠،س١٧] قال: دولا يجوز أن يكون واجب الوجود مكافئاً ...»:

قد علمت أنَّ وجوب الوجود بـالقياس إلى الغير لا يستمقق في شيء إلَّا بالقياس إلى ما هو علَّة موجبة له أو معلول واجب به، فلا يقتمقق بين واجبين بالذات.

والمراد بـ «التكافق» بين شيئين في الوجود هو التلازم العظي بينهما، بأن يكون كل منهما يستدعي بحسب الذات وجود الآخر ويأبي الانفكاك عنه؛ وهذا بعينه معنى الوجوب بالقياس إلى الفير، وهو غير ' معنى الوجوب بالغير، لكنّه لا يتحقق إلا بين شيئين كلّ منهما يجب بالآخر بوجه ' أو كلاهما يجب بثالث يوقع العلاقة بينهماء فيلّ كل شيئين لا يكون أحدهما صوجباً للآخر ولا أيضاً يوجهما شيء ثالث يوقع العلاقة بينهماء بأن أوجب نلك الشالث كلاً منهما بالآخر أو مع الآخر فلا لزوم بينهما في الوجود، ولا العقل يأبي في النظر إلى كل منهما انتكاكه عن الآخر - كما سيجيء تحقيقه في مبحث الثلاثم بين الهيولى والصورة وسيشير إليه الشيخ أيضاً فإن، لابد في التكافؤ بين الواجبين أن يكون كل منهما واجباً بذاته.

إذا تقرر هذا، فلنقد إلى توضيع المتن فتقول: تلفيص ما أفاده الشيخ أنه إذا فرض كرن الواجبين متكافئين في لزوم الوجود، فلا يخلو إذا عقبر ذات أحدهما بذاته: إمّا أن يجب وجوده، أو لا. فإن وجب رجوده بذاته، فلا يخلو: إمّا أن "يجب وجوده بالآخر أيضاً، أو لا يجب؛ والأول باطل حكما علمت، والثاني يوجب خلاف ما فرضناه، حيث لا تعلق لأحدهما بالآخر، فلا تلازم بينهما عقلاً وإن لم يجب وجوده بذاته، فكان ممكناً بذاته -إذ لا مخلص عن القسمين -واجباً بالآخر لشوت العلاقة الوجوبية، فلا يخلو: إمّا أن يكون الآخر أيضاً كذلك يعني ممكناً بذاته وأجباً بفيره - أم لا، فعلى الأول لا يخلو: إمّا أن يفيد الوجوب فهذا وهو في حدّ الإمكان، أو يفيده أوهو في حدّ الوجوب. فإن أفاده وهو في حدّ

, me ago (· Andrea Sen ()
١) مج: _ يوقع.	٤) ط: مباحث
ه) ط:-أيضاً.	٦) ط: ملقص،
١) دا: _ أن	A) دا: تعید
) دا:شیده.	

الوجوب، فيلزم الدور ولم يحصل وجوب وجود أ، لأنّ نلك الوجوب للآخر ليس من ذاته كما هو المفروض، ولا من ثالث كما في التلازم الذي بين المملولين لعلّة واحدة، بل من الذي يستقيد منه الوجوب؛ وإن أفناده وهو في حدّ الإمكان، فيكرن وجوب هذا مستقاداً من إمكان ذاك " إمكاناً ذاتياً له غير مستقاد من ذات هذا، فلم مكر نا متكافئن ـ لما علمت من معنى التكافق.

وأيضاً لو كان ذلك بحسب إمكانه الذاتي علَّه لرجوب هذا، ظرَّم أنَّ يجوز انفكاك وجود هذا من ذلك ويوجد مع عدمه؛ وهذا أيضاً بمنافي التكافق في الوجود.

وأيضاً يلزم أن يكون ما بالقوة مقتضياً لما بالفعل وأنّ العدم مفيداً للوجود، لأنّ الإمكان أمر عدمي بالقوة.

فإذن، قد ثبت من هذه المقدمات استحالة كون الواجبين متكافقي الوجود، إذ لابدّ في التلازم من كون أحد المثلازمين علّة موجبة للآخر، أو كونهما مـعاً معلولي علّة خارجة، وجميع ذلك " ينافي كون المتلازمين واجبى الوجود.

فإن قلت: كيف أبدأ الشيخ في هذا الدليل احتمالات بعضها ينافي أصل ⁴ الوضع في هذه المسألة، ككون أحد الواجميين ممكناً بالذات واجباً بـالآخر، والإمكانُ بالذات ينافي الوجوب بالذات؟

قلنا: وضع المسألة في كون° الواجبين متكافئين في وجوب الوجود من جهة أنَّ العقل ربما يحتمل عنده في أوّل النظر أن يكون في الوجود شيئان

۱) ط: وجوده. ۲) دا: ثلك.

٣) دا، مج: _ وجميع ذلك. \$) ط: الأصل

ه) ما، ط: في نفي كون.

ناتاهما يكني في لزوم الوجود لهما، ولكل منهما إلى الآخر، من غير حاجة إلى أمر خارج عنهما زائد على ناتيهما: فكونهما واجبّي الوجود بالذات بهذا المعنى لا يناني عدم استقلال شيء منهما في الوجود وافتقاره إلى الآخر: إنّما المنافي له افتقارهما معاً أو افتقار شيء منهما إلى ثالث.

♦ [ص ٤١.س ٧] قال: «أو يكون هذاك سبب خارج يوجبهما ...»:

مفاده ـ كما مرّت الإشارة إليه ـ أنَّ الثلاثِم عند التحقيق لابدً له من علّة مقتضية وبدئ ابنها لا كيف انقق، بل ممتضية ويكون إمّا بينها أو بين معلولين لها، لا كيف انقق، بل من حيث يتنضي تلك الملّة الموجبة تعلقاً مَا وحاجة مَا لكل واحد منهما بالآخر أو ال شيئين ليس أحدهما علّة موجبة للآخر ولا معلولاً له ولا ارتباط بينهما بالانتساب إلى قالت كذلك، فلا تعلّق لأحدهما بالآخر ولا وجوب له بالقياس إليه، ويمكن للعقل فرض أحدهما منتكاً عن الآخر.

لكن كثير من الناس وصنهم أبو البركات البخدادي و الإصام الرازي⁷ و صاحب الإشراق لم يتلطنوا لذلك، وزعموا أنَّ الثلازم بين شيئين ليس أحدهما علَّة للأَخر ربما يكون من غير أن يوجب الارتباط ⁴ بينهما ثالث، ويتمثلون في ذلك بالمضافين.

وذلك ظنَّ باطل، أشار الشيخ إلى إبطاله بقوله": «يوجبهما "جميعاً

۱) مج: بينهما. ٢) مج: بأخر.

٢) ر.ک.: نصير لدين الطوسي و فغرالدين الرازي، شريش بإكثارات عن ٩٩.
 ٤) معاد للارتباط.
 ه) إلينات قشقاء عن ٤١٠ س ٧.

۱) ش ترجیهما.

بإيجاب العلاقة بينهما أو يوجب العلاقة بإيجابهما "م، فالعبارتان إشارتان إلى التسلازم في السمين من هذا التسلازم الذي بين المعلولين: فنالأولى إشارة إلى التسلازم في الوجود الخارجي كما بين الهيولى والصورة، فإنّ لكل منهما أصل مبهم غير مستقل وشيء متعلق بالآخر به "يتم وجوده، فالعلّة الخارجة توجبهما وتوجب كلّا منهما بالتعلق بالآخر؛ والأخرى إشارة إلى التسلازم في التعقل كتلازم المضافين.

ثمّ أشار إلى إبطال ما تستكوا به من التمثيل بالمتضايفين ببيان حالهما
في الحاجة إلى أمر ثالث جامع بينهما بقوك: «والمضافان ليس أحدهما
واجباً...ه أ. وبيان ذلك أنّ المضافين ليسا كما ظفّره أنّهما بعيث لا يفتقر أحدهما
إلى الآخر، إذ يفتقر كل منهما ـ وإن كان مع الآخر ـ إلى ثالث هو العلّة لهما، وإلى
مادة الآخر أو موضوعه؛ فليس كل منهما غنياً عن الآخر من كل وجه، ولا
الاحتماج دائراً سنهما على وجه مستعل.

وتفصيل المقام أن نقول ": إن كان الدراد من المضافين هما " الموهدوفان فكل منهما محتاج لا في ذاته من حيث هي هي، بل في وصعفه " التي يسميًى ممضافاً حقيقياً» إلى ذات الآخر، وهذا لا يكون دوراً: وإن كان المراد البسيطين الحقيقين فكل منهما محتاج " ـ لا في كلّه بل في جزئه ـ إلى الآخر لا في جدلته، بل

ا) باد بإیجابیا،
 ۲) باد کلی
 ۲) باد کلی
 ۱) ماد کلی
 ۱) ماد خولی
 ۱) معاد خول
 ۲) معاد خول

۷) مج: صفت.

مني ذاته لا إلى الأخر بل إلى مادته أو موضوعه رهو أيضاً ليس بدور محال، وإن كان العراد العركبين
 المشهورين المأخوذ بين من الصفة والموصوف معاً لكل منهما ممتاج

في بعضه الغير المحتاج إلى الجملة الأولى، وهامنا أيضاً لا يلزم الدور 'حوإن ظرُّ ــ لاختلاف الجهة في الافتقار"، فإنن ليس الثلازم بين المتضايلين على أيّ وجه أخذ و"على وجه لا احتياج الأحدهما إلى الآخر ولا على سبيل الدور.

♦ [من ١٤، س ١١] قال: دولك لأنه لا يظو ع:

إشارة إلى ما سبق من قوله: طيس يمكن أن يكونا متكافش الوجود» (إلى آخره)، أي إذا لم يكن أحد الواجبين علّة مطلقة للآخر ولا لهما علّة خارجة عنهما كذلك، فلا يخلو: إمّا أن يكون نحو وجود واحد منهما وحقيقته "الخاصة به أن يكون مم الآخر، أو لا يكون كذلك:

فعلى الأوّل يكرن رجوده رجوداً نسبياً تطلقاً كوجرد الإضافات والأعراض "، فكيف يكرن واجب الوجود وهو من السمكنات الناقصة الوجود و "لا المستقلة الوجود كالجواهر"؟ وكيف يكرن علّته الشيء الذي يكافئه " في الوجود؟! بل هي متقدمة عليه مطلقاً وهو المتأخر عنها مطلقاً؛ فلا يكون سبب الملاقة بينهما من الطرفين كما هو شأن المتكافئين، بل من جانب واحد كما هو شأن الملّة والمطول.

وأمًا على الثاني، فلا تكون بينهما معية ذاتية وعلاقة وجودية، فـتكون المعية طارثة عليه بعد تقرّر وجوده الخاص، كحال المتضايفين الذين عرضت

^{\)} من: + المستميل. ٢) هن منا - الاختلاف الجهة في الافتتان. ٢) هن معادلة - و. ٤) منا الاستياج.

ه) من عثيثة. ١) من +المصور النظيعة.

٧) مع: _ والأعراض /دا: + الصور المنطبعة. ٨) مج، دا: _ و.

٩) مج. با: +المقارقة. ١٠) مط: مكافيه.

لهما الإضافة بعد وجودهما ـكالريان مع السنينة وصاحب الدار مع النار ـ: فإنّ لكل من الطرفين وجوداً خاصاً لا يكون بحسبه متطلقاً بالآخر ولا معه، ثمّ لحقه صفة بحسبها أكان مع الآخر.

♦ [ص ٤١، س ١٦] قال: هوأيضاً ٢ الوجود الذي يخصّه ـــ»:

بريد التنبيه على أنّ هذا الشق الذي تكون المعية طارنة على المتكافئين بعد رجود كل منهما الخاص به يحتمل قسمين: أحدهما يكون أحد المعين علّة للآخر، والآخر أن لا يكون كذلك:

فيين في الأوّل أنّه وإن كان وجود أحدهما الخاص به متعلقاً بالآخر، لكن ليس متعلقاً به من حيث هو مكافئه ومن حيث يكرن صعه، بل من حيث ذاته المتقدمة عليه بالذات ومن حيث وجوده الذي يخصّه، كالأب والاين وكالصانع والمصنوع: فإنّهما ليسا متكافئين في أصل الوجود، بل في صفة لاحقة لهما "هي معنى الأبرّة والبنرّة ومعنى الصانعية والمصنوعية، ومع ذلك يكون سبب المعة الطارنة والعلاقة الذهنية أهو تلك الملّة بوجويها الخاص المتقدم.

وبيّن في الثاني - وهو أن لا يكن فيه أحدهما علّة للآخر وتكون العلاقة عارضة لهما لازمة أو غير لازمة -أنّة لابدّ فيه أن تكن الملّة الأولى للعلاقة أمراً خارجاً عنهما موجداً لذاتيهما وبتوسطهما للعلاقة العرضية - كما سبق.

فلا تكافؤ في هذين القسمين من الشق الثاني إلَّا بالعرض، سواء كان لارماً

مج بحسبهما.
 مج بحسب

أو مفارقاً والذي كلامنا فيه هو المتكانفين بالذات وفي نحو وجودها الخاص. وقد علمت أنه لابد في المتكاففين بالعرض كالمتضايفين من علّة، سواه كانت العلّة في أحدهما أو خارجاً عنهما، وعلى كلا التقديرين يكو نان من حيث التكافؤ معلولين: فثبت أنَّ التكافؤ العرضي أيضاً بين الواجبين الو هرضا وفرض لا ينفك عن معلولية أحدهما أو كليهما، وهو ينافي الوجوب الذاتي، فلو أعرضاً واجبان فرضاً، كانت بينهما مصاحبة اتفاقية، لا علاقة ذاتية ولا عرضية أيضاً.

ومن الأغلاط الواقعة في هذا المقام أنّه استدلّ بعض المشتورين بالفضل على ترحيد الواجيد: إنّه لر "وجد ولجبان فلا يخلو: إنّا أن يجوز انفكاك أحدهما عن الآخر أو لا يجوز: فإن جان يلزم جواز عدم الواجب وهو محال؛ وإن لم يجز، كان بينهما تلازم عقلي، والثلازم يقتضي معلولية أحد المتلازمين أو كليهما: و ⁴على الرجهين يلزم معلولية الواجب وهو محال، فتعدّد الواجب محال.

والظط إنّما نشأ فيه من الاشتباه بين معنى الإمكان الذاتي والإمكان بالقياس إلى الغير، والمنافي للوجوب الذاتي هو المعنى الأوّل دون الثافي ــكما علمت.

١) مج: الوجود. ٢) مط: ـ فثبت.

۲) مط: ـ او، الله مط: مو: ـ و،

[الفصل السابع]

[في أنَّ واجب الوجود واحد]

♦ [ص٤٠،س٤] قال: وإنّ ولجب الوجود يجب أن يكون ذالاً ولمدة ..»:

يريد بيان نفي الشركة في وجوب الوجود بالنات. ولنقرّر دليله على وجه التلخيص، ثمّ نرجع إلى حل ألفاظه؛ فنقل ":

لا يجوز أن يكون واجب الوجود بالذات إلّا واحداً، إذ او وجد واجبا الوجود بالذات فلا يخلو: إمّا أن يكون المعنى المتقق فيه لهما " تمام حقيقة أحدهما حتى لا مخالفة له عن الآخر في أصل الحقيقة، أو لا يكون كذلك. فإن والتي هذا للآخر في أصل الحقيقة وخالفه في أنّه هذا و ' هو ذاك، فلابة هاهنا من أمر يقارن ثلك الحقيقة المتفقة فيهما "الذي به يمتاز أحدهما عن الآخر، وذلك

من الراجيب (من ١٦٦ يه بعد على الراجية على ١٦٠ يه بعد على الراجية على ١٦٠ يه بعد على الراجية على ١٦٠ يه بعد على الراجية الراجية

الأمر المقارن يكون لا محالة من تبيل العوارض اللَّاحقة الغير المقوِّمة ' لتلك الحقيقة المشتركة فيهما، وكل عرضى معلل إمًا بنفس الحقيقة أو بعلَّة خارجة؛ فإن كانت علَّة ذلك المقارن الذي يتميز هذا الوجود عن الآخر هي نفس تلك الحقيقة، فلا تعدُّد في لازم الحقيقة، فلم يكن واجب " الوجود إلَّا هذا الواحد؛ وإن كانت العلَّة أمراً خارجاً عنها، فيكون تعيّن الواجب الوجود بأمر شارج، فلو لم يكن ذلك الأمر فلا يخلو: إمّا أن يبقى الواجب الوجود واحداً فيلزم منا ذكر، وإلّا فيلزم إمكان الواجب وجوده وكونه معلَّلاً بغيره. وإن خالف أحدهما للآخر "في المعنى والحقيقة بعدما وافقه في المعنى المتفق فيه، فما به الاختلاف إن كان شرطاً في وجوب الوجود، فلا واجب إلا ما اتفق فيه، ظم يكن إلا واحداً ؛ وإن لم بكن شرطاً، فيتحقق وجوب الوجود متقرراً دونه. هذا حاصل ما ذكره.

وأمَّا أَلْفَاظَ الكِتَابِ، فَقُولُه: «كُلُّ وأحد منهما في المعنى الذي هـ و حقيقته لا بخالف الآخر»، أراد بذلك المعنى الذي هو عنيقة كل منها تمام الماهية النوعية التي لا اختلاف بين أفرادها إلَّا بالعوارض اللَّاحقة. وإنَّما أتى بهذا اللفظ يون الماهية النوعية أو النوع ليشمل اشتراك الوجود بينها"، والوجود ـ كما علمت ليس بماهية نوعية ولا نوعاً.

وتوله: «وقد قارنه شيء صار هذا أو في هذا، أو قارنه نفس أنَّه هذا أو في هذاه، محتمل أن يكون مراده من أحد التربيبين إشارة إلى قسمَى التركيب العقلى اللَّذَيْن أحدهما بحسب الأجزاء المحمولة والشاني بحسب الأجزاء `

٢) مج، يا: الولجب. ١) مج: المتكرمة. ٢) همة تصفحا: للآخر، و قافراً والآخرة با عبارت متأسب است.

²⁾ ش، مط: ـ هر.

٦) مج: أجزاء.

ه) مج: بينهما.

الذهنية: أن "إلى قسمي التركيب الذهني والضارجي، إذ لم يثبت بعدُ بسلطة الواجب بالذات، فإنّ المعنى المشترك فيه "جزء ذهني أو "خارجي لأفراده التي تركب كل منها منه ومن مخصّص غيره، فهو موجرد فيها نهنأ أن خارجاً ؟، وليس الحال كذلك في المعنى المشترك فيه إذا أخذ مطلقاً بلا شرط " بالقياس إلى أفراده البسيطة أن المركبة، لكونه محمولاً عليها بهذا الاعتبار " في الخارج"، فلا يقال: «اللون في المعراده ويقال: «اللون في الأسود» (.

ومراده من الترديد الآخر إشارة إلى نحو الغرق بين الفصل كالحساس والناطق وبين مبدأ الفصل ' كالحس والنطق، بل كالصورة ' الصيرانية والصورة الإنسانية: ظحوق الناطق مثلاً - الحيران لحوق ' كونه إنساناً أو لحوق أنّه صار إنساناً "، لكونه متحداً مع الحيوان، ولحوق النفس الناطلة به لحوق أمر به صار إنساناً، ونسبة التشخص الا ومبدئه أيضاً إلى النوع كنسبة الفصل ومبدئه " إلى الجنس.

وقسوله: «ولم يسقارنه هسنا المقارن في الآخر» أي لم يقارن المعنى المشترك ١٦ النوعى الذي هو تمام حقيقة الأقراد ١٧ هذا المقارن الذي به صمار

۲) مج:+رجزؤهمار. ١) ش، دا: _ إلى قسمى التركيب الذهنية أر. ٤) هندنمنا أو خارجاً. ٣) ش،مج: - نعنی أو. ١) ش: _ أر قمركة ... الاعتبار. ه} ش،مط: ـ فيه... بلاشرط. A) adie Yaile ٧) مج، دا: _ في الخارج. ٩) مج، مط: قلا يقال اللون في السواد إذا أخذ مطلقاً بلا شرط. ١١) با: المبورة. ١٠) مج، دا: مبدآه. ١٢) مج، دا، مط: _ أو لحوق أنّه صار إنساناً. ۱۷) مج، با: +ناس. ١١) مج (نسفه بدل): التحقيق. ١٥) ترزمينائه. ١٧) مط: للأفراد ١٦) مج: +قيه. المعنى المشترك "هذا، أو قارنه نفس أنّه هنا: بل قارنه "مخصص آخر أو تفصيص " آخر، أي قارنه شيء به صار المعنى المشترك فيه " ذلك الآخر، أو قارنه نفس أنّه صار " ذلك الآخر، وإنّما لم يذكر الترديد الآخر، هاهنا لبعد احتمال التركيب الضارجي في الواجب، فاكتفى بالتعميم الأوّل؛ لكنّه غير الأسلوب في قوله: دناك ذاك عني الموضعين، وكان وزانه بيصب ما ذكره أوّلا أن يقال: دبل " ما به صار ـ أي المعنى المشترك " دناك أو نفس أنه " ذاكه، لكنّ المأل واحدد فإنّ المعنى المشترك " موجود في الفرد الآخر باعتبار، وعينه باعتبار ا"، فيشار إليه نحو الإشارة إلى ذلك الآخر؛ على أنّ الأمر فيه هيّز.

وقوله: دهي الأعراض واللواحق الغير الناتية»، ليس مراده من الغير الناتية هاهنا الأعراض الغريبة، بل ما يقابل الذاتي بمعنى المقوم، سمواء كان لا: مأأه مقاد قاً.

واعلم أنَّ تتميم هذه الحجة وسائر الحجج التي ذكرها الشيخ مواتوف على مقدمات:

أحدها: إنَّ وجوب الوجود أمر ثبوتي، بل هو تأكَّد الرجود، خلاقاً لصاحب المعاددات " و من تمعه.

١) مط: +قيه. ٢) مج قارن.

٢) مج مط: تنصمص ٤) ش، مط: -المعنى المشترك فيه.

ه) مېداد معال ۲) ش،مېداد بل

٧) مج، دا: - أي المضى المشترات.
 ٨) مج، دا: + ذاك.
 ١٠) مج: - أو نفس أنّه.
 ١٠) مج: - أو نفس أنّه.

۱۱) ش، مط: ـ باعتبار وعينه بلعثبار.

۱۲) شیغ اشراق در المشارع والمطالحات می ۲۱۱ میگرود رجوب رجود کمالیت رجود آست. ر کمالیت در اعیان زائد بر شیء نیست.

وثانيها: إنَّ الوجوب بالنات يعتنع أن يكون وصفاً خارجاً عن النات '، خلافاً للفخر الرازي ' وكثير منّن وافق.

وثالثها: إنَّ رجوب الوجود معنى واحد مشترك بين الواجبات الوجود لو فرضت ــ تمالى القيرم عن ذلك علواً كبيراً ـ ، خلافاً للأشاعر ة، حيث إنَّ الوجود عندهم مشترك لفظي.

ورابعها: إنَّ التعيَّن أمر ثبوتي زائد على الماهية المتعينة.

وخامسها: إنَّ ما به الاشتراك غير ما به الاختلاف، خلافاً للإشراقيين في باب الأُشدَ والأضعف.

فهذه خمس مقدمات يبتني "على جميعها كل واحدة من تلك الصجع، والشيخ لم يتكلّم بعدٌ في إنقانها والخرض فيها إلا إيماء يسيراً إلى بعضها، ومن أراد الاستقصاء في تحقيق هذه العباحث فليراجع إلى الأسلار الأربعة، فإنّا قد بذلنا الجهد فيها والكدّ في تحقيقها حسب ما وفقنا الله ويسّر لنا؛ حمداً له وشكراً النعه

فعلى هذا اندفع عن هذه الحجة ما ربما يقال اعتراضاً عليها: تارة باختيار أنَّ كَلَّا من الواجبين لا يشارك الآخر في تمام الماهية ولا في بعضها، بل هذا هذا تفسه وذاك ذاك بنقسه، إلَّا أَنَّهما اشتركا في معنى عرضي هو وجوب الوجود، وهو لازم غير مطل بشيء أصلاً؛ وتارة بأنَّ الوجوب في كل واحد منهماً" بمعنى آخر، سواء كان عين ذاته أو لازم ذاته؛ وتارة بأنَّ في هذه الحجة وقح

٢} فقر رازي قائل است به زيادت وجود بر ماهيت نه عين آن

١) مج، يا: +لازمأ.

۲) مج: پېنۍ

٤) ركة الأمطار الأرحادج ادص ١٢٩ به بعد

ه) با:_منهما.

١) مط: - بمعنى آخر سوام

الخلط بين العفهوم وما صدق عليه، حيث أريد بوجوب الوجود والمقيقة الواجبية أو ما يجري مجراهما من الأمر المشترك بين الواجبين فرضاً شارة المفهوم وتارة ما صدق عليه: كما أريد في هذه الحجة بالحقيقة المأمد أشدقي الترديد في قوله: ووهذه اللواحق فإمّا أن يعرض لحقيقة الشيء ...ه المعنى المشترك فيه، وبالآخر وهو قوله: ووإمّا أن يعرض لعن أسباب خارجة الماصنة عليه إذ لو أريد بالشق الأول ما صدق عليه لم يلزم الانتقاق فيه، ولو أريد

♦ [ص٥٤، ص١] قال: دبل بجب أن نزيد لهذا بياناً من وجه آخر»: .

لمّا كان توحيد واجب الوجود ونـفي الشـركة فيه مـن أعـظم المـقاصد وأشـرف المطالب، لم يجرز الاكتفاء فيه على وجه واحد من الحجج والبينات.

♦ [من ١٥، س ١] قال: وهو أنَّ انقسام معنى وجوب الوجود ...:

[نغي كون ولجب الوجود معنى جنسياً أو نوعياً]

مفاد هذه الحجة نفي كون واجب الوجود صعنى جنسياً يختلف أفراده بالفصول، أو ممنى نوعياً يختلف ⁷أفراده بالعوارض. ويبنى ذلك على أنَّ وجوب الوجود لو كان مشتركاً بين الأعداد، لكان أمراً متحققاً ذاتياً لها -لما سيق من

٢) داد مقيقة.
 ٣) داد المقيقة / ش مط: - برجوب الرجود - بالمقيقة.
 ٤) مج المد.
 ٥) داد رهو.

٦) ش، معا: ـ وهو قوله ... خارجة. ٧) معا: ـ يغتلف.

المقدمات غلم يكن عرضاً عاماً : بل يكن إنّا جنساً لها أو نوعاً، وكلاهما ممتنع: أمّا إنا كان جنساً لها، فإنّه يلزم أن يختلف فيها بالقصول '، وذلك محال لوجهين:

أحدهما: إنّه يلزم أن يكون الغصل المقسّم مغيداً "لحقيقة "الجنس ومعناه، واللازم ممتنع؛ لأنّه قد ثبت في المنطق أنّ الغصل "المقسّم لا سخل له ضي إضادة معنى الجنس ولا في تقرير حقيقته، بل إنّما مسخليته في إفادة الوجود له. وأشًا بيان اللزوم فلأنّ الوجود ماهنا نفي المعنى للجنسي، فالعفيد لوجوده ـوهـو القصل لـازم كونه مقبداً لأصل معناه.

و "ثانيهما: إنّه يلزم أن يكون رجوب الوجود حاصلاً بنفسه وبغيره. أمّا وجه اللزوم فلأنّ رجوب الوجود بنفسه موجود⁷، لأنّ حقيقته حقيقة الوجود المتأكّد، فإنا كان له فصل كان الفصل أيضاً مغيناً لوجوده، فيلزم كون واجب الوجود موجوداً بناته وبغيره. وأمّا بطلان لللزم فلما مرّ أنّ واجب الوجود لابين بغيره.

وأمّا إذا كان واجب الوجود نوعاً لأفراده فهو باطل لوجوه ثلاثة:

أحدها: إِنَّ تَكَثِّرُ أَمْراد النوع الواحد إنَّما يكون بالمشخصات، ونسعة المشخص إلى النوع كنسية الفصل إلى الجنس في أنَّه لا يفيد المعنى النوعي بل إنّما يفيد وجوده؛ فيلزم في هذا الشق مثل ما لزم من لصوق الفصل في الشق الأثل من المحال.

٢} مع: مقيداً.

١) مط:...أو معنى نوعياً. بالقصول.

٧) مج، داد المقيقة. ٤) داد قصل

ه) مج: ـ ر. ۲) با: موجوباً

وثانيها: إنّه يلزم كون وجوب الوجود حاصلاً بنفسه وبغيره ـ مثل ما مرّ ـ ، وهو الذي أشار إليه الشيخ.

وثالثها: إنّه يلزم كون واجب الوجود متعلقاً بالمادة. وذلك لأنّ تكثر المعنى النوعي لا يمكن أن يحصل باللوازم، لأنّها يوجب الانحصار في واحد، بل لابدّ فيه من العوارض المفارقة الممكنة الزوال، فيحتاج وجود كل من الأفراد إلى مادة حاملة للقوة والاستعداد له، وحامل قوة وجود الشيء عمل لقوة عدمه أيضاً، وذلك ينافي وجوب الوجود بالذات.

♦ [ص ١٦. س ٤] قال: موقد يمكن أن نبيّن هذا بنوع من الاختصار ...»:

يريد أنّه يمكن بيان توحيد الواجب بضرب من الدليل يكون مختصراً ؟ وليس المراد أنّ هذا المذكور فيه اختصار للرجه الأوّل، لاختلافها في المأخذ.

♦ [من ٤٤، س ٢] قال: «أنَّ وجوب الوجود إذا كان صفة ٢ لشيء»:

المراد بـ «الصفة» هاهنا المعنى الكلّي ـ سواء كان عينَ الموصوف أو جزأه أو زائدًا عليه ـ كما يراد بـ «الوصف العنواني» في المنطق.

♦ [من ٤٦. س ٦] قال: طَإِمًا أَنْ يِكُونَ وَاجِباً فِي هَذَه الصَفَّة ...»:

أراد بـ«هذه الصفة» إحدى الشخصيات المعيّنة ° من أفراد هـذا ` العـنوان

۱) مد: حاصلة.	٢) مط: قوجو دلشيء
۱) مج: همفته.	٤) مط: جزؤه.
المستلا المستلا	٦) بادهند

الذي هو وجوب الوجود. والترديد إنّما وقع في شخص معيّن منه ـ كما سـينيّه عليه ـ لكن من جهة انتضاء أصل المعنى المشترك أو لا انتضائه '.

والحاصل: إنّ صفة «وجوب الوجود» إذا كانت حاصلة لشيء، فهي من حيث حقيقتها إنما أن يقتضي أن يكون في هذا الوجود الموصوف، أو لا يقتضي؛ فإن اقتضت بحقيقتها آن تكون في هذا الموصوف، فيلزم أن لا يوجد شيء منها إلاّ فيه، فلا واجب الوجود غيره؛ وإن لم يقتض آ بذاتها وحقيقتها أن تكون في هذا الواحد، فيكن لهذه الصفة الشخصية من حيث ذاتها وحقيقتها أن تزول عن الواحد، فيكرن حصولها فيه بعلّة، فيجوز أن يكون هذا الشيء ممكن الوجود،

ويرد عليه أنَّ هذا خبط من باب الاشتباه بين المفهوم والفرد، فإنَّ مسفة «واجب الرجود» يحتمل أن لا يقتضي شيئاً، بل المقتضي للاتصاف هو فرد واجب الرجود ¹؛ فلا منافاة بين نسبة الإمكان إلى المفهوم المنواني والصسفة، ونسبة الوجوب إلى الفرد والموصوف، فإنَّ الإنسانية -مثلاً -يمكن لها في نفسها أن تكون لزيد -مثلاً -وأن لا تكون؛ وأمّا زيد فيجب لذاته أن يكون إنساناً. وأمّا اندفاعه "بما تموّد من المقدمات التي منها أنَّ وجوب الوجود غير خارج عن حقيقة واجب الرجوب، فلو اشترك بين شيئين لكان مقرّم كل منهما، فإمكانه يقتضي إمكان واجب الوجود لا يخلو عن صعوبة ".

٢) مج، مط: تحقيقها.

۱) ش: اقتضاد ۲) مج: لم يقض

ة) مع. دا: + فيعتمل (دا: فيتعمل) في بادئ النظر أن يكون لها موصوفات متعددة كل ولمد منها يلتضي اذاته 1) شء معا: مناه بها.

٦) ش،مط: - لا يخلو عن صعوبة.

♦ [ص ٤٤، س ١٣] قال: دفإن قال قائل ...»:

[تقرير اعتراض والجواب عنه]

تقرير هذا الاعتراض؛ إنَّ قولكم: وإذا التضت صفة "وجوب الوجود" أن تكون لهذا الموصوف فلا موصوف بالوجوب إلَّا هذا الراحد، فممترع، لجواز أن يقتضى كرنها لهذا ولغيره جميماً، إذ لا يمنم وجودها لذاك.

وجرابه: إنَّ الكلام في صفة معينة من وجوب الوجود لموصوف معين من حيث لا يلتفت إلى ' غيرها: فإنّها إذا وجبت لها من حيث ذاتها وحقيقتها أن تكون لهذا الواحد، فلم يكن الموصوف بشيء من أفرادهـ إلَّا هـذا الواحد فـقط دون غيره، وهو المطلوب، ويرد عليه ما أورد لا غير '.

♦ [ص ٤٤، س ١٦] قال: «وبعبارة أخرى نقول ...»:

هذه الحجة قريبة المأخذ من التي قبلها. والقرق بينهما بأنّ المنظور إليه المردّد فيه هناك هو صفة توجوب الوجوده، وهاهنا هو السوصوف بها وبزيادة شقّ " هو كون الموصوف والصفة ⁴ شيئاً واحداً : لكن حكمه كحكم الشق الأوّل منهما " ومندرج تحت، فجاز انطواؤه كما في الحجة السابقة.

وألفاظ الكتاب واضع غني عن الشرح؛ ولكن لقائل أن يقول: إنّا نختار الشق الثاني من هذه الشقوق الثلاثة وهو أنّ مقارنة واجب الوجود لهذا الواحد

^{\)} ش: إلَّا. ٢) منا ـ ريرد عليه ما أورد لا غير. ٢) مع. داد + آخر. ٤) ش: مط: أو المنطأ.

أمر لذاته -أي لذات 'هذا الواحد ولم يلزم انحصار واجب الوجود فيه، لجواز أن يكون غيره أيضاً يقتضي لذاته أن يكون واجب الوجود؛ فإنّ الواحد بالعموم يجوز أن يقتضيه أشياء كثيرة كلّها لذواتها، كالحرارة تقتضيها النارُ لذاتها والنورُ لذاته والحركةُ لذاتها.

♦ [ص٧٤، س٢] قال: طَإِذَن ولجب الوجود ولحد بالكلمة "»:

أي بالاسم أو بالهوية، أي ليس لاسمه مسمّى آخر وليس لهويته مماثل .

♦ [ص٤٠،س ٦] قال: دليس كأنواع تحت جنس ولحد ...»:

تفسير لقوله: هواحد بالكلمة، وعطف بيان له، إذ لايقال للأنواع المختلفة - وإن كانت تحت جنس واحد . أنّها واحدة بالكلمة، إذ العراد بها ما يدلّ على تعام حقيقة الشيء ومعناه.

وقوله: «ليس كأشخاص تحت نوع» تفسير وعطف بيان لقوله: «وواهد بالعدد».

> وقوله: وبل معنى شرح اسمه له فقط» متفرع على الحكم الأوّل. وقوله: «ووجوده غير مشترك فيه» متفرّع على الحكم الثاني.

والمرادب «الواحد بالعدد» الواحد بالشخص ". الأولى ترك لفظة «بالعدد». لأنّ وحدة الجنس ليست بالعدد، بل بالمعنى؛ والوحدة بالعدد إنّما يقال في

٤) دا: + في اسمه.

١) هن الذات. ٢) ما: لولجب.

٣) الشفاء بالكلية.

ه) معا، ش: _ تفسير كاوله... الواعد بالشخص.

عرفهم للوحدة الشخصية، ولعلَّه أراد بالواحد بالعدد ما هـو أعـمٌ مـن المـعنى العرفي.

ولقائل أن يقول: بقي من الاحتمالات كون ولجب الوجود أنواعاً بسيطة تحت عرض عام هو مفهوم ولجب الوجود ^١.

[شبهة ابن كمونة]

ومن هاهنا نشأت الشبهة المشهورة" التي تشرّشت به طبائع الأكثرين وتبلّدت أذهانهم عن دفعها؛ وهي أنّه إنم لا يجوز أن يكون هناك هويتان بسيطتان سجهولنا الكنه سختلفتان بتمام الحقيقة، يكون كل منهما واجب الوجود بناته ويكون مفهوم واجب الوجود منتزعاً" منهما مقولاً عليهما قولاً عرضياً، فيكون الشركة بينهما في هذا المعنى العرضي، والافتراق بصرف حقيقة كل منهما؟ وقد سمّى بعضهم صلحب هذه الشبهة فانتخاراً الشياطين»

و رجه اندفاعها * إنّ مفهوم ولجب الوجود إدّا أن يكون مصداته ومطابق حمله ومنشأ انتزاعه نفس نات كل منهما من دون اعتبار حيثية أخرى _ أيّة حيثية كانت _ أن لا يكون كذلك، وكلا الاحتمالين ممتنع.

١) مج: .. قال: دفؤلان ولجب الوجود... مقهوم ولهب الوجود / دادً .. الأولى تراك.. ولجب الوجود.

۲) سعرائننگیون در قاشط اقرابط م ۱۰س ۱۳۱۰ اشاره میکند که این خدیه را در کلام کسانی بنیداست که سایش بر این کنرن پرینک استدار شصرد او سوور در است که در قطانیات می ۱۸۱ و قشترا و وقساقینات می ۱۳۱ و ۱۳۱۰ در جردان طرح اشکال و جرایی چنن مظیر را طرح کرده است.

^{»)} با وجود اشتهار انتساب این شبیه به این کمونه در آثار موجود از او چنن مطبی بیده نمیشود. ۲) مثل رعموزت.

وأمَّا الثاني، فلأنَّه يلزم كونه ممكناً ؛ إذ لا نعني ' بالممكن إلَّا أن لا يكون في حدَّ نفسه موجوداً وواجباً، بل بسبب أمر عارض أو مبدأ خارج.

وأمّا الأول، فلأنّ المعنى الواحد لا يمكن أن يكن مطابق صدقه ومصداق
حمله حقائق متخالفة غير مشتركة في ناتي؛ فإنّ نسبة وجوب الرجود إليها على
نلك التقدير نسبة المعاني المصدرية الناتية إلى الماهيات، كنسبة الإنسانية إلى
الإنسان والحيوانية إلى الحيوان، حيث إنّها ينتزع من نفس تلك الماهيات بدون
صمفة أخرى أو اعتبار آخر، فالضرورة قاضية بأنّ الإنسانية حمثلًا لا يمكن أن
ينتزع من أنواع مختلفة غير مشتركة في ناتي، بل لابدً أن ينتزع من أمر هو في
حدّ نفسه إنسان؛ وكذا مثل الحيوانية لا يمكن أن ينتزع من مختلفات المقائق
بتمام الذوات بلا جامع ناتي، بل لابدً أن يكون المنتزع منه في حدّ ذاته حيوان
وإن كان مشتملًا على شيء آخر.

فهكذا موجوب الوجوده إنا انتزع من نفس حقيقة "شيء، فلابدّ أن يكرن حقيقته حقيقة وجوب الوجود وناته نفس واجب الوجود، لا شيء آخر غير واجب الوجود يلزمه وجوب الوجود أو واجب الوجود؛ فنظهر ونيين" أنّ وجوب الوجود لا يمكن أن يكون من الأعراض اللازمة لأشياء لها ماهية هي غير معذ، أو إحد الوجود.

قال الشيخ في المقالة الثالثة من إلهيات النجاة":

إنّ وجوب الوجود إمّا أن يكون شيئاً لازماً لماهية تلك الماهية هي

١) ش:لايمتي ٢) ش،مج: عقيقته.

٢) مج: فيظهر وبين. (ظاهراً: فظهر وثبيّن).

٥) فتملاص ٢٢٠.

التي لها وجوب الوجود، كما نقول للشيء إنّه صبداً، فيكون لذلك الشيء ذات وماهية، ثمّ يكون العبداً لازماً لتلك الذات، كما أنّ إمكان الوجود قد يوجد لازماً لشيء له في نفسه حقيقة غير الإمكان، مثل أنّه جسم أو بياض أو لون، ثمّ هو ممكن الوجود ولا يكون داخلاً في مقايقته؛ وإمّا أن يكون واجب الوجود بنفس كونه واجب الوجود هو واجب الوجود، أو يكون نفس وجوب الوجود طبيعة كلّية ذاتية له، فنقول:

أولاً، لا يمكن أن يكون وجوب الوجود من المعاني اللازمة للماهيات، فإنَّ تلك الماهية حينئز تكون سبباً لوجوب الوجود، فيكون وجوب الوجود متعلقاً بسبب، فلا يكون وجوب الوجود موجوداً بذاته. ثمّ مع ذلك، فإنَّ وجوب الوجود من المعلوم أنّه إذا لم يكن داخلاً في ماهية شيء -بل كان الشيء كإنسان أو شجر أو سماء أو ماء أو غير ذلك منا قد علمت أنَّ الوجود ووجوبه غير داخل في ماهية -كان لازماً له كالخاصة والعرض المام لا ؟ كالجنس والقصل؛ وإذا كان لازماً كان تابعاً غير متقدم، والتابع معلول، فكان وجوب الوجود معلولاً، فلم يكن وجوب الوجود بالذات وقد أخذناه بالذات.

فإن لم يكن وجوب الوجود كاللازم، بل كان داخلاً في الماهية أو ماهية؛ فإن كان ماهية، عاد إلى أنَّ النوعية واحدة؛ وإن

۲) مج: _انّ

١) الفجاة: وجوب.

كان داخلاً في الماهية فتلك الماهية إمّا أن تكون بعينها لكليهما،
فيكون نوع وجوب الوجود مشتركاً فيه وقد أبطلنا هذا، أو تكون
لكل منهما ماهية: فإن لم يشتركا في شيء لم يجب أن يكون كل
واحد منهما لا في "موضوع، وهو معنى الجرهرية المقول عليها
بالسوية، وليس لأحدهما أوّلاً وللثاني آخراً، فكذلك هو جنس لهما:
فإن لم يجب ذلك كان أحدهما قائماً في موضوع، فيكن ليس
واجب الرجود. وإن اشتركا في شيء، شم كان لكل منهما بعده
معنى على حدة تتمّ به ماهيته "، ويكون داخلاً فيهما "، فكل أ واحد
منهما منقسم بالقول، وقد قبل: «ولجب الوجود لا ينقسم بالقول».
فلس ولا واحد منهما ولحد الوحود (انتهى كلامه في الشماة).

وسيأتي في العقالة الثامنة من هذا الفنّ أيضاً شبه ⁰ ما ذكره هناك ⁽. فقد ظهر وتبيّن أنّ احتمال كون وجوب الوجود عرضاً عاماً لأنواع هي

واجبات الوجود بناتها احتمال ساقط كما ذكر. وأكثر المتأخرين لعدم إمعانهم في هذا المقام وقلة تتبعّهم لكتب الشيخ والتدبّر في أقراله استمسعبوا تلك الشبهة وتتبعلوا "عن دفعها ـ أعاننا الله عن القصور والتقصير في درك هذا المنال ـ : على أنّ لنا بفضل الله وحسن توفيقه وعصمته برهاناً خاصاً عرضياً محقوظاً عن مسّ شدياطين الأوهام، صحكماً في وشاقته وانتظامه عن الخلل والقصور

۲) دا: ماهية.

) 2) عبا نسخها مز صود و کل

٦) دا: نکرناه.

۱) مج: -لافي. ۲) ش،مط،دا:شها.

ا ض،مط، دا: د

ه) مع: شبهه.

٧) مج: تتنبطوا.

والانثلام، مذكور في كتبنا كالأسفار' والعبدأ والصعاد' والشواهد الربوبية'' والعكمة العرشية'[؛]

♦ [ص ٤٤، س ٧] قال: دبل معنى شرح اسمه له *»:

قد علمت أنّ الواجب لاحدّ له، إذ لا جنس له ولا فصل له ولا ماهية له بالمعنى الكلّي، ولكن أخص خراصه هو وجوب الوجود؛ حتى أنّه لو كان ذا ماهية كان وجوب الوجود نفس ماهيته أ، وما لا ماهية له لا يمكن أن يوضع له اسم يفهم منه نفس حقيقة المسمى. نعم، لو فرض أنّ لمعناه اسماً خاصاً لكان وجوب الوجود شرح نلك الاسم؛ ولما ثبت أنّه واحد لا شريك له فشرح اسمه له نقط. وهذا معنى قوله: إنّه وراحد بالكلمة».

۱) به درانند این مقید در افاطق الازمانیآ اندازه شد. ۲۰ ر. که اقیداو المعاده ۱۳۰ در بخصوص س۳۶. ۲) وی در این کتاب بسیار مقتصر به این درنسوع پردافقه است و هیچ اندازهای به این شبهه نکرده است (ر. که اقدواه الروبید در ۱۲۰

 ⁴⁾ مج: + توله: هنإنان ولجب الوجود ولحد بالكلماء أي بالاسم أو بالهوية أي ليس لاسمه مستى آخر ولا
 الهويته مماثل في مفهوم اسمه.

قوله طيس كافراغ شدت جنس ولمصدة عقديد قولكه دولمده بالكلمة وصفف بينان ان إلا لا يقال للأشواع فلستظف جران كانت تحت جنس ولمد أنها ولمدة بالكلكة إلا قدراد يهاما يطأ طرق تمام حقيقة قشيء ومعناد و قوله: طبيع كأشخف تحت نزع «قسيد وحفف بيان القول» «وولمد بالعدد» دوله: مؤمم شرخ رحمه له «عقوم على الألك

وقوله: دور جوده غير مشترك فيه متقرع على المكم الثاني، والعراد بالواحد بالعدد الولحد بالشخص. إين نست قبلًا فل شدود (بن نسف بالبيا شداست). •) ما: - قال ميل... اسمه له...

٦) با:ماهية.

♦ [ص ٤٤، س ٧] قال: «ووجوده غير مشترك فيه» ` :

[رد توهم طائفة من الصوفية في أنَّ «الإله» طبيعة كلَّية]

قد علمت "أنّ ناته تعالى ليست ماهية كلّية ولا معنى كلّيا : إذ كل ما يكرن كذلك، كان وجوده بسبب آخر، فلا يكون موجوداً بناته. فالواجب تعالى كما أنّه ليس له جنس ولا نوع ولا وجوب الوجود عرض عام له، فكذلك هو ليس جنساً ولا نوعاً ولا عرضاً عاماً لأمور تشترك فيه تعالى؛ خلافاً لطائفة من المتصوفة، حيث زعموا أنّ والإله "حبل اسمه - طبيعة كلّية والممكنات أفراده. ومبنى "ما تمسكرا به أنّ الواجب تعالى لا يجوز أن يكرن معنى عدمياً أو معدوماً، وهي غلامه: ولا ماهية موجودة بالوجود أن يكرن معنى عدمياً أو معدوماً، وهي من الاحتياج والتركيب قتميّن أن يكون وجوداً. وليس هو الوجود الخاص أ، لأنّه إلى المطلق فمركب، أو مجرد المعروض فمعناج، ضرورة احتياج المقيد المطلق، وضرورة أنّه يلزم من ارتفاعه ارتفاع كل وجود"، فبقي أنّه الوجود المطلق.

وهذا القول منهما يؤدّي في الحقيقة إلى أنّ الواجب غير موجود، وأنّ كل ممكن حتى القاذورات واجب ـ تعالى الله عمّا يقوله الظالمون علوّاً كبيراً ـ ؛ لأنّ الوجود المطلق مفهرم كلّي، والكلّي لا تحقق له في الخارج بما هو كلّي ولا من حيث هو هو، بل من جهة اتّحاده بالأفراد، فالأصل في الموجودية صو الفرد لا الطبيعة الكلّية، ولا شكّ في تكثّر الموجودات التي هي أفراد الوجود، فيلزم

١) مج: ـ قال: دروجوده... فيه:. ٢) مج: ـ دا: +أيضاً.

٢) ش، مط: پينى. ٤) ش: -الغاص.

٥) مج: _كل وجود. ٢) مط: للطبيعة.

عليهم أن تكون هي واجبة الوجود دون المطلق.

وما توقعوا من احتياج الخاص إلى 'العام' باطل؛ بل الأصر بالعكس، إذ العام يحتاج إلى الخاص في وجوده، لأنّ الشيء ما لم يتعيّن لم يوجد. نعم، إذا ' كان العام ذاتياً للخاص، يفتقر هو إليه في تقرر معناه وتحدد ً مفهومه في العقل دون العين: فالعام يفتقر إلى الخاص في الوجود، والخاص " يفتقر إلى العام إذا كان ذاتياً في العاهية والمعنى لا في الوجود، وإذا كان عارضاً فلا يفتقر إليه أصلاً!.

وأمّا قرابم: «إذا ارتفع الرجود المطلق، ارتفع كل سرجود حتى الراجب بذاته، فيمتنع عدمه، وما يمتنع عدمه فرجوده واجب»، فمغالطة منشرها الخلط بين ما بالذات وما بالعرض، لأنّه إنّما يلزم الوجوب لو كان امتناع العدم لذاته وهو ممنوع؛ بل ارتفاعه يستلزم ارتفاع بعض أفراده الذي هو الواجب كسائر لوازم الواجب، مثل الشيئية والعليّة والعالمية وغيرها.

فإن قيل: بل يمتنع لاناته لامتناع اتّصاف الشيء بنقيضه.

قلنا: الممتنع اتصاف الشيء بتقيضه بمعنى حمله عليه بالمواطأة صثل «الوجود عدم»، لا بالاشتقاق مثل «الوجود معدم»؛ كيف وقد شاع بين القوم أنّ الوجود العام من المعقولات الثانية والأمور الاعتبارية التي لا تسعق لها في الأعيان؟!

مع: دادني
 مع: - إذا.
 الدائيدد.
 مع: - إذا.
 الدائيدد.
 مع: - أمسار / داد أيضا.

۷) مج: ممتدم.

♦ [ص ٤٤، س ١٠] قال: دوأمًا الممكن الوجود قط تبيّن من ذلك خامسته:

[بيان خامسة للممكن]

أي ظهر من قولنا: وإنَّ الواجب الوجود لذاته لا علَّهُ له إثبات أنَّ كل ممكن الوجود فله علَّة، ولأنَّ الإمكان عبارة عن لا اقتضاء الماهية الوجودَ والعدم، فكل منهما بعلَّة `أخرى غير الذات؛ فيحتاج في وجوده بالضرورة إلى علَّة تجعلها مرجوداً، وكنا في عدمه، وفي كل من الحالين لا يخرج عن حدَّ الإمكان، لأنَّه ذاتي للممكن: فهو دائماً باعتبار ذاته ممكن الوجود.

[شبهة أنَّ اتصاف الماهية بالإمكان غير متصور]

واعلم أنّ هاهنا شبهة مذكورة في بعض المسطورات الحكمية والكلامية، وهي أنّ اتصاف الماهية بالإمكان غير متصوّر: إذ الموصوف بالإمكان إمّا موجود أو معدوم، وهو في كل من الحالين يمتنع أن يقبل مقابل ما يتصف به، وإلّا اجتمع المتقابلان في موضوع واحد وهو محال؛ وإذا امتنع أحدهما امتنع إمكان واحد منهما "بالإمكان الخاص، لأنّ امتناغ أحد الطرفين يستلزم وجوب الطرف الآخر، فلم يتحقق هاهنا المحكوم عليه بالإمكان أصلاً.

وأيضاً، الشيء الممكن إمّا مع وجود سببه التام فيجب، أو مع عدمه فيمتنم، فأين يمكن؟

[الجواب عن الشبهة]

والجواب عن الأوّل: إنّ الترديد غير حاصر الشقوق المحتملة إن أريد من

۱) مط، ش: بعلَية. ٢) مط: منها. ٢) مج: سبية. ٤) مج: حاصل الوجود والعدم التحييث أ، إذ يعرزه شق آخر وهو عدم اعتبار شيء صفهما؛ إذ الموصوف بالإمكان هو الماهية المطلقة عن الوجود والعدم، ولا يلزم من عدم قبول المدم من حيثية أخرى هي حيثية قبول العدم من حيثية أخرى هي حيثية الماهية المطلقة: وكذلك بالعكس: بل المصخح لقبول كل منهما حال الماهية بحسب إطلاقها عن القيود. وإن أريد بهما مجرد التوقيت، قنا: إنّا نختار كلّا من الشقين.

قوله: دفي كل الحالين -أي الوقتين -يمتنع أن يقبل مقابل ما يتصف به». قلنا: هذا ممنوع. والمسلم هو امتناع الاتصاف بشيء مع تحقق الاتصاف بمقابله، وهو غير لازم في معنى الممكن؛ فالمعذور غير لازم، واللازم غير محذور.

وعن الثاني: إنّ قوله: «الشيء إمّا مع وجود سببه أو مع عدم سببه "ه الترديد فيه مختل إن أريد المعية بحسب حال الماهية واعتبار المراتب فيها، إلّا أن يراد بالشق الثاني رفع المعيّة لا معية الرفع. وإن أريد المعية بحسب الواقع، فيصع الترديد: لكن اتصاف الماهية بالإمكان ليس في اعتبار الوجود، سواء كانت مع السبب أو لا، بل في اعتبارها وأخذها من حيث هي هي، فقد ثبت أنّ كل ممكن وإن كان محقوفًا: إمّا بالوجوبين " السابق واللّاحق أعني بحسب إيجاب العلّة وبحسب حاله في الواقع ويتال له «الضرورة بشرط الصحول»، وإمّا بالامتناعين كذلك: لكن لا يصادم شيء مفهما ما هو حاله بحسب ماهيته من

۱) مج: التمبيث/مط: ـ التحييث ۲) مج: بالرجود بين

٢) مج:مسببه.

باعتبار ذاته ممكن الوجود.

فإذن، سقط قول من زعم أنّ الاتصاف بالإمكان إنِّما بختص بزمان العدم، لزعمه أنَّ فاعل الوجود أخرجه من الإمكان إلى الوجوب، فلا إمكان في وقت الوجود، بل في وقت العدم؛ ولم يعلم أنَّه كلُّ ما جعلتْه علَّة الوجود واجباً حعلتُه علة ` العدم أو عدم علَّة الوجود ممتنعاً، فلزم أن لا ممكن في الصالين أصبلاً، هذا محال ^٢؛ فبطل أن يكون الممكن ممكناً حال العدم و إحياً حال الوجود، بل الممكن في حدّ نفسه ممكن ويغيره واجب وممتنم. وأيّ السببين تحقّق، تحقَّق مقتضاه؛ وإن دام، دام مقتضاه من الوجود والعدم. فالإمكان باعتدار ذاته، وكل من الوجوب والامتناع باعتبار شرط لاحق، ولا تناقض في ذلك. فإذن، ليس للممكن في حدَّ نفسه وجوب وجود، بل مادام ذاته تلك الذات لم تكن إلَّا متعلق الوجود بالغير. وكلِّ ما احتيج فيه إلى شرط وسبب فهو معلول، فكل ممكن معلول دائماً. قان كان سبب وجوده ووجوبه دائماً، فهو معلول في وجوده دائماً، وإلا فهو معلول عائماً؛ لكن تارة في وجوده وتبارة في عدمه. ومثل هذا الممكن بحتاج إلى مادة صاملة لإمكان وجوده قبل زمان وجوده وحاملة لفعلية وجوده في زمان وجوده .. كما سيجيء في الفصل الثاني من المقالة الرابعة.

> ♦ [من ٤٧، س ١٦] قال: ووالذي يجب بغيره دائماً فهو أيضاً غير بسيط الحقيقة ...»:

٢) ش، مط: .. والامتناع.

١) ش، مط: - الوجود واجباً جعلته علَّة.

٢) ش، مط: هذا محال أصلاً.

عط: _فكل ممكن معاول... وإلا فهو معاول.

[بيان خاصية أخرى للممكن]

يريد بيان خاصية أخرى للممكن كمقابلها المواجب بالذات. فكما أنّا المسلطة والأحدية وسلازمة المسرورة الأزلية والوجوب الذاتي مساولة للبساطة والأحدية وسلازمة للواحدية والفردية، فكذلك الإمكان الذاتي رفيق التركيب والامتزاج وقرين الشركة والازدواج، فكل ممكن زوج تركيبي؛ إذ الماهية الإمكانية لا قوام لها إلّا بالوجود، والوجود الإمكاني لا تعين له إلّا بمرتبة خاصة من القصور عن درجة الواجبية ينتزع "بحسبها الماهيات ويترتب عليها بعض الآثار، لا الآثار أالمطلقة التي تغيض عن الواجب بالذات على كل قابل.

فإذن، كل هوية إمكانية ينتظم من مادة وصورة عقليتين هما المسماتين بـ «الماهية» و «الوجود»، وكل منهما مضمّن فيه الآخر وإن كانت من الفصول الأخيرة والأجناس القاصية ^مـ كما بيّناه في الأسفار ^ا.

وأيضاً، كل من الذوات الإمكانية هي في نفسها ومن حيث طبيعتها بالقوة، وهي من تلقاء فاعلها بالقعل: فإنّ لها بحكم الماهية الليسية "المحضة، ويحكم سببها التام الأيسية الفائضة عنه. فهي مصداق معنى ما بالقوة ومعنى ما بالفعل من الحيثيتين".

والفرق بين العدم والقوة أنَّ القوة ضرب من العدم لأمر يترقب وجوده، ولهذا قبل: الإمكان بالقوة أشبه منه بالعدم؛ فكل ممكن هو حاصل الهوية من

> \) ش: لمقابلها. ٢) مط: فإنَّه كان. ٢) مج: منتوع. ٤) مط: أثار.

ه) مط: الفاصية. ٢) ركد الأطفار الأربعة ج ١٠ ص ١٨٦.

۷) مج: للنسية. (۸ ر. ک: فعان، ص ۱۸۷.

١٨٠ المقالة الأولى

القوة والفعلية جميعاً. فلاشيء غير واجب الوجود مبرّاً ' الذات عن شوب القوة. فكل ما سواه مزدوج الحقيقة من هذين المعنيين '.

والقوة والإمكان يشبهان العادة، والفعلية والرجوب يشبهان الصدورة. ففي كل ممكن كثرة تركيبية من أمر يشبه العادة، وآخر يشبه العسورة؛ فبإنً البساطة الحقة مختصة بعالم الوجوب الناتي ممتنعة التحقق في عالم الإمكان. وأمّا الوترية فهي أيضاً مما يستأثره الحقيقة الواجبية، لأنّ كل ممكن بحسب ماهيته مفهوم كلي لا يأبى معناه أن يكون له تحصلات متكثرة ووجودات متعردة.

فإذن، لا وحدة ولا فردانية لممكن أما بالحقيقة "، بل إنّما بالإضافة إلى ما هو أشدّ كثرة" وأكثر شركاء، فوحدات الممكنات وحدات ضعيفة، وهي ظلال للوحدة "الحقّة الإلهية: فكلّما" كان الممكن أشدّ وحدة، كان أقدب إلى الوحدة الحقة، وبالعكس".

ثمّ اعلم أنّ الشيء كلّما كان أشدّ وحدة، فهو `` أشمّ كمالاً وأكثر إحاطة بالأشياء: حتى أنّ البسيط الحقيقي يجب أن يكون كل الموجودات، لا يخرج عنه شيء من الحقائق والذوات. وتحقيق هذا العقام ' إنّما يطلب في كتابنا الكبير ''.

> ۱) دادتبری ۲) رکدهان ۲) دادتممیلات ۵) دادبالممکن د) ش، مط: بالمطبقة ما ۲) ش. مط: کارش

٧) مج: الموحدة. ٨) مط: فكما.

١) مج: - فهن.
 ١١) ما: - فضل قي معنى الحق والصدق والذبّ /دا، مج: - عن أول الأوائل في المقدمات المقة.

١٢) دا، مج: - إنَّما يطلب في كتابنا الكبير.

[العُميل القامن]

[في بيان الحق والصدق والذبّ عن أوّل الأقاويل· في المقدمات الحقة]

♦ [من ٤٨.س ه] قال: دأمًا الحق فيفهم منه ٢ الوجود في الأعيان

مطلقاً ويفهم منه الوجود الدائم ...:

يريد تفسير دالحق، و «الباطل». فـ «الحق» يحالق بـ الاشتراك أو الحقيقة والمجاز على معان⁷: فتارة يطلق ويفهم منه الوجود العيني مطلقاً ـ أي سـواء كان دائماً أو غير دائم -فيقال: زيد موجود حقاً؛ وتارة يطلق ويفهم منه الوجود الدائم، فكان ما لا يدرم وجوده ليس موجوداً بالحقيقة؛ وتارة يطلق ويراد بـه حال القول أو أطفاد ـ أي القضية الملفوطة أو المعقولة ـ إذا كان دالاً عـلى حـال

١) هدفد (سنه بدل) الأولال ٢) داده.

۲) مط، ش: معنین

t) مج:و.

الشيء الخارجي مطابقاً (4 فيقال: هذا قول حق وهذا اعتقاد حق. و «الحق» بهذا المعنى يلازم «المسادق» في المدلول؛ لكن يقال «مسادق» بـاعتبار نسبته إلى الأمر الواقع، ويقال «حق» باعتبار نسبة الأمر إليه. و «الباطل» يقابل «الحق» في جميع هذه المعاني.

فإذا تقرّر هذا، فأحقّ الأشياء أن يكون حقاً هو الذي يدرم وجوده، وأحق الأشياء الدائمة الوجود هو الذي يجب دواسه وهو الواجب بذاته، والممكن الوجود ـسواء كان دائماً أو غير دائم حقَّ بغيره، لكونه موجوداً بغيره؛ فكلِّ ما سوى الواجب بذاته باطل في نفسه حقَّ بالواجب، كما في قول لَبيد: «ألا كلَّ شيء ما خلالة باطله؟.

وأشا الحق من جهة الأقاريل، فأحق الأقاريل الحقة الصادقة ما كان صدقه ضرورياً أولياً. وأحق ذلك ما ينتهي إليه كل علد وتصديق عند التطليل، حتى أنّه يكون مقولاً في كل عقد إمّا بالقوة أو بالفعل، وهو قولنا: إنّ الشيء لا يسخلو عن النفي والإثبات ولا يتصف بهما جميعاً.

[الشيء لا يخلو عن للنفي والإثبات ولا يتصف بهما جميعاً]

فهما مقامان: أحدهما أنّه لا يمكن إقامة البرهان عليه، والآخر أنّه أوّل الأوائل في كل برهان إمّا بالفعل أو بالقوة عند التحليل.

أَمَّا الأَوَّل، فنقول: إنَّ الذي يستدلُّ به على شيء فهو الذي يستدلُّ بثبوته "

١) مط: ومطابقاً.

ار, كدسيم قبداري باب أيام الجافلية ع 4. ص ٣٣١، معياح الدرمة باب ١٨٧ سن الازمازي ج ٥ ص ١٩٠٠ صميع سطوح 4 كتاب ٢٠) مج: شرقه

على ثبرت شيء وبانتقائه على انتقاء "شيء، فلو جوّزنا الضلوّ عن الشبوت والانتقاء لم يأمن في ذلك الدليل أن يخلو عن الثبوت، والانتقاء، ويتقدير خلوّه عنهما لا يبقى له دلالة على ذلك الددلول: فإذن، كل ما دلَّ على ثبوت هذه القضية لا يدلُ عليها إلَّا بعد ثبوت هذه القضية ⁷، وما كان كذلك لا يمكن إثباته إلَّا بالبيان الدوري، وهو باطل.

وأيضاً، فالدليل الدال على أنّهما لا يجتمعان فيه لابدّ وأن "يعرف منه أوّلاً أنّ كونه دليلاً على ذلك المطلوب لا يجتمع مع لا كونه دليلاً عليه :إذ لو جاز ذلك لم يكن إقامة الدليل على استحالة هذا الاجتماع مانعاً من الاستحالة أ، ومع هنا الاجتمال لا يدلّ على المقصود. وإذا كانت دلالة الدليل على إثبات هذه القضية موقوفة على ثبوتها، ظر بيّناً ثبوتها بقضية أخرى لزم الدور، وهو محال، نثبت أنّ هذه القضية لا يمكن إقامة البرهان عليها.

وأذا المقام الثاني ـ وهو كون " سائر القضايا حتى البديهيات فرعاً عليها ـ ، فلأنّ العلم بأنّ الموجود لا يخلو عن الوجوب و "الإمكان علمٌ بأنّ الموجود لا يخلو عن ثبرت الوجوب ونفيه " و " عن ثبوت الإمكان ولا ثبوته " ا، وهذا هو العلم الأوّل المقيّد بقيد خاص. وكذلك العلم بأنّ الكلّ أعظم من جزئه " ا

١) مج: بانتفاعه على انتفاع. ٢) مط: - لا يدلُ عليها إلَّا بعد ثبوت هذه الفضية.

٢) سط: لا بدرن. ٤) دا: لا استعالته،

٥) ش، مط: أنَّ ٦) ش، مط: فإنَّ.

٧) مج: في.

٨) دا، مج: +الذي هو الإمكان لأن معناه سلب الضرورة.

٩) دا: أو. ١٠ - كاني هو الوجوب

۱۱) مج: جزئيه.

متفرع على أنّ زيادة الكل على جزئه إذا لم يكن معدومة كانت موجودة، لامتناع الرنفاع الطرفين؛ وإذ هي موجودة مع المزيد عليه فمجموعهما أعظم، إذ لا يفهم من الأعظم إلّا ذلك، وكنا قولنا: والأشياء المساوية لشيء ولحد مساوية ه مبنية على تلك القضية، فإنّ تلك الأشياء إذا كانت طبيعتها كطبيعة هذا الواحد، فاستحال أن تكون طبيعتها مختلفة، لاستحالة اجتماع النقيضين. كلك قولنا: والشيء الواحد لا يكون في مكانين، فإنّ الشيء الواحد لا يكون في مكانين، وإذا لم يتميز الواحد عن المتازت حالهما أعن حال الشيء الواحد لأ غي مكانين، وإذا لم يتميز الواحد عن الاثنين كان الوجود الثاني كعدمه فيكون ذلك الثاني اجتمع فيه الوجود والعدم، فشبت أنّ القضيتين الأواليين "في قوة قولنا: والنقي والإثبات لا يرتفعان، والقسيتان الأخريان في قوة قولنا: والنفي والإثبات لا يجتمعان، أ

فظهر أنَّ هذه القضية أولى الأوائل في التصديقات، كما أنَّ الرجود أوّل الأوائل في التصور. ومفادها ـ وهو ⁷ كون الثبوت والإثبات لا يجامع المدم والنفي ـ ليس من الأعراض الناتية الشيء إلّا للموجود بما هو موجود، لعمومه في كل موجود.

♦ [ص 44. ص ١] قال: ووالسوفسطائي إذا أنكر هذا ظيس ينكره إلاّ بلسانه»: [في كيفية الكلام مع السوفسطائي]

۱) مع داد عله. ۲) مع داد الشيش الماساين. ۲) مج الأوليتين.

ا) مج: لا يرتقمان /ش، مط: - والقضيتان الأخريان - لا يجتمعان.

ه) مج، داد+معنی. ۲) ش: عو.

قد علمت أنّ هذا القول منا لا يمكن إقامة البرهان عليه لكرته إذّل الأوائل، فالمنازع له لا يستحق المكالمة والمناظرة؛ وهو إن لم يكن آفة في عقله أو مرض في ظبه ظبس ينكره عقلاً، بل لساناً فقط، فالذي ينازع في هذه القضية إنما أن ينازع نيها لأنّه لم يحصل له تصور أجزائها، وإنما لكرته معانداً غرضه المعاراة وطلب التفرق على الأقران وغير ذلك من الأصراض النفسانية، وإنما لأجل أنّه تعارضت وتعادلت عنده الأنيسة المنتجة للنتائج المتناقضة " ولم يكن قادراً

فإن كان المنازع من القسم الأوّل، فعلاجه تفهيم مفهومات أجزاء تلك القضية ؛ وإن كان من القسم الثاني فهو المختص باسم «السوفسطاشي»، فعلاجه الفضرب والحرق وأن يقال له: الضرب واللّاضرب والمرق واللّاحرق واصد؛ وإن كان من القسم الثالث وهو المسعى بـ «المقصيّر» م، فعلاجه حلّ شكوكه.

وبالجملة، تبكيت «السدونسطائي» الذي غرضه المماراة و «المتمير» الذي يريد التخلص عن حيرته إنّما يكون على «الفيلسوف»، لأنّهما ينازعان في حال من أحوال الموجود بما هو موجود.

وقوك: هفي كل حال، معناه أنّه سواه كان القياس الذي يؤتى به في الذبّ عن هذه الفضية فياساً في نفسه أو فياساً بالقياس؛ إذ قد علمت أنّه لا يمكن إثبات هذا القول بالقياس في نفسه وبالحقيقة. فالأول هو قياس "سادته مقدمات صادةة وصورته صورة منتجة في الواقع، وهو القياس البرهاني. والثاني هو فياس مادته مقدمات مسلّمة عند الخصم صحيحة عنده وإنّ لم يكن صحيحة

١) ش، مط: النتيجة /مج: المنجة. ٢) مط: الناقضة.

٢) ش،مط،مج: القياس.

صادقة في الواقع، أو صحيحة ولم يكن أعرف من النتيجة، وكذلك صدورته مسورة منتجة عنده وإن لم يكن منتجة في الواقع؛ وهو القياس الجدلي. ومعنى القياس المطلق شامل لهما، إذ معناه: «القول العرّفَ من القضايا إذا سلّمت في يكون ذلك قياساً من هذه الحيثية، وليس يلزم أن يكون كل قياس إنما يكون كل قياس إنما يكون قياساً لأنّه مشتمل على أمور إذا وضعت وسلّمت، يلزم منه شيء؛ فهو أعمّ من القسمين: الذي في " نفسه، وهو ما مقدماته سالمة صحيحة ـ سواء سلّمت أو لا وأقدم وأعرف من النتيجة؛ والذي هو بالقياس!، وهو ما مقدماته مسلمة عند

وذلك لأزاً كل صاحب غرض إذا تكلم في غرضه، يريد إثبات غرضه وينكر خلاف؛ فلايدً أن يعترف بثبوت شيء ونفي مقابك وبإثبات أشبياء تنتج غرضه وبأنَّ الإثبات ينافي اللاإلبات!. وإذا اعترف بأشياء تنتج له، فيلزم عليه الاعتراف بأشياء تنتج عليه؛ فهو لا محالة يضطرُ إمّا إلى السكوت والإعراض عن المحث والتكلّم، وإمّا إلى الاعتراف مهذا القول.

٢) ش: قوله.	١) مج: – في ذاتها.
٤) دا: + تيا س.	۲) مط: ــ اني.
٦) مج: الكَاثِبَادَ	ه) ش: أنَّ

[الشُبُه التي تستدعي حيرة]

قوله: ورأمًا المتحيِّر فعلاجه حلَّ شبه»، وظاهر أنَّ الشبهة التي " تستدعي حيرة مثل هذا المتحيِّر تكون من قبيل هذه الأمور التي ذكرها الشيخ: أحسدها تناقض آراء الأفاضل المشهورين بالحكمة والعرفان كرأي أرسطو إذا خالف رأي أفلاطن في كثير من المسائل وكل منهما قرن الآخر، لا يقصر "أحدهما عن الآخر قصوراً" يوجب تجويز مثل هذه المخالفات بينهما"؛ فلا يكون قول أحدهما أولى بالقبول والمسدق من قول الآخر الذي نقيضه.

و ذائيها سماع أقاويل مخالفة للعقل بحسب أوائل فطرته عن الأكابر المعروفين بالفضل والكمال المشهود لهم بالإصابة في الرأي وحسن السيرة والمصدق في الكلام، كقول من قال: إنَّ الشيء الواحد لا يمكن أن يرى "مرّتين وإنَّ مثل زيد مثلاً للا يمكن أن يرى مرة واحدة فكيف مرتين"، وأن لا وجود لشيء في نفسه، بل بالإضافة، وأمثال ذلك كليرة "في أقوال الحكماء، وأكثر منها "في كلمات الأنبياء والأولياء عليهم المسلام، وإدراك مثل هذه الأصور يحتاج إلى فطرة أخرى وعلل مستفاد ثان، ولا يكفي فيه العقول "الأولية: فكرنها موجباً"!

١) مج: الشيئية.	٢) ش: - التي.
٣) مط: يقصر.	£) ش:مقمسوراً.
ه) مط: بينها.	۲) با:پروی.
۷) ش: _ وإنَّ مثل زيد مرتين،	٨) دا:كثير.
٩) ش: أكثريها /مط:هاهنا.	١٠) مج: القول.
i	9 in 2 (2)

و ثالثها أن تجتمع عند الإنسان أقيسة متناقضة النتائج متضادة الأحكام، لا يقدر على اختيار بعضها وإبطال الآخر المقابل له.

وهاهنا وجه رابع، وهو أن يحصل عندهم قياس مغالطي دالَ على أن لا رثوق لنا بشيء من المدارك، فيلزم من ذلك الشكُ في الحقائق كلّها وعدم الجزم بشيء منها: ظهم أن يقولوا: نحن إنّما جزمنا بثبوت هذه الحقائق لما نجد من أنـفسنا الإحسساس بالميصرات والمسموعات والقائم بالمؤلمات والتلذذ يالملذات، ثم إنّا بعد أن نجد الجزم من أنفسنا بأمثال هذه الأشياء نعام "في وقت أخر أنّ ذلك الجزم كان باطلاً، فارتفع أماننا "عن الحس والبديهة.

[إشارة إلى طرق معرفة الأشياء]

وبيان ذلك أنّ الطريق إلى معرفة الأشياء إمّا الحس أو التخيل أو العقل، ولا رثوق على أحد من هذه الثلاثة:

أمّا الحس، فلأنّ الحس قد يرى المتحرك ساكناً مثل الظل، والساكن متحركاً مثل الساحل لمن كان في السفينة الجارية، ويعرى المسفير كبيراً إذا أحال بين الرائي والمرئي بخارات رطبة، والكييرَ صفيراً إذا كان بعيداً؛ وأيضاً الحس المشترك يرى القُطْرَ "الشائلُ خطاً مستقيماً والنقطة الدائرة بسرعةٍ دائرةً أ، والمبرسم والمجنون يرى مسوراً لا يعرتاب في ثبوتها وهي غير موجودة.

وأمّا التخيل، فلأنّ النائم يرى في الرؤيا أموراً يجزّم بـها ولا يـرتاب في كونها كذلك، ثمّ بعد الانتباء يتيقّن أنّ كل تلك الاعتقادات كـانت ظـنوناً بـاطلة

۱) مع: فعلم. ۲) القبل: (المنجد) ٤ عن - باثرة/مع: الدائرة. ۲) القبل: المطر: (المنجد)

و تخيلات فاسدة. وإذا كان كذلك، فمن المحتدل أن يكون هاهنا نشأة نسبتها إلى نشأة اليقظة كنسبة حالة اليقظة إلى حالة المنام '، فيعرف فيها أنْ كل ما تخيّلناه أو أحسسنا به كان بإطلاً.

وأمّا العقل، فلأنَّ تصديقه بالأمور إمّا أن يكون بديهيا أو كسبياً:

أمّا البديهيات فلا تعريل لها: أمّا أوّلاً، فلأنّ حكم العقل بالقضايا التي تسمّى «عقلية» كحكمه ؟ بالقضايا التي تسمى «وهمية»، ثمّ إنّه عرف كذبه في الوهميات !، فزال الأمان عن حكمه في العقليات. وإذا لم يبق اعتماد أ عليه في البديهيات، ففي النظريات أولى.

ظلن قلتم: هذا اعتراف بأنَّ هاهنا حسَّاً وخيالاً وعقلاً ونوماً ويقطة وخطاً وحمواباً، وكل ذلك اعتراف بثبوت هذه الأشياء.

ف نقول * لا شدّ أنّ ذلك بسنفسه يوجب الاعتراف بالثبوت، لكن الذي أوردنساه أوقسم الشك في الثبوت، فلذلك توقفنا ولم نحكم لا أ بالثبوت و لا بالانتفاء * وجرى ذلك مجرى من قام عنده دليلان على طرفي النتيض وعجز عن الترجيح، فإنّه لابدٌ من التوقف. فلنن حاول محاول استخراج الأجوية عن هذه الأسطة كان إمّا غالطاً أو مغالطاً، لأنّ تلك الأجوية لا شك أنّها علوم كسبية مبنية على الطوم الأركية، فلو لم يكن تصحيح هذه العلوم الأولية إلا بتلك العلوم الكسبية التي لا يمكن إثباتها إلا بتلك الأوليات كان البيان دورياً وهو باطل. فهذا غاية ما يمكن أن يحتج به أصحاب العيرة، أورده بعض الأفاضل من قبلهم.

۱) مطاقتام، ۲) دادکسکو،
۲) شرده دادی قوهبیات، ۶) شاهتماداً،
۵) مطاهمچه داده فی فهولی، ۲) مج: - لاد.
۷) مطاهره داده دادناند.

♦ [من ١٥. ١١] قال: مقالقيلسوف يتدارك ما عرض الأمثال هؤلاء:

يعني على الفيلسوف-وهو الذي يبحث عن ثبرت الأشياء على ماهي عليه في الأعيان ويبيّن؟ عوارض الموجودات بما هي موجودات " ـأن يتدارك مـا اعترى لهؤلاء المتحيّرين ولأمثالهم ويعاليهم بوجهين:

الأوَّل حلَّ شبههم المذكورة.

والثاني تنبيههم وتذكيرُهم في أنّه لايمكن أن يكرن بين النغي والإثبات راسطة.

أمّا حلَّ شبهتهم ¹ الأولى، فبوجوه:

الأوّل؛ إنّ الإنسان وإن كان من الأفاضل والحكماء، فهو جائز الخطأ، ليس كالملائكة ومن يحذو حذوهم من صماحب القوة القدسية، لتجرّدهم عن عمالم الطبيعة ومعدن الظلمات الذي هو مثار الآفة والجهل؛ فوقوع الفلط منهم أحياناً لا موجب الطعن في العلوم الحقة التقنفة.

والثاني: إنَّ الأفاضل المتخالفين في الرأي ليس يجب أن يكرنوا في درجة واحدة من العلم وإصابة الحق، سيّما في الغوامـض الدقيقة؛ فيجوز أن يعلم بعضهم أشياء غامضة لا يدركه الآخرون.

والثالث: إنَّه يجوز أن يكون بعض الطعاء أكثر تحقيقاً وإصابة في طائفة من المسائل عن بعضهم°، ولأجل ذلك يقع بينهما مخالفات في عدة من المسائل. والعلم باب واسع، لا يلزم أن يكون العالم الفحل البارع في العلم مصيباً في جميع

١) ش: غرض ٢) مع: ثبين /مط: يثبيّن /دا: + مال.

۲) مج، مط: مرجر دة. ٤) ش: شبههم.

ه) ش: _ عن بعضهم إسج: + والبعض [الآخر] أكثر تعقيقاً وإصابة في طائقة أخرى من الطوم والمسائل.

المباحث والمعالم حتى لا يخالفه عالم آخر قرنه في شيء منها.

والرابع: إنّ أكثر المتقلسفين و "إن تَطُمَّ قواعد علم الميزان، لكنّه كثيراً منا لا يستعملها اعتماداً على أصل الفطرة والقريحة، وقد علم أنَّ الفطرة الإنسانية غير كافية في إصابة الحق في الأفكار والعصمة عن الخطأ مالم ينزن أفكاره بالميزان ليعلم صحيحها" من فاسدها؛ فمن ركب متن القريحة من غير هذه الآلة، فهو كمن ركض دابّة جموحة من غير كفّ عنان لها أو جذب خطامها". فيخرج لا محالة من الطريق يمنة ويسرة.

و «الركض» تحريك الرجل، ومنه «اركض برجلك» و «ركضت الفرس برجلي»: إذا استحثته أليعدو أ و «الكك» قد يجيء بمعنى القبض. ولا يخفي ما في التشبيه من اللطافة والمناسبة أ

وأنا حلّ شبهتهم `` الثانية، فهر أنّ بعض الحكماء كسقراط مثلاً معادته أن يرمز في أقواله، ويأتي `` بألفاظ ظواهرها مستشبعة تشمثز `` منه الأنهام ¹⁴ أو مغالغة للحق وبواطنها صحيحة حقّة، و `` له في ذلك مصلحة مرعية وغرض صحيح، حتى أنّه لو كان يصرّح بمعناها لهاتت المصلحة أو لزم منه مفسدة

٢) ش:في.

Si-4 441-12 (6

۱) ش: العباحث والعباحث. ۳) الشفاد يتعلم. ۵) ش: ـ عن الفطأ.

ه) ش: - عن الفطأ.
 ۲) دا: صحيحاً.
 ۷) ش: حطامهدا.
 ۸) مج: استحسنته.

٩) مج: ليعدر[.

۱۰) صدرالمتألین لفات در کشیء و دکشت درجود در قلانادرا دهنی کرده است.
 ۱۱) شرن شبههم.
 ۱۲) مطاردان تشمیر.
 ۱۲) مطاردان تشمیر.
 ۱۵) مطاردان تشمیر.

۱۵) مج، داد ـ و.

أرجع من مصلحة الإظهار والتصريح. بل أكثر الأنبياه المعصومين عن السهو والخطأ الذين لم يؤترا أ^{*} من جهة غلط أو سهو، بل أو توا الحكمة وفصل الخطاب، هذه وتيرتهم وشيمتهم: فإنَّ أكثر آيات القرآن الحكيم وأحاديث نبيّنا ـ عليه وآله السلام ـ من هذا القبيل وعلى هذه الوتيرة. وقوله: «ولا يؤتون» على صيفة المجهول، وفي بعض النسخ «غلطاً أو سهوأ» ".

فبهذا المذكور من الجوابين يزيل الفيلسوف شغل قلب المتحيّرين من جهة ما استنكروه أو استكرهوه من العلماء، وهو تخالفهم في الأقوال والآراء و أحدور أقاويل منهم غير مقبولة عند أوائل المقول.

وأمّا حلَّ تلك الرصور الشلاتة المذكورة، فالمراد من الأول أنّ الصرفي بالذات والمبصر بالحقيقة هو الصورة المنتزعة من الأمر الضارجي؛ وإطلاق «المرغي» على الأمر الخارجي - كما زعمه الناس - إليس إعلى الصقيقة عند محصّلي الحكماء، فإذا كان كذلك، فنحن إذا فتحنا "المين نحو زيد وأبصرناه، ثمّ إذا "أغمضنا العين ثمّ فتحناها" وأبصرناه "مرّة أخرى، فيقال عند العرف.: إنّ زيداً رُغي مرّتين؛ وليس الأمر كذلك عند التحقيق، لأنّ المرغي بالذات في كل مرة صورة أخرى فائضة عن الميداً متمثلة عند النفس.

واعلم أنّ الصورة التي هي للمدركة بالنات لايمكن إدراكها مرتين بـأن يتخلل بينهما " زمان، لأنّ النفس إنا أعرضت عن إدراكها انمحت " وعدمت، وإنا

شريه معاد أندياه.
 من داد جالنسب على المفعولية. در قنطة چاپ معر چيز است.
 شريه معاد در.
 شريه معاد در.
 شريه معاد در.
 شريه معاد در.
 شريه معاد در.

٨) دا، مج: أبصرناها.
 ١٠) مط: بينها.
 ١٠) مط، ش: نمحت.

الثقتت النفس حصلت صورة أخرى مثلها لا نفسها، إذ المعدوم لا يعاد ـ كما علمت ـ : فصدق القول بأنّ الشيء الواحد لا يمكن أن برى مرتبن.

والمراد من الثاني أنّ الشيء الخارجي لا يمكن أن يرى أصلاً، بل المرشي هو الأمر الذي ليس في هذا العالم ـكما بيّنًاه.

والمراد من الثالث أحد معنيين:

الأول أن يكرن المراد من الإضافة المضاف المشهوري، إذ ما من شيء وقد عرضته الإضافة، وأقلها كرنه علّة أو مطولاً، فقوله: «لا وجود لشيء في نفسه إذ لا وجود له منفكاً عن الإضافة، ولا يلزم من ذلك أن يكون من جنس المضاف.

والثاني أنّ الوجود منحصر في الواجب تعالى والمعلومات، ووجود الواجب هو بعينه مبدئيته وصانعيته للعالم؛ إذ ايست صانعيته للعالم بشي، غير نفس وجوده البسيط ـ كما حقّق في مقامه ـ، فوجوده نفس تيّرميته للأشياء، والقيّومية ضرب من الإضافة، وكنا وجود المجعولات في أنفسها نفس مجعوليتها وتطفها بالجاعل، فتكون الإضافة إلى غيرها نفس وجودها؛ فلا وجود لشيء من الموجودات إلاً بالإضافة.

ولا يلزم من هاهنا أيضاً أن يكون كل شيء من مقولة المضاف، لأنّ الواقع تـحت شميء من أجناس المقولات إنّما هو المناهية المعروضة للكلّية، لا الوجودات: والوجود لا ماهية له، فلا يقع تحت جنس أهملًا، فضلًا عن جنس المضاف.

وأمَّا حلَّ شبهتهم أ من الوجه الثالث، فهو ببيان وجه الغلط الواقع في تلك

۱) کی: شبههر.

القياسات المتقابلة النتائج، ليظهر أنّ أحد المتقابلين حق لصحة قياسه المنتج له والآخر باطل لفساد قياسه وصحة القياس الأوّل؛ وهكنا يقعل في كل قياسين متقابليّ \ النتيجتين ليحق الحق ويبطل الباطل.

وأمّا حلّ شبهتهم من الوجه الرابع، فبأن يقال: إنّا نجزم بثبرت هذه الأشياء وقد ساعدتم عليه، لكنكم تقولون: «وجدنا ما يحارض ذلك الجزم ويخدش وجهه، فحينئز نشتغل بحلّ ذلك المحارض، وقولكم هذا تصحيع للأوّلي بالكسب» فنقول: ليس الأمر كذلك، فإنّا لا نحاول حجة على إثبات هذه الأوليات، بل الجزم بثبوتها حاصل لذاته؛ وإنّما نحاول بالنظر حلّ الشكوك التي ترد على ذلك الجزم، فلا يلزمنا إثبات الأولي بالكسبيّ حتى يلزم أن يقع البيان الدوري.

♦ [مس ١٥، س١٠] قال: «لَكُمْ نَعَرَفُه»:

قد " مرّ أنّ تدارك حال المتحيرين بوجهين: الأوّل حلّ ما عدض لهم من الشكوك، والثاني الاشتغال بتنبيههم وتعريفهم " أن لا واسطة بين المتناقضين: فهاهنا شروع في الوجه الآخر، وهر أن " يقال ك: هل إذا تكلمتُ بكلام تقصد نحو شيء معين من الأشياء أو لا تقصد؟ فإن قال: إذا تكلمتُ لم أقصد شيئاً، فهو خارج من الاسترشاد، لأنّه يناقض الحال في نفسه، فرّ منشأ تحيّره إذا كان شيئاً مثالاً سبق من تخالف آراء الفضلاء وغير ذلك من الوجوء فلا محالة كان

) مج:متقابلتي.	٢) مطابا: يكون تصحيحاً.
٢) مج: وقد.	٤) ش: يعرفهم.

) دا: بأن ٦) دا: ما

فاهمأ لمدلولات بعض الأقوال؛ فعلى هذا ينبغي الكلام معه بنحو آخر لا على النمط العلمي. وإن قال: إذا تكلمتُ فهمتُ باللفظ كل شيء، فقد خرج أيـضاً عـن التعلِّم والاسترشاد. وإن قال: إذا تكلمتُ فهمت به شيئاً بعينه أو أشياء كثيرة بأعيانها محدودة، فعلى كل منهما وقف موقف المسترشدين؛ قان كانت تبلك الكثرة متَّفقة في معنى واحد فكان اللفظ دالاً على معنى واحد دون غيره، وإن لم يكن كذلك فالاسم مشترك لفظى بين معانى متعددة بأعيانها لايشاركها غيرها ويمكن أن يوضع لكل واحد من تلك المعانى اسماً مفرداً؛ وإذا كان الاسم دليلاً على شيء واحد كالإنستان معثلاً مفهو مباين للاإنسان، فاللاإنسان الايدل عليه الإنسان بوجه، فالذي يدل عليه الإنسان ليس الذي بدلُ عليه اللَّاإنسان، و الَّا فيكون السماء والأرض والحجر والفيل والسفينة وغيرهما كلِّها واحداً.

ثمٌ لا يخلو: إمَّا يكون الأمر في كل لفظ ومعلول هكذا الويلزم أن يكون كل شيء كل شيء ، أو لا يكون ولا شيء من الأشياء نفسه، وعاد إلى أن لا يكون للكلام أمفهوم، فيعرض أن لا كلام ولا شبهة ولا خطاب ولاحجة.

وإن كان في بعض الأمور يتميّز الإيجاب عن السلب دون بعض، فحيث يتميّز فيه الطرفان ـ كالإنسان مثلاً ـ يلزم منه أن يتميّز في غيره كالأبيض؛ فإنّه اذا كان المدلول عليه بلفظ الإنسان مناقضاً للمدلول عليه باللَّا إنسان، فيلزم أن يكون المداول عليه بالأبيض أيضاً مناقضاً للمداول^ عليه باللَّاأبيض؛ إذ او

٢) مج: بأعينها. ١) با: موقوف. ا) مط: - ثم لا يخلو .. هكذا. ٢) ش: فالإنسان.

ه) مجردا: _ كلشيء. ٦) مط: + ثمَّ لا يخلو أن يكون الأمر في كل لفظ ومدلول هكذا.

A) مط: بالعدلول. ٧) ش: - المعلول عليه ... أن يكون.

كان مداولاهما " واحداً "كان الإنسان وكل شيء الذي هو الكرابيض أبيض. وكان الكرانسان أيضاً " إنساناً، لأنّ الكرانسان " كالفرس والفيل وغيرهما إن كانت في أنفسها لا أبيض، فهي عين الإنسان الذي في نفسه لا أبيض، إذ الأبيض والكرابيض في نفسهما شيء واحد، فعرض " مرة أخرى أن كان كل شيء كل شىء.

فيمثل هذا البيان ونظائره يمكن إزاحة آفة المتحيّرين الذين هم في صدد الاسترشاد: فيعرّف لهم أنَّ الإيجاب والسلب لا يجتمعان في شيء ولا يصدقان معاً، وكذا لا يرتفعان ولا يكنبان معاً.

والفرق بين القولين فيهما أنَّ الأول بحسب الحمل بالاشتقاق ويقال له «وجود في»، والثاني بحسب الحمل المواطئ ويقال له وحمل على»؛ فاجتماع البياض في موضوع واحد ممتنع، وكنا صدق الأبيض واللاّألبيض على ذات واحدة، وكذلك ارتفاع البياض واللّابياض عن موضوع واحدا وكنب الأبيض واللّاأبيض عله حمال، لأنّه لو جاز ارتفاع المتقابلين وكنبهما لجاز اجتماعهما وصدقهما؛ لأنّه إذا ارتفاع عن شيء الإنسان واللّاإنسان فقد اجتمع غن شيء الإنسان وقد نبّه على بطلان اجتماعهما معاً، وهذا الكلام في أنّ كنبهما معاً يرجب صدقهما معاً.

۱) مدمچ مارانهدا ۲ با باد ولسد ۲) بد - آیشناً ۱) مه - برگا شروه اقایه ـ الاکونسان ۱) مه - معتب رکال مرضوع والحد ۷) ش: طب ۸ ش مدا الاکونسان

٧) ش: ـ عليه. ٧) من: منقابلين. ٩) من: منقابلين.

♦ [ص ٥٣. س٠٠] قال: «فبهذه الأشياء وما يشبهها»:

أي بهذين الوجهين - وهما التنبيه بمثل البيان المذكور وما يجري مجراه وحلَّ الشبه الحاصلة من القياسات المتقابلة النتائج للمتحيّر - يمكن للفيلسوف هـ دايته وإرشاده إلى الطريق ، وأمّا السوفسطائي المتعنّد الذي غرضه المماراة فلايمكن الزامه إلا بمثل ما ذكره الشيخ، وهو تكليفه بملاقاة النار ومصادفة الضرب والإيلام، إذ هذه الأمور وأعدامها واحدة عنده؛ فلو تحاشى منها، فذلك إقرار منه بأنَّ شوتها ليس كسليها.

♦ [ص ٥٣. س ١٦] قال: «فهذا للمبدأ الذي ذببنا عنه ...»:

أي هذه المقدمة الأولية ـ التي دفعنا عنها قولُ مَن ينكرها ويكنبها ـ هي أي الأوائل الأوائل الأوائل الأوائل الأوائل الأوائل الأوائل والله الأوائل الأوائل ينسبتها إلى الأوائل والله الأوائل كنسبة مبدأ الموجودات وعنّة الطل والمعلولات إليها. وقد علمت كيفية كونها مبدأ المبادئ، وأنّ على الفيلسوف الأوّل ـ أن ينم بعلم الفلسفة الأولى ـ أن يذبّ عنها.

وإنّما قال: مبيادئ البراهين تنفع في البراهين» مع أنّها جزؤها" التي لايدٌ منها، نظراً" إلى نفس معرفتها قبل تركيب الحجة منها؛ وكذا الصال في كون البراهين نافعة في معرفة الأعراض الذاتية لموضوعات تلك الأعراض.

٢) مج: إلَّا للطريق.	1) <i>الشفاد فهذه.</i>
٤) مط: عنه.	۱) ش: فلا يكون.
٦) مو: نظر	ه) مج: حزثها.

♦ (ص٣٥.س٨١) قال: «لكن معرفة جواهر الموضوعات ...»:

صحة هذا الاستثناء بأنّ شأن البراهين ليس ولا يكون إلّا إثبات الأعراض الذاتية الموضوعات أو الإثبات الأعراض الذاتية الموضوعات فيفقد آ في معرفتها على العدود والتصورات دون الإثبات والتصديق، فيلزم أن لا سبيل إلى إثبات شيء من الموضوعات آلكي السلبي أو أعني قولنا: طيس الشيء من البراهين إثبات الموضوعات» حكماً إيجابيا جزئيا، وهو مغاد قوله: «لكن معرفة جوهر الموضوعات»: يعني براهين العلم الأعلى كما تثبت الأعراض لموضوعاتها، كذلك تثبت الموضوعات التي تعرف فيما سلف من العلوم المنطقية والرياضية والعليمية بالحدود ققط دون الإثبات. فعلى صاحب هذا العلم أن يحصّل وجودها والتصديق بإثبتها.

ولم يكن في علم واحد أن يتكلّم في أمرين لشيء، أعني التحديد والإثبات جميماً؛ بل كلّما تكلّم في "التحديد والتصوير، لم يتكلّم في الإثبات والتصديق إلّا هذا العلم، حيث يتكلّم فيهما "جميماً. لكن يشكل على هذا . أي على كون هذا العلم متكللًا للأمرين ـ بأنّه إن تكلّم في الموضوعات على سبيل التحديد والتصوير أ فيكون علماً جزئياً، وهو علم كلّي، هذا خلف: وذلك لأنّ تحديد الموضوعات كان شأن العلوم الجزئية، وإن تكلّم فيها في التصديق فقط كان الكلام فيها بنحو واحد وهو البرهان، لا بالنحوين ـ البرهان والحد جميهاً ـ كما هو المغروض.

١) مطامج: لموضوعات.

٢) مط: - فيفتقر في... من العوضوعات.

٥) مج: للعلم.

٩) ش، مط: -لم يتكلُّم في الإثبات... التصوير.

۲) مع: فيقتصر. 1) ش: ــ السلبي.

-٦) مج، دا: + فالموضوعات.

، ب ۸) بادفسها.

ا دا: فيها.

والجواب: إنَّ هذه الأمور موضوعات في سائر العلوم عوارض ذاتية في
هذا العلم، لأنّها أحوال أو أقسام لعوضوع هذا العلم الذي هو الصوجود مطلقاً،
فعوضوعيتها بالإضافة إلى غير هذا العلم؛ فلو تكلّم هذا العلم في تحديدها
لم يلزم أن يصير علماً جزئياً. إذ لم يتكلّم في تحديد العوضوع من جهة ما هو
موضوع فيه، بل من جهة ما هو موضوع في علم آخر. وكذا إذا يرهن عليها لم
يبرهن عليها بما هي موضوعات فيه، بل برهن عليها بما هي أحوال وأعراض
ذاتية لموضوعه، وإن كانت تصير موضوعات في علوم أخرى.

♦ [ص ٤٥.س ٩] قال: دوأيضاً إذا لم يلتفت إلى علم آخر وقسم هذا العلم ...»:

يريد بيان أن هذا العلم كيف يتكلّم في الأمرين جميعاً لشيء واحد _أعني
التحديد والإثبات _بأنا إذا لم تلتفت إلى علم آخر وقطعنا النظر عن سائر العلوم
التحديد والإثبات _بأنا إذا لم تلتفت إلى علم آخر وقطعنا النظر عن سائر العلم
منقسم
الم نظل: إنّ الموضوعات لها محمولات في هذا العلم، بل تلنا: إنّ هذا العلم منقسم
إلى جوهر وعوارض، أي إلى موضوع وأحوال ذاتية خاصة له، كان الجزآن
كلاهما من أفراد الموضوع، لأنّ الموجود بما هو موجود شامل لهما جميعاً:
بخلاف سائر العلوم الجزئية إذا انقسم إلى جزئين ٢ موضوعات وعوارض
ذاتية لها منارة الموضوعاتها.

وهذا إنّما نشأ هاهنا لعموم الموجود بما هو موجود الذي هـ و مـ وضوع لهذا العلم، فكلّ ما فرضته ٢ موضوعاً فيه، فإذا نظرت إليه من حيث كونه قسـماً

۱) مط: بيرهن ۲) ش: جزئي

۲) مج: فرضه.

٢٠٠ المقالة الأولى

مغايراً للقسم الآخر الذي هو الأعراض الذاتية، لم يكن المغروض موضوعاً لهذا العلم موضوعاً لهذا العلم موضوعاً نه، بل قسماً من الموضوع؛ إذ الموضوع شامل له وللأعراض الذاتية جميعاً، فالموضوع والجوهر بضحو ما عارض لطبيعة الموضوع. والجوهر دون غيره ما الأعراض لطبيعة الموجود وإن مسار ذلك الموضوع والجوهر دون غيره ممناً هو من الأعراض لطبيعة الموجود بها هو موجود و آبن يقارنه طبيعة الموضوع أو يكون هو هو بعينه. أمّا المقارنة والعروض فباعتبار كونه فردا من الموجود بمنا هو موجود، وأمّا المينية فباعتبار كونه نفسه، إذ الموجود طبيعة يصمع حملها على كل شيء على نفسه وعلى مغايره م؛ فما هو جوهر موضوع وما هو عرض وصفة كلاهما مشترك في كونهما موجوداً.

فما هو الجوهر والموضوع ليست جوهريته وصوضوعيته لأتّ طبيعة الموجود بما هو موجود، بل لأنّه فرد للموجود وجزء للعلم الباحث عن أحواله مغاير لأعراضه الذاتية المبحوث عنها فيه. والحاصل: إنّ لهذا العلم دون سائر العلوم أن يتكلّم في الموضوعات على سبيل الحدود والبراهين جميعاً.

وميني\" الجواب الأوّل على أنَّ الموضوعات المبحوث عنها بالعدود والبراهين في هذا العلم موضوعات لسائر العلوم سحمولات لهذا الملم، فمن الجهتين يتكلَّم فيها بالوجهين.

ومبنى هذا الجواب أنّ هذا العلم يحمع أن يتكلّم في الموضوعات بالوجهين من جهة واحدة لكن باعتبارين، فإنّ موضوعات هذا العلم باعتبار

١) مج: والذي. ٢) داديما.

ه) دا:مشترکة. ٦) ش: يبنى.

٢) مع: - ر. ٤) مط: - والجوهر الذي هو ... الموضوع.

محمولاتُ فيه أباعتبار آخر: فإنَّ الموجود بما هو موجود أعمّ من الموضوع والعرض، وإن كان الموضوع في "نفسه باعتبار الموضوعية.

♦ [ص ٤٥.م٠ ١٦] قال: دومع هذا كلَّه، فليس البحث عن مبادئ التصور ...:

يريد أنَّ هذا العلم قد يبحث عن العبادئ التصورية والحدية لعوضوعات العلوم الأخرى بحثا تصورياً أو حدّياً، ولا يلزم "من ذلك أن يكون بلحثاً عن حدود تلك العوضوعات وتصوراتها، وكنا قد يبحث عن العبادئ التصديقية لمسائل العلوم الأخرى بحثاً برهانياً على لمسائل العلوم الأخرى بحثاً برهانياً على نفس تلا العام الأخرى بحثاً برهانياً على المتخالفان بحثاً واحداً والعلمان المتخالفان -اللذان أحدهما فوق والآخر تحت علماً واحداً، ولا يبعد أن يكون هذا الكلام إشارة إلى جواب آخر عن الإشكال المذكر؛ وأن يكون إشارة إلى دفع إشكال ربما " يترمّم من جهة البحث عن مبادئ" الحدود والبراهين أن يلزم الخلط بين العلمين والتحدين البحثين، والتوفيق من الشالحكيم.

. . .

۲) مطاعن.

١) مط: - باعتبار محمولات فيه

٢) مو: رياني. ٤) مج: الذان.

ه) مج:له بما. ٦) ش: المبادئ.







المقالة الثانية

في الجوهر

الغرض من هذه المقالة البحث عن ماهية الجوهر ووجوده، والإشارة إلى
تعيين أقسامه الخمسة الآوُلية، والبحث عن ما سوى القسمين المفارقين اللذين
أخّر البحث عنهما إلى موضع آخر وهو الجسم ومادته ومسورته، فغي هذه
المقالة بيينن ماهية الجسم ووجوده وماهية جزأيه ووجودهما وكيفية التلازم
بينهما، وأمّا الذي نكره في المنطق من حال الجوهر وخواصه، كان بحسب
شرح الاسم دون الحقيقة : وأمّا هاهنا، فبحسب الحقيقة، فالمطلوب فيه هناك
مطلوب دما الشارحة»، وهاهنا مطلوب دهل البسيطة، و دما الحقيقة».
واعلم أنّ الجوهر لاحدً له لكونه بسيطة، وهو جنس عال لاجنس لها، وما

لا جنس له لافصل له؛ فتعريفه منحصر في ذكر خواص له، ككونه مقصوداً بالإشارة وككرن الراحد منه موضوعاً للأضداد.

١) مط: بخصية.

١) مج: الضدّ

وأخصَ خواصَه أنّه لا ضدّ له بالمعنى الأخص للضدّ أ، يعني إذا أريد بالضدين ما يتعاقبان على موضوع واحد وبينهما غاية الضلاف، يعنى بالموضوع موضوع الأعراض؛ وأمّا إذا يعنى به ما هو أعمّ منه كالمحل، كان للجوهر ضدّ، فإنّ الصورة النارية مضادة للصورة المائية. ويشاركه في هذا المعنى أنواع من الكمية، إذ لا ضدّ للثلاثة ولا للأربعة ولا لشيء من مراتب العدد، إذ لا برجد في شيء منهما غاية الخلاف من غيره.

ومسمًا يسذكر مسن خوامّت في المشهور أنَّ الجوهر لا يقبل الأشدة والأضعف"؛ ويذكر أيضناً أنَّه لا يقبل الاشتداد والتضعّف. ولننا في هذين المقامين خوش شديد وبحث عميق يجب أن يُطلب من مسغوراتنا من أراد التحقيق؟.

• • •

٢) دا (ضفه مل): الأشدية و الأضعفية.

^{؟) .} بكة الأسطار الأربعة ع ٨. ص ٩٦٢ قصل علي أنّ الوجود عل يجوز أن يشتدّ أو يتستك أم 124 و من 4.5 قصل علي الشدة والفصاف

[القصيل الأول]

[في تعريف الجوهر وأقسامه بقول كلّي]

♦ [ص ٥٠ س ٤] قال: وفنقول: إنَّ الوجود للشيء قد يكون بالذات ...»:

[تعريف الموجود بالذات والموجود بالعرض]

قد بيّن فيما سبق أنّ «الكون» على ضربين: كون الشيء في نفسه وهو مطلوب «الهل البسيطة» كقولنا: «زيد موجود»، وكونه على صفة \ وهو مطلوب «الهسل المسركية» كقولنا: «زيد إنسسان» أو «زيد كاتب». والأوّل مختص بموضوعات العلوم، والثاني بمطالبه.

ثمّ الموجود على صغة إنّا أن يكون موجوداً بالذات كفولنا: «زيد إنسان» أو «حيوان»، وهو أن يكون مصداته ومطابق حمله على شيء هو ذات الموضوع ووجوده في ذاته: وإمّا أن يكون موجوداً بالعرض كفولنا: «زيد أبيض» أو «كاتب»، وهو أن لا يكون مصداته ومطابق حمله هو ذات الموضوع ووجوده في نفسه، بل شيء آخر يقارنه أو يقوم به، وهو شيء غير منضبط ولا محدود، وكل ما لا يكرن محدوداً لا يمكن البحث عنه على المنفج الحكمي، فينبغي أن يكرن متروكاً ويكرن الاشتغال بالبحث مقصوراً على الموجود الذي بالذات كالجوهر وأقسامه والعرض وأقسامه.

واعلم أنَّ المشتق_كالأبيض مثلاً _إن أريد به الموصوف والصفة جميعاً فهو موجود بالعرض لا بالنات، لأنَّ أقراد الموجود بما هو موجود لايدَّ أن يكون كلَّ منها تحت مقولة واحدة من المقولات إن كأن له جنس وفصل. فالمركب من الجوهر والكيف لايكون جوهراً ولا كيفاً ولا موجوداً، إذ الوحدة معتبرة في التقسيمات كلّها، وإلَّ لم يكن شيء منها حاصراً.

فإنا قيل: الموجود إمّا جوهر أو كمّ أو كيف أو غير نلك، أريد به الموجود الواحد، فالمركب من الجوهر والكمّ كالطويل، ومن الجوهر والكيف كالأبيض، ومنه ومن الإضافة كالأبيض، ومنه ومن الفعل ً كالكاتب، وعلى هنا القياس في المقولات ـ لا يكون موجوداً. أمّا إنا أريد به نقس الصفة، كما إنا أريد بالأبيض نفس الأبيض لا شيء آخر ذلك الشيء هو الأبيض، كما في المعنى الألجائ، فحيننز يكون موجوداً بالمناسبة مبحوثاً عنه في الطم، فيكون عرضاً وعرضياً باعتبارين، أو جوهراً وجوهراً باعتبارين كالناطق أن غيرهما كالموجود البحت بما هو معجود بحت بشرط لا بشرط بولا بشرط، فالأبيض بشرط أن لا يكن أ مأخوناً معه شيء آخر ورما غير محمول، ولا بشرط شيء وحدم عرضي محمول، وكذا الناطق

۱) ش: +الإضافة. ۲) ش،مط: وبحت.

مثلاً بأحد الاعتبارين صورة، وبالاعتبار الآخر فصل.

♦ [ص ٥٠، س ٧] قال: طأقهم أقسام الموجودات بالذات هو الجوهر ...»:

[تعريف للجوهر والعرض]

يريد تعريف الجوهر والعرض وبيان تقدّم الجوهر على العرض بأن يقال: الموجود بالذات يتقسم إلى قسمين: أحدهما الموجود في شيء آخر ذلك الشيء الآخر متحصل القوام والنوع في نفسه -لا كوجود جزء منه -من غير أن يصحّ مفارقته لذلك الشيء، بمعنى أنّ وجوده في نفسه هو بعينه وجوده لذلك الشيء. وعندي أنّ هذا القيد مفن عن قوله: «لا كوجود جزء منه اكن ذكره للتوضيح، لخفاء هذا المعنى -كما سنتشير إليه، فهذا القسم يـضض باسم «العرض» وهو الموجود في موضوع.

والثاني الموجود من غير أن يكون في شيء من الأشياء بهذه الصفة، فلا يكون في موضوع البنّة، وهذا هو المخصوص باسم «الجوهر» أ.

وقد رسّم العرض بأنَّه «الموجود في شيء لا كجزء منه ولا يصنعُ توامه من دون ما هو فيه» وهذا الرسم بحسب قاطيفورياس وعلى الوجه المشهور، والتحقيق هو المذكور هاهنا.

واعلم أنّ هاهنا إشكالاً، وهو أنّ قولنا: «الصوجود في شيء» يقع على أشياء كثيرة بعضها بالتراطق وبعضها بالاشتراك وبعضها بالمجاز وبعضها بالتشكيك، فإنّ إطلاق لفظة «في» في كون الشيء في الزمان وكونه في المكان

١) مط: خان كان الدوض مرجوداً في عرض كما هو العشهور كالسرعة في العركة والاستقامة في القطط والشكل في السلم كان أيضاً آخر الأمر ملازم الجميع موضوع هو الجوهر.

وفي الخصب وفي الراحة وفي الحركة وكون الجزء في الكل وكون الخاص في العميم. العام وكون الخاص في الجميم. العام وكون الكل في الأجزاء والكلّي في الجزئيات ليس بعضى واحد في الجميم. فكون ألساء في الكون ليس بحسب المعنى ككون الشيء في الشهر والسنة وككون السواد في الثوب. فلفظة هفي» حجامعة لمعناها، فإنّ «مع» و «على» و «اللام» وغيرها "منا يدلّ على إضافة منا وإنا لم يكن نفس الإضافة مرادة بلفظة هفي» وخصوصية الإضافة مختلفة فيها ولكل "واحدة معنى آخر، فاللفظ فيها بالاشتراك أو بالمقيقة والمجاز، فليست القيرد الباقية مضمصة لمعنى واحد.

فالوجه في ذلك أنَّ الجمهور يعرفون أشياء يقال: إنَّها في شيء أ، معناها " ـ هاهنا ـ ليس هو كذا ولا كذا ليبقى رسم العرض، فإنَّ إزالة الشبهة بـاشتراك الاسم إمّا بالحدّ والرسم أو بنغي المعاني الداخلة تحت الاسم المشترك حتى يدلّ على الباقي لا من ذاته بل بسبب القرينة.

[في الفرق بين العرض وبين حال الكل في أجزائه]

فقوله: «الموجود في شيءه فرق بين العرض وبين حال الكل في أجزائه، لأنَّ وجود الكل في الأجزاء قول مجازي، لأنَّه بنفسه عين الأجزاء، فيأنَّ الكل ـ كالمشرة ـ صورة تماميته "لا توجد في واحد واحد من الأجزاء، بل إذا اجتمعت حصلت حينثارْ صورة العشرية مثلاً.

۱) ش: فیکون. ۲) مج: غیرهما.

٣) مط: الكل. ٤) ما : الكرد أن يبيَّن أنَّ قولنا الموجود في شيء.

ه) مج، دا: معناه. ٦) مط: ثمامية.

وقوك: «لا كجزء منه» يغرق بينه وبين وجود الجزء أ في الكل ووجود طبيعة الجنس في طبيعة النرع الواحد من حيث هما طبيعتان"، وبين عمومية النرع في "عمومية الجنس من حيث هما عامان، وبين وجود المادة في المركب. وقوله: «لا يمكن توامه مفارقاً له» يفرق بينه وبين كون الشيء في الزمان وكونه في المكان، على أنّ الشيء الزماني لا يفارقه الزمان المطلق، والمكاني لا يفارقه المكان المطلق، وبعض المكانيات لا يمكن أن يوجد إلّا في المكان المخصوص الذي هو فيه، كالشمس في فلكها والكواكب في أفلاكها وكل فلك في موضعه؛ لكن المراد ما ذكرنا آنفأمن أنّ وجود المرض في ذاته هو وجوده في موضوعه والأشياء المذكورة ليست كذلك، وكون الشمس في فلكها ليست حيثيته بعينها حيثية وجود طبيعة الشمسية، وكنا كون الشيء في الزمان ليس عين وجود ذلك الشيء؛ بخلاف العرض، فإنّ وجوده في نفسه ليس إلاكونه في الموضوع.

و يخرج من قوله: «لا كجزء منه» أيضاً حال العرض كالبياض بالنسبة إلى المركب من المعروض ً والعارض ـكالأبيض ـ، إذ ليست عرضيته بالقياس إلى المركب منه ومن العوضوع.

وأمّا مثل الراشحة التي ينظرُ أنّها تفارق التفاحة وتنظل إلى الهواء، والحرارة التي يظرُّ أنّها تنظل من النار إلى العاء؛ فليس الأمر فيه كما ظرَّاء وذلك غد خاف عار أهار المصدرة.

۱) ش، مط: الجزئي. ۲) مط، ش، دا: طبيعيان. ۲) ش، مط:من. ٤) ش: + في نضه.

ه) دا: + أنَّ عط، مع: يظنُّ

♦ [ص ٥٧، س ١٣] قال: «وإذا كان ما أشير إليه في القسم الأول موجوداً في موضوع ــ»:

[إشارة إلى تعريف الموضوع]

وإذ قد بان من هذه القسمة ضرورة وجود الموضوع من أن يكون شيئا
متعلقابه "القسم الأول، وأمّا أنّ" ذلك الشيء جوهر أو مستثرم له فلم يعلم منه.
فإذا لم يبيّن وجود الجوهر، بل معناه ورسمه فقط، إذ ذلك الموضوع في بادئ
النظر يحتمل أن يكون عرضاً كذلك، فنقول: ذلك الموضوع أيضاً لا يخلو إمّا أن
يكون موجوداً في شيء على الصفة المذكورة أم لا، فإن لم يكن موجوداً في
شيء كذلك أن يكون جوهراً: فثبت وجود الجوهر وكونه مقرّم العرض، وإن كان
ذلك الموضوع موجوداً في شيء آخر "كذلك ولم يكن جوهراً، كان أيضاً في
موضوع آخر وكان الكلام عائداً إلى الرأس: فإمّا أن ينتهي إلى موضوع لا
مؤموع آله فثبت وجود الجوهر وكونه مقرّم الجميع، إذ مقرّم المقرّم "للشيء
مقرم له فثبت وجود الجوهر وكونه مقرّم الجميع، إذ مقرّم المقرّم "للشيء
مقرم له إن إمّا أن يذهب سلسلة الافتقار إلى غير النهاية، وهو صحال حكما
سيجيء في المقالة الثامنة "في مثل هذا المعنى خاصة أي في تناهي العلل
والمعلولات القابلية، والموضوع والعرض من جملة العلل القابلية لمعلولاتها" .
والمعلولات القابلية، والموضوع والعرض من جملة العلل القابلية لمعلولاتها" .

٢) دا،ش: +في.	۱) دا: قي.
٤) دا: + ولم يكن عرضاً.	٣) مج: أن يكون.
٦) ش، دا: - لا موضوع.	ه) ش: أخرجها.
٨) هن: الثانية.	٧) دا، ش، مط: مقوّم.
١٠) دا: ومعلولاتها.	٩) مج: العرض.

١١) مج:ولا.

له، فيكون الجوهر موجوداً لا محالة ومقوّماً للعرض غير \ متقوّم به.

[تعريف الجوهر في اصطلاح الأقدمين وفي عهد أرسطو]

واعلم أنّه كان الجرهر في اصطلاح الأقدمين هو الصوجود لا في مسطل، والعرض هو الموجود في محل، وفي لا عهد أرسطو خصّصوا السم الجوهر بالموجود الذي وجوده غير ماهيته الذي لا يكون في موضوع والعرض بالموجود في موضوع ويعنى به المحل المستغني به لا في قوامه عن ما يسطّه؛ فالجوهر موجود لا في موضوع، أي لا في محل يستغني عنه سواه وجد في محل يفتقر إليه أو لا، والأول كالمورة، والثاني كالهيولي والجسم، فعلى هذا، المحل أعمّ من الموضوع، والحالً أعمّ من العرض،

♦ [ص ٨٨ س ٥] قال: ووأضًا أنَّه هـل يكـون عـرض فـي عــــرض فــليس بـــستنكر ـــه:

أقول: إنَّ الذي ذكر أولاً من كون موضوع العرض ـ سواه كان عرضاً أو جوهراً ـ لابدَّ فيه من وجود الجوهر أو الانتهاء إليه، كان كلاماً على سبيل تجويز المقل ^عفي بادئ النظر. وذلك لا يستلزم الإمكان الناتي، والشيخ يريد هاهتا ا إثبات الإمكان بحسب الأمر نفسه، فاستدل و يوقوعه في مثال السرعة والبطء في الحركة، والاستقامة والاستنارة في الضط، والشكل كالمثلث والمربع

١) مع، مط: وغير.	۲) مطاعق
٢) مج: - به.	1) ش: - نکر.
ه) مطامح، با: التجريز العقلي.	٦) ش: ـ هاهنا.
٧) مج: واستدلَّ	۸) با: كالبشاة.

وغيرهما في السطح. واستدلَّ أيضاً بـاتصاف الأعراض بـالوحدة ' والكثرة، و ⁷أحال بيانها إلى مباحث الوحدة والكثرة وإثبات عرضيتهما ⁷. وباقي الألفاظ معناها واضح.

[الفصول المنوَّعة ليست أعراضاً لأجناسها]

واعلم أنّ لنا في عرضية هذه الأشياء المذكورة نظراً، إذ العرض * - كما علم - ليس العراد به مجرد الصفة، بل صفة يستغني الموصوف في تقوّمه نوعاً عنه: فالفصول المنزعة ليست أعراضاً لأجناسها المفتقرة إليها في وجودها ولا لأنواعها المفتقرة إليها في ماهياتها، ومن هذا القبيل السحرعة والبطء للحركة، والاستقامة والاستدارة للخط، وكذا الأشكال للسطح؛ فإنَّ الحركة التي لاحدً لها من السرعة والبطء مستحيلة "الوجود وغير متصورة إلاّ في ظرف التحليل العظي، وكذا النظع المجرد عن المغلي، وكذا الخط المجرد من الاستقامة والانعناء، وكذا السطع المجرد عن الشكل.

والعبيب أنَّ الشبيعَ كثيراً مَا لا يتمثّل للفصول المنزعة بالاستقامة والاستدارة في الخطوط والسطوح أا فالحقّ أنَّ هذه الأمور كلّها فصول منوّعة لتلك الأعراض، وهي متحدة الوجود معها، فلا حاليّة ولا محليّة : وأمّا في ظرف الذهن فهي بأحد وجهي الاعتيار فصول لأجناسها، وأمّا بالوجه الآخر منه فهي بالصورة أشبه منها بالأعراض بالقياس إلى صوضوعاتها، وإن كان الجميع

١) مج: إلى الوحدة.	۲) مط: ـ و.
۲) مج، مط، دا: عرضيتها.	٤) ش: أو الفرض.
ە) ش:مستمیل.	٦) دا: التخييل.
	۸ ۵ : السطم

٩) مج: مومسوغاتها.

أعراضاً في نفسها.

وأمّا الرحدة والكثرة فنحن أيضاً نتكاًم هناك فيما هو المق عندنا، وسنبيّن لك ضعف ما احتج به الشيخ وغيره في عرضية أ الوحدة وأنّ وحدة الشيء، وتشخّصه أهي نفس وجوده، والوجود ليس عرضاً فيه لتقوّمه به، فوحدة العرض كوجوده عرض بعين عرضية اللك العرض، وكنا وحدة الجوهر كوجوده جوهر بنفس جوهرية ذلك الجوهر، وليست الكثرة إلاّ مجموع الوحدات، فحكمها في الجوهرية والعرضية حكم الوحدات: كما ستعلم إن شاء الد

♦ [ص ٨٥، س ١٠] قال: وقد جؤز كثير مئن يدّعي المعرفة ...:

أقول: يريد أنّه قد وقع من جمع كثير مدّعين للمعرفة ـوهم ليسوا بعرفاء بالحقيقة -إمكان أن يكون شيء واحد بالشخص عرضاً بالقياس إلى شيء، وجوهرا أ بالقياس إلى شيء آخر، وأن يكون شيء واحد بالنوع جوهراً في موضع وعرضاً في موضع آخر، كما يدلّ عليه عبارة التمثيل بحرارة "النار وغيرها، فظاهر كلامه يدلّ على وقوع الخلاف في كلا الأمرين، فيكون قوله: وفال الحرارة عرض في غير "جسم النارسة، يكون بياناً للخلاف الثاني، ومعناه أنّ الصرارة في غير جسم النارسة، يكون بياناً للخلاف الشاني،

۲) ش: شخصه.	۱) ش: عرضيته.
1) ش:جوهر.	۲) ش: عرضيته.
٦) المعادضتيل إنَّ	ه) شناهدادة.

٧) ش من (مهاي دني غيره).

المركبات التي تعرضها الحرارة ـ عرض، لجواز خلاَها عن الحرارة وسلبها عنه؛ لكنّها في جملة أفراد النار ليست عرضاً، لأنّها موجودة فيها كجزء، لا لا كجزء، لأنّها نلطلة في معناها، ولأنّها بحيث لا يجوز رفعها عن النار مع بقاء النار ناراً، فإذن ليس لا وجودهافي النار وجود الأعراض في موضوعاتها، حيث يمكن رفعها مع بقاء الموضوعات في أنقسها.

> ♦ [ص٨٥ ص١٤] قال: دوهنا غلط كبير قد أشبعنا القول فيه في أواشل المنطق وإن لم يكن نلك موضعه، فإنهم إنما غلطوا فيه هناك:

[كون شيء ولحد جوهراً وعرضاً غلط عظيم]

أقول: بريد أنَّ هذا أي كن شيء واحد جوهراً وعرضاً غلط عظيم. وفي بعض النسخ «كثير» -بالثاء المثلثة -ولا وجه له. و هذا أشبع القول فيه ا أي في تحقيق أنَّ الشيء الواحد لا يكون جوهراً وعرضاً وبغع الشكوك الواقعة عنه؛ «وإن لم يكن ذلك أي المنطق موضع إشباع القول فيه، وإن لم يكن ذلك الإنسباع هناك واقعاً في موضعه لأنَّ موضع تحقيق القول في جوهرية الجواهر وعرضية الأعراض إنما هو هذا العلم لا المنطق، لكن لننا وقع هذا الغلط هناك عند شرح الأنظاظ وبيان حدود الأشياء بحسب الأسلمي لزم دفع ذلك الغلط وحلَّ

واعلم أنَّ الشيخ في الفصل السادس من المقالة الأولى من الفنَّ الثاني من

۱) ش:رفعا. ۲) مط:ليست.

۲) مط: اور

الحملة الأولى في المنطق، المعنون ذلك الفصل ووإفساد قول من قال: إنَّ شبيناً واحداً يكون عرضاً وجوهراً» 'حقّق القول في هذا المقام وأزال عنه الشكوك والأوهام: فذكر أوَّلا أنَّا نعنى بالجوهر الشيء الذي حقيقته وذاته أنَّه يوجد من غير أن يكون في موضوع، أي حقيقته وذاته الاتوجد في شيء البتة لا كجزء منه وجوداً يكون مع ذلك بحيث لا يمكن مفارقته أيّاه، وهو قائم وحده، فإنّ العرض هو الأمر الذي لابد لوجوده من أن يكون في شيء "بهذه الصفة، حتى أنّ ماهيته لا تحصل موجودة إلَّا أن يكون لها شيء يكون هو في ذلك الشيء بهذه الصفة "؛ فكل شيء إمّا جوهر وإمّا عرض، وإذ من الممتنع أن يكون شيء وإحد ماهيته ^٧ مفتقرة في الوجود إلى أن يكون شيء من الأشياء هو فيه كالشيء في الموضوع ويكون مع ذلك ماهيته غير محتاجة إلى أن يكون شيء من الأشباء ^البتّة هو فه كالشيء في الموضوع، فليس شيء من الأشياء هو جوهر وعرض. ثمّ اشتغل بحلِّ الشبهة بيسط لائق كما هو بأبه في كتاب المنطق. ولنذكر تلك الشبهة وحلُّها على وجه التلخيص المُغنى عن المراجعة إلى ما هناك فنقول:

> [شبه القائلين بكون شيء واحد جوهراً وعرضاً معاً والجواب عنها] لهم وجوه تمسكوا بها في ذلك الرأى:

أحدها: إنّ قصول الحواهر حواهر أمم أنّ الحكماء بيتو لون يكثير مين الفصول أنَّها كيفيات، والكيفيات أعراض، فتلك الفصول جواهر وأعراض معاً.

١) منطق الشناء ع (العقولات المقالة الأولى، القصل السادسية عن 10

۲) مط: ذاته. ۲) ش: تحقق ه) مطاعا: +من الأشباء ٤) ٿا.: مقارقه.

٧) مج:ماهية. ٦) ش: .. عنى أنّ ماهيته .. بهذه الصفة.

٨) ش: - هو فيه كالشيء... من الأشياء. ٩) د : - حواهر .

وأجاب الشيخ عنه بأن إطلاق الفصول على التي هي من الأعراض بالاشتراك اللفظي. ويمكن آن يقال في نفي كون فصول الجواهر أعراضاً ؛ إنّ الفصل ـ كما سيجيء ـ ليس موجوداً متميزاً في الوجرد عن الجنس إلاّ في الفقل بضرب من التحليل: فلو كان عرضاً لوجب أن يتميّز وجوده عن وجود ما يتوقم كونه موضوعاً له، ضرورة أنّ العرض وجوده مفير لوجود موضوعه "، والفصل بما هو فصل وجوده عين وجود الجنس. وأمّا عند التحليل باعتبار كل من الجنس والفصل متميزاً عن صاحبه بحصب الوجود الذهني، فيصير الفصل في ذلك الاعتبار صورة عقلية، والجنس مادة عقلية، وهكذا الصال في جنس العركبات وفصلها، إلا أنّ لها في الخارج أيضاً مادة وصورة.

و النبية: إنَّ الصورة موجودة في حامل الصورة ` لا كجزه منه، فكانت عرضاً، وكانت في الجواهر المركب منهما جزءاً منه، وجزه الجوهر جوهر، لكان أمر واحد "حوهراً وعرضاً".

والجدواب: إنّ المسورة ليس وجددها في حاملها وجودّ الشيء في الموضوح، ولا في المركب كذلك ـعلى ما قرّره ـ، ولا وجود لها في غير هذين؛ قلم يلزم كونه عرضاً أصلاً، لعدم حاجتها إلى شيء من الأشياء حاجةً العرض إلى موضوح، فيكرن جوهراً في ناتها لا غير.

١) مط: فأجاب،

ه) ش: الوجود موضعه. ٦) ش: ــفي عامل الصورة.

٧) ش: أمراً واهداً. ٨) مط: عرضاً.

و ثالثها: إنَّ الحرارة جزء ' من الصار '، والصارُّ جوهر، وجزء الجوهر جوهن فالجرارة حوهر بالنسبة إلى الجارّ من حيث هو حارّ، لكنّها عرض. بالنسبة إلى الجسم القابل لها، فهي تكون جوهراً وعرضاً بالنسبة إلى الأمرين. والجواب؛ إنَّه إن أريد بالحرارة الطبيعةُ الناريه الغير المحسوسة، فحالها كما علمت من أنّ وجودها في النار "كوجود الجزء في المركب؛ وأمّا وجودها في مادة النار، فهي وإن كانت لا كجزء منها لكنَّها ليست كوجود شيء في الموضوع، مل كشيء في محل لا يستغني عنه في تقوّمه ا نوعاً. وإن أربد بها الكبفية المحسوسة، فهي ليست جزءاً للحارّ - لا في النار ولا في غيرها - من حيث وجودها° المقيقي، بل إنّما جزئيتها لشيء يكون وجوده بمجرد الاعتبار، كالأمر المركب من العرض والموضوع؛ وعلى ذلك الوجه بيصير جوهريّا أي ذاتياً لا أنّه أجوهر، إذ لا منافاة بين كون الشيء عرضاً وجوهرياً "كما لا منافاة بين^كون الشيء جوهراً وعرضياً.

و رابعها - وهو أيضاً قريب المأخذ ممّا سبق -: إنّ العبر هي في المبركب كجزء منه، فلا يكون عرضاً فيه، وكل ما لا يكون عرضاً في الشيء كان جوهراً فيه، لكنَّه بالنسبة إلى القابل عرض، فالشيء الواحد جوهر وعرض.

والجواب: إنَّ هذه شبهة نشأت من الخلط بين مفهومَي الجوهر والجوهري، وكذا بين العرض والعرضي، فإنَّ الأُخيرين منهما إضافيان "

۲) مو، یا: +کالنار.

۱) ش: - جزء

¹⁾ ش:تقمه. ٢) ش: أنَّ وجوده وجود.

٦) مج، مط: - أنّه. ه) ش: وجوده. ٨) مط: - بين كون الشيء... بين. ٧) ش: جوهراً.

١٠) ش: الأخير منهما إضافي.

٩) ش: القاعل.

والأولين حقيقيان (. نكما أأنَّ الجوهر جوهر في نفسه ليست جوهريته بالقياس إلى شيء، بل لأنّه في نفسه ⁷ غير مفتقر إلى الموضوع أصبلاً: فكذا العرض^ا ليست عرضيته إلّا لأنّه ⁹أمر في نفسه يحتاج إلى موضوع - كيف كان وأيّ شيء كان ـ لا بالقياس إلى شيء وأمّا العرضية والجوهرية بمعنى كون الشيء جنساً وفصلاً وكونه خاصة وعرضاً عاماً، فناك إثما يكون اعلى أحد هذين الاعتبارين أي الدخرل في شيء ⁷ والخروج عنه ⁴.

فهاهنا احتمالات: فأن شيئا واصداً يجوز أن يكون عرضاً في نفسه وعرضياً لشيء "ا، كالأبيض عرض في ناته وعرضي للحيوان "ا؛ ويجوز أن يكون عرضاً في نفسه وجوهري الشيء "ا، كاللون عرض في نفسه وجوهري للسواد " وأن يكون جوهرا في نفسه وجوهريا الشيء "كالحيوان بالقياس إلى الإنسان؛ أو جوهراً في نفسه و" وعرضياً لشيء" كالإنسان بالقياس إلى المدين، المساحك "ا؛ أو جوهراً في نفسه وجوهرياً وعرضياً بالقياس إلى أمرين، كالحيوان فإنّه جوهر في نفسه وجوهريا وعرضياً بالقياس إلى أمرين،

فقد وضح أنَّ مجرد كون الشيء في المركب ليس لا كجزء ممَّا لا يـوجب

١) ش: والأوّل منهما عقيقي	۲) مچەمك رىكما.
٣) مط: ــ في نضبه.	٤) داداللمرش.
ه) با: أنَّه.	٦} مح: + أمراً إضافياً.
٧) ش: _فيشيء	٨) مط:منه
٩) ط:كرنه.	١٠) ط: قضيء
١١) ط: الحيوان	١٢) ش: ـ وعرضياً لشيء كالأبيض في نفسه.
١٢) فعانسقاها جز حمطه : بالشيء	١٤) ش: للأسود.
١٥) ش: - وجوهرياً لشيء من ناسه.	

١٦) ش: ﴿ أُو جُوهُ رَأْضُ نَفْسه وجُوهُ رِياً لَشِيءَ كَالْمِيوَانَ بِالنِّياسُ إِلَى الضاعك

كونه جوهراً إلا إذا لم يكن ماهيته \مصتاجة إلى الموضوع، فإن كانت ماهيته محتاجة إلى الموضوع، فإن كانت ماهيته محتاجة إلى الموضوع فهو عرض 7، سواء كان جزء المركب أو لا. وما وجد في كلام القوم أنَّ جزء المركب الجوهري جوهر، فهو مشروط بأنَّ المركب نا طبيعة واحدة، فإنَّ جزء المركب الجوهري الطبيعي إذا كان وجوده في شيء فلايكون كوجود الشيء في الموضوع، بل كوجوده في المادة. وهذه المعاني مبسوطة في قاطيغورياس بما لا مزيد عليه.

ثمّ العجب من صاحب المباحث المشرقية أنّه بعدما نقل أكثر هذه المعاني مراراً في كتبه وفي شروحه لكلام المكماء، كرّ راجعاً وقال لهم أن يحتجّوا لمذهبهم أنّ كلّ ما حلّ في شيء، يكون لذلك الحالّ اعتبار أنّه في المحل واعتبار أنّه " في المجموع، وأمّا الاعتبار الثاني فلا شبهة في أنّه لا يبوجب العرضية، لأنّه جزء، ومن شرط العرض أن لايكون جزءاً.

وأمّا اعتبار كرنه في المحل * فلا يخلو: إمّا أن يعقل محل يتقوّم بما يحلّ فيه أو لا يعقل، والأوّل باطل لوجهين:

أحدهما: إنَّ الحالُ محتاج إلى المحل، فاو احتاج المحل اليه لدار الاحتياج من كل منهما إلى الآخر، والدور باطل.

والثاني: إنَّ هيولى العناصر مشتركة بين صدورها؛ فلو كان لوجود شيء^^ من العمور العنصرية مدخل في تقويم وجود الهيولي وتتميم ذاتها لزم ارتفاع الهيولي عند ارتفاع تلك العمورة، فعينتلا لا يكون الهيولي مشتركة؛ هذا

١) ماهية.

۲) ش ولن

y) شار المحال A) ط: الشعر د

خلف، فيكون الحال جوهراً وعرضاً. ا

هذه ⁷هي العقدة التي لفَـُقها مـن قـبل^٢ المـجوُّرَين لكـون الواحد جـوهراً وعرضـاً. وأمّا حلّها فبتذكّر ⁴ ما سلف حتى ينلهر وجوه ⁶ الفساد في كلامه:

أمّا أولاً، فلأنّه خلط بين الجوهر والجوهري -أعني الذاتي -، والعرض `
والعرضي، فاستدل على جوهرية كلّ ما حلّ في شيء بأنّه جزء المجموع،
وجزء المجموع ألا يكون عرضاً. والحق أنّ جزء المجموع لا يكون عرضياً له أ
وذلك لا يرجب إلّا كونه جوهرياً لا كونه جوهراً ``! ولا تتنافي بين كون الشيء
عرضاً في نفسه جوهرياً لغيره.

وأمّا ثانياً، فلأنّه قد وقع في كلامه `` من الخلط بين حال الشيء في نفسه وبين حاله مقيساً إلى غيره، فاستدلّ من نفي أحدهما على إثبات مقابل الآخر: وذلك، فإنّه لا يلزم من عدم كرن الشيء عرضياً -أي خارجياً -أن يكرن جوهراً، إذ ليس مقابلًا له، بل المقابل له الجوهري، فلا يثبت من نفي كون جزء المجموع عرضياً له إلّا كرن ذاتياً له، لا كرنه جوهراً في نفسه، فإنّ اللونية ذاتية للسواد `` وليست جوهراً.

وأمًا ثالثًا، فما ذكره من لزوم الدور فهو ليس إلَّا الافتقار من الطرفين، لا على سبيل الدور المستحيل، لأنَّ حهة الافتقار فيما بين الحالِّ والمحل المتقوّم به

١) هايان كالام شغر رازي	٢) ط: وهذه.
٣) ش: قبيل.	 ش: فيتذكر /دا: فتذكر.
ه) ط: وجود.	٦) مط: ــ العرض،
۷) ش: واستثلُ	٨) ش: - رجزه المجموع.
٩) ش، ط: ـ له.	١٠) مط: ـ لاكرته جوهراً.
١١) ش: كلام.	١٢) ش:للأسود

مختلفة ؛ كما ستقف عليه.

و أمّا رابعة، فإما سيجيء أيضاً من أنّ المادة الأولى مفتقرة في ذاتها إلى نوع من المسورة .أيّ نوع كان ـ وليست مفتقرة إلى شيء من الأعراض نحواً من الافتقار، وهذا مناط الفرق بين كون الحالّ صورة أو عرضاً.

ثمُ إِنَّ للمادة ـ لكونها * مبهمة ـ تحصلات مختلفة نوعية، فغي كل منها تحتاج إلى صورة نوعية خاصة *، وارتفاعها لا يوجب زوالها بالكُلية؛ بل زوال نوعيتها الخاصة كحال الجنس بالنسبة إلى الفصول المختلفة المقرّم كل منها لوجوده النوعي، فإنَّ زوال نوعه بـ زوال ⁴ كل فصل لا يوجب * زوال الجنس بالكُلية، بل زوال نحو واحد من أنحاء وجوداته وتحصلاته.

♦ [ص ٥٩، س ١] قال: طنقول: قد علم فيما سلف أنَّ بين الموضوع والمحل فرقاً ...»:

[في الفرق بين الموضوع والمحل وبين العرض والحالُ]

قد سبق في أوائل الفن الثاني المسمّى به مقاطيغورياس؟ الفرق بين الموضوع والمحل بالأخصّية والأعنية، وكنا الفرق بين العرض والحالً؛ فكل موضوع محل، لأنّه جزء معنى الموضوع، وكل عرض حالّ كذلك. وذلك لأنّه يعني بالموضوع ما كان بذاته ونوعيته قائماً، ثمّ كان سبباً لقيام شيء آخر فيه

١) ط: سيلف. ٢) ط: +عليلة.

٢) مج: + لكرنها عقيقة ميهمة.
 ٤) دا: _ زوال نوعه بزوال /ط: _ نوعه بزوال.

ه) مط: - زوال نوعه بزوال كل فصل لا يوجب

٦) منطق الشفاد ج ١ (المقالة الأولى، المقولات فصول ١٠١٠ و ١٥ ص ١١٥ تا ١٥.

إلًا ما.

لا كجزء منه؛ ويعني بالمحل ما هو أعم من هذا المعنى، وهو كل ما يوجد له شيء يقوم به، سواه تقت ذاته ونوعيته بدون ذلك الشيء أو به، فهو على كلا الرجهين يصير به أبحال أو آصفة. وإنّما قال: «بذاته ونوعيته» ليدخل موضوع الأحراض التي تسمّى بـ «المشخصات»، فإنّها ممّا يفتقر إليها المحال أبحسب خصوصية أحوالها الشخصية، وكذا موضوع المصنفات المفتقرة إليها الأصناف بما هي أصناف، فإنّها "ليست ممّا وقع الافتقار لمعروضاتها إليها من جهة نرعيتها وذاتها، بل من جهة وجودها الشخصي أو الصنفية.

♦ [ص٥٩.س٣] قال: «قلا يبعد أن يكون شيء موجوداً في المحل»:

يعني لمّا كان المحل بحسب المفهرم أعم من الموضوع، وكذا الحالُ أعم من العرض: فلا يبعد في العقل مع قطع النظر عن البرهان أن يكون في الرجود شيء موجود في محل لم يصر ذلك المحل في نفسه نوعاً قائماً كاملاً بالفعل من جملة الأنواع المحصلة المعينة إلا بما حلّه، فيكون المحل مادة والحالّ صورة: إذ لا نعني " بالمادة إلّا المحل الذي يقرّم نوعاً من الأنواع بما يحلّ فيه، ولا نعني بالصورة إلّا ما يحلّ في شيء بجعله " نوعاً من الأنواع،

ثمّ إنّ ذلك الحالّ المفتقر إليه المحل في قوامه ونوعيته ربما لم يكن وحده كافياً في تقويم المحل وتنويعه، بل مع شيء أو أشياء أخرى صارت بالاجتماع

١) دا: - هو.	٧) مط: _ به.
٣) دا، ط: و.	٤) ش: ـ بذاته ونوعيته المحال.
ه) ط: فإنَّهما.	٦) ش: ـ بل من المنتفي.
٧) دا، مط، ط: لايعني	٨) ش: _ يملُ فيه ولانعني بالمسورة إ

٩) ط:يعضله.

جاعلة إنّاه موجوداً بالفعل أو نوعاً محصلاً مخموصاً من جملة الأنواع المحصلة. فذلك الحالِّ - سواء كان وحده أو مع شركة ما مقوماً للمحل و حاعلاً إِيَّاه نوعاً خاصاً - يكون لا محالة موجوداً في موضوع، لأنَّ وفيه» لا يتحقَّق إلَّا لأمرين:

أحدهما الجملة، وهو في الجملة كجزء ليس لا كجزء، فلا يكون الجملة موضوعاً له، بل ولا محلًا أيضاً، إذ شرط الحال أن لا يكون كجزء لمطه.

وثانيهما المحل، وهو ليس^٢ وجوده فيه وجود في شيء متحصل القوام والنوعية بدون ذلك الشيء، بل وجود شيء في شيء لا يقوم نوعاً أو لا يتم قوامه ويوعيته إلا يماحلُ فيه.

فظهر وبيِّن أنَّ بعض ما في المحل يمكن أن لا يكون في موضوع، بل وأنَّ بعض ُ الحالُ بجوز أن لا يكون عرضاً. وأمّا إثبات إنّية ` هذا الشيء الموجود في المحل لا في موضوع بالبرهان فذلك ممّا سيجيء عن قريب.

[إشارة إلى معانى للصورة]

فإذا ثبت^٧ بالبرهان فهو المختص باسم والصورة» ومحله باسم والمادة» في مثل هذا الموضم أي من جهة كونه حالاً في محل غير متقوم بنفسه -وإن جاز أن يسمّى مبورة من غير هذه الجهة أيضاً. ويسمّى ^ غيره بها " بحسب

> ۲) ش،مج: - ئيس ٢) هن: - متحصل القواء - في شيء ٤) مورمطا: تبش. ٦) ش إنبته / ١٠ أبنيته. ٨) دا، من ط: أو لا يستى إمط: ولا يستى.

ه) ش: - بعض: ٧) دا، مج، مط: أشت. ٩) هنالها.

١) مچ، دا: فيئيته.

الاشتراك الاسمى، فإنَّ هذا الاسم يطلق على معان كثيرة كما "سيجيء في مباحث العلَّة والمعلول".

واعسام أنّ في قوله ¹: دوإذا أثبتناه فهو الشيء الذي يخصّه ⁴ باسم المدورة» مؤاخذة لفظية، لأنّه يدلّ بحسب المفهوم ⁷ على أنّ وضع الأســـامي موقوف على وجود المسميات في الخارج، وليس كذلك.

واعلم أيضاً "أنَّ كون صدور * متعددة صحصة لمادة واحدة جاعلة إيّاها أن نما واحداً إنّما يصمح إذا لم تكن في " درجة واحدة، وأمّا بدون ذلك " فغير " صحيح عندنا؛ وكذا " كون صور الا العناصر باقية في المركبات الطبيعية كالجماد والنبات والحيوان ممّا هو باطل عند إمعان البحث والنظر، لكن ليس هاهنا موضع بيانه؛ وسنتكلم في ذلك في موضع يليق به إن شاءالل عقالي.

﴿ [ص ٩٥، س ١٦] قال: طَأَلُنَّا * كَأَنْ لَلْمُوجُودُ لا فِي مُوضَوعٌ ١ جُوهُراً ــ»:
[إثبات جوهُرية كل من العادة والصورة والعركب منهما]

يريد إثبات جوهرية كل من المادة والصورة والمركب منهما، لأنَّه لمَّا

١٦) الشفاء + هو المسكي.

١٥) المصفاح، اذا.

كان معنى الجوهر هو الموجود لا في موضوع، فكل أصورة جوهر بشرط أن لا يكون في مسلل لا يكون معنى الميكون محلها في موضوع، وكذا كل مادة جوهر بشرط أن لا يكون في مسل أخر، لأنّه إذا لم يكن في معل لم يكن في موضوع، إذ " لو كان في موضوع لكان في معنى الأخص، "من نقيض الأخص،" من نقيض الأخص، الميكن المعل الحقيقي أو المعالى المحل الحقيقي والحال المسوري أيضاً جوهراً أو إمّا المجتمع من المحل الحقيقي والحال العرضي، فالمق أنّه جوهر وعرض، لأنّه " شيئان لا شيء واحد إلّا باعتبار. وبحسب اعتبار الوحدة لا جوهر ولا عرض لا تُهما من أقسام الموجود بالذات، وهذا " المجموع موجود بالذات، وهذا "

♦ [من ١٠، س ه] قال: «وقد عرفت من الخواص ' الذي لولجب الوجود ...ه:

[نغي كون المادةِ والصورةِ والعركبِ منهما وأجبُ الوجود بتعرّف خواص الواجب]

يريد نفي كون المادةِ والممورةِ والعركبِ منهما ولجبَ الوجود بتعرّف خواص الواجب:

فإنّ من خاصّت ١١ أنّه واحد بالحقيقة ١٢، فلا يكون شيئاً مركباً من مادة وصورة.

وإنّ من خاصّته أيضاً أنّه لا مكافئ له في الوجود، والمادة والصورة متكافئان كما سيجيء إثبات.

فمن هذا يعلم أنْ كلاً من هذه الثلاثة . أعني المادة والعمورة والمركب منهما ممكن الوجود في نفسه، وله بالشعرورة سبب ليس بجسم ولا جسماني وجب أ وجوده.

أمَّا نفي كون الواجب جوهراً، فسيجيء التنبيه عليه في المقالة الثامنة.

♦ [ص ٦٠.س ٩] قال: طناول أؤلاً: إنَّ كل جوهر فإمّا أن يكون جسماً ...»:

[تقسيم الجوهر إلى أقسامه الخمسة]

يريد أوّلاً تقسيم الجوهر إلى أقسامه الخمسة، ثمّ الإشارة إلى إثبات كل قسم من أقسامه في موضع يليق به:

فالجوهر إمّا جسم أو غير جسم، وغير الجسم إمّا جزء الجسم أو لا بن بل يكون مفارقاً، وجزء الجسم أو غير جسم، وغير الجسم إمّا دائم وإمّا أصورته؛ والمفارق إمّا نفس أو عالل، يكون مفارقاً في جسم من الأجسام بالتحريك على وجه العباشرة فهو «نفس»، وإلّا فهو «عقل»، سواء آحركه على وجه آخر ككونه غاية أو علّة علّة، أم لا. وهذا أجود التقسيمات لشموله المادة والصدورة المفارقتين عن عمالم الأجسام والمركبّ منهما إن جاز وجودها في الخارج؛ على أنّ الحق عندنا أنّ ذلك معتنه، إذ المادة شيء لا يتمّ لها في ذاتها وجود محصل نوعي إلّا بما يلعقها

۲) داد.

۱) مج،ط: يرجب /دا: برجرب

۳) ش:+کان.

٤) ش: هركة امج: هركت.

ه) مط:من،

من الصورة، وذلك لا يمكن إلَّا بانفعال وتغيَّر \ زماني وهو لا يكون إلَّا في عالم الأجسام.

وأمًا إثنات كل واحدة من هذه الأقسام، فثلاثة منها يقع إثباتها على وجه التحقيق في هذه المقالة، وهي الجسم وجزآه، وإن كان وجود الجسم بوجه مّا قريباً من الوضوح، وكونه جوهراً متصلاً "في نفسه قد مرّ إثباته في الطبيعيات؛ وإثنان منها يقم إثباتهما في المقالة التاسعة. وأمَّا المبحوث عنهما في الطبيعيات، فذلك من حيث وجودهما النسبي ومن حيث كونهما° من ميادي المركة أ.

۱) ش: بغیر.

۲) مطرث : - متعملاً

ه) در کونها

٢) مج: - وهي الجسم. طيجات الشفادج ا (مقالة ا، فصل اإ، ص ١٦.

٦) ش:مركة.

[القصيل الثاني]

[في تحقيق الجوهر الجسماني وما يتركب منه]

الغرض من أهذا الفصل تحقيق ماهية الجسم حداً وإثبات وجوده و آ إنّيته، فإنّ من خاصية هذا العلم أن يتكلّم في الأمرين جميعاً فيما يبحث عنه. ولكا كان نحو وجوده مركباً من جزأين: أحدهما ما منزلته منه " منزلة الخشب من السرير، والآخر ما منزلته " منزلة الهيئة من السرير؛ فيجب أن يتبيّن " نحو وجودهما، لكن " إثبات وجودهما إنّما" يتوقف على معرفة الجسم بحسب ماهيته " وإن كان نحو وجوده الخارجي المقيقي متوقفاً على إثباتهما؛ ولذا قال! و هذاؤل ذلك معرفة الجسم وتحقيق ماهيته.

١) ط: ــمن.	٢) مج: ــو.
٣) ش: ـ منه.	٤) دا، مط: +منه.
٥) ش: يبيّن.	٦) ط: ولكن.
٧) مج: ممّا /ط: _ إنّما.	٨) مج: ماهية.
٩) المثان الكفاء عن ١١، س ك	

و أأسا مطلق وجوده بالعنى الذي يصلح أن يبحث عنه أصحاب العذاقة، فقيل: إنّه بديمي محسوس. والحق أنّ المحسوس ليس هو بناته، بل أعراضه وصفاته، فيكون إثبات وجوده من جهة الآثار المحسوسة، فيكون البراء أن عالم أعراضه وجوده دليلاً غير مفيد لليقين النام؛ إلاّ أنّ صامنا بياناً بيمانياً من طريق اللم وهو معرفة أغير مفيد لليقين النام؛ إلاّ أنّ صامنا بياناً النامة، والماهيات أمور انتزاعية تتبع كل منها لنحو أمن الوجود شعرباً من التبعية، وأنّ الوجود شعرباً من رتبة الوجود أشرف وأكل وأرفع من معلوله أ، وكل معلول في رتبة الوجود أشرف وأكل وأدون من معلوله أ، وكل معلول في رتبة الوجود أمن وأنقص وأدون، حتى تنتهي سلسلة الوجود في جانب العلية إلى مرتبة من الشرف والكمال إلى حيث يحيط " بجمع الوجودات والنشات حتى لا يغيب عن وجوده شيء من الأشياء، ولا يعزب عن نور وجهه ذرة في الأرض ولافي السماء.

وينتهي أيضاً في جانب المعلول وجهة النقص والقصور إلى حيث لا جمعية لوحدته ولا حضور لذاته في ذاته، بل تغيب ذات عن ذاته، وهو الوجود `` الاتصالى'' الامتدادى الذي وحدت عين قبول الكثرة واتصاله عين استعداده

۱) ط: ـ و. ۲) ش: ـ هو. ۲) دا، مج، مط، ط: بمعرفة. ٤) ش: التعو.

ه) ش: ـ وكل ملّة فهي.
 ٢) ش: ـ أشرف ـ مطوله.
 ٧) با: ـ وكل مطول.
 ٨) ش: ـ فهو في رثبة قوجوند.

۷) با: ــوکل مطول ۸) ش: ــفهو في رثبة قوم ۱) ش:ــإلى. ۱۰) مج: مطار إلى معيط،

١١) ش: الوجودي. ١٤) بة: الاتصال.

للانفصال، وليس له من التحصل الرجودي قدراً يمكن أن يجمع كلّه جزءًه ".
ولا من البقاء ما يشمل "أوّله آخرَه، فظاهره يفقد بـاطفة وبـاطفة وبـاطفة عنيب عن ا
ظاهره ـ هذا بحسب المكان ـ وأوّله يفوت آخرَه وآخرُه يعدم أوّل ـ هذا بحسب
للزمان. بل كل بعض فرض منه "فهو غائب عن بعض آخر، وكنا بعض بحضه
الزمان. بل كل بعض فرض منه "فهو غائب عن بعض آخر، وكنا بعض بحضه
عن بعض بعضه الآخر؛ فلكل معدوم "عن الكل. وإذا كانت ذاته غائبة عن ذاته،
فكف يكون لغيره حضور عنده؟! فوجوده منبع الجهالة والظلمة والتفرقة
والحرمان كما أنَّ وجود الأوّل منبع المياه والنور والجمعية. لكنة مع ذلك من
مراتب الوجود فيجب صدوره. ثمَّ لو لهم البحود إليه لكان عدمه شراً
ووبالأ لا يليق البخل" به على الميا ألجواد. كيف وعدم هذا الجوهر يستلزم
وقوف الفيض على عدد متناه، وبقي في كتم العدم أنواع جمّة غفيرة مع أفرادها
الغير المتناهية عي الكان الجميع من غير أن يخرج من القوة إلى الفحل؟! وذلك
غير متناهية في الانفال؛ كما المادة ذا قوة
غير متناهية في الافعال؛ كما العيميء.

♦ [ص ٢١٠ س ٥] قال: وأمّا بيان أن ١١ الجسم جوهر ولحد متصل وليس مؤلفاً من

٢) ش، ط: جزئه.	١) ط: التحصيل.
٤) مج: عن تغيب.	٣) با: يشتمل.
٦) ش:المعدرم.	e) ط:عنه.
۸) هن، ط: مبدأ.	٧) ش: الثعمل.
١٠) ط: الفعال.	٩) دا: العبتدا.
	۱۱) ش: ـ انَّ

أجزاء لاتتجزاً فقد فرغنا منهه:

وذلك أفي الطبيعيات وإن كان اللائق به أن يبين "في هذا العلم، لأنُ البحث عن نحو وجود الأشياء وتجوهرها إنّما يليق به أن يذكر في الإلهيات، وذلك لأنَّ نفي الأجزاء الفردة عن الجسم في قوة كونه متصلاً واحداً والاتصال بهذا المعنى مقرّم الجسم ومبدأ فصله الذي هو القابل للأبعاد "؛ إلّا أنَّ " الواقع هناك كان من البيانات الطبيعية من طريق الحركة بعد تسليم وجود الموضوع أمني الجسم - وأخذه عن صاحب هذا العلم، ولا يبعد أن يكون الموضوع مطلوباً بنحو من البرهان في علم أعلى"، ثم يصبر مطلوباً في علم أسقل "بنحو كان "أخر بناسيه" بعد وضعه وتسليمه من علم الأوّل بذلك النحو، فكان" وبوجه آخر من أحوال نفسه.

♦ [ص ٨١، س٢] قال: وأمّا تحليله وتعريفه فقد جرت العادة بأنّ الجسم جوهر طويل عريض عميق»:

يريد بيان تحقيق ماهيته وتعريف معناه، وهو "على" ما قد جرت العادة به أن يقال: إنّ الجوهر الطويلُ العريض العميق. والمراد منه حكما سيبينه"

١) مط:وقلك.	۲) ر.کذخیبات انتخام ۱، ص۱۲.
۲) مج:بيّن	٤) مج: الأبعاد
ه) بادلاًنَّ	٦) ش: _الموضوع.
٧) مط: الأعلى.	٨) مط: الأسفل.
٩) مط:يبايته	۱۰) ش:+مسار.
۱۱) ماد ــ وهو،	۱۲) ش:۔.علی.
۲۱۷ مید با است. (۱۷	

الشيخ ـ كون الجرهر قابلاً للأبعاد / يعني بحيث يمكن فيه فرض الخطوط الثلاثة على وجه التقاطع القاشي. واختلف في أنَّ هذا التعريف بالمعنى المذكور حد أو رسم.

[علام الرازي في أنّ الجوهر لا يصلح أن يكون جنساً، ولا قابلية الأبعاد فصلاً] وأبطل الخطيب الرازي "كونه حدًا بأن «الجوهر» لا يصلح أن يكون جنساً و لا «قابلية الأنعاد» "قصلاً.

أمًا كون الجوهر غير صالح للجنسية، فبوجوه ¹:

الأوّل؛ إنّه لو كان جنساً لوجب أن يمتاز بعض أنواعه عن بعض بغصول، وتلك الفصول إمّا أن تكون في ماهيتها جواهر أو أعراضاً. فإن كانت جواهـر، لكان قول «الجوهر» عليها قولَ الجنس أو قولَ اللوازم؛ وعلى الثاني يلام المطلوب، وعلى الأوّل يحتاج كل فصل إلى فصل آخر وهكذا الكلام حتى يلام التسلسل وهو باطل. وإن كانت أعراضاً، يلزم تقوّم الجوهر بالعرض وهـو

الثاني: إنّه لو كان جنساً لكان جنساً النفس أيضاً، لاتفاق الحكماء على جرهرية النفس بوجوه برهانية، فيكون علمًنا بجرهريتها أوّلياً صاصلاً دائماً فلم بكن مكتسباً، وليس كذلك؛ هذا خلفاً.

الثالث من الوجوه التي اعتمد عليها أنّ الجوهر يتصور بأمور ثلاثة: الاستغناء عن الموضوع، وكين الماهية عنّة للاستغناء عنه بشرط الوجود،

۲) ر.ک: البشخ البشرقاد و ۱. ص ۱۹۰۰.

١) مط: +الثلاثة.

⁷⁾ مطرط: للأبعاد /ط: +و. \$) ط: لوحوم

ه) مج: _لكان جنساً. ٦) هــ - هذا خلف.

والعاهية التي عرضت لها هذه العلّية؛ فإن أريد المعنى الأوّل فلا يصلح للجنسية لكونه سلبياً أن وإن ⁷ فسّر بالثاني فكذلك، لأنّ الطيّة أصر إضافي حاصل بعد تحقق تمام الماهية ⁷؛ وإن فسّر بالثالث فمن الجائز أن يكون معروض تلك العليّة خصوصية كل جوهر: ففي الجسم خصوص كونه جسماً وفي العقل خصوص كونه عقلاً، لجواز اشتراك الماهيات المختلفة في لازم واحد، وإذا كنان ذلك محتملاً لم يكن هناك أمر مشترك ذاتي.

الرابع: إنّ الماهيات التي يقال عليها الجوهر إمّا بسيطة وإمّا المركبة. أمّا البسيطة فقير داخلة تحت جنس، وإلّا لكان لها فصل يميّزها عن النوع الآخر فيكون مركباً وقد فرض بسيطاً: هذا خلف، وأمّا المركبة ففيها أجزاء بسيطة، وكل واحد منها إمّا غنيّ عن الموضوع أو لا: فإن لم يكن، كان مقرّمات "الجوهر أعراضاً وهو باطلاً كما مرّ: وإن كانت جواهر وليس لها جنس لبساطتها المخالفة وهر باشاً لما تحته أصلاً وهو المطلوب.

وأمّا نفي كون القابل للأبعاد فصادٌ فلأنّ معنى القابلية وإمكان العرض وصحته ونحوها من العبارات أمر لا تمقق له في الخارج، وإلّا لقام بمحل قابل له ضرورة أنّه من المعاني العرضية؛ فننقل الكلام إلى تلك القابلية، ويلزم التسلسل في المترتبات الموجودة، ضرورة توقف كل قابلة على قابلة ^أخرى سابقة، ومثله باطل بالانفاق سيّما وهذه السلسلة معصورة بين حاصرين هما أهذه

۱) مطانسية ۲) مجافلت ۲) مجافلت ۲ مطانسية ۲ مطانسية ۲ مطانسية ۲ مطانس ۱۵ مطانسية ۲ مطا

القابلية والمحل.

[الجواب عمّا ذكره الرازي]

والجواب أمّا عن الوجه الأوّل من وجوه نفي الجنسية عن الجوهر فبأنّه مختل بوجوه (:

أمّا أوّلاً، عبانًا نختار أنّ نصول الجوهر ليست بجواهر في ذاتها، ولا يلزم منه كونها أعراضاً، إذ المعتبر في كون الشيء تحت مقولة الهوهر أو شيء من مقولات الأعراض أن يكون له حد نوعي، وأن يكون أسراً متحصل الذات ذا ماهية، ومفهوم الفصل البسيط والجنس القاصي اليس كذلك. ألا ترى أنّ مفهوم الجوهر لا يصنق عليه جوهر ولا عرض.

وأمّا ثانياً، فنختار أنّ فصل الجوهر جوهر، ولا يلزم أن يكون الجوهر ذاتياً له في حد نفسه حتى يحتاج إلى فصل، ولا أن يكون عرضاً لازماً من العوارض الخارجية حتى يكون هو في مرتبة وجوده الضاص عرضاً غير جوهر؛ بل هو في الواقع جوهر، وإن لم يكن من حيث ذاته بخاته جوهراً ولا عرضاً، لجواز خلق بعض مراتب الشيء عن المتقابلين أ، كما أنّ الإنسان الموجود في نفس الواقع مثلاً "ليس "من حيث ماهيته موجوداً ولا معدوماً. وما يقال: إنّ كلاً من الجنس والفصل عرضي للآخر، ليس المراد به أنّ أهدهما عارض للآخر" بحسب الواقع، بل بحسب ظرف التحليل العقلي الذي هو مرتبة

١) ط: لوجوه. ٢) ش: أثراً.
 ٢) مط: العالم.
 ٤) مج: المقابلين.

٥) مط: -مثلاً ١) با: ــليس

٧) ش: -ليس المراد.. للأخر.

من مراتب الواتع. ففصل الجوهر في كبد الواقع وأصله لا يكون إلّا جوهراً ٢٠ كما أنّ فصل الحيوان لا يكون إلّا حيواناً من غير أن يكون الحيوان داخلاً في معناه وماهيته.

وأمّا ثالثاً، فبأنّ التحقيق عندنا كما سنتدح إليه -أنّ حقائق الفصول البسيطة هي الوجودات الخاصة للماهيات، والوجود بنفسه متعين، وأنّه لا ماهية له ولا جنس، ووجود الجوهر جوهر لاتّحاده مع الجوهر، وكذا وجود العرض عرض بنفس عرضية ذلك العرض"، بل العرضية نحو من الوجود القائم بغيره بخلاف الجوهرية، فرأنّها حال الماهية بالمعنى الذي جرّزوه¹

وأمّا رابعاً، فلانتقاض ما ذكره في جنسية كل جنس إذ لو صمعٌ ما ذكره يلزم أن لا يكون شيء من الأشياء جنساً، لجريان مثل° ما ذكره فيه؛ كما يظهر يالتأمّل.

والحلّ في الجميع أنّ جنسية الجنس لا يلتضي أن يكرن جنساً لجميع ما يندرج تحته، سواء كان نوعاً أو فصلاً؛ بل الأجناس كلّها عرضيات بالقياس إلى الفصول الأخيرة، لكن عرضيتها ليست بحسب الوجود ـكما ينساق إليه الأفهام القاصرة ومنه ينشأ هذه الأغاليط وذلك لأنّهما يتحدان في الوجود ـبل على نحو عروض كل من الماهية والوجود للآخر؛ وكنا حال الماهية مع التشخص، حيث أنّ المغايرة بينهما في ظرف التحليل.

۱) مط:قصل ۲} ش:جوهر.

٢) دا: ـ العرض. ٢) مط: هزروه /ط: قزروه.

ه) دا،مج: _مثل.

وأمّا عن الوجه الثاني، فيما حقّقناه من أنّ الجوهر بأحد المعنيين، وهو الماهية التي وجودها أن لا يكون في موضوع، جنس للماهيات التي لها هذه الصفة ولها حد نوعي؛ وبالمعنى الآخر، وهو الموجود المجرد عن الموضوع، ليس جنساً لشيء: وأنّ المعلوم بالعلم الحضوري هو وجود الشيء لا صورته الذهنية، وأنّ النفس وسنائر البسائط الصورية وجودات متفاوتة الحصول، وقول مفهوم الوجود العام عليها قول عرضي؛ فعينتن نقول:

علم النفس بذاتها علم حضوري عبارة عن عدم غيبتها عن ذاتها، فيجوز أن تكون النفس بحسب هذا الوجود الحضوري * غفلة عن كل مفهوم كان، حتى عن كونها شيئاً أو معلوماً فضلاً عن الأمور النسبية والسلمة.

وعن هذه الوجوه جواب آخر أنسب بـالطريقة المشــهورة، ذكـرناه فـي كتاب الأسفار ٬

وأمًا عن الوجه الثالث، فبأنّ مثل ما ذكره يجري في أكثر تعاريف الأجناس ومفهومات الفصل، فيعبر عن معنى الميوان بالإدراك والتحريك، وأحدهما إضافة والآخر فعل آ، فعرف الجوهر بمقولتين أخريين أ، وعرّفت * الرطوبة -وهي من مقولة الكيف -بقبول الشكل وهو من مقولة الانفعال؛ وكذا يعبّر عن فصل الإنسان وجوهر النقس ، والنطق، وهو إمّا إدراك أو فعل.

والصلِّ في الجميع أنَّ المراد من هذه المعاني مبادئها الضارجية وموصوفاتها أَ الوجودية التي لا يمكن التعبير عنها إلَّا بهذه اللوازم المنبعثة

١) مط: الحضوري الرجودي.
 ٢) ر. ك: الأساؤ الأربية ع م م ١٦١١.
 ٢) ش: بقولين آخرين.

ه) ش: عرف /ط: وقد عرفت. ٦) ط: موضوعاتها.

۷) ش، دا، مج، ط: ۔ التی

عن حاق ذواتها، فبعطوها عنوانات قصد بها نفس المحكيّ عنها بهذه العنوانات؛ فكذلك المراد بما ذكر في تعريف الجوهر كون الماهية بسعيث يكون وجودها مجرداً عن الموضعوم أو مسلوباً عنه بالموضوع أو مستغنياً عنه، فالكون المذكور ـ وهو معنى الجوهر وهو أمر بسيط ـ أشير إليه بهذه اللوازم.

على أنا نقول: ترديده غير حاصر، إذ من الجائز أن يكون المعنى الذي وقع جنساً مر كون الذات بحيث منى وجدت في الضارج يكون وجودها الخارجي مفارقاً عن الموضوع وهذا المعنى ثابت، سواء كانت في الذهن أو في الخارج محقّقة أو مقدّرة، وذكر في الأسفار أوجوه أخرى في الجواب.

أمّا ٌ عن الوجه الرابع، فأزَّلاً أنَّ ما ذكره فيه منقوض ۗ بكل ُ جنس؛ كما لا يخفى على من تأمّل.

وثانياً - رهو الحل أن يقال: المعنى البسيط " - الذي يتركب منه ومن غيره
نوع - مندرج تحت جنس، وإن لم يكن مندرجاً تحته اندراج النوع تحت الجنس،
وهذا يتصور بوجهين: أحدهما أن لا يصدق عليه معنى ذلك الجنس، والثاني أن
يصدق ولكن صدق اللوازم لا صدق الذاتيات. والشبق الأول يحتمل وجهين:
احدهما أنّه لم يصدق عليه لأنّه نفس معناه والشبيء لا يكون فرداً لنفسه،
وثانيهما لا يكون كذلك.

فهاهنا ثلاثة وجوه. والممتنع في كون المركب من الشيء ومن أمر آخر غير مندرج تحت جنس مندرجاً تحت ذلك الجنس هو عدم اندراج أحدهما تحته

۱) ر.ک.دمان ۲) ط:وأغا. ۱) ش:يقعرض. ٤) ش،ياد.ط:لكل.

۲) ش: يتعرض. ٥) دا: البسيطة.

بالرجه الأخير لا غير: ألا ترى أنّ الإنسان ماهية أ واقعة تحت جنس الحيوان، وجزّاًه ⁷ ـ وهما الحيوان والناطق ـ ليس شيء منهما مندرجاً تحته ⁷ اندراج النوع تحت الجنس لأنّ أحدهما نفسه والآخر معروضه؟!

وأمّا الجواب عمّا نكره في نفي كون القابلية للأبعاد فصلاً، فبما و تعت الإشارة إليه من أنّ المراد بما يذكر "في عنوانات الفصول هي مبادئها لا أنفسها، فالمراد بقبول الأبعاد الواقع في تعريف الجسم إنّما هو مبدأ هذا القبول لا نفس القد إ.

وأمّا ما أجاب المحقق الطوسي[؟] في شرحه ^٧ بأنّ الفصل هو القابل للأبعاد^ دون القبول، فهو ليس بشيء؛ فإنّ القابل أيضاً مفهومه مفهوم إضافي ليس صن بــاب الجــوهر، والذي صن بــاب الجــوهر هــو ذات المحروض له والموصوف به.

[بيان ما هو المعتبر في حد الجسم أو المأخوذ في رسمه]

يريد بيان أنّ المعتبر في حد الجسم أو المأخوذ في رسمه بقولنا: الجسم هو الجوهر الطويل العريض العميق أو الجوهر القابل للأبعاد الشلالة، ليس

> ۲) ط: مافیته. ۲) مج، مط: جزمه. ۲) مط: تحت. ۲) مط: تعت.

> > ه) دا: ذکل /مج: نذکر.

٧) ر. كـ: شن الإنشارات يم ٢ (النسط الأول في تجوهو الأجسام)، حد ٧.

٧) ط: - في شرحه. (٨) الباد الأبعاد .

وجود تلك الامتدادات آفيه بالفعل، بل كونه بحيث يمكن فيه فرض خط كيف كان، وخط آخر مقاطع له على وجه القيام، وثالث مقاطع لهما كذلك. وإنّما قلنا: «الغرض» ولم نكتف به «الإمكان» ليشمل الأفدلاك كنّها والكواكب: ولم نكتف بالغرض 7 إذ ربما لم يقع ذلك أفي جسم، فجسمية 8 كل جسم حسواء وجدت فيه تلك الأبعاد كالمكعب، أو لا حليست أبوجود شيء منها، بل بكونه بالصفة المذكورة.

فذكر أوّ لأ أنّ كلاً من الطول والعرض والعمق لفظ المشترك يقع على معان مختلفة:

ف «الطول» يقال للخط كيف كان _ مستقيماً أو مستنيراً _ ولهذا عرّف القيدس «الخطه مطلقاً بالطول. ويقال للاستندام المغروض أو الموجود أولاً! وبهذا المعنى قد يكون طول الكوكب _ وهو بُعده عن أوّل الشَمَل ـ أقلّ من وبهذا المعنى قد يكون طول الكوكب _ وهو بُعده عن أوّل الشَمَل ـ أقلّ من عرضه، وهو بُعده عن دائرة البروج. ويقال لأعظم الاستندادين المحيطين مقداراً `` . ويقال للامتناد الواقع بين رأس الحيوان وبين '` آخر جزء من أجزاء بدنه المارّ "إليه على استقامة، وهوابقا القدم كما في الإنسان وإمّا الذّبُد. ويقال أيضاً للبُعد الأخذ من مركز العالم إلى محيطه اعتباراً بحركة "نشوء الإنسان،

٢) ش، مج، مط، ط: الامتداد.

) مج: بالعرض.	٤) با: +القرض.
) ط: رجسمية.	٦) ط:ليس
) ط: فقط.	٨) مط:الامتداد.
) ط: _أزَل-	۱۰) ط:مقدار.
	J.A. Brand (AV

١٣) مط:لحركة.

١) ش: ذلك.

وهذا لا يممّ الحيوانات بخلاف المعنى السابق. ولكن المعتبر في العرف ما يقال بإزاء أعظم الخطين المذكورين وما يعمّ الحيوانات، ولا يستبعد أن يكون فيما ً سعد الهما محسب تحدّ أو نقل.

و «العرض» يقال بالاشتراك على ما يوازي معاني الطول: فيقال ⁷لأصغر البعدين المحيطين مقداراً: وللمواصل بين يمين الحيوان ويساره: و⁴ لبُعد يقاطع بعداً فرض أوّلاً: وللسطح؛ وهذا لا يخلو عن تجوّز.

و دالعمق، قد يقال للبُعد الواصل بين السطحين؛ وللمفروض * شائلاً ؟: و لأصفر * الثلاثة المتقاطعة. وربيما يسفص «العمق» بالعفروض^ آ شَذاً من السطح الأعلى إلى الأسفل، و «السمك» بالآخذ من السائل إلى العالى.

ثمّ ذكر أنّه ليس يعتبر في جسمية الجسم شيء من هذه المعاني. أمّا المعني. أمّا المعني. أمّا المعني. أمّا المعني. الأول ـ وهو الفظ مظ ' فضلاً عن أن ' يكون معه شيئان آخران، فإنّ كثيراً من الأجسام كالكرة الساكنة ليس فيها " خط بالفعل، إذ الكرة " ما لم يتحرك لم يتعين " فيها محرر، وهو الخط الواصل من القطين، وهم نقطتان غير متحركن ، حجركة الكرة على نقسها.

۱) دا: ولاتبط. ٢) طافي. ٢) مطاعل. ٤) مطاور.

ه) دا.مج: المفروض.

٦) خط اگر اېدکتاً فرض شود مطرله است و اگر خط دیگری فرض شود که آن را قطع کند معرض ه است و خط فرضی سوم معدل ه

خوافد بود. (قبيلمث قطوقية ج ١، ص ٢٠٠) مج، مط: الأصغر.

٨) مع: المغروض.
 ١٠) منذ خطأ.
 ١١) مط: -أن.
 ٢١) مط: -أن.
 ٢١) ماهنا.
 ٣١) مع: الكثرية.

....

١١) با، مط: لا يتعين.

وليس من شرط الكرة في أن يكون جسماً أن يكون متحركة حتى يحصل أو يظهر فيها محور أو خط آخر، وذلك إذا تحركت على غير المحور، وذلك لأنَّ جسمية الجسم وكذا وجوده جسماً متقدم على حركته، فالابدّ أن يستعقق أوّلاً وجوده بما هو جسم، ثمّ يصير منشأ الحركة اللازمة كما في القلك، أو العارضة كما في العنصر؛ فإذا بطل كون الخط على الإطلاق مقوماً أو لازماً للجسم بطل أيضاكون سائر معانى الطول مما يصلح كونه مأخوذافي حدالجسم أو رسمه، لأنّ حميعها واجع إلى الخط.

وأمًا «السطح» - وهو أحد معانى العرض - فهو أيضاً غير صالح لتعريف الجسم ٢، إذ الجسمية بما هي جسمية لا تقتضي أن تكون ذا سطح، بل إنَّما يلزمه السطح من حيث إنّه متناه في الوجود؛ وكون الجسم متناهياً وإن كان من لوازم وجوده الخارجي، لكن ليس نحو وجوده، ولا أيضاً من لوازم ماهيته. ولهذا أمكن لأحد أن يفرض وجوده " من غير أن يكون متناهياً إلى أن يحيء البرهان الدالٌ على امتناع لا تُناهيه ؛ وكذا يمكن تصور معناه من غير أن يخطر بالبال تناهيه، ومن تصور جسماً لا تناهيا، فليس ممن تصور شيئاً مناقضاً أو تصور جسماً لا جسماً؛ بل من زعم أنّ جسماً غير متناه، فلم يتصور الموضوع أو الموصوف إلا جسما ولم يخطأ في تصوره، لكنه أخطأ بالتصديق في نسبة أحدهما إلى الآخر أو ⁷ التقييد؛ كمن قال: إنّ الجسم آلة، فإنّه أخطأ في التصديق لا في تصور طرفَيه ؟؛ فكذا من قال: الجسم الآلة "كذا، فقد أخطأ في التقييد " لا في

[.] c. + : b (Y ۱) دا: جبیعهما. ٤) ط: نتاهيه. ٢) مج: وحود.

٦} مج: ر. ه) مج، دا: _ فلیس.

٨) مج، ط: الآله. ۷) دا:طرقه.

٩) مع: أنَّه. ١٠) مج: - في التقييد.

تصور البسيطين؟، وهما الجسم والآلة؟؛ ولا كذلك أمن تصور حسماً غير حوهر وقال بأنّ الحسم لا جوهر، فإنّه لم يتصور بعدُ الحسمُ بحقيقته.

ثمّ على فرض لزوم التناهي والسطح في تحقق الجسم جسماً، فيكفي فيه سطح واحد فقط مجرداً عن بعد آخر بكون طولاً أو عمقاً، كالمستدبرات من الأجسام كالكرة والحلقة المفرغة والبيضي والشلجمي V.

واعلم أنَّه إلى هاهنا تمَّ البيان في إبطال أن يكون لوجود الطول والعرض والعمق بأحد من المعاني^ المذكورة مدخلية في تتميم وجود الجسم بما هو جسم ولا أيضاً أن يكون من لوازم الجسمية ؛ لأنَّ كلًّا من هذه المعاني يرجم إمّا إلى الخط أو * إلى السطح. لكن الشيخ أراد الاستظهار، فأبطل سائر المعاني في صلوحها للتعريف بوجه مستأنف؛ فذكر أنَّه ليس من شرط الجسم سما هـ و جسم - بعد فرض أن يكون ذا أبعاد - أن يكون أبعاده متفاصلة، كما مقتضيه أحد معانى الطول والعرض والعمق، فإنّ المكعب جسم وليست أبعاده -سواء أربد بها الخطوط أو ' السطوح ـ متفاصلة ' فإنَّ له سنة سطوح متساوية واثنا عشر خطه ط متساه به ۱۲.

وكذا ليس من شرط أن يكون الجسم جسما أن يكون موضوعاً تحت

١) مج: التصور. ١) يا: طرقه. ٢) ط: - كذا فقد أخطأ... والآلة. ٤) مج: كل. ٦) دا، مج: -البيضي. ه) ش;و.

۷) اگر در توس از دایر دیر سطمی مصطفود که در دو از نصف بادره طواشان سفتر عاشد و انجیاب باک ۱ی آن در در در حات بلند أن شكل را وشلجيء كريت (فر هنگ معين ، نيل كلمة عشلوس ع إ

۸) ط:ممانی. ٠) طنور

۱۰) ش:و. ١١) ط: متفاضلة.

١١) مط: - واثنا عشر خطوط متساوية.

السماء ليعرض لأجزائه الفوقية والتحتية وغيرهما لأجل جهات العالم حتى يكون ذا طول وعرض وعمق بالمعنى الآخر، بأن يكرن طوله هو المتناده الواقع بين السماء والأرض أو بين المحدد والعركز أو آخذاً "من جانب المركز إلى جانب السماء والأرض أو بين المحدد أو أن يكرن عمقه هو الأخذ من الفوق إلى السغل والهاقيان على قياسه "، بل الذي يلزم الجسم في وجوده "جسما أن يكون إمّا سماء أو في سماء، لا أحدهما بخصوصه. فإذا كان سماء سبيّما القصوى .. لا يكون ذا طول وعرض وعمق بهذا المعنى ولا بشيء من المعاني السابقة: اللّهم إلا أن تكون متحركة "بثلاث حركات مقاطعها" مارة على الأقطاب، وأقطابها واقعة على المناطق إحداها " بالذات والأخربين بالعرض.

♦ [من ٨٣، س ١] قال: طبيّن من هذا أنّه ليس يجب أن يكون في الجسم ثـالالة أيـعاد بـالفعل ...»:

يعني إذا بطل بالبيان المذكور استئزام الجسمية للأبحاد الشلاق بالفعل بشيء `` من المعاني المذكورة ''، فليس لأحد أن يلجئ نفسه في تعريف الجسم إلى فرض الأبعاد الثلاثة بالفعل: فإنّ فرض الأبعاد غير لازم الجسمية ''، فكيف

۱) مطار فرس ۲) مح المحدود. ۲) مهدا أخذ 1) مح داد الساق. ۱) مهداد = الرجانب السماء 1) ش داد مجد - أو أن يكون عملات. على قياسه.

۷) ط: وجودها. (۸) ط: متحركاً.

مط: يقاطعهما.
 مط: يقاطعهما.
 مط: المذكرر.

١٢) ط: للجسمية.

وجودها؟؛ وكذا إمكان وجود الأبعاد أيضاً ¹ غير واجب في كل جسم، بل الذي من لوازم الجسم الشامل لجميع أفراده المانع لدخول غيره الصنالع لأن يكون رسماً بل حداً للجسم أنّه الجوهر الذي يمكن لأحد أن يُقرض فيه أبحاداً شلالة على الوجه الذي مرّ.

واعلم أنّ فرض الأبعاد الثلاثة المتقاطعة على قوائم يمكن على وجهين: أحدهما ما بحسب الإدراك العظي كلياً، والثاني ما بحسب الإدراك الوهمي جزئياً، وذلك لا يتصور و لا يمكن وجوده إلّا للمقارا؛ فعلى الوجه "الأوّل يصلح لأن يكرن مأخوذاً في الحدّ، وعلى الوجه الآخر لايكون التعريف إلّا رسماً.

واعلم أنّه لا يمكن لأحد أن يفرض بعداً عمودياً في جسم واحد بهذه الصفة . أي " بأن يكرن مرضع التقاطع فيه أنقطة واحدة . إلّا ثلاثة لا أزيد منها؛ وأمّا إذا لم بكن الأبعاد على وصف التقاطع أو يكرن التقاطع "لا على نقطة واحدة أو "لكن لا يكون تقاطعها على زوايا قوائم؛ فيمكن فرضها أزيد من الثلاثة، فإنّ المكعب فيه اثنا عشر خطوط كلّها أعمدة يكون تقاطع بعضها لبعض على زوايا قوائم اكن على نقاط متعددة، فإنّ فيه أربع نقاط كل واحدة "منها موضع التقاطع " ذلالة أعمدة لا غير.

♦ [ص٦٢، س١٠] قال: دوكون الجسم بهذه الصفة هـ و الذي يشار ١٠

١) مط: - الثلاثة بالفعل الأُبعاد أيضاً.	٢) ط:الأوجه.
7) دا: لا.	٤) ط: منه.
ه) ش: _ فيه نقطة والمدة يكون التقاطع.	٦) مط: +قال
٧) مأ: ـو.	۸) ش: واحد،
Limit to de	1 . 1 /2

لأُجِله إلى الجسم بأنَّه طويل عريض عميق ...ه:

[ماهية الجسم وحقيقته]

يعني كون الجسم بحيث يمكن أن يفرض فيه خطوط ثلاثة متقاطعة على زوايا قوائم هو ماهية الجسم وحقيقته، وهو الذي من جهته يشار إلى الجسم في التعريف المشهور بأنَّه حوهر نو طول وعرض وعمق، أو أنَّه حوهر قابل للأبعاد الثلاثة. وليس المراد منه أنَّ هذه الامتدادات موجودة فيه بالفعل حتى أنَّه لو كانت موجودة فيه كالمكعب ، فليست جسميته من جهة وجودها بالفعل، بل من جهة الكون المذكور ' فقط. كما أنَّه إذا قيل: وإنَّ الجسم هو المنقسم في الجهات» ليس يعني بذلك أنَّه منقسم بالفعل مفروع عن تقسيمه، كما هو مذهب القائلين بالجواهر الفردة أو النظَّام من المعتزلة؛ بل المراد عند الحكيم أنَّ من شأنه بما هو جسم أن يقبل الانقسام في تلك الأبعاد، أو من شأنه أن يفرض فيه ذلك، فهنا ملك الجسمية حقيقة معنى الجسم، وغير ذلك من المعانى من الأعراض المفارقة لبعض أنداء وجوده. كما أنّ معنى الجوهر الذي يصلح أن يكون جنساً لأفراده المحصلة النوعية هو كون الماهية بحيث يكون وجوده الخارجي لا في موضوع، لا كونه بالفعل لا في موضوع؛ وإلَّا لم يكن ماهية الجوهر التي في موضوع الذهني جوهراً، بل هذا المعنى من العوارض الغير اللازمة لماهية الجوهر بما هو جوهر.

[\] جملاني از اين عبارات در التوظامج ٨٠ من ٦٨٤ أمده است و در أن بنهاي حكالتكميت، دكما في المكتميت أمده است كه ٢) مج: المذكورة.

٢) دا، ط: قهذا /مط: هذا. ٤ عج: أملاك.

ه) دا، من: رحقیقه /ط: رحقیقه بعنی.

فهكذا " يجب أن يفهم معنى الجسم ويُعرُف" به، وهو أنّه الجرهر الذي كماله الأوّل وصورته التي بها تمام ماهيته أن يكون بحيث يمكن أن يغرض فيه تلك الأبعاد أو الأنسام على الوجه المذكور"؛ وهو _أي الجسم _بسبب هذا الكمال وهذه الصورة هو الجسم، لا من جهة شيء من الأبعاد الموجودة أو المغروضة كالنهايات وما بين النهايات، فإنّها كلها أعراض.

وكذا الأشكال والأوضاع لأنّها تابعة للنهايات، وتوابع الأعراض أولى بأن يكون أعراضاً: والعرض لا يجوز أن يقرّم الجوهر لأنّه تابع للجوهر أسواء كان على نحو تقويم الجزء " الكل من جهة الماهية أو كتقويم الفصل للجنس من جهة الرجود وكذا تقويم الصورة للمائة: كما سمص م.

ويظهر من قوله؟ : هكذا مسورته وهو بها هو ما هو» أنَّ تحريف الجسـم بأنَّه الجوهر الذي من شأنه أن يفرض فيه الأبعاد المذكورة أو الانقسام فيها حدًّ لا رسم، ولهذا أيضاً لم يقع الاكتفاء في الشعريف بذكر الجوهر مع بُعد شا؟ و قسمة مَا امناه ألتمام الحد.

وقد يقال: وقع ذكر القسمة في الجهات الثلاث والقبول للأبعاد الثلاثة في التعريف، ليكون احترازاً عن الخطوط والسطوح الجوهرية -منفصلة كانت في ذاتها أو متصلة -على مذهب القائلين بهما أو المجوزين لهما.

وقوله *: «وريما لزم بعضَ الأحسام شيء منها أو كلُّهاه، لفظة «كلُّهاه فيه

) باد تكذا. 7) مطة المذكورة. 4) مع الغير. 7) باد مورد معدما. 4) مدان مردد.

٢) نا، مج: + ويلهم.
 ٤) ش: الأثما تابعة للمواهر.
 ٢) يُقِيلُك قلطات ص ١٢. س ١٢ و ١٤.
 ٨) مط: - إيفاد.

منصوب معطوف على دبعض» والضمير راجع إلى الأجسام، أي ربـما لزم شيءَ من هذه الأمور العرضية ' بعضُ الأجسام' كالمحاور والسطوح للأفلاك. وربما لزم شيء منها كلّ الأجسام كالنهاية السطحية، إذ ما من جسم إلّا ويلزمه سطحً تنا للزوم التناهي بالبرهان.

وقوله ": «وربعا لم يلزم بعض الأجسام شيء منها أو بعضها» معناه أنّ بعض الأجسام كالعنصريات بحيث إنّما أن لا يُلزمه شيء من هذه الأبعاد والنهايات أو يلزمه بعض دون بعض: فإنّه لو أريد بلزوم شيء من الأبعاد والنهايات لزومه لشخصه أ، فلا لزوم أصلاً لشيء منها " في بعض الأجسام كالعناصر مثلاً ": وإن أريد بلزومه ما هو أعم من لأزوم شخصه أو جنسه، فالسطع بمعناه الجنسي لازم للبعض.

♦ [ص ٢٤. س ١] قال: دولو أنكُ^ أخذت شمعة فشكلتها بشكل ...»:

[في عرضية الأبهاد الكمية كلها]

يريد بيان عرضية الأبعاد الكمية كلها ـ سواء كانت من باب السطوح أو الخطوط ـ بأنك إذا أخذت شمعة واحدة وشكّلتها بشكل معيّن كالمكعب مثلاً عرضت لتلك الشمعة نهايات أو أبعاد مخصوصة بين تلك النهايات بعضها منسار وبعضها متفاضل " ؛ ثمّ إذا غيّرت ذلك الشكل وشكّلتها بشكل آخر

١) ط: القرضية.	٢) ط: - يعض الأجسام.
٣) فمان،س١١.	٤) ط: پشفصه.
o) ط: _عنها.	٦) دا: _ مثلاً.
٧) مط: - لزومه لشخصهما هو أعم من.	٨) ش: ولذلك.

٩) دا، مط، مج: + ر. ١٠ ملا، مج: + ر. ١٠) دا: متساوية وبعضها متفاهلة.

يطلت هذه النهايات والأبعاد كلّها بشخصها، وربما بطلت بنوعها ، كما إذا بنّات المكعب بالكرة فإنّه لم يبق شيء منها أصلاً إلّا السطح المطلق الجنسي والمقدار التعليمي الجنسي مع أنّ جسمية الشمعة بالتية بالشخص. فلبّتت عرضية هذه الأبعاد والنهايات والمقادير كلّها، إذ لو كان شيء منها مقرماً للجسم لم يبق الجسم واحداً بشخصه عند زوال تلك الشيء بشخصه، فكيف بزواله بنوعه - كالسطح؟! فإنّ السطح المستري مخالف بالنوع للسطح غير ⁷

وأمّا المتدار التعليمي الجسمي وهو كونه "بحيث يمسح بكنا وبكنا فإنّه وإن اشتبه على كثير من الناس تبدّله بتبكل أشكال الشمعة، بل زعموا أنّه باق في الحالين واحداً بالعدد، حيث يرون أنّ ممسوحها في الحالين . أي مضروب أجزاه مقدارها بعضها في بعض شيء ولحد^ا: وذلك لا يوجب التماثل في الغرع، فكيف البقاء بالعدد "؟! بل الحق أنّ المقدار الجسمي طبيعة "مبهمة جنسية، والمشكّلات المختلفة - كالكرة والمخروط والمكتب وغيرها - أنواع متخالفة تحتها، لأنّها لا يمكن تعلّلها "و لا فرض وجودها إلّا بشيء "من هذه الحدود المقدارية والتحصلات " الكتمة الإنتمالية.

♦ [من ٦٤، س٥] قال ``: «قَإِنْ اتَّفَقَ أَنْ كَانْ جِسم ``

٢) ش، با، مج: الغير.	١) وا: + أيضاً.
٤) ش: والعدة.	٣) دا: کون.
٦) ط:طبيعته.	٥) مط: في العدد.
A) دا: تعظها.	٧) عل: - لأنَّها.
١٠) مج: المتصلات.	٩) مج:لشيء
١٢) الشفاد جسماً.	۱۱) ش: - قال.

كالفلك يلزمه أبعاد ولحدة:

إشارة إلى سؤال يدر على استدلاله على عرضية الأبعاد والمقادير يتبدّلها على الجسم الواحد مع بقائه بعينه من أنّه كيف يجري هذا الاستدلال في الظاك ونحره، حيث لا يتبدّل شيء منها على الظاك بل بقي الأكمّا واحدة بعينها. ققوله: وواحدة، صفة لدالأبعاد»، إذ "الكثير" قد يوصف بالوحدة والكثرة أيضاً. كما بلال عشرة واحدة وعشرة كثرة.

فأجاب عنه بأنَّ وجودها بالفعل وعدم تبدّلها في الفلك مثلاً ليس سمّا تقتضيه طبيعة الجسم بما هو جسم، وإلّا لم يرجد جسم في العالم إلّا وفيه تلك الأبعاد: بل إنّما تقتضي في الفلك تلك الأبعاد طبيعة أُضرى كمالية محصلة لنوعية الفلك، وهي كمال أوّل للفلك بما هو فلك حافظة ' لكمالاته الثانية.

وأيضاً، لمّا ثبتت لا عرضيتها للجسم الطبيعي في موضع كالشمعة، ثبتت أ في الجميع، لأنّ الجسم بما هو جسم طبيعة نوعية محصلة، فلا يمكن أن يختلف أفرادها في الققرم بشيء وعدمه: وكنا الأبعاد، إنّ كل منها أ طبيعة واحدة " لا يمكن أن تختلف أفرادها بالتقدم والتأخر والكمال والشقص عند محصّلى المشائين، فلا يمكن أن يكون بعضها "جوهراً مقوماً للجسم وبعضها

۱) مع: هذه. ۲) ط: يبقي.

٣) ش:أن ٤) مط: الكثرة.
 ٥) مط: بأنّها ٢) باد مانظ.

٧) مج: لما ثبت /مط: لم يثبت /مط: – ثبتت.

٩) مط: _ إذكل منها.

١٠) دا، مج: ركذا الأبعاد طبيعة واحدة إذ كل منها اط: - طبيعة واحدة.

⁽١) به ط: +الضأ.

عرضاً ا متقوماً به.

شمّ لقائل أن يقول: الاستدادات المتصنة إذا كنانت موجودة بـالقوة والانفصالات التي بإزائها كانت موجودة ⁷أيضاً بـالقوة ¹، فإذاً ⁹ الجسم في اتصاله وانفصاله بالقوة وليس شيء منهما لازماً لذات، فهو في ذاته لا متصل ولا منفصل كالهيولي مع أنّه جوهر متصل؛ هذا خلف.

[معنى دالاتصال» في الجسم]

فتقول: إنّ «الاتصال» لفظ أيقال بالاشتراك الصناعي على الشطوط والمقادير وعلى الصورة المحصلة لماهية الجسم بما هو جسم. فالاتصالات الخطية و المقادرية مرجودة في الجسم بما هو جسم بالقوة، أي بالإمكان لا بالوجوب، وكذا مقابلاتها، وأمّا الاتصال بالمعنى الآخر، فهو موجود بالقمل دائماً ضرورة مادام الجسم موجوداً، لأنّه المسورة الامتدادية الجوهرية؛ وهذا الاتصال عبارة عن نحو وجود الجسم بخلاف الاتصال المقاري، فإنّه عبارة عن تقدّر ذلك الوجود، فمتصلية الجسم الواحد الشخصي بهذا المعنى ووجوده ووحدته الشخصية كمّا شيء واحدة كما سيظهر لك من كلامة.

♦ [ص ٦٤، س ٦] قال: طالجسمية بالطبقة صورة الاتممال القابل لما قلناه من فرض الأبعاد ...»:

۱) ش: مرضاً ویعضها. ۲) دا: یکون مرجودة.

مط: الامتداد.
 مج: - والانفصالات.. أيضاً بالقرة.

ە) ش:ئكون.

٦) معا: _ لفظ.

۷) مط، ط: ــ س

[الجسمية بالحقيقة صورة الاتصال القابل للأبعاد]

لمّا علمت أنّ هذه الأبعاد والمقادير يمكن تواردها على الجسم مع بنقائه بشخصه، فإذن كلّها من قبيل الأعراض. لكن يجب عليك أن تتأمّل أنّ موضوع هذه الامتدادات والاتصالات العرضية المتأخر وجودها عن وجوده لابد أن لا يكن أمراً عقلياً، وإلّالم يكن من شأنه أن يقبل هذه الأبعاد؛ ولا أن يكون أجزاء لا يتخرأ، لبطلانها في أنفسها ولامتناع قبولها للأبعاد المتصلة، إذ الصال في المنقسم إلى ما لا ينقسم منقسم "كذلك؛ ولا أيضاً أصر "متصل ولا منقصل، لتسأخر "وجود هدفه الأشياء عن صوضوعها، والمبهم منا "لا وجود له بالاستقلال حتى يصبر موضوعاً، فإذن لابدً من أن يكون موضوع هذه الأبعاد والمقادير التي هي من باب الأعراض جوهراً متصلاً في نفسه بمعنى آخر، لا بالمعنى الذي ثبتت عرضيت؛ وإلّا لكان الكلام عائداً من الابتداء من أنّه كيف وجود موضوع جوهري متصل في "ذاته متهيّن "أفرض" الأبعاد والمقادير المتادير المقادير والمقادير المقادير المتعادي المتحرض الأبعاد والمقادير المقادير المقادير المقادير المقادير المتعادير المقادير المتحرة عليه.

فإن قلت: فما تقول في اتصاف الهيولى بالممورة الاتصالية، والهيولى لا حظّ لها في ذاتها من الاتصال ومقابله، فكيف حال `` الامتداد فيما لا امتداد له؟ قلت: لو كانت الهيولي موضوعة للصورة والصورة عرضاً متأخرة

١) مج: + إلى عالا يتقسم.	٢) با،مج:+لا.
٢) با: التأخر.	٤) ش: +إلًا.
ه) مطامع: ــ مقا.	٦) مط:جواهر.
٧) ط: و.	٨) ما: متهيّاً.
1. J. J. J. 1981, Jack 1 14, 74	Tester Alle

الوجود عنها، أو كانت الهيولى في ذاتها متعينة الوجود بأن لا ينقسم كالعقل و البوهر الفرد، لكان هذا الإشكال وارداً غير مندفع؛ ولكن ليس الأمر كذلك، فإنها في ذاتها أمر مبهم الوجود إنّما يتحصل ويتقوّم في الخارج بإحدى المصور المغيدة لها الوجود والتنوع، وليس لها في نفس الأمر مرتبة في الوجود "قبل المغيدة لها الوجود والتنوع، وليس لها في نفس الأمر مرتبة في الوجود "قبل المصور؛ إنّما ذلك بحسب اعتبار المقلّ، كحال الكلي الطبيعي بالقياس إلى تعينات الأفراد، فإنّ الكلي كالإنسان ليس له في ذاته تعيّن زيد أو عمرو أو غيرهما، ولا هو متميّن بمقابلات هذه التعينات؛ ولأجل ذلك يقبل الجميع لأنّمها غيرهما، ولا هو متميّن بمقابلات هذه التعينات؛ ولأجل ذلك يقبل الجميع لأنّمها وجوده، ولو كان له بحسب ذاته مرتبة سابقة في الوجود على وجوده ذما المقام محصّلات لأنحاء وجوده، ولو كان له بحسب ذاته مرتبة سابقة في الوجود على المقام مرتباً الأقداء.

إذا تقرر هذا فنقول: إنَّ الشيخ أراد به الجسمية ما به يكون الجسم جسماً مطلقاً. وقوله ": ووبالحقيقة صورة هذا الاتصال الجوهريء" أراد به المتصل بذاته المعتد في حد نفسه، من دون قيام ميذاً الاتصال والامتداد بذاته، بعض أنَّ متصليته ومعتديته ليس" وجوده: فهو متصل باعتبار، واتصال باعتبار آخر.

أمًا كونه متصلاً، فلاَنَّه شيء نو اتصال، أعمّ من أن يكون اتصاله بغيره أو بنفسه. وأمّا كونه اتصالاً، فلأنَّ متصليته ليست بأمر زائد عليه، بل بنفس ذاته؛ كما أنَّ أجزاء الزمان متقدمة ومتأخرة بنواتها، فكل منها تقدم وذر تقدم أو تأخر و در تأخر باعتبارين. وهذا المعنى حكما علمت -غير المقدار مطلقاً سواء كان خطأاً و سطحاً أو غيرهما، وغير الجسمية التعليمية بخصوصها، لما ثبتت^

٢) مط: ـ إنَّما يتحصل... مرتبة في الوجود.

۱) ما: ــ هذم

٦) عن عارت شيخ نست بلكه تال به معني است.

۸) مج: ثبت.

۱) ط: أو. ۲) مط: الاعتبار العظ*ي اش*: الاعتبار العقل.

ە) دا،مج: ــ قولە. ۷) مج،ط:ناس

عرضيتها جميعاً في مثال تشكيلات الشمعة الواحدة وهي من مقولة الكم؛ والجسم الذي هو القابل لهذه الأبعاد والمقادير من باب الجوهر. فهذا المعنى المعنى الشخصي من حيث له هذه الصحورة الاتصالية الجوهرية لا يخالف جسماً آخر في شيء من الأحوال العارضة للكم بعاهو كم أو للمقدار بما هو مقدار، كالكبر والصعر والمعدودية والعادية أو التشارك أو الصعم أو الجذرية والمجذورية أو المكتبية أو غير ذلك من عوارض الكم المتعمل أو المنقصل؛ فلا يقال: إنه مساو لجسم آخر أو نصفه أو خبعته أو عاده أو معدوده أو جذره أو مجذوره أو مضروبه في نفسه أو مكتبه أو مشاركه أو مناسبه بوجه أو مباينه، وإنما له شيء من هذه الأشياء من حيث هو متقدر ومن حيث هو جزء أو نز أجزاء العفروضة في المتصل بالمعنى الجوهري، فإنه أيضاً قابل الانقسام الأجزاء العفروضة في المتصل بالمعنى الجوهري، فإنه أيضاً قابل الانقسام من خواص الكم.

قوله' ، ورهذا الاعتبار» ـ أي كون الجسم بحيث يكون مقداراً أو بحيث يكون له جزء^ عادّ ـ غير اعتبار الجسمية التي هي من باب الجوهر، وهو كون الجوهر بحيث يمكن أن يقرض فيه الأبعاد.

بزاء

♦ [من ٤٤٠ س ٢١] قال: «وهذه الأشياء * قد شعر صناها لك ` ١

ا) ش: ـ الأبعاد.	٢) مج: الجسم.
ا) دا، ط: + والمساواة.	٤) مج، ط: ثو جزء أو أج
) مج: بحسب.	٦) مج: عادلة.
() ميان سي (۱/ شيد ماله	٨) محدود داد

۷) هنان س ۱۱/ش: ـ قوله.
 ۹) هج: هزدله.
 ۱) مج: هرجنا هنالله.

بوجه أبسط محتاج أن تستعين a'

إشارة إلى ما ذكره في الفصل الذي ابتداً "القول فيه في الكمية ¹ من فصول المقالة الثانية ° من الفن الثاني الذي في أحوال المقولات من المنطق، وهو قوله:

والجسم الواحد قد يوجد بحيث يعرض لا أن يختلف بحسب الكمية ولا يختلف بحسب به لا يختلف بحسب به لا يختلف عليها أن يكن بحيث يعمن فرض أبعاد ثلاثة مطلقة فيها على الصورة المذكورة، ولا يختلف فيها ويختلف مع كل شكل أن يتحدد ويتعين فيها من الأبعاد طولا وعرضاً وعمقاً باللفط أو بالقوة إنا جدّد الذلك الشكل؛ فإنه إن شكل الشمع بشكل كرة، كان معرضاً لنسبة أبعاد محدودة هي غير المحدودات المعينة التي يقبلها إذا كان شكله شكل مكعب، وذلك كميته، والماء قد يحفظ جوهريه النوعية فضلاً عن الجسمية الجنسية وتنفير مقداره جوهرية النوعية فضلاً عن الجسمية الجنسية وتنفير مقداره الجسمية.

٨} ط: + ذلك

۲) ط: + به.

١) الشفاء + في موضع آخر.

٢) ط: ابقداه.

٤) مَمَانَ قَلْمُعَادُ (العقولات، فصل چهارم از مقالة سوم)، ج ١، ص ١١٢. و مقب نكل شده در ص ١١٤ و ١١٥ أمده است.

ه) چنانکه اشاره شد این عبارت در مقالاً سوم است ر لعثمالاً لشتباه از ناسخان است.

١) ش، مج: يؤخذ... يفرض /مط؛ ط: يؤخذ... يعرض.

۷) مج: ـ به،

^{, 1 &}lt;del>- 3 - 6

٩) ط: +ما.

١٠) قوله: وإذا حدَّده متعلق بقوله: ومختلفه (منه) / الشخام ط: حديد

وليس لقائل أن يقول: إنَّ الجسم الكريُّ إذا تكعب ' فإنَّ أبعاده لم يتغير، إذ ٢ هو مساو لما كان أوَّلا في المساحة؛ وإنك ستعلم أنَّ المساوى يقال لما هو مساو بالفعل ولما هو مساو بالقوة، وأنَّ أمثال هذه الأشكال لا مساواة لها بالحقيقة، بل معنى ما يقال فيها من ذلك أنَّها في قوة المتساوية ، والذي بالقوة غير موجود بعدُ. والحسمية بالمعنى الأول لا تقدُّر بشيء البيَّة، لأنَّ المقدِّر يجب أن بكون مساوياً للمقدار أو مخالفاً له أصغر منه، والمساوي للمقدّر لا يقتر بالمساولة عما بخالف المقدّر، والأصغر بكون مخالفاً لما بقدّره، فما يقدُّر لا يكون غير مخالف لجميع ما يجانس مقدَّره، بل لايدٌ من أن يكون مخالفاً ليعض ما يجانس مقدِّره °. فلا يتقرر ` لهذا المعنى الذي لا يخالف به ٢ جسم جسما أن يكون مقدراً أو مقدراً ^. فإذاً، إنَّما يقم تقدير الأجسام بذلك المعنى الآخر، فذلك هو الكمية. وإنَّ ما يقم فيه المساواة والتفاوت والتقدير غير ١٠ المعنى الذي لا يخالف به جسم جسماً، فليست الصورة الجسمية هي الجسمية التي هي الكمية؛ بل الجسمية التي هي الكمية التي هي عـرض هـي جسمية بمعنى آخر ـوهي ما أشرنا إليه ـوإن كانت قريبة من

١) ط:كعب. ٢) ش:أو.

٢) قشفاد المسارية. ٤) قشفاد للمساواة.

ه) مع: _ بل لابد ... مقدّره اط: + وكذلك ما يتقدر. ٦) مع: فلا يتقبر.

٧) ش: ـ به. (4) مج: مقدر أاو مقدراً أو مقدراً أو مقدراً أو مقدراً أ

٩) الشفاه ط: + كان. ١٠ مج: - المعنى الآخر... التقدير غير.

الصورة الجسمية وملتزمة إيّاها ⁽. فكذلك ⁷ستجد أشياء تشبه الكيفية وليست بكيفية.

والسلح أي ضاً له صدورة غير الكمية التي فيه؛ وتلك الصدوة "أنّ بحيث يصحح أن يفرض فيه بُعدان على الصدفة المتكورة، وذلك له لأجل أنّه نهاية شيء ما يصحح فيه فرض ثلاثة أيعاد. وكذلك هذه الصحورة ليست تخرجه عن العرضية وعن الحاجة إلى العوضوع أيضاً. وأمّا كميته أ فنظير كمية البحسم، لكن هي كمية ثابتة "لا تتبدّل، لا كما في الجسم، وليس إذا كان السطح صورة تلزمها أن تقوّمها الكمية بجب أن يكون السطح جوهراً؛ فما تلذا: إنّ كل صورة للوع من الأنواع يلزمه عرض فهو جوهراً، بما ذلك في صورة الجسم وحده؛ فتكون الجسمية التي هي من باب الكمية "تلزم الجسمية التي هي من باب الكمية" تلزم الجسمية التي هي من باب التحدد. وتكون صورة الجسم إذا جردت بكميتها أو "جُردت منها التحدد. وتكون صورة الجسم إذا جردت بكميتها أم "جُردت منها الكمية مأخوذة في الذهن سمّي المجرد جسماً تعليمياً، (انتهى.)

فهذه المعاني وما نقلناه أيضاً سابقاً عند الكلام في تـحصيل مـوضـوع الحكمة الإلهية وتعينها هي الأمور التي حكم الشيخ بالاحتياج إلى الاستمانة بها في الفرق بين معنثيً / الجسم، أعني الطبيعي والتعليمي.

۱ شرایّات ۲ شرایّات ۲ شرد رکنان ایشد (۲ شرکنان ایشد (۲ شرد رکنان ایشد (۱ شرد (۲ ش (۲ شرد (۲ ش (۲ ش (۲ شرد (۲ شرد (۲ شرد (۲ شرد (۲ ش (۲ ش (۲ ش (۲ ش (۲ ش (۲ ش

♦ [من ٢٤، س ١٣] قال: «ولهذا أما يكون الجسم الواحد

يستظفل ويستكاثف ...ه:

[في التخلخل والتكاثف ونقد المنكر لهما]

يعني ولكون وجود " الجسم الواحد الجوهري غير وجوده بما هو متقدر أو مقدار جسميً مًا، يوجد الواحد المعين - كالماء مثلاً - ويتخلظه أي ينزيد مقدار جسميته شيئاً فشيئاً بالتسخين، و ويتكاففه أي ينقص مقدار جسميته على التدريج مع بقاء جسميته بالمعنى الجوهري بحاله "، من غير اختلاف و لا تنفير في ذاته، كما هو شأن موضوع الحركات الواقعة في مقولة.

واعلم أنّ الذين ينكرون للجسم معنى آخر غير المقدار، ولا للمتصل الحقيقي معنى آخر عير المقدار، ولا للمتصل الحقيقي معنى آخر عبد للجنوب الحقيقي معنى آخر حسوى كون الشيء بحيث يكون لأجزائه الوهمية حدود مشتركة تكون نهاية جزء وبداية جزء آخر وهو فصل الكم ينكرون الحركة في الكم، ويضطرون أنفسهم إلى نفي التخلفل والتكافف في الأجسام؛ مع أنّ المشاهدة حاكمة بوقوعهما كما عند امتصاص ألقارورة، أو أنشقاق القماقم الصياحة الواقعة في النار وانكسار الأواني في البرد الشديد.

ولهم في التغضي عن ذلك تكلفات شديدة واعتذارات بعيدة عن الإنصاف. وأنت قد علمت وجود المتصل بالمعنى الآخر الذي هو المقرّم للجسم الطبيعي بالبرهان الذي أقمناه على ذلك.

٥) ط: ر. ٢) مج: الأرابي.

٢) ش، بهذا. ٢) مج: يكرن (بجاي حولكون وجوده).
 ٢) ش، بمال.
 ٤) مج: +ماد.

[بيان نحو وجود الجسم التطيمي وكيفية عروضه للجسم الطبيعي] يريد بيان نحر وجود الجسم التطيمي وكيفية عروضه للجسم الطبيعي. واعلم أنّ المذاهب فيه ـسوى كونه عين الجسم الطبيعي كما زعمه أتباع

الرواقيين ـ ثلاثة:

أحدها: إنّه عبارة عن العصورة الجسعية من حيث تمينها المقداري. فالجوهر الجسماني من حيث كونه قابلاً لفرض الأبعاد مطلقاً جسم، ومن حيث أنّه محدود مقدّر متهيّرًا المساحة فهو أجسم تعليمي؛ فمنها معدد واحد في الجهات عرض له التعين في المقدار، فذات المتعين من حيث ذات هو الجسم الطبيعي، ومع تعينه هو الجسم التعليمي؛ فالمغايرة بينهما بحسب أخذ الذهن لا في الوجود.

وفيه: إنّه يلزم حصول نوع من أنواع مقوّلة الكم أمراً اعتبارياً أو مركباً ⁷ من جوهر وعرض.

و ثانيها ﴿إِنَّهُ مقدار متصل في ذاته لا ياتصال الجسم، لكن معنى اتصاله هو كونه ذا أجزاء وهمية متشاركة الحدود سواه كان في النفس مجرداً عن الجسمية الجوهرية أو في الوجود مقترناً ^ بها، فالجسم التعليمي بهذا المعنى عارض في ذاته للجسم الطبيعي، وأمّا بالمعنى الأول فهو وإن كان عرضياً له .إذ

۱) ط: – قال.	Y) دا، ط: تعيناتها.
٦) ط:متهيّاً.	٤) مج، ط: هن.
٥) مج، ط: ومن حيث.	٦) ش، مج، مط: مرکب
٧) ط: ثانيتها.	٨) دا:مقرناً.

فيه زيادة ليست في ذات الجسم بما هو جسم طبيعي -إلاّ أنّه ليس بحيث يقال إنّه عارض في ذاته، وبالجملة أ، العارض في المعنى الثاني بتمامه عارض بضّلاف العارض في المعنى الأوّل، ولا يبعد أن يكون مراده بقوله، فـ«الجسم التعليمي» هو بكلا المعنيين، حيث التي بلفظ التشبيه في كونه عارضاً.

و الثانه: إنّ عبارة عن مجموع الأبعاد الثلاثة - أعني الطول والعرض والعمق - وكأنّه لا يراد بالأبعاد الخطوط بل العراد من كل منها امتداد في إحدى الجهات، من غير اشتراط أن يكون معه آخر أو آخران "ليكون سطحاً أو جسماً، أو يكون مجرداً عن غيره ليكون خلاً وهنا كما ترى! وعلى أيّ الوجوه فالسطح نهايته والخط نهاية" نهايته و "كما أنّ الجسم التعليمي ينتهي بالسطح، وسطحه ينتهي باللائة من باب الكم، فكذك ينتهي بالجسم التعليمي بالسطح، وسطحه ينتهي بالخطء وليس شمء من هذه الثلاثة من باب الكم، فكذك من الجسم والسطح والخط معنيان مختلفان لكن الجسم بأحد المعنيين جوهر وبالمعنى الآخر عرض، بخلاف الأخيرين"؛ فإن كلاً منهما بكلا المعنيين عرض، إلا أنّ السطح بأحد الاعتبارين عرض في جوهر وبالاعتبار في عرض في حوهر وبالاعتبار في عرض في عرض هو الجسم التعليمي، والخط بأحد الاعتبارين عرض في عرض في عرض في عرض هو الجسم التعليمي، والخط بأحد الاعتبارين عرض في عرض في عرض في عرض في عرض في عرض أد

٢) مج: +ما.

ر /ط:الأغرين. +في جوهر.

٤) ط: - إحد	۲) ط: أبعاد.
اها - نهه (۲	ه) مط: أجزاء آخران.
٨) مط: الأخر	٧) ط: +هذا.
۱۰) مج، ط:	٩) مط: وبالآغر.

١) ما: ضالحملة.

١١) مط: .. هو الجسم.. في عرض.

وقد علمت الغرق بين معنتي السطح والخط " في العبارة المنقولة عن
قاطيغورياس، وسيأتي أيضا إيضاح ذلك في مباحث الكم في هذا الكتاب؛ وكذا
الغرق بين معنتي " الاتصال المنسوب إلى الجسم الطبيعي والاتصال المنسوب
إلى المقادير مثا أسيأتي موافقاً لما مرّ أيضاً في المنطق. ولا يأس بذكر ما أفاده
الشيخ هناك من معاني «المتصل» ليكون سبباً لمزيد الاستيصار، حيث " قال !:
لكن المتصل اسم مشترك قد يعرض له أن يؤخذ " كثيراً على أن
مفهومه "معنى واحدا، فيقع عنه غلط في معاني «المتصل»: فمنه
ما هو فصل الكم أو الكمية ؛ ومنه ما هو عرض يلحق الأعظام
من حيث هي أغظام؛ ومنه ما هو عرض يلحقها من حيث هي
طنعة.

وأمّا الذي هو فصل، فمن خناصيته أن يقال على المقدار الواحد في نفسه، وحدّه ١٠ أنّه الذي يمكن أن تفرض له أجزاه يجتمع ١٠ بينها ١٢ حد مشترك هو نهاية لجزئين منها، وبناعتبار آخر نهاية لأحدهما ١٣ ويداية للآخر، فيقال لهذا الكل إنّه متصل.

٨) دا: المقهرمية.

۲) ط: ــ والخط. 1) ط:ما. ۱) مطاءدا: معثی. ۲) مطا: معثی.

۱) مط:معنی. ۵) مج:_حیث.

٥) طن لحداً.

١٠) ط: ولا يحرج إلى قياسه بعقبار غير دونك لأنَّ حدَّه (بجاي در حدَّه:).

١١) مج: يجمع.
 ١١) ط: بينهما.
 ١٢) ط: بأعض لما يجحله في النخيل أو الإشارة أقرب منك فكأنه أول.

وليس الشرط فيه أن يكون هناك قطع وجزء بالفعل، بل الشرط فيه إمكان هذا التوقم، وهذا أ معنى المتصل الذي ينقسم إليه الكم وإلى المنفصل، ويعم معنيّي آ المتصل "الآخرين أنّهما يقالان بالقياس إلى غيرهما، فيكون المتصل فيهما "لا المتصل في نفسه"، فيقال متصل لما يوجد فيه طرف ونهاية واحدة بالفعل هي " بعينها طرف لما قبل إنّه متصل به: حتى لو كانتا نهايتين الثنتين لكان مكان الاتحصال مماشة "، مثل الخط الذي يتصل " بخط على زاوية تحدّهما " نقطة واحدة بالفعل "، ومثل الجسم إنا ا" صار له جزان لعرضين "ا كسواد وبياض.

وأشا الاتصال الثناك، فهو أن يكون المتصل به لازماً للمتصل في حركته، فإنَّ "الجسم إذا أ" كانت حاله عند جسم آخر أنَّ " إذا خُرَك ونقل عن موضعه نقلاً يلزمه الطرف الذي يليه من الآخر أن " يصير الآخر معه حيث صار، فإنّه قال إنّه متصل به. والاتصال الحقيقي بحسب" هذا الوضع هو الأول"، وإن كان إنّما

١) ط: +المعنى هو.	۲) ش،مط:معنیین
٣) مج، ش، مط: للمتصل.	1) مج: فيها.
ه) ط: + بل المتصل بفيره.	٦) مط:من.
۷) دا: مماسته.	۸) با، ط: متصل
٩) اللشفاء تحدّها.	١٠) الشفاد بالفصل.
١١) مط، دا: الذي.	١٢) يا: العرضيين.
١٢) دا: لأنَّ	١٤) ط: ـ إذا.
١٥) ط:بأنَّه.	۱۹) ط:عثی
۱۷) ش، مج، مط: بحدث.	۱۸) با:+بىسى

نقل اسمه من الاتصال الإضافي . وكثيراً ما ينقل اسم لمعنى عن اسم شيء آخر فيمبير بحسب صناعةٍ مَّا أُحقُّ بذلك الاسم. (انتهى ماذك و تلخيصاً ".)

وهذه المعاني كلَّها غير معنى المتصل المذكور في موضع آخر الذي يصلح أن يكون فصلاً للجوهر، وهو القابل لفرض الأبعاد على الوجه المذكور.

♦ [ص ٥٥، س ٤] قال: «فنقول أؤ لأ: إن من طباع الأحسام أن تنقسم ...»:

[تعريف الهيولي]

هذا شروع في إثنات أنّ للحسم حزءاً غير حسم سبقي عند المشائين د «الهيولي الأولى»، وقد عرَّفوها ٢ بأنَّها جوهر قابل للصور ٤. وهذا غير صحيح، لأنَّ النفس أيضاً حوهر قابل للصور "؛ ولصدقه أيضاً على أجسام قابلة لصور " أخرى.

وقيل: إنَّها جوهر قابل للصور Y الجسمية ^. ويخدشه أنَّ من الصور المادية ما ليست بجسمية كصور الأقلاك. والأولى أن يذكر بدل «الجسمية» ``

> ٢) مطاعلة همأ. ١) ط: + الذي على سبيل الإضافة.

> ٤) ط:العبد، ق ۲) دا: عرقول

A) مج: _ على أجسام قابلة... الجسمية. ٧) مل: للمبورة.

٩) ما: بحسنة. ١٠) ط: المسية.

^{»)} في تعريف و ايراد بر أن را سهروردي در قسمت طيعيات الشارع والمطارحات أورده فست (نسخة عكسم, ش ٥٠١٠ كتابغانة مركزي دانشگاه تهران از روي نسخة ش ١٤٤ ميلس شوراي اسلامي، بدون صفعه شمار، المشرع الأول، داميل في مطارحيات على الهولي والمسررة: أعلم أنَّ الهولي لا يكثي في تعريفها أن بقال: هو الجوهر القابل للمسورة، فبإنَّ النيفس أبيضاً ٦) دا:بمبور، حو في قابل للصور ة).

«الجسمانيةُ» ً.

وعرّفها صاحب المحارهات بأنّها الجوهر القابل للصور الذي يصعح ّ عليه باعتبار مّا أن يقع إليه إشارة حسّية. وهذا أيضاً يصدق على الأجسام القابلة للصور الكمالية.

ثمٌ في جميع هذه التماريف شيء آخر، وهو أنَّ اسم * «الصورة» بحسب بعض الاصطلاحات يعمّ الأعراض والهيئات * ؛ فعلى هذا لم بيق فرق بين المادة والموضوع *.

[الجنس يزول بزوال فصله بخلاف الهيولي]

فالحق أن يقال في تعريف «الهيولي»: إنّه^ الجوهر المستعد بـذاتـه لأَيّـة صورة وصفة جسمانية. و «الاستعداد» الذي هو بمنزلة الفصل لها، ليس العراد بها * الإضافة الخارجية، بل منشأها، وإنّما صحة كون القوة الاستعدادية عنواناً

⁽⁾ این تدریا نیز در مدان طبیعات هشان صدور دی آمند است دولا یکنی آن بقال فی تحریفها آنّه اهموهر اقتابای الصور قسمیان این نیز الصدر الجمعاتیان با ایس بحصیات سینا صور و آلالات فرآنها قیر مصرب با و بایر این ارازیش که دانشدن انش شده است در خاجستانیانه بدیان خاجسسیان زیرا اسار کشاه اطلسینیان است و مشاب با میاران دربروزی که از روز ناست

 ⁾ مان: «وما يقال في تعريف هذا اللفظ إنّها الجوهر القابل المسور الذي يحسمَ عليه بـاعتبارها أن يـقع إليــه إشارة حسية». لز ظاهر عبارت سهروردي بر شي إيــ ك خرد اين تعريف را بديرت است.

٢) مطاءش: يصلح. ٤) ش، دا، مطا: – أنَّ

ه) ط: _اسم. ٢) مط: والإلهيات.

٧) دا: الموضع.

A) دا مج، مط: إنّها، ليز لفظاف به في جهت است كه كلمة حديثي ورا گاه مؤتث محسوب ميكند و گاه مذكر و اثنا در صفات أن و يا همداتري كه به أن برميگردد بينين لفظائي ديده ميشود.

٩) ط:به.

لفصل الهيولى، لأنّها جروه (مبهمة الذات ضعيفة الرجود ' غير مستقلة المعلق المجود ' غير مستقلة الحقيقة ' بل حقيقة تامة ' و وإنّما تمامها المعلق الجنسي بعض حقيقة ألا حقيقة تامة ' و وإنّما تمامها في الوجود النوعي الجوهري ' بالصورة، كما أنّ تمام الجنس بحسب المعلق المامية النوعية بالفصل، فالهيولي بعض موجود كما أنّ الجنس بعض ماهية. لكن الجنس يبطل ببطلان الفصل، والمادة -سيّما الأولى ـ لا يبطل ببطلان المصردة، بل تبقى بشخصها متحدة بأيّة صورة طرأت. فالشجرة إذا قطعت يزول جنسية ـ وهل الجسم بالمعنى الذي يكون به جنساً ـ بزوال ضمرته النباتية النامي، فالمادة الواحدة بالشخص من شأنها أن يتصور مكاين فصله النامي، فالمادة الواحدة بالشخص من شأنها أن يتصور مكاين في مطابق فصله النامي، فالمادة الواحدة بالشخص من شأنها أن يتصور بالشخص في الوجود، فلا يمكن ' أن تتوارد عليه فصول مختلفة وهر هو بعينه بالمنس الذي بإزاء الهيولي، فلا استحالة في بقائه بعينه لنقص ' وجوده، وحوده، بعينه لنقص ' وجوده، ويكينه النكس الرحد ويكينه المنكس الذي بإزاء الهيولي، فلا استحالة في بقائه بعينه لنقص ' وجوده، ويكينه النكس الرحد ويكينه النكسة المنامية النكسة عليه النكس الذي بإزاء الهيولي، فلا استحالة في بقائه بعينه لنقص ' وجوده، ويكينه النكس الميكسة النكس الميكسة النكسة عليه النكس الذي بإزاء الهيولي، فلا استحالة في بقائه بعينه لنقص ' وجوده، ويكينه النكس الميكسة ويكينه المنامية المنامية النكسة النكسة ويكينه النكسة النامية المؤلى، فلا استحالة في بقائه بعينه لنقص ' وجوده، ويكينه النكسة النامية المؤلى، فلا استحالة في بقائه بعينه لنقص ' وجوده، ويكينه النكسة النامية المؤلفة ال

والحاصل: إنّ حقيقة الهيولي جوهر ١٤ مندمج فيه القصور ١٥ والنقص

١) ش:جوهرة.	٢) مط: ـ الوجورد.
٣) مط: الوجود.	1) دا، ط: +شيء.
ە) مچ، دا: +لە.	٦) دا، مط، ط: ــ الترغي الجوهري
۷) ط: جسمها.	٨) ط: بصورة.
٩) ط: بعيته.	١٠) 4: ولا يمكن.
١١) با: ينقص	١٢) مج: فبكيفية.
۱۲) مط: تعصیل،	14) مط: +بالقوة.
18 d (14	

والحاجة إلى التمام (ليست فيها جهة الفعلية والكمال إلا ضعلية " القوة وكمال النقص. وبهذا يمتاز عن العدم الجوهري كعدم زيد فهي جوهر بهذه الصفة.

إذا عرفت هذا، فاعلم أنّ من شأن هذه الأجسام الطبيعية "سسيما التي بحيالنا على تنقسم قسمة انفكاكية خارجية، ولا يكفي في نلك مشاهدة أن يرى بمثلا عماد صار مانين؛ إذ لأحد أن يتكر كون هذه الأجسام التي يحكم الحس باتصالها وطرة القسمة عليها متصلة واحدة في أنفسها حتى يلزم انفصال متصل واحد. بل نقول: هذه الأجسام المحسوسة دوات مفاصل كثيرة، وكل منها مؤلف من أجسام كثيرة هي وحدانيات متصلات في أنفسها، ولكنّها غير محسوسة وغير قابلة لطريان الفصل على "شيء منها؛ فالذي ينفصل في الحس غير واحد ولا متصل في الحقيقة، والذي هو واحد متصل "في الحقيقة غير قابل للتسمة الإنفكاكية.

♦ [ص ٥٥.س٨] قال: «وقد تكلُّمنا ١٠ على إبطال

هذا بالبيانات الطبيعية:

[إشارة إلى قول ذيمقراطيس في تركب الأجسام المفردة]

٢) مع: الفعلية.

١) ش، با: _ والعاجة إلى التعام

۲) دا: الطبيعة. ٤) ش، مط: بخيالنا.

١٠) ط، داء ـ مثلاً.
 ١٠) ط: طرق
 ١٤ ـ الفصل على / مج، ط: ـ الفصل
 ١٤ ـ الفصل على / مج، ط: ـ الفصل

٩) مج: متصل واحد.

١٠) رك: وليمون الشدار (لكون والنساد النصل الفاسي)، ص ١٩١٦ (١٢)

اعلم أنّه ذهب 'جمع من القدماء منهم ذيمقراطيس-إلى أن ما يشاهد من الأجسام المفردة ـكالماء والهواء مثلاً ـليست بسائط على الإطلاق، بل إنّما هي حاصلة من تماس بسائط صغار متشابهة الطباع في نهاية الصغر والمسلابة، غير قابلة القسمة الانفكاكية بل الوصعية والفرضية فقط: وبهذا وبتسميتها وأجساماً، يمثار هذا المذهب عن مذهب القاطين بالأجزاء التي 'لا تتجزاً.

ثمّ اختلفوا في أشكالها: فذهب الأكثرون منهم إلى أنّه كرات لبساطتها، والتزموا القول بالخلاء.

وقيل: إنَّها مكعبات.

وقيل: مثلثات.

وقيل: مربعات.

وقيل: على خمسة أنواع في الأشكال: فللنار ' أربع مشثات، وللأرض مكعب، وللهواء نو ثماني قواعد مثلثات، وللماء نو عشرين قاعدة مثلثات والفلك نو انتنى عشر قاعدة مخمسات؛ هذا ما نقله الرازئ".

وذكر الشيخ في الطبيعيات أنّهم يقولون: إنّها مختلفة الأشكال، وبعضهم يجعلها مختلفة الأنواع.

وقد قرّر بعض المتأخرين الدليل في بطلان هذا المذهب بأنّ تلك الأجزاء لما كانت متشابهة الطبع سباعتراقهم حجاز على كل منها ما جاز على الآخر وعلى المجموع الحاصل من اجتماعها، والقسمة الانتخاكية منّا بجوز على المحموع،

٢) ط: قذي.

۱ } ش، دا، مج: _ ذهب.

۲) دا: +هو. ٤) موردا: ثر اشا.

٥) ر. کد قبیلمه قطر فیدج ۲، عن ۱۸ افتان بتقمیلی که در مثن آمده است.

٦) ر. كناطيعيان الدنام الكون والقماد اللصل الماسي ص ١١٤ به بند.

فيجوز على كل جزء؛ إذ لو استنعت على الجزء نظراً إلى ذاته لاستنعت على المجموع، وليس كذلك، وبطلانه يستلزم بطلان المقدم.

وهو ليس بشيء أمّا أوّلاً، فلأنّ مبناه أعلى تسليم التحسم أنّها متساوية الطبع، فيكون البيان جدلياً. وأمّا ثانياً، فلأنّ صحة البيان "على تقدير تساويها في الطبع ، موقوف على تساوي هذه الأجسام المحسوسة ومبادئها الفير المحسوسة * في الطبيعة، وهو غير ثابت رلا هم معترفين به: فإنّ هذه الأجسام المحسوسة لا شبعة في أمّا متخافة " الطبائم، فإذا كان مبادئها متفقة كلّها فلمّ الكون "الكل والحجوم "الكل والحجوم "الكل والحجوم الكل والحجوم المائية، وإن كان المراد "من الكل والمجموع المحدد الحاصل من انضمام الأجزاء المائية بعضها مع بعض من غير ملاحظة الصورة السارية في الجميع، فليس لها طبيعة متأصلة لها وحدة حقيقية حتى يحكم عليها بأنّها مساوية "الفيرها\" أو مخالفة له" في الطبيعة، وكأنّه أخذها المتسوم عنول الشيخ في الإشارات": إنّ القسمة بأنواعها تحدث في المقسوم الثينية يساوي طباع كل الوحد من الأجزاء طباع الكل"، ولم يدر أنّ المراد منه الشسعة الواردة على الجسم المفرد"، وإلّا فلا يخفى فساده بناء على ما بيّنًاه.

٧) مج: التسليم.

١) مط: شاؤه.

من على شليم القصير سمة البيان () طا باللغي () مواد مؤاد مثالث () مواد مثالث () مواد مثالث () مواد مؤاد مثالث () مواد مؤاد مثالث () مواد مواد () ما د مشاوي () ما دمور () ما دمشاوي () مواد مؤاد () مواد (

١٦) مج، مط، ط: + بدأ هو جسم والجسدية طبيعة ولعدة مشتركة بين الأجساب

إذا عرفت هذا، فاعلم أنَّ الشيخ أبطل هذا المذهب بأقسامه ـأي القول بتركب الجسم المحسوس من أجزاء هي أجسام غير قابلة للقسمة، سواء كانت مختلفة الأشكال أو متفقها وسواء كانت متفقة الطبع أن مختلفته ـ في طبيعيات الشفاه " بالبيانات الطبيعية، أي من جهة الحركة والتخلفل والتكاشف ولزوم الغلاء وما أشبهها، سيّما الذي هو أسهل نقضاً وأسرع إبطالاً، وهو المذهب القائل بأنّها مختلفة الأشكال لاستلزامها وجود الغلاء.

وأثنا هاهذا، فيريد "إبطال القول بتلك الأجسدام على جمعيم الاحتمالات - سواه كان ممّا يسلّمه الخصم أو لا، سيّما ما هو أصعب إشكالاً وأعسر دفعاً من تلك المذاهب - بييان شامل كافل لإبطال الجميع على نمط فلسفي وأسلوب حكمي غير جدلي؛ ولذلك:

[في إبطال مذهب ذيمقراطيس]

تقرير ما ذكره أنّ القائل بوجود هذه الأجسام الصغيرة لا يخلو إسّا أن يجعلها بحيث لا ينقسم أصلاً، أن ينقسم في الوهم دون الخارج:

فعلى الأوَّل يرجع وجودها إلى وجود الجواهر الفردة علم يكن أجساماً

۱) مط:بتركيب.

٢) ر. كه: طيعيان قلطاهج ١، مقالة سوم، فمنول ٢٠ لو ه، هن ١٨٤ تا ٢٠٢.

٢) دا، ش: فيزيد. ٤) ط: القرم.

ولاممًا يتألف من تركيبها الأجسام، وعندهم أنّها أجسام ومبادئ أجسام ' : هذا خلف.

وعلى الثاني ـ وهو تجويز انقسامها وَهماً علا يخلو: إمّا أن يكون مخالفة حال القسمين الوهميين ـ في أنّهما لا يفترقان لحال ً الجسمين المنقصلين ً في أنّهما لا يتصلان ـ أمراً ' طبيعياً جوهرياً لهذه الأجسام بما هي أجسام، أو بسبب خارج غير الطبيعة المشتركة.

فإن كان الثاني قلا يخلو: إمّا أن يكون ذلك السبب ممّا ينتقرّم به أصل الطبيعة والجوهر نوعاً موجوداً بالفعل كالمادة بالصورة والعرض بالمحل، أو سبباً غير مقرّم، فعلى الأوّل المؤلم عند الأجسام وكون الأجسام كلّها منحصرة في واحد بلا كثرة فيه انفصال، وهو ظاهر البطلان. الذي لنا الافتقار اليه في إثبات ما نحن بسبيله هو أنّ الطبيعة الجسمية بما هي تلك الطبيعة غير ممتنعة عليها الانقسام "، بل لها في طباعها أن يقبل الفصل بعد الوصل، والوصل بعد الفصل، فإذن، ثبت أنّ هذه الأجسام غير ممتنعة من حيث جسميتها عن قبول الافتراق عن الالتيام، والانتيام عن الافتراق.

بقي هاهنا احتمال آخر، وهو كون حال القسمين الوهميين مخالفة لحال الجزئين الخارجيين^ في الافتراق والاتصال إنّما كان من جهة طبيعة° تلك الأجزاء الخاصة بها البسيطة، لا بسبب أمر آخر مقرم أو غير مقوم، لاحتمال

۱) مط: - رمیادی ُلچسام. ۲) مط: داد عال. ۲) مع: للتفسیلین ۵) غیر میکریه. ۵) مغربست غارص. ۲) مغربست غارص.

ه) یش سبب خارجی
 ۲) یش سبب طوح
 ۷) مط: الاناساء
 ۸) ط: الغارجین

٩) مج:طبيعته.

كون الجسمية عرضاً عاماً لها.

وكأنّ الشيخ إنما لم يرجع إلى إبطال هذا الاحتمال الظهور فساده؛ لأنّ السبعة أمر مشترك ناتي للأجسام كلّها، إذ لا يعقل جسم إلّا ويتصور كونه جوهراً قابلاً للأبعاد. ثمّ لو فرض كذاك فلا شبهة في أنّ الجسعية معنى واحد ليس اشتراكها بين الأجسام بمجرد الاسم، فهي سواه كانت ثانية أو عرضية طبيعة واحدة متكثرة الأفراد؛ فنقول: إن لم تكن قابلة للانقسام وكانت ناتها ممتنعة عن قبول القسعة لكان أنوعها منحصراً في واحد ونوعها متكثر؛ هذا خلف، فثبت أنّ الجسعية قابلة للانقسام، فإذا انقسمت كان موضوعها منقسماً "لا مطالة؛ فالبرهان متوقف على كون الجسعية طبيعة نوعية متحصلة ليست؟ كأجناس البسائط الخارجية، كاللون الذي لا تحصّل له خارجا إلّا في ضمعن السياد والبياض وغيرهما من الأنواع البسيطة اللونية.

[الشبهة المشهورة في إبطال مذهب ذيمقراطيس]

واعلم أن هاهنا شبهة مشهورة، وهي أنّ مبنى هذا الاستدلال ـوهـ أنّ الطبيعة النوعية لو كانت ممتنعة عن قبول الانقسام لكانت منحصرة في فـرد واحد، فحيث يكون أفرادها متكثرة فيكرن قابلة للقسمة ـعلى استعمال لفظ مشترك بين المعنيين في الموضعين مكان معنى واحد؛ فبأنّ ما يقبله هذه الأجسام الصغار وأجزاؤها ألوهمية ليس إلّا انقصالاً شَكْلياً واتصالاً فطرياً، وما يقاس عليها من تجويز التحام الأجسام وانفتاق الأجزاء صفتان طاربتان. وكـذا لفظ «القبول» في الأوليين بمعنى الاتصاف المجام الفعلية

٢) مج:ملسماً.	۱) ط:کان

٢) ط:ليس. ٤) ط:أجزاته.

والوجوب، وفي الأخيرين بمعنى الاستعداد المتجدد الذي لا يجامع الفطية؛ فمقتضى المراد حكم الطبيعة الواحدة في أفرادها هو جواز حصول الانفصال في الأبعاض بدل الاتصال، وحصول الاتصال بين الأجسام بدل الانفصال في أكّل الفطرة، ولا يكفي ذلك في تمهيد إثبات والهيرلى الأولى».

وأيضاً لفظ «الانتسام» في انتسام الكلّي إلى الجزئيات وفي انتسام الكل إلى الأجزاء ليس بمعنى واحد؛ فإنَّ الآوَل عبارة عن انضمام قيود متخالفة إلى طبيعة نوعية أو جنسية ليحصل بحسب كل انضمام فردُ شخصي أو نوعي، والثاني عبارة عن تجزئة واحد شخصي أو نوعي إلى أبعاض، فأين يلزم صن قبول الطبيعة لأحدهما قبولها للآخر؟ أو لا يرى أنَّ الإنسانية قبابة للانتسام بين أفرادها وليس فرد منها قابلاً لأن ينقسم إلى إنسانين؛ والوجود أيضاً طبيعة واحدة قابل للانتسام إلى الأفراد وليس وجود واحد شخصي يمكن أن يحسير وجودين؟! وهذه الشبهة مماً استصعب المتأخرون دفعها، ويعضم ذكر أجوبة سخينة واهية.

أقول: إنّها مندفعة بإعمال القاعدة التي ذكرها الشيغ في الإنشارات؟ وحاصلها أنّ كل طبيعة نوعية لها أفراد متعددة فليس منشأ اختلافها الشخصي ووحدتها و تعددها نفس تلك الطبيعة أو لازماً من لوازمها، وإلّا لما تعددت؛ بل لعلّة عرض مفارق، وكل عرض "كذلك يجوز مفارقته سع بـقاء موضوعه،

۱) طنتری

۲) رندهن فقاؤت م الهينات عن ۱۳۵۰ و فقواً علموه مستدان مارت فقاؤت مافل خطر ببلاك. اللهم إلا من عقش خرج من طبيعة الامتداد لازم أو رفق ولما هذا العالق إذا كان لازماً طبيعياً كان الانتهزية بالعالم ولا فضل بين المشاهم نوح تك فطيعة، بل يكون فرعه في شخصه، عبارتي كه وضوح بيان ملاحسارا وبرساند. بما يقدل فقوات موضوع كيون مات بيانات المناح . ٢٦ أداث هرضي.

فيجوز طريان الوحدة والكثرة على ذات الموضوع بأن يصير الواحد منها متعدداً \ والمتعدد واحداً نظراً إلى نفس ثلك الطبيعة المتلقة، فالأجسام الظاكية أو غيرها بما هي أجسام لاتفاقها في الجسمية ـوهي طبيعة نوعية ـلا تأيى الوحدة والكثرة والانقسام إلاّ لمانع خارج، صورة كان أو عرضاً \.

ويمكن أبضاً "أن يتمسّك في إبطال هذا الرأي بوجود التخلفل والتكافف المغقفين، كما يدل عليه المشاهدة. أو بأنّ كلاً من هذه الأجسام إن كان بسيطاً ذا طبيعة واحدة تكون كُريّ الشكل فيحصل بينها * فُرّج خالية، والخلاء محال؛ وإن كان مركباً من الأجسام متفالقة الطبائع لم يكن متصلاً واحداً، والمفروض أنّ كلاً منها متصل واحد، هذا خلف، وأيضاً أجزاؤها * متناعية إلى الانفكاك والرجوع إلى أحيازها وأشكالها الطبيعية، فيلزم ما لزم أولاً من إمكان الخلاء.

♦ [مس ١٦، س ١٥] قال: فلقول أولاً: قد قحققنا أنّ الجسمية حيث هي جمعية ليست غير قابلة للانقسام ففي كل طباع الجسمية أن يقبل الانقسام»:

[فى إثبات الهيولي]

يريد إثبات الهبولي، فـأعاد أوّلاً نكر المقدمة المحققة عنده بـالبرهان المذكور، وهو أنّ كل جسم من حيث جسميته وكونه جرهراً مـقمبلاً قـابلاً لغرض الأبعاد، في طباعه قبول القسمة الخارجية، و «الطباع» يـقال لمـصدر⁷

٢) ط: - وهذه الشبهة منا صورة كان أو عرضاً.	۱) مط:متعدد.
٤) ط: بينهما.	٣) ط: فالأولى.

ه) ط:أجزامها. ٢) مج:المصدر.

الصفة الذاتية الأولية للشيء وهو أعم من «الطبيعة»، لأنّها قد تختصّ بما يصدر عنه الحركة والسكون فيما هو كائن فيه أوّلاً وبالذات لا بالعرض من غير إرادة؛ فأورد لفظة \ «الطباع» هاهنا بدل «الطبيعة» لكونها أنسب بالصورة الجرمية ⁷، إذ مبدأ الحركات والسكونات الذاتية ليس إلّا الطبيعة المنوعة للأجسام.

> ♦ [من ١٦، س ١٦] قال: دفيظهر من هذا أنَّ صورة الجسم والأبعاد قائمة في شيء وذلك أنَّ هذه الأبعاد هي الاتصالات أنضعها ...:

[برهان الفصل والوصل على إثبات الهيولى]

يعني لمّا ثلبت أنّ كل جسم من حيث جسعيته قابل للانقسام والانفصال أ، ظهر منه أنّ صدورة كل جسم وأبعاده المقدارية قائمة لا بأنفسها، بل في شيء أخر هو النعنيّ به «الهيول»، وذلك لأنّ هذه الأبعاء المقدارية إمّا نفس الاتصالات إن كان العراد بالاتصال ما هو فصل الكم، وإمّا أشياء عارضة للاتصال إن كان بالمعنى الذي هو فصل للجرهر، فإنّك قد علمت أنّ الاتصال - بالمعنى الذي هو ليس مقولة المضاف ـ يطلق على معنيين: أحدهما كون الشيء بسعيث يتشارك أجزاؤه * في حدود مشتركة، وثانيهما كون الشيء بحيث يقبل الأبعاد على الإطلاق، فإذا أطلق «المتصار» بالمعنى الأوّل على الصورة الجسمية كان اتصالها معنى عارضاً لها وكانت تلك الأبعاد اتصالاتها، وكانت الصورة قابلة

٢) ط: الجزئية.	١) ط: لفظ.
٤) با: الاتصال.	٢) ط: السكنات.
1.8 .41/2	. 15 1.4 /4

لهذا الاتصال ومقابله أ في ظاهر الأمر كما ينظهر من تشكلات الشسعة؛ وإذا ⁷ أطلق عليها «الاتصال» بالمعنى الآخر الجوهري كانت منصلة بذاتها لا بأمر عارض وليست ذاته قابلة لهذا الاتصال ومقابله ⁷. إذ الشيء لا يكون قابلاً لنفسه ولا لمقابل نفسه.

وعلى أي الرجهين ليست الأبعاد الكمية ممتا يعرض لها الاتصال والانفصال إلا بالمعنى الإفسافي دون المعنى المقيقي: لأنّه إن كان المراد «الاتسصال الجدوهري» فكيف ويعرض الجوهر للعرض؟ وإن كان المراد «الاتصال الكمي» فكيف يعرض الكم لنفسه أو لمقابله ؟ فإنّ لفظ الأبعاد اسم لنفس الكميات الاتصالية لا للأمور التي هي معروضة للاتصال، لأنّ تلك الأمور هي ذوات الأبعاد لا الأبعاد أنفسها. وسيحقق الشيخ هذه المعاني في المقالة الثالة.

وبالجملة، فالاتصال والمتصل بذاته ـ بأيّ المعنيين أريد ـ يستحيل أن يبقى بعينه وقد عرض له الانفصال، لأنّ الشيء لا يمكن أن يـ قبل مـقابلُه كما لم يمكن^أن يقبل نفسه. فكل * متصل بذاته إذا انفصل، بطل؛ وكذا كل اتصال بُعد إذا انفصل، بطل البعد وحصل متصلان آخران وبُعدان آخران ` ؛ وكذا إذا حدث اتصال بين جسمين ـ أعني الاتصال بالمعنى الصقيقي الذي هـ و إمّا فصل

بان

٢) ط: فإذا.	١) ط: مقابلة.
٤) ش:له.	٢) ط: مقابلة.
٦) مج: المقابلة.	ه: رکیف.
٨) مج، مط:لم يكن.	۱) مط: و.
١٠) ط: بعدان أخر	ا) با: لکل.

الجرهر أو فصل الكمّ¹، لا المعنى العارض الذي هو من باب الإضافة، كما بينَه الشيخ في قاطيغورياس وقد نقلناه فيما مرّ⁷ مقد حدث منصل آخر وبُعد آخر، وبطل كل واحد من المتصلين والبعدين اللذين ⁷ كانا قبل الاتصال بخاصيته ⁴، أي بما يخصّ به من هويته ولازمه: لاأنّه بطل بالكلية، بل لابدًّ أن يبقى منه شيء مشترك بينه وبين ما يحدث بعده منه، لأنّا نحكم بالبديهة أنّ ماه الجرة إذا صار في إناءين لم يعدم بالكلّية بمجرد الانقصال ⁶، وكذا نعلم أنّ مافي الإناءين إذا عادا إلى الجرّة لام يعدم أبالاتصال.

فإذاً، قد شبت أنّ في الأجسام شيء غير الاتصال وغير المتصل بذاته هو "
موضوع للاتصال الجوهري ومقابله من الانقصال، وكذا لما يعرض الاتصال
الجوهري من المقادير المحدودة. وذلك الشيء لا محالة جوهر، لتوارد الأحوال
الجوهري من المقادير المحدودة. وذلك الشيء لا محالة جوهر، لتوارد الأحوال
عليه مع بقائه بحاله، ولكونه محلاً للجوهر المتصل بذاته. ولابد أن لايكون أمراً
متعيناً بالاتصال ولا باللائتصال " ولا بعدم الانقسام والرحدة، ولا بالانقسام
والكـدرة، ولا بشيء من الصدفات والأحوال المختصة بالأشياء المسجودة
والمادية، ليمكن له أن يكون قابلاً للأجسام وعوارضها"؛ فإنة لو كان في ذاته
مو صوفاً بصدفات المفارقات، فاستحال أن يعرضه التجسم والأرضام"؛ والو

١) مج، ١٠: –الكمّ.	۲) مج: - مز ارت: ۱۷۱.
٣) ط: واللمين.	ة) دا: بخاصت ه.
ه) ط:الاتصال	٦) دا: يعلم.
٧) مج: الجر.	٨) مج:لم يعد
٩) مط:أن.	١٠) مج: بالاتممال.
١١) موسط، ش: موار شأ /ط: عوار ش.	١٢) ط: ـ الأوضام

كان له صفات الأجسام كان في ذاته جسماً، فكيف يقبل التجسم ١، والشيء لا يقبل نفسه؟ فعلم أنَّه غير متعين بشيء من الصفات المعينة إلَّا مطلق الوجود والحو هرية، و هو المراد د «الهبو لي».

وإنَّما قال: «إنَّه موضوع» مع أنَّ الهيولي مادة للاتصال ٢ الجوهري-أعنى الصورة الجرمية ولأنها باعتبار وجودها البقائي موضوع لكل صورة جسمية حادثة، و باعتبار تحصّلها بثلك الصورة مادة لها.

> [كلام السهروردي في ردّ برهان القصل والوصل] واعترض صاحب المطارحات على هذه الحجة :

أَوْلاً * بِأَنَّهَا بِنْيِتَ عِلَى الاتصال، ونحن لا نسلَّم في الجسم إلَّا الاتصال الذي هو من عوارض الكم°. وما قبل: «إنّ في الشمعة تتبدل أبعاد " واتصال واحد فيها جاق بعينه " فقير مسلّم، فيانّ الشمعة الطويلة إذا جعلت مستديرة احتمعت أخيراء كانت متفرقة، والمستديرة إذا طُوِّلت تفرِّقت^ فيها أجزاء كانت متصلة؛ والاتصالات والامتدايات فيها على سبيل التبيل، فاتصال وامتياد

۱) ط: الجسم.

٢) مط، ط: الاتصال

٣) طبعيات المداوع والمعالمات إنسفا عكس كه الله معرض شدارير والمشرع الأوله ذيل مباهث مربوط به هيول، ولمسل. والمقار عدهؤلاء عرض خارج عن حقيقة الجسمه سهروردي لين طبلها رالزجائب كسائي كه نظر قدما را يذبر فعائد أورده فسيد وبحث ومقاومة: قال الذين يرون رأى القدماء: البراهين المذكورة على إثمات همولي هي جزء الجسم غير مسعيم أمّا العجة الأولى فهي فاستة من وجود: أحدها: إنّها بنت على الإنصال...... شيخ الدول فريب به ديين بطال ٤) المطابحات أجيما. را در حکة الاشراق ص ۷۰ به بعد أور يه است

ه) المطاوعات الذي قبل إنّه من عوارض الكم وما سواه معنوع. ٢) من دا: بتبدل الأبعاد /ط: بتبدّل الأبعاد. ٧) المطارحات تجتبع.

٨) المطارحات: تفرق.

ثابت بعينه ممنوع.

و الوجه الثاني هو أنّ الاتمسال المورد في الصجة أهم ما يقابله الانفصال ويبطل بوقوع الانفصال ويعود الجسم " باتمسال مثله [وهو عرض] آ، والذي يقبله هو الجسم. وكيف لا يكون مثل هذه الاتمسالات المشخصة أعراضاً وأزنها تحدث وتبطل والماهية الجسمية والنوعية لا تتبدل وتستغفي أفي قوامها عنه "؛ فإن كان وراء هذا الاتمسال اتصال آخر، نظائل أن يقول: هو الجسم لا غير. ولا يكفيكم أن تقولوا: إنّه لا يبقى مع الانفصال، فإنّ الذي يبطله الانفصال هو العارض لا الجوهري": وإن كان الجوهري يبطل بالانفصال، فما كانت حقيقة "الجسمية تبقى مع الانفصال.

والوجه الثالث أزل الاتصال إمّا أن يعنى به ما لا يتصرّر أن يعقل إلّا بين شيئين وهو الذي يقابله الانقصال، فلا يصلح أن يكون جزءاً لأمر جوهري: وإمّا أن يعنى به ما "لا يستندعي أن يكون بين اثنين ويكون اصطلاحاً غير ما يقهمه الكائّة، فهو الامتداد: وقد صرّح المتأخرون أنّ هذا الاتصال امتداد جوهري ويذكرونه موضع الاتصال الذي "هو صورة الامتداد الجرمى"\.

٢) البطارحات + متصالًا

۲) عمانسنادا: ـ وهو عرض	1) مج، دا: پستغني.
ه) المطارحات: +فالاتصال المعكو	أنَّه ليس هو الجسم، هو ما يقابل الانفصارً
٦) مج: لجوهري.	٧) مج، مط، دا: المقيقة.
٨) اين وجه خلاصه شده است.	٩) مط: الشيئين.
١٠) مط: +لايتصور أن يعقل.	۱۱) ش،مط: - الذي.

۱۲) يا مطالبوهري.

١) مم: حمة.

فيقول قائل: إنَّ الامتداد لا يقابله الانفصال، وهو نفس الجسم، فهو القابل للاتصال والانفصال ^ا.

و الوجه الرابع هو أنكم أثبتُم في الجسم امتداداً عرضياً هو ^{*} الأبعاد الثلاثة، وامتداداً جوهريا ^{**} هو الصورة الجرمية، والامتداد من حيث ماهيته ⁴ لا يختلف، فل انتضى شيء منه الجوهرية لكان الجميع جوهراً: وكذا جانب العرضية.

و الوجه الخامس: إنّ الامتداد الذي هو الصورة إمّا أن يكون واقمأ بالقعل في الأعيان، أو غير واقع فإن لم يكن واقماً في الأعيان [والجسم واقماً في الأعيان]" فلا ينتقرّم به الجسم، لأنّ الأمر الميني لا يتقرّم بالأمر الذهني؛ وإن كان واقعاً في الأعيان فهو امتداد حاصل، فيحصل للمادة الواحدة امتدادان، وهو محال.

ثم إذا كان فيها امتدادان - وبالضرورة هما متناهيان وكل منهما أحقدان إذ لا يتصور أن يكون امتناد [حاصل] " بالفعل وليس بمقدار - وأحدهما جوهري والآخر عرضي، فهل هما متساويان أو يفضل أحدهما؟ فإن نفسل أحدهما ففي مادة واحدة استدادان: أحدهما أصدفر والآخر أكبر؛ فإن تعددت المادة

^{\)} بنا: ﴿ ولا يَكُفَي مَا بِقَالَ: إِنَّ المِسمِية معنَّدَ والمعنَّدِ شيءَ له اعتدادَ فَإِنَّا لَكُرِنَا أَنَّ هذه الاستصالات المهازية في العارم منا تررث ظطأ كما يقال سطح عريض و شط طريل.

٢) ما: رهق ٢) ما: والاستناد الجوهري.

المطارحات: ماهية الامتداد /ط: ماهية.
 هما نسختات - والجسم والتماً في الأميان.
 هما نسختات - حاصل.

٢) طه ولكل ولحوة منها.

٨) مج: نفضل. ٩) مج: نفضل. اله: تقدرت إلى اله: تقدرت

بأحدهما يفضل الثاني على المادة، فيكون بعضه لا في مادة، وهو محال، وإذا كان الامتدادان الجوهري والعرضي متساويين أ في جميع الأجسام ولا امتيار ً بينهما فهما واحد من جهة الامتدادية ً وخصوص المقدار والمحل.

[الجواب عن احتجاجات السهروردي]

أقول في الجراب عمّا ذكره أولاً: فإنّه لا شبهة في أنّ الجسم سوى الاتصال النسبي الذي من باب الإضافة بكلا معنيه اللذين أحدهما من عوارض الكم المجبعي -اتصالاً بمعنى آخر وهو الكم المجبعي -اتصالاً بمعنى آخر وهو الاتصال المعتبقي، وإنكاره مطلقاً مكابرة محفة: فإنّ الأبعاد كلّها -سواء كانت من باب العرض أو الجرهر -ايست إلّا اتصالات ومتصلات حقيقية أ، لكن المتبدّلات أعراض والبالتي جرهر، وقد برهن على وجوده بأنّ الموضوع للاتصال الكمي لا يمكن أن يكون أمراً معرّى في ذاته عن الاتصال مطلقاً كما في الهيولى: نعم مادة الاتصال يجوز خلوها في حد ذاتها عنه وعرد ولها في تصلها الوجودي إنّما يكون بشيء من الصور الاتصالية ولا وجود لها في تناظاً على الاستقلال.

وأشا عن ما ذكره ثانياً، فبأنّ استدلاله على عرضية الاتصالات الشخصية -بأنّها تعدث وتبطل والماهية الجسمية والنوعية باقية لا تتبتّل ـ مغالطةً نشأت من الخلط والاشتباء بين الفرد والطبيعة، فإنّ الدالّ على عرضية

١) المطارحات: - بعضه لا في مادة... والعرضي متساويين.

المطارحات: فلا امتياز /مج: والامتياز.

ا) ط: حقيقة.

الشيء هو تبدئه مع بقاء الموصوف بشخصه لا بماهيته وشوعه؛ وهل ذلك إلّا كما يقال إنّ أفراد الإنسان ـ كزيد وعمرو وغيرهما ـ أعراض، لأنّها تحدث وتبطل والماهية الإنسانية باتية لا يتغيّر فيها جواب ما هو .

وأمّا قوله: «إنّ الذي يبطله الانفصال هو العارض لا الجوهري" »، فجوابه أنّه "كما أنّ الاتصال له معنيان: إضافي وحقيقي: كذلك الانفصال له معنيان: أحدهما الإضافي بإزاء الإضافي وهو المعنى الصدئي المصدري أي الانقطاع بين الشيئين و نحوه ، والثاني حدوث اتصالين. والتقابل حاصل بين الاتصال والانفصال بأيّ معنى أخذا: فالانفصال حسابين الوراد بالمراد المنافق عدم الاتصال عما من شأنه ذلك، أو وجود متصلين حو مقابل للاتصال، وإطلاق ضد الشيء على المعنى الوجودي الذي لا يجامع معه في القابل ليس ببعيد، وإن كان الجوهر لا ضحة له على الاصطلاع الحديد.

ثمّ إنّك قد علمت أنّ هذه المعاني " للاتممال متقاربة يلزم بعضها بـعضاً. كما أشار إليه الشيخ في العبارة المنقولة من قاطيغوريدس"، فالاتممال المقيقي الكمي للجسم " إذا بطل بالانقصال، بطل الجوهري أيضاً وحدث مقابل كل منهما.

وقوله: «إن كان الجوهري بطل بالانقصال ما كانت الجسمية تبقى مع الانقصال: هو^شبه المخالطة السابقة: فإنَّ بالانقصال يبطل شخص من الجسمية والطبيعة في ضمنه، ولا ينافي نلك بقاء الطبيعة في فرد أخرى.

وأمّا عمّا نكره ثالثاً، فيمش ما نكرناه أفي الوجه الثاني من كيفية التقابل بين الاتصال والانقصال وتبديل لفظ «الاتصال» به «الامتداد» منا لا يضرّنا، وقد عـلمت أنّ للاتصال أيّ صعنى كنان، يكون للانقصال " معنى " يِثّابله بأحد الوجهين.

وأمّا عمّا ذكره وابعمًا، فبأمّا لا نسلّم أنّ الاستداد طبيعة واحدة ومفهوم واحدًا بل قد مرّ أنّ هامنا - كما في الاتصال الحقيقي - اشتراكاً لفظياً يطلق تبارة على المعنى الجوهوي وتارة على المعنى المقداري. فليس في الجسم امتدادان في الجهات الثلاث، بل معنى معتدية الجسم في ذاته كونه في ذاته قابلاً للمقدار والأبعاد الكمية أوموضوعاً لها. وهذه القابلية على سبيل الموضوعية لايمكن لفور المعتد دنفسه مهذا المعنى؛ كما عرفت.

وأمّا عن الوجه الخامس، فيأنّ الامتداد الجوهري أمر واقع في الأعيان، ليس كما زعمه أكثر الناس أنّ الغرق بينه وبين المقدار الذي هو الجسم التعليمي بسمجرد الإبهام والتعين حتى يكون الجسم الجوهري كالطبيعة النوعية والتعليميات كالأفراد لها: نعم، له في مرتبة ذاته العوجودة إبهام مقداري وتعين جوهري،

وقوله: «فيحصل في المادة الواحدة امتدادان وهو ٦ معال»، قد علمت أنّ لكل منهما معنى آخر، فليس ٧ بمحال وجودهما.

وقوله^: «فهما متباينان فإمًا متساويان أو أحدهما يفضل على الآخر»

۱) با: نکرنا.	٢) دا: الانفصال.
٧) ط:+ما.	٤) ط: والكمية.
ه) دادرهذا.	٦) بادهو.
٧) مج: ــ قليس،	٨) مج: قال.

(إلى آخره)، ظلنا: الامتداد الجوهري ليس في نفسه متناهياً ولا لامتناهياً ولا هو في ذاته مساو للشيء و لا أفضل ولا أصغر منه؛ لأنّ هذه ا كلّها من صفات الكم وهو في نفسه ليس بكمّ، نحم، هو في الوجود موصوف بشيء من هذه الصفات لأجل ما يستلزمه من المقار، فهو تابع له في هذه الصفات . كما مرّ ذكره سابقاً .. وكنا كونه واقعاً في جهة من الجهات بتبعية المقدار؛ ولا استبعاد في كون شيء تابعاً لشيء آخر في أصل الوجود، ويكون ذلك الشيء تابعاً له في صفات أخر ذائية له غير مجعولة. ولولا المقدار لم يكن الجسم متهياً لقبول الانفصال والاتصال، ولا يازم منه أن يكون بالقياً حين ورود أهدهما، كما في الأسباب

[اعتراض آخر من السهروردي والجواب عنه]

وبهذا يندفع اعتراض آخر منه، وهو أنّه لولا المقدار ما "صبح الانفصال أ،
ولولا ما وصفتموه اتصالاً جوهرياً مصححاً للأبعاد الثلاثة ما صحت الأبهعاد
المقدارية ولا الانقصال على تقدير وجوده؛ فالقابل للانقصال هو الجسم لا
المادة وحدها، والجسم جزؤه الاتصال الجوهري على ما زعمتم؛ فإذا بقي
الجسم مع الانقصال، بقي الاتصال الجوهري الذي هو جزؤه أيضاً مع
الانقصال، فمنح أنّ الاتصال الجوهري يبقى مع الانقصال على ما وصفتم، بل
هو مصدح له؛ فيقول القائل: إنّ الاتصال الجوهري قابل للاتصال على ما لحضي
والانقصال، ولا حاجة له إلى حامل، فبطلت هجتكم، فلا محيص لكم عنه لما
حماتموه جزء القابلها باقاً معهدا.

۱) مج: هذا. ۲) مج: المدن. ۲) دا: لما. ۲) ش: + على تقدير وجوده.

ه) مج: الاتصال.

لأنّا نقول: كثيراً مَا يكرن الشيء علّه لما لا يجام معه، ولا يلزم أن يكرن كل ما اشترط وجوده لوجود شيء آخر أن يبقى صعه. فإنّ النطقة لو لم تكن لم يوجد الحيوان، فإذا تكرّن الحيوان بطلت النطقة : فكذلك لو لم يوجد الاتممال الجوهري لم يحدث انفصال، وإذا حدث الانفصال بطل الاتصال.

ولفظ «القبرل» مشترك بين معنيين: أحدهما ما لا يجامع به القابل مع العقبل، عمل العقبول، كما يقال: النطقة قابلة للحيوان؛ والآخر أن يجامع معه ويستكمل به. كما يقال: الإنسان قابل للعام. وكذا تكون الشيء من أمر مشترك بين معنيين. كما سيجيء في المقالة الثامنة -: أحدهما أن يكون المكوّن يبطل عند تكوّن ذلك الشيء؛ والآخر أن يكون بالقيا على وجود ذاته، فالجسم بجزأيه قابل للاتحسال والانتصال بالمعنى الأول غير قابل بالمعنى الآخر، بل القابل لهما هو جزؤه أعني المادة؛ وكذا يحدث كل منهما عن الجسم بجزأيه "بالمعنى الأول، ولا يحدث عنه بل عن جزئه بالمعنى الثاني. وتتمة الأبصات المتعلقة بهذا المقام يودفع الشكوك الباقية والأرهام يطلب من الأصفار الأربعة".

♦ [من ١٧٠ س. ٨] قال: دو أيضاً فإنَّ الجسم من حيث هو جسم له صورة الجسمية فهو شبيء بالفعل؛ ومن حيث هـو مستعد -أيُّ استعداد شنت -فهو أمر بالقوة ...ه:

[برهان الفعل والقوة على إثبات الهيولى]

١٠) ط: - يكون.
 ٢) ط: - أهني قمادة - بجزأيه.
 ٢) ر. ك: الأخلار الأرمة ع هم ١٧٧ تا ٢٠١: وقصل الثلث غيرائيات الجوهر الهيراتي.

هذا المنهج آخر للفلاسفة لإثبات تركب الجسم بما هو جسم ونحو وجود الهبولي الذي يخصِّها؛ وهو قريب من البرهان الأوِّل، لكنَّه أعمَّ مأخذاً وأحكم بنياناً وأشد وضوحاً منه. وهو أنّ الجسم من حيث هو جسم -أي من عيث له وجود اتصالي وصورة امتدادية _أمرٌ بالفعل، ومن حيث إنَّه مستعد لقبول شيء ما ـ أيّ شيء كان من الفصل والوصل وغيرهما من الأشياء المفقودة عنه التي من شأنه أن يقبلها عنهو أمر بالقوة؛ فيكون في كل جسم بحسب مرتبة كونه حسماً و من حيث مجرد؟ جسميته أجهتان: وهما الفعل والقوة، والوجوب والإمكان الخارجيين. ولا شك أنَّ هاتين الجهتين مختلفتان " في الواقع موجبتان للتركيب موقعتان للتكثر، فإنَّ الشيء من حيث هو بْالفعل شيء لا يكون هو من حيث هو بالقوة شيء آخر؛ لأنَّ مرجع القوة إلى أمر عدمي هو فقدان شيء عن شيء مع جواز تلبسه به، ومرجع الفعلية إلى حصول حقيقة شيء و أوجوده. والحاصل: إنَّ مرجعهما إلى الوجود والعدم، ولا يكون الشيء الواحد من جهة وجود واحد مصداةاً لهاتين الصفتين؛ فلا يكون الجسم من حيث هو متصل بالفعل بعينه نفسه من حيث هو بالقوة منفصل أو متجرك أو أسود أو غير ذلك، بل كرنه جو هرأ متصلاً غير كرنه قابلاً للأشياء؛ فجو هريته الاتصالية بشيء، واستعداده للأشياء ٧ بشيء آخر. ففيه الجوهر المتصل وفيه قوة هذا المتصل، لأنَّ فيه قوة الانفصال، و^القوة على الشيء قوة أيضاً * على مقابله؛ وكذا إمكان

> > ٩) ط: ـ أبضاً.

شيء \ يستلزم إمكان مقابله، إذ لو كان أحدهما ضرورياً كان مقابله ممتنعاً، لا ممكناً، وقد فرضناه ممكناً؛ هذا خلف.

فعلم أن الجسم كما أنه متصل قبل القسمة ففيه ما يقبل المتصل أيضا، إذ لو كان عين المتصل أو الازماله الاتصال حتى يكون النسبة ضرورية لم يكن في ذاته قوة الانفصال، وهو باطل بالبديهة: فإذن يكون الجسم جوهراً مركباً من شيء "بحسبه يكون له القوة، ومن شيء غيره بحسبه يكون له الفعل؛ فالثاني صورته ومبدأ فصله" وهو المتصل، والأولى مادته ومبدأ جنسه" وهو الجوهر، فهذه المادة يسمى بـ «الهيولى "الأولى» ولابد أن يكون محض القوة والفقر إلى كل شيء؛ كما سيتضم لك.

وتلغيص هذا البيان على نظم القياس البرهاني هو أنّ الجسم بالقعل من جهة ذاته، وكل ما هو بالفعل من جهة ذاته لا يكون بالقوة؛ فالجسم لا يكون بالقوة. ونجعل هذه النتيجة كبرى لقياس آخر من الشكل الثاني وهو أنّ «القابل للشيء أمر بالقوة»، ولا شيء من الجسم الموجود بالقوة»، ينتج أن «لا شيء من الجسم الموجود بقابل لشيء».

ولزيادة الترضيح نقول: لأشكُ أنَّ في الجسم قوة على أن يبوجد أسور كثيرة: فتك القرة إمّا أن تكون نفس مقيقة الجوهر المتصل أو لا. فالأوّل باطل، وإلّا لزم أن يكون إذا فهمنا الاتصال الجوهري فهمنا أنّه استعداد لأمور كثيرة

۱) ط: الشيء ٢) مع: قبل ٢) مع: + غيره. ٤) ط: صورة. ٥) ط: + البسيط.

٦) و:: + اليسيطة / مج، ط: + اليسيط / مط: ... وهو المتصل، جنسه.

٧) طدالهيولي.

ولم يمكنا تعقل هذا الاتصال دون تعقل هذه الأشياء، وليس كذلك، والشاني
لا يخلو إمّا أن يكون أمراً قائماً بذاته أو لا؛ والأوّل باطل، لأنَّ القوة لو كانت قائمة
بذاتها لكان الإمكان جوهراً، لأنَّ القوة قسم من الإمكان، وليس كذلك، لأنَّ عرض
بل من أضعف الأعراض؛ والثاني لا يخلو إمّا أن يكون حامله الاتصال الجوهري
أو شيئاً آخر، والأوّل باطل، وإلّا لم يصمح أن يبسل عند خروجه فيما يقوى عليه،
فوجب أن يبقى مع الانقصال، وذلك لأنَّ ذات القابل بجب وجوده مع المقبول؛
فهي قائمة بشيء غير الاتصال، يقارن الاتصال والانفصال وغيرهما من هيئات
وصعور غير متناهية، وهو «الهيول»، وهامنا أبحاث:

[البحث] الأوّل: إنَّ قولكم: «إنَّ الجسم أو الاتصال من حيث هو جسم أو ّ اتصال ليس قوةً على أمر» نفسلّم، ولكن لا يلزم أن يكون صوصوفاً بالقرة، والقوة موجودة فيه، وليس إذا كانت القوة قائمة بشيء يلزم أن يكون هي هو.

فإن قلتم: لو كانت قوه الانقصال موجودة فّي الاتصال وكان الاتصال باقياً مع الانفصال، كان هذا رجوعاً إلى الحجة السابقة.

وإن قلتم: إنّه إذا كانت القوة قائمة بالاتصال وهو شيء مقحصل لكان شيء واحد بالقوة وبالفعل معاً، وهو محال. قلنا: الصحيح امتناع أن يكون شيء واحد من جهة واحدة قوة وفعلاً؛ وأمّا إذا كان شيء واحد بالفعل بالقياس إلى شيء وبالقوة بالقياس إلى شيء آخر، فامتناعه غير مسلّم؛ فالقعل والقوة يجوز أن يجتمعا في ذات واحدة بالنسبة إلى شيئين بأن تكون جهة الفعلية ذاته، وجهة القوة عدم شيء آخر عنه، ولا منافاة بين وجود شيء وعدم أشياء كثيرة عنه.

١) مج: وإذ تمكنًا /دا، مط: ولم يكن.

فالغلط هاهنا أنشأ ٢ من إهمال العيثيات ومن استعمال منشأ الاتصاف بشيء موضع الحامل له، ولا يلزم أن يكون الحامل أ لمعنى القوة والإمكان هو بعينه منشأ القوة والإمكان ؟.

و الجواب": إنّ كل صفة واقعية ـسواء كانت لها صورة وجودية أو الأ_ لابدً لها من منشأ لحصولها ومصداق للحكم بها ومطابق لحملها، وذلك المنشأ والمنتزع منه هو يجب أن يكون في مرتبة ذاته موصوفاً بتلك الصفة، بل يكون هو مسنه مكون نفسها.

ثمُ إِنَ كثيراً مِن الأشياء مَهد أَ فِي ناتها عدم أَ شياء كثيرة : فإنَّ زيداً مثلاً - في ذاته بحيث تسلب عنه الشجرية والظكيّة وغيرهما، فلايدٌ أَن يكون في ذاته حيثية عدمية غير حيثية كونه زيداً، لأنَّ زيدية زيد صفة وجودية يمكن تمقلها من غير تقلل سلب شيء من الأشياء، ففيه لا محالة تركيب من وجود وعدم. وكذلك الجسم بما هو جسم له في ذاته سلب كثير من الأشياء، وليست الجسمية بعينها معناها معنى سلب السواد والحركة وغيرهما؛ وإلّا لزم من تعقلها تمقل ثلك السلوب، ولسر الأمر كذلك.

فإذن، كل من هذه الموجودات وكذا الجسم بما هو جسم مركب في الخارج من الأمرين: أحدهما ما به هو موجود بالفعل وهو صعورة ذاته، والآخر ما به هو بالقوة وهو مادته وجهة نقصه وقصوره.

۱) دا:ــ ماهنا. ۲ | ط:ــ نشأ. ۲) دا: موضوع. ٤ | دا: + هاهنا.

ه) مط: - هو بعینه منشأ القرة والإمكان. / ۲) مع: - والجواب.
 ۱) ط: - أو لا.

١٩ مط: _ فلابد

لكن بحب أن يعلم هاهنا أنَّه فرق بين العدم المحض وبين العدم الواقعي الذي له حظٌّ من الثبوت، كالعمى والجهل والسكون ونظائره ممَّا له مصداق في الخارج؛ فهذه الأعدام ممّا لابدُ فيها من قابل، فيلزم بحسبها تركيب الموضوعات من مادة وصورة، وهي التي من شأن موضوعاتها أن يخرج من القوة إلى الفعل، وأمَّا سائر الأعدام الذهنية التي ليس لها منشأ انتزاع وتخصيص، فالا يوجب شيء منها التركيبَ الخارجي بل الذهني؛ ولهذا قال الشيخ: «كل ممكن زوج تركيبي». والبساطة الحقة مختصة بواجب الوجود، لأنَّه محض الوجود بلا شوب عدم، فهو كل الوجود وكلَّه الوجود.

البحث الثانى: إنَّ أصل الحجة منقوض بوجود النفس الناطقة المجردة _ إنسانية "كانت أو فلكية - لأنها من حيث ذاتها جوهر صورى ولها قوة قبول الكمالات والتعقلات وسنوم الإرادات والتصورات؛ فكبرى القياس الأوّل وهيو قولهم: «كل ما هو بالفعل لا يكون بالقوة» منسوخة " يقياس من الشكل الشالث، وهو أنَّ: «النفس الانسانية -مثلاً -أمير حالفعل من حية ذاتيها»، «وكل نفس إنسانية لها قوة أمر»، فينتج: «بعض ما هو أمر بالفعل بكون له توة أمر ما»، وهو نقيض تلك الكبرى لأنَّها في قوة قولنا: «لا شيء ممَّا هو بالفعل بالقوة».

والجواب: إنَّ النفس بما هي نفس متعلقة الوجود بالمادة الجسمانية، بل هي عندنا مادية الحدوث مجردة البقاء إذا كملت واتصلت بالعقل؛ فحيثية كرنها بالفعل إنَّما هي من قبل ذاتها المستندة إلى مبدأها الفعال، وحيثة كرنها بالقوة

٦) ش:مفسوخة.

۲) دا: - کالعمی ۱) مج: هی. ة) مط: _ أحمل. 51+d4 (Y ه) مج: الإنسانية.

إنّما هي من جهة تعلق لوازمها وآثارها بالمادة البدنية؛ فمنشأ الحيثيتين شيئان متخالفان: أحدهما المبدأ العظى، والآخر الجوهر البدني.

والحق أنَّ جميع جهات الفعلية يرجع إلى واجب الوجود؛ وجميع جهات القوة يرجع إلى الهيولى الأولى، ومنبعها الإمكان الذاتي -كما مستعلم -وهي منبع الشرور والآفات، لأنَّ كلّها عدميات، والقوى والأعدام راجعة إلى الهيولى.

البحث الذات: التقض بوجود العقول، فإنّها تعلى ⁷ فيما تحتها وتقبل الوجود عنا فوقها: فذاتها سركية في الضارج عن أسرين: بأحدهما تفعل ⁷. وبالآخر تنقط.

و الجواب أنّ القبول هناك ليس مقابل الغطر، فإنّ الذي يقابل الفعل هـ و القبول بمعنى الاستعداد الذي لا يجامع الغطر؛ ففاعلية العقول بنفس وجوداتها الفائضة ⁴ عليها من المبدأ الأعلى من غير استعداد؛ فالمغالطة هاهنا بـاشتراك^{*} الاسم.

البحث الوابع : النقض بوجود الهيولي في نفسها، وهذا هو الذي يـذكره الشيخ:

> [من ١٧.س ١٤] قال: دولسائل أن يسأل ويقول: فالهيولى أيضاً مركبة وذلك لأبّها في نفسها هيولى وجوهر بالقعل ...»:

> > [إشكال وجواب]

۱) مطاربانیتیمها. ۲) دلاتمثل. ۲) داد تمثل ٤) طرز الفائض. ۵) میز، بالاشتراك. يمكن تقرير هذا البحث على وجه يكون معارضته ' على كبرى الصجة المذكورة، بأنَّ قولكم: «كل ما هو بالغمل لايكون بالقوة» معارض بقياس مـن الشكل الثالث، وهر قولنا: «إنّ الهيولي بسيطة بالفعل»، «وإنَّ الهيولي فيه قـوة قبول الأشياء»، ينتج: «فبعض ما هو بسيط بالفعل فيه ' القورة».

وعلى وجه م يكون نقضاً تفصيلياً، وهو أنّا لا نسلّم أنّ كل ما هـ و بـالغعل لا يكون بالقوة، وسند المنع هو وجود الهيولي.

ويمكن أن يكن تقضاً إجمالياً وهر الظاهر من كلام الشيخ، صعناه أنّ مقدماتكم لو صحّت لأوجبت أن تكون الهيولي مركبة من الهيولي والمسورة، والتالي باطل فكنا العقدم. أمّا بطلان اللازم فلأنّ الهيولي بسيطة، وإلّا نقل الكلام إلى هيولي الهيولي، فيلزم إمّا التسلسل وهو باطل، أو الانتهاء إلى هيولي بسيطة وهو المطلوب. وأمّا بيان الملازمة، فلزّما في نشسها جوهر موجود بالقعل، وهي أيضاً في نفسها مستعدة لحصول الأشياء فيها؛ ففيها أمران: بأحدهما بالقعل، وبالآخر بالقوة، فتكون مركبة بناة على ما ذكرتم.

والجواب من وجهين: أحدهما منع كون الهيولى أمراً بالفعل، فإنَّ كونها في ناتسها جوهراً لا يعرجب أن يكون أصراً محصَّلاً بالفعل من جملة الأشياء الموجودة: بل إنّم يوجب أن يكون بعض الموجود بالفعل وفي طريق الوجود بانضمام الصورة إليه. وكنا كونها هيولى أو مستعدة ليس يزيد عليها إلا أن يكون من شأنها أن يصير شيئاً فإنّ الفوق ثابت بين كون الشيء بعض موجود محصّل وكونه شيئاً حاصلاً، وكنا بين كون الشيء مستعداً لأن يوجد بالفعل

۱) فعة تستاها جز دراء : معارضة. ۲) عطف اسد بر دعلى رجهه چند سطر قبل

نوعاً من الأنواع وبين أن يكون ذلك النوع.

فالهيولى ليست إلا مستعدا أن ايكون شيئا من الأشياء الخاصة، أمّا كونها جوهراً فمعناه ليس إلا كونها أمراً ليس في موضوع؛ فهما معنيان: أحدهما ثبوتي اعتباري، والآخر سلبي. أمّا الذي منهما ثبوتي وهو أنّها أمر، فهو عام مبهم غاية الإبهام، والمبهم بما هو مبهم لا وجود له في الأعيان ما لم يتميّن، والعام بما هو عام لا يكون شيئاً بالقعل ما لم يتخصص. ولا يصير الشيء بالفعل شيئاً حاصلاً بمجرد المعنى العام ما لم يتخصص إليه صسورة تحصّل وفصل يخصّمه. فصورة الهيولى وفصلها ، الذي يتوهّم أنّها به تصير نوعاً محصلاً من الأنواع مو أنّها مستعدة بالقوة، والاستعداد وما يجري مجراه أمر عدمي؛ إلّا أنّه لابدًان يقرّم ؟ بأمر به يقع الاستعداد، وهو المسورة الموجودة التي تقرّم بها الهيولى. وأمّا نفس الهيولى باعتبار ذاتها فليست إلا قوة محضة واستعداداً صرفاً.

و الوجه الثاني: إنَّ اختلاف العيثينين قد يكون موجباً للتركيب الخارجي، وهو عندما كانت العيثيتان غير مجتمعتين "في الوجود الواحد، كالحركة والسكون والتقدم والتأخر؛ وقد يكون موجباً للتركيب الذهفي فقط، وهو عندما كانت الحيثيتان مجتمعتين في الوجود، كالماهية والوجود وكالجنس والفصل.

إذا تقرر هذا فنقرل: إنَّ الجوهرية والاستعداد مع قبطع النظر عن كون شيء منهما عدمياً أو لا، فنسبتهما إلى الهيولي كنسبة الجنس والفصل إلى النوع البسيط، لا كنسبة المادة والصورة إلى المركب.

١) با: لأن ٢) با: لأن ط: يتقرّم.

٣) مج: مجتمعين.

وإنّما قال بلفظ التشبيه ' لأنّ فصل الشيء بالحقيقة صعنى وجودي محمل للجنس له ' نوعاً خناصاً من جملة الأنواع الموجودة المتأصلة في الأعيان، وليس قولنا: «مستعد» من هذا القبيل، لكنّه شبيه بالفصل، لكونه جزءاً خاصاً لمعنى الهيولى وحدّما الذي هو قولنا: «جوهر مستعد».

♦ [ص ٨٠.س ١١] تال: طلا بان من هذا أنَّ صورة " الجسعية من حيث هي صورة جسعية محتاجة إلى مادة. ولأنَّ طبيعة صورة الجسعية في نفسها من حيث هي صورة جسعية لا تختلف، لأنَّها طبيعة واحدة بسيطة ليس يجوز ...»:

يريد بيان أنَّ كل جسم ـ سواء كانت من هذه الأجسام التي تقبل الانفكاك أو كانت من الأجرام الظكية ـ فهو مركب من الهيولى والصسورة، وأنَّ مسورة الجسمية من حيث هي صورة جسمية مفتقرة إلى مادة أينما وجدت وكيفما وجدت.

واعـلم أنّ المـنهج الثاني لإثبات الهيولي مستقل الدلالة على حـاجة الجسمية ـ بما هي جسمية ـ إلى المادة، وعلى تركّب الجسم من الجوهرين في جميع الأجسام، فلكية كانت أو عنصرية : إذ ما من جسم إلّا وفيه قرة قبول شيء من الأشياء وأتلّها الحركة، والقلكيات كلّها قابلة للحرّكة ـ كما برهن عليه في علم الطبيعة ـ فهي مركبة من مادة قابلية وجوهر صوري.

۱) اشاره است به عبارت شيخ (قهياته قتفاه من ۱۸ من ۱۸ ورضية الهيولي إلى هذين المعنيين أشبه بنصبة البسيط إلى ما هو جنس وفصل من نسبة الدركم. إلى ما هو هيولي وصورة».

١) ط: ـ له، ٢ ط: الصورة.

وأمّا المنهج الآول وهو برهان الاتصال والانفصال، فهو أوّلاً جارٍ في هذه الأجسام التي قبلنا، ثمّ يحتاج (إلى التعديم بضمّ مقدمة أخرى، وهي كون الجسم بما هو جسم طبيعة نرعية محصّلة لا تختلف بالحاجة والغنى إلى شيء في تنح الوجود. ولهذا ذكر الشيخ دواره العاطقة في قوله: دولاَنَّ طبيعة المسورة الجسمية، إشارة إلى أنَّ هذا المطلب قد خرج من الحجة الشانية؛ لكذا نريد أن نستعمل في إثباته "الحجة الأولى ونتقمها في بيانه فقول:

إنّ الطبيعة الجسمية منا لا تغتلف أفرادها في نحو الوجود، بأن يكون بعضها محتاجة إلى مادة كما في الأجسام القابلة للانفصال، وبعضها غير محتاجة بل ثانمة بذاته كما في الأجسام القابلة وإنّما ثلنا: «لا تغتلف في نحو الوجود وفي الحاجة والغني، لأنّها طبيعة نوعية بسيطة ليس يجوز أن تكون محتاجة -كأجناس البسائط -إلى فصول ذاتية تحصّلها نوعاً بسيطاً تنمّ بها حقيقة جسميتها. نعم، يمكن أن تحتاج إلى فصول أ تعدّل عليها وتجعلها نوعاً كاملاً زائداً معناه ووجوده عن معنى الجسمية ووجورها بأن يصبر مقارنة فظكاً أو شجراً أو نوعاً آخر، وتلك الفصول لا محالة مأخوذة من صور مقارنة أيضاً للمادة. ولا يكون حكمها حكم الفصول الحقيقية التي وجودها مضمئنة في وجود الجنس، التي لا يمكن للجنس وجود - لا في الخارج ولا في الذهن - إلاً

۱) مط: فهر.

۱) ط: محتاج.

٤) مع: - ذائبة تعصّلها... إلى فعبول.

٣) مج: إثبات.

ه} مط: واحد.

[البرهان على كون الجسم بما هو جسم طبيعة ولحدة نوعية] بريد إقامة البرهان على كون الجسم بما هو جسم طبيعة و احدة نوعية؛

وهر مبني على مقدمتين: إحداهما صعفري، وهي أنّ الجسمية بما هي جسمية
لا تختلف أ أفرادها إلّا بأمور خارجية. وأخراهما أهي كبري، وهي أنّ كل معنى
لا تختلف أ أفرادها إلّا بأمور خارجية. وأخراهما أهي كبري، وهي أنّ كل معنى
كلّى لا يحتاج في تحصله نوعاً في الخارج وامتياز أفراده بعضها عن بعض إلى
أمور داخلية مضمّنة معناها في معناه بحسب الوجود كالفصول للبسائط "، بل
ربما يحتاج إلى أشياء خارجية -سواء كانت أعراضاً أو صوراً -، فذلك المعنى
معنى نوعي متحصل في الوجود و تختلف بسببها له تحصلات وجودية، فذلك هو
بأمور تتّحد معه في الوجود و تختلف بسببها له تحصلات وجودية، فذلك هو
أمر مبهم غير أ متحصل في نفسه ما لم يتنزع بفصول ثانية، ككونه منقسماً في
جهة أو في جهتين أو في ثلاث جهات ليكن خطاأ وسطحاً ورسما تعليمياً.
وليس أن يصير المقدار المجرد عن هذه المعاني موجوداً في الخارج، كم
بنضغ إله أمر وحمله خطأ وأمر بحعله حسماً كالمكار أن

يصير الإنسان موجوداً قائماً، ثمّ ينضمّ إليه معنى يجعله عالماً ومعنى ' يجعله كاتباً وأمراً يجعله حدّاداً.

وكذا العدد مع كونه نوعاً من الكم المطلق ليس أمراً محصَّلاً في الخارج مالم يتنزع بشيء من فصول العدد وحدوده ككونه خمسة أو سنة أو عشرة أو مائة، وليس إذا تحصَّل نوعاً من الأنواع كان تحصُّله بأن ينضم إليه فصل من خارج بعد كونه موجوداً قائماً مشاراً إليه حساً أو عقلاً مجرداً عن سائر الضعائم والمحصلات.

بل لا تحمّل للطبيعة الجنسية التي للبسائط ـ كاللون للسواد والحمرة والبياض، وكالمقدار للخط والسماع والجسم، والعدد لمراتب الأعداد - إلا بوجود أنواعه وفصول» بخلاف جنس المركبات، كالجسم بما هو جسم، فإنّه باعتبار تجريده عن الضمائم والفصول ممّا له وجود في الخارج، فالجسم ماهية محصلة في الفقل والخارج، إذا انضاف إليه شيء به يقتصل نوعاً آخر كمالية، ليس بأن يصير بالاجتماع جسماً فقط كما يصير اللون باجتماعه مع إحدى الفصول لوناً فقط؛ بل جسماً محصلاً وشيئاً وأن غلام على الجسمية، يعني الجسمية بقلمول لوناً فقط؛ بل جسماً محصلاً وشيئاً في بعب جنس للأجسام المتخالفة الحقائق، فإنّ الذي كلامناً فيه هاهنا أنّه أمر محصل نوعي أو مبهم جنسي هو الجسم بالمعني الأول، فإنّ كل جنس ـ سواء كان للأنواع البسيطة أو للأنواع المركبة ـ له اعتباران عقليان: أحدهما أخذه بشرح ان لا يكون مأخوذاً معه شيء ولا التجريد عنه؛ فهو بأحد المعنيين جنس شرط أصلاً، والمعنما مع شيء ولا التجريد عنه؛ فهو بأحد المعنيين جنس

۱) ط: حمض.

وبالآخر مادة. فبعض الأجناس بكلا الاعتبارين موجود في الضارج وهي أجناس المركبات، وبمعضها ليس موجوداً فيه إلّا بـالاعتبار الجنسي وهي أجناس البسائط التي ليس لها وجود إلّا بوجود أ أنواعها.

والفرق بين المادة والجنس مثاقد مضى بيانه في فنّ البرهان من منطق الشفاء وسيأتي أيسا أي والجسم الذي فيه الشفاء وسيأتي أيضا أي والمساقة عنا الفرّ "، فالمراد من الجسم الذي فيه الكلام - أنّه هل هو نوع محصَّل في الخارج واختلافه بالخارجيات، أو هو جنس واختلافه بالذاتيات عو الجسم بالمعفى الذي يكون مادة: وإلّا فكل جنس بما هو جنس وجرده عين وجود أنواعه، وجمله بعينه جعل قصوله، وإن ضفي هذا المحكم على كثير من الأذهان.

وقوله ؟: حعلى أنك قد تحققت فيما تبين لك الغرق بينهماه، معناه: على أنك قد علمت الغرق بين المادة والجنس فيما ظهر لك هاهنا من غير حاجة إلى الدوع إلى موضع آخر في مثال الجسم والمقدار؛ فيإنّ المقدار وما يشبهه لا يمكن أن يكون مادة لأنواعه كالخط والسطع والجسم، إذ لا تحصّل له في ذاته لا يمكن أن يكون مادة لأنواعه كالخط والسطع والجسم، إذ لا تحصّل له في ذاته في المتحالقة، فإذا تحصّل لداناً متعررة إلّا أن يكون مضمئناً فيه معنى أحد المصول المتحالقة، فإذا تحصّل لوصار خطأ أو سطحاً أو غيرهما فجاز أن يكون نفس ما به الاتقاق نفس ما به الاختلاف في الوجود.

وأمّا الجسمية التي يكون الكلام فيها فهي ممّا ينصح أن يكون موجوداً

۱) ش، دا.مج: وجود.

٢) ر. كند منطق الشفاء كتاب قيرهان، المقالة الأولى، الفصل العاشر، هن ٢٩٠ هـ ١٠.

Y) ر. كذا إليان الذاء المثلة الفاسعة الفسل الثالث من ٢١٢ تا ٢١٩.

ا) فعان، ص ١٤، س ١٤. ه) ط: ــ ذاتاً.

محصّلاً يكون مادة لكثير أمن الأنوام. لأنّها في نفسها طبيعة متحصلة ليست تفتقر إلى فصل يجعلها نوعاً إذا يمكن للوهم تجريدها عن كل ما يزيد على كونها جوهراً قابلاً لفرض الأبعاد، أو مادة واتعسال لا و آلم يمكن للوهم تجريد المقدار عن كل ما يزيد على كونه كمّاً متصلاً ذا وضع.

وليس إذا ضعمنا إلى الجسمية فصولاً أو صموراً أخرى، كمانت بحيث تحصّلها " في أنّها جسمية حتى يكون وجود ما به الاختلاف بين أنواعها بعينه هو وجود ما به الاشتراك نبها.

ولا أيضاً إذا أشتنا مع الاتصال الجوهري شيئاً كان لأجل أنَّ الاتصال ليس في نفسه شيئاً محصّلاً من شأنه أن يقوم مفوداً بذاته عن الضمائم. بل العقل ممّا يجرّز وجود الجسمية ـ أعني المادة ـ ذات الاتصال في الخارج من غير انضياف شيء إليها؛ لكن بحجج وبراهين أيعام أن لا يمكن في الأعيان جسم مفارق عن كافة الصور التي في "كمالات زائدة على جسمية الجسم، وهي مبادئ لفصول ذاتية للأنواع الجسمائية كالقلك والصيوان والشجر والدواب رغيرها.

> ♦ [ص ٧٠. س ٥] قال: وفليس أن لا يسوجد الشسيء بالفعل موجوباً هو أن لا تتجشار ^طبيعته ...»:

هذا جواب شك يرد هاهنا؛ وهو أنَّه إذا احتاج شيء في وجوده الخارجي

مع: الكثير. ٢ ما (هامش): ذات واتعمال.
 ك) مط: إذنا.
 ك) مط: إذنا.
 م) ط: محملها.
 ٢) دات المراهبين.

٧) ش، مج، مط: هي /ط: لها. ٨) ط: لا يحصل.

إلى مقرّم يوجده، فكيف يكون في ذاته أمراً محصّلاً نوعياً؟ فدفعه بأن لا منافاة بين أن يكون النسيء نوعاً موجوداً في ذاته ' وبين أن ' يحتاج إلى أمور هي غير ذاته وذاتياته، فإنّ المبادئ -كما سيجيء -على ضربين: الذاتيات، سواء كمانت موجودة بوجود واحد كالأجناس والفصول، أو لا كالعلم المادية والصسورية: والشارجيات، كالفواعل والغايات وكالموضوعات للأعراض وكالصور للمواد والمواد للصور.

فالعبدأ الذي هو من القسم الأول هو الذي لا تعصّل للشيء المنتقرم به نوعاً بدون أن يكون مأخوذاً معه في وجوده، وأمّا الذي من القسم الثاني فلذي المبدأ وجود مباين لوجود ذلك المبدأ: ألا ترى أنّ العرض كالسواد والبياض وغيرهما متحصل الطبيعة في ذاته نوعاً تام الماهية في حقيقة نفسه، ومع ذلك لا يجوز أن يوجد بالفعل مجرداً عن الموضوع؟! وكذلك الموجود المسادر من الفاعل الحاصل لأجل غاية؛ فله ذات متحصّلة تامة الصنيعة النوعية " إلا أن وجوده في نفسه مفتقر إلى هذين المبدأين من غير أن يدخلا في قوام حقيقته.

فهكذا حال الجسم بالمعنى الذي هو مادة، فإنّه مفتقر إلى صورة أخرى نوعيه افقارَ المادة إلى صورته التي بها تصير موجودة؛ بخلاف جنس البسائط، كالمقدار مطلقاً، فإنّه لا تحمُّل له في نفسه نوعاً مشاراً إليه ـ عقلاً أو حساً -إلّا بانضمام فصل إليه في العقل ضرورة ليجعل بانضمامه إليه نوعاً ' محصّلاً -خطأً او سطحاً لرجسماً حتى يصير جائزاً أن يوجد ثمّ إذا وجد ليس

١) مج: -أمرأ محصلاً نوعياً - في ذاته.
 ٢) ط: - النرعية.

۲) ط،دا: +یکون. ٤) ط: ــ نوعاً.

وجد مقداراً وشيئاً آخر " مركباً إلاّ أنّ له " وحدة طبيعية، بل مقداراً فقط، كان أ ذلك المقدار بعينه خطأاً و سطحاً حتى يكون ما به الاشتراك بين أنواعه عين ما به الاختلاف في الرجود ـ كما أشرنا إليه ـ . لأنّ الطبيعة المبهمة الجنسية يجوز أن يفتلف أنحاء وجوداته وتحصلاته.

ولا وجود للعنى الجنسي إلا صردوقاً معناه بمعنى آخر"، لا مردوقاً وجوده بوجود مكرداقة العرض وجوده بوجود مكرداقة العرض وجوده بوجود شيء آخر، و' هو في نفسه متحصل الوجود، كرداقة العرض للموضوع والدادة للصور. وهكنا حال الجسم إذا ردف بصورة أخرى غير الجسمية، فإنّه في نفسه يصح أن يوجد بها أسبب التي لها أن يوجد بها التي بعضها كالهيولي والاتصال، وبعضها خارجي كالفاعل والغاية -من غير حاجة في تمام نوعيته ورجوده إلى شيء آخر، ثمّ يضم إليه صورة أخرى م تفيده كمالاً ثانياً ووجوداً آخر غير وجوده جسماً بما هو جسم مطلق.

وأمّا الجنس السبيط كالمقدار، فإنّه لا يتصور أن يوجد معرّى عن الفصول؛ بل يحتاج في وجوده إلى فصولٍ تلك الفصول ذاتيات له، لا يُحوجه الوجود إلى أن يصير بحصول تلك الذاتيات شيئاً غير العقدار مثلاً، بل حاجته إليها في نفس المقدارية " لا في شيء زائد في الوجود على المقدار.

وفي بعض النسخ: «يحوجه» بدون «لا»، و «عين المقدار» بدل «غير ١١

١٠) ط: المقيان

۱) طنا - اليكرن ٢ (طنا - إلاً أَلَّ ... أَلَّ اللهُ اللهُ

٩) مط: للبصيط. ١١) ط: غير العقدار بدل عين.

المقدار»، فيكون المعنى يحوجه الوجود إلى أن يصير لحصولها عين المقدار، أي حاجته إليها في نفس المقدارية المتحصلة لا في شيء ذائد عليها: فإنَّ المقدار إذا تمصّل بشيء من الذاتيات وصدار نوعاً صوجوداً كالخط مثلاً، لم يكن إلَّا مقداراً محصلاً لا مقداراً و "شيئاً غير المقدار، فإنَّ الخط وجوده مقداراً نفس وجوده خطاً، وكذا السطح والجسم.

وفي بعض النسخ بدل «لا يحوجه» «لا يخرجه»، أي لا يخرجه الذاتيات من المقدارية إلى شيء غير المقدار "كما يخرج الصور اللاحقة المادة إلى شيء آخر: فإنَّ لحوق الخطية والسطحية والثخنية إلى المقدار لا يخرجه عن نفس المقدارية وإن كانت لتلك الذاتيات معان مختلفة ووجودات متخالفة، إذ المقدار المطلق لكن نه معنى مبهماً يجوز أن يتخالف أنحاء وجودات وتحصلاته، فيكون مقداراً مخالفاً لمقدار آخر بنفس المقدارية؛ كما أومانًا إليه مراداً.

وأمّا صورة الجسمية أ، أي الجسم بعا هو جسم، وإنّما عبر عنه بدهاه "
ليدلّ على كرنه أمراً محصلاً له صورة محصلة نوعية، لأنّ الحكم لا يتنيّر؛
سواه كان الجسم جوهراً بسيطاً كما هو عند الأقدمين، أو مركباً من السادة
والصورة كما هو عند المعلم الأوّل وأتباعه؛ فإنّه على كلا المذهبين في ذاته
طبيعة نوعية لالفتلاف بين أفرادها، فإنّ جسماً لا يخالف جسماً آخر في مجرد
الجسمية ولا بفصل محصّل لمعنى الجسمية، إذ الفصل المحصّل لا لمعنى الجسمية - وهو الاتصال وقبول الأبعاد ـ أمرً مشترك بين الأجسام كلها، والتي

١) مج: غير. ٢) ش: أو.

٢) مط: المقدارية. ٤) ر. كنهمان من ١٧ س.٣.

ه) ظاهراً الشار داست به عبارت: «من حيث هي جسمية فهي طبيعة بسيطة محصلة لا اختلاف فيها» (همان).

٦) ش: العمضل. ٢) ط: ــ المحصّل.

تختلف بها الأجسام أمور لاحقة زائدة على الجسمية. ثمّ لا يكون اختلاف الأجسام بها اختلافاً في نفس الجسمية، بل في كمالات زائدة عليها.

♦ [ص ٧١، س ٦] قال: طفلا يجوز أن أ تكون جسمية محتاجة إلى مادة وجسمية غير محتاجة إلى مادة ...»:

[الجسمية لا تختلف أفرادها في نحو الوجود]

لمّا بين رحقق بالبرهان أنّ الجسمية طبيعة واحدة لا تختلف أفرادها إلّا
بالخارجيات من الفصول التي لا دخل لها في إفادة الجسمية، وكل ما لا تختلف
أفرادها إلّا بالأمور الخارجة فهي آفرع محصَّل في الضارج، فالجسمية طبيعة
نوعية محصَّلة، لمّ يجعل هذه النتيجة صغرى لبرهان آخر، بأن نضم الإيها
كبرى فتقول: إنّ الجسمية طبيعة نوعية، وكل طبيعة نوعية لا تختلف أفرادها في
نحو الوجود، ينتج، وإنّ الجسمية لا يتحقل أفرادها في نحو الوجود، فحصرح
باللازم المقصود أ، وهو أنّ الجسمية لا يجوز أن يكون بعض أفرادها محتاجة
إلى مادة وبعض أفرادها غير محتاجة إلى مادة؛ لأنّ الحاجة إلى المادة حاجة في
نحو الوجود، لايمكن أن يكون نحو وجود الطبيعة النوعية مختلفاً عتى يكون
تارة موجودة بوجود لا رابطي يحلّ في مادة، وتارة توجد بوجود استقلالي
تاكم محل، واللواحق الخارجية لا تغير نحو وجود الشميء النوعي ولا

 ⁽۱) الشفاد إذن ٢) طابة ورغارجية فهو.
 (١) طابة والمناب المقسود.
 (١) طابة والمناب المقسود.
 (١) حج الوجود ٢) حج الوجود (١) طابة طرب (١) طابق (١) طا

يصير بسببها مستغنياً عن المادة بوجه من الرجوه بعد أن كان بحسب الذات ⁽ مفتقراً إليها.

وبالجداة، المحتاج إلى المسادة والغمنيّ عنها نوعان مختلفان من الموجود"، لا يمكن أن يكن المنقسم إليها طبيعة واحدة نوعية" بوجه من الوجوه وسبب من الأسباب، فكل ما يحتاج إلى المادة لا يمكن تجرده عنها سواء كان جسماً أو شيئاً آخر. فالجسم وكذا كل ذي مادة يكون مققراً في وجوده بائماً إليها، فكل جسمية مع قطع النظر عن اللواحق المادية ـ من الكم والكيف وغيرهما مفتقرة إلى المادة، فقد بان أنّ كل جسم مؤلف من مادة وصورة.

[دقيقة]

وهاهنا دائية يجب التنبيه عليها، وهو أنّ الجسمية يمكن أن ترقد على وجه تكون صورة، وعلى وجه تكون مركباً من المادة والمسورة؛ كما أنّ الوحد قد يؤخذ نفس الواحد وقد يؤخذ شيئاً ذلك الشيء هو الواحد. ابن أخذت الجسمية أن "تكون نفس الممتد في الجهات الثلاث، كانت جسمية بحتة الا توجد الكناك إلا في الوهم؛ وإن أخذت شيئاً ذلك الشيء هو الممتد أفي تلك الجهات، كانت مركبة من شيء وجسمية بالمعنى الأوّل، فحاجة الجسمية بالمعنى الأوّل، فحاجة الجسمية بالمعنى الأوّل، فحاجة الجسمية بالمعنى الأوّل، فحاجة الجسمية المعنى الأوّل، فحاجة الجسمية المعنى الأوّل، فحاجة الجسمية المعنى الأوّل، فحاجة الجسمية وحديث، وحاجتها بالمعنى الأاني إلى المادة

۱) از اينجا نا مبارد: فالجنس الأقصىي أعني الجوهر بما هو جوهره در ص ۲۰۸ از نسخة صبح (صلعات ۱۶۵ و ۲۵۱) ۱۲ معل طاب د

الله: مادة.
 الله: مادة.
 ماديأن.
 ۱) ش: مادة.
 ۱) ش: مادة.

۷) ط:رلاتوخذ ۸) ط:البنگذ

٩) دا: الأولى.

حاجة في الماهية والقوام. وسيوضح لك هذه المعاني في مباحث الماهية، حيث يذكر أنَّ الفصل بأيَّ معنى فصل، وبأيِّ معنى صورة، وبأيِّ معنى ندع؛ وأنَّ صورة الشيء تمام حقيقة نوعه "، حتى أنَّه لو أمكن وجودها مجردة عن المادة لكانت صورة ونوعاً بسيطاً.

. . .

(القصيل الدَّالثُ]

[في أنّ المادّة الجسميّة لا تتعرّى عن الصّورة]

(ص ٣٧٠ س ٤) قال: وينسلول الآن: إن هذه المسادة
 الجسمانية يستجعل أن توجد ...»:

[براهين امتناع تجرّد الهيولي عن مطلق الصور]

المقصود من ' هذا الفصل بيان امتناع تجرّد الهيولي عن مطلق الصور "، وعليه براهين:

أحدها ما "سنع لنا؛ وهو أنّ «الهيولي» - كما بيّنه الشيخ - أمر حقيقته أنّه جوهر مستعد، فـ «الاستعداد» فصل للهيولي، وكلّ صا كانت ذاته نفس القرة والاستعداد لا يمكن وجوده معرّى عمّا يحصّله ويجله نوعاً من الأنواع بالفعل؛ فالهيولي لا يمكن وجودها إلّا مع صورة تقوّمها موجودة بالفعل.

> ۱) دا، مط: في. ۲) مط: الصبورة.

۲) مط:من. ٤) ط:-ما. فإن قلت: جزء الموجود لابدّ أن يكون موجوداً بالفعل، فكيف جعلتم الهيولي في ذاتها أمراً بالقوة؟

قلنا: جزء الموجود بالفعل لابد أن يكون بالفعل في الواقع، أعمّ من أن يكون باعتبار ذاته بذاته أو باعتبار أمر يلزمه ويحصّله بالفعل، سيّما الجزء المادي، فإنّه الجزء الذي به يكون الشيء بالقوة: كما يقال: إنَّ الكلّي الطبيعي مكالإنسان المطلق مثلاً -موجود في الخارج، مع أنّ كل موجود لابد أن يكون متشخصاً، فإنَّ معنى ذلك أعم من أن يكون متشخصاً بذاته من ل حيث ذاته أو من حيث ما يقوّم ذاته، فكذلك هاهنا.

وبالجملة، الهيولى لو كانت مستقلة الوجود أو كانت جزءاً مسورياً لشيء لامتنع كونها بالقوة، وليس الأمر كذلك: لأنّها بعض صوجود مستقل، و "ذلك البعض غير مستقل أولا تام الرجود. وكذلك كل مادة فإنّها بالقوة ذلك الشيء، بخلاف الصورة للشيء، فإنّها بالفعل ذلك الشيء.

و ثانيها ما أفاده الشيخ؛ وهو أنَّ الهيولي لو وجدت معراة عن الصور لزم تركّبها من الهيولي والصورة، والمفروض ليس كذلك؛ هذا خلف.

بيان الملازمة: إنّها لو وجدت قائمة بناتها لكانت أمراً بالفعل، وكان فيها أيضاً استعداد شيء آخر، فيكون ذلك الوجود لها مركباً من مادة وصورة: على أنّ الكلام في مادة المادة، فيلزم إنّا التسلسل أو الانتهاء إلى مادة أولى: فكل مادة أو لم لاسكن تعرّمها عن الصور.

۱) مط: -بذاته. ۲) دا: ومن. ۲) هن، ط: -و.

٤) ش: لأنَّها بعض موجود ثلك البعض مستقل أو غير مستقل

وأوّل صدورة تقوّم الهيولى البسيطة هي الجسمية، لأنَّ الهيولى ما لم يتجسم أوّلاً جسما مطلقاً لم يتنوع بالأنواع الجسمانية أو أنواع أنواعها؛ هذا إذا كان المنظور إليه حال الهيولى وتحصّلها شيئاً فشيئاً " ترتيباً زمانياً بحسب التقدم الاستخدادي، وأمّا النظر في ترتيب الثاني بين الموجؤدات في أنفسها، فكل ما هو أقرى تحصّلاً وأتم وجوداً فهو موبوداً منا هو أضعف تمصلاً وأتقص تجوهراً ؛ فالصور النوعية التي هي مبادئ الفصول القريبة - كالناطق مثلاً - هي أقدم في الوجود من المصور التي هي مبادئ الفصول البعيدة كالناطق كالحساس والنامي وقابل الأبعاد على ترتيب قربها وبعدها، والمتأخر عن كالجساس والنامي وقابل الأبعاد على ترتيب قربها وبعدها، والمتأخر عن الجوهر بما هو

♦ [م ٢٧٠ س ٨] تال: ووأيضاً إذا فارقت العمور الجسعية فلا يخلق إلمًا أن يكون لها وضع وحيّز في الوجود الذي لها حينتاذ، أو لايكون ...ه:

[الحجة الثالثة لامتناع تجرّد الهنولي عن الحسمية]

هذه هجة ثالثة لامتناع تجرّد الهيولي عن الجسمية ولواحقها؛ وهو أنّها لو تجرّدت، فإن كانت لانات ذات وضع وحيّز فكانت [م]ما ممكنة الانقسام فيكون أحد

٢) ط: - فشناً.

١) مج: الجسمية. ٢) مط: ترتب.

عمل: ترتب.
 عبارات: «مفتلزاً إليها وبالجملة» (در من ٢٠٠) تالينباز نشئة مديد الأدلى، هي.

⁽٢) الشفاد وأيضاً إنّها إن المجنكان

A) ط: ركانت.

المقادير الثلاثة وقد فرضت مجرّدة عنها وعن ما يستدعيها، أو غير محكة التسعة فيكون نتطة وما في حكمها منا لا يتجزّأ أصلاً من ذوات الأوضاع بالاستقلال، فكان في حدّ نفسه مقطع الإستجزّأ أصلاً من ذوات الأوضاع بالاستقلال، فكان في حدّ نفسه مقطع الإضارة العسية وصنتهي الفط، إذ لو وجدت منحازة الذات عن الفط وقرض أنها انتهي إليها خط، لم يخل؛ إنما أن يلاقيها بنفسها فهي طرف الخط، أو أن يلاقيها "بنقطة أخرى غيرها، ثمّ إن لاقاها غير فهو أيضاً لاتفا بنقطة غيرها، فإمّا أن يتباين النقطتان "في الوضع فيكون المتوسط منتصط! وإن لم يتباينا فيكون ذاته سارية في ذاتهها وذاته منحازة عن الخط، فانتاقها منحازتين عن الخطين، فللخطين طرفان آخران وقد فرضنا هاتين "نهايتيهما، هذا خلف؛ فاستمال إذن كون " ذلك الجوهر منحازاً مغرناً بل هو طرف الخط، فيكون نقطة "، وقد عرفت في مواضع أخرى من الطبيعيات وغيرها من أنّه لا يجوز وجود النقطة منحازة مفردة عن الخط، كما" الضطء والسطم عن الجسم.

وإن لم يكن ذات وضع وإشارة بل يكون كالجراهر المهردة، فلا يخلو: إمّا أن يستحيل اتصافها بالتجسّم والتقدّر، أن يستحيل اتسافها الأوّل لكانت من الجراهر المقلّمة الأوّل لكانت من الجراهر المادية، الجراهر المادية، وإن كان الشق الثاني فلا يخلو: إمّا أن يحلّ فيها المحصّل لها من المقلّر بخلافة، وإن كان الشق الثاني فلا يخلو: إمّا أن يحلّ فيها المحصّل لها من المقلّد دفعة، أن تدريجاً على نهج الحركة في حيّز مخصوص، ضعّل الأوّل إذا

١) ط: منقطم.

٢) دا، مج: تلاقيها.

٤) مط: فرضناها بين.

ه) ش: إذ كون /مج، مط، دا: أن يكون نقطة.

٨) ط: كالغيا (بهاي دكما الخطء).

٣) دا، مج: النقطة.
 ٥) ش: إذ كون ام
 ٧) مج، دا: ١٠ أنّ.

صادفها المقدار وقد كانت في حيّز مخصوص لكانت قبل التجسّم متجسّمة ومتحيزة وإن لم تكن محسوسة، وهو محال؛ وإن لم تكن في حيّز مخصوص فلم يكن فيها ولا في نفس المقدار ما به يقع التخصيص آ، فلم يكن حيّز أولى به من حيّز، ولا محالة لابدّ أن يكن عند المصادفة في حييّز، فهو إمّا في جميع الأحياز أو في بعضها دون بعض؛ والأوّل محال لأنّ الجسم الواحد لا يكون له في كل وقت إلّا حيّز واحد، والثاني يستلزم ترجيحاً " من غير مرجّع.

ويظهر من هذا -أشد طهوراً - أنّ هيولى جسم خاص كالمدرة إذا تجرّدت لا يكون لها في ذاتها ما به ليست الصورة المدرية لا المطلقة ولا المخصوصة، لتساوي نسبتها إلى جميع الصور؛ قلو فرض النّها ليست تلك الصورة فلا يجوز أن يحصل في جميع الأحياز التي للمدرة أن يحصل فيها بالقوة ولا في بعض من جملة حيّز كليتها أو كلية حيّزها الطبيعي، لفقد المخصّص لها بواحد من تلك الأبعاض، فإنّ مقتضى الصورة المدرية _ يعني الأرضية - ليس إلّا الوقوع في جزء ما من أجزاء التجيز الطبيعي لكليّة الأرض؛ وذلك لا يرجب الوقوع في جزء معين منها، فلابدً في المختصمة زائدة على الطبيعة بحيّز معين من كلّية الأرض أن يكون لها جهة صخصّصة زائدة على الطبيعة المدرية، وليست تلك الجهة إلّا علاقة وضعية ترجب لها نسبة وضعية إلى غير "ا

يان مع صامقها.
 مع شي داد ترجيح.
 مع شي داد ترجيح.
 ما خلاق شد.
 ما خلاف شا.

۱۰) ط: مفير.

ذلك الحيّز، إذ غيرها من الأسباب والمعاني والصفات لا يخصص القابل بحيّز دون حيّز، لتساوي نسبة الفاعل المفارق ونفس كرنها هيولي وسائر الأوصاف الفساعلية والبواعث الغائية إلى الجمعي، فلا يتخصص بها صدورة معيّنة ا شخصية وحيّز شخصي، فلا تأثير لشيء "منها" إلّا بعناسبة وضعية وهـي لاتكون عند المفارقة.

فإذن، قد علم أنّ أمثال هذه المصولات لجزئيات طبيعة في جهاتها وأحيازها التي تكون أجزاء لحيّز عنصرها الكلّي وجهته ممّا يحتاج إلى مخصص زائد على طبيعتها، وذلك المخصص إمّا سبب قاسر أوقعها في موضع يكون هذا الموضع من أحياز عناصرها أقرب المواضع منه، فيتحرّك إليه بحركة مستقيمة بالطبع؛ أن حدوثها في الابتناء في ذلك الموضع الذي كان موضعاً طبيعياً للصورة التي نسدت وحدثت هذه منها، فتحركت أيضاً على سعت مستقيم إلى هذا " الموضع"؛ أو وقوع مادة حدوثها في هذا الموضع "عند كونها مصورة "بصورة أخرى بالقسر، فإذا حدثت هذه بقيت في هذا الموضع" عند ساكتة بالطبع؛ أو وقعت بنقل ناقل نقلها إلى هذا " الموضع من موضع آخر، هو اليضاً من أحياز عنصرها الكلّي ا"، والشيخ قد أشبع الكلام في هذا المقام في

ا) طنمعیة. ۲) مج دا، طنبشی د.
 ۲) مد: منها. ٤) طنبجز ثبات.

٢) ها: سمنها. ٥) دا: هذه. ٢) مع: دا: المواضع.

۷) مع، دا: الموضوع. ۸) مع، دا: متصورة.

۱) مج: لمرضوع. ۱۱) ش: ــالكلّي.

الطبيعيات ً .

فإن قلت: ما السبب لوقوع ⁷ بعض من أجزاء الأرض **في جهة** ووقوع بعض آخر في جهة أخرى مع اشتراكها في الصورة ⁷الأرضية ؟

ثلنا: لا جزء بالفعل للأرض بحسب طبيعتها الأصلية. لأنّها متصلة واحدة واقعة بنفسها في حيّر واحد لجهة السفل مالم تنفسم بسبب من أسباب القسعة كالوهم أو القطع أو حلول العرض؛ فإذا انقسمت بسبب منها فذلك السبب هو الذي عيّن حيّزه كما عيّن وجوده. فعلم أنّ مادة المدرة بعد شجريدها ولبسها تارة أخرى صعورة المدرية لموضح لا تخصص لها أصلاً بجهة من الجهات إلا أن يكون لها مع التجريد مناسبة زائدة على أنّها كانت مادة لمثلها سابقاً: وكذا على اكتسابها هذه الصورة ثانياً ليكون بثلك المناسبة لد اختصّت بثلك الجهة، وهي لا يكون إلا وضع ما، وقد فرض أن لا وضع لها.

وأمّا على الاحتمال الأوّل وهو كون تبول الهيولى لمقدار مميّن بكماله لا دفعة بل على التدريج و الانبساط، فالمحذور المذكور عائد بشـقوقها؛ وهـي كونها بعد التكامل والانبساط إمّا في جميع الأحيان، أو لا في حيّن، أو في حيّز . وفي محيّز مخصوص بلا سبب مخصّص؛ والكل محال، على أنّ المنبسط في المقدار يلزمه لا محالة جهات وأطراف وضعية، والمقروض أنّها مثالاً وضع له ولا حيّز: عند .

عاد الأسياب.
 معاد الأسياب.

٢) شير الأطراف. ٧) من الأطراف.

ر. كـ: طبيعيات الشفادل ا. مقالة ك. فصول ١٠ تا ١٢ بخصوص فصل ١٢)، ص ١٢٦ تا ١٢٩.
 ل ط: بوقوع.

ومنشأ مُدَه المفاسد التي لا محيص عن كلّها هر فرضنا رجود هيولي ` معرّاة عن المدورة الجسمية، فعلم أن لا وجود لها بالفعل إلّا متقوّماً وجودها ` بالصورة '.

ثمُ إنكَ قد قرع سمعك منا أنَّ الذي لاحظَ له في نفسه * من الامتداد وقبرل القسمة إلى أجزاء خارجية بالقمل أو موهومة موجودة بالقوة، فللا يمكن أن يكون موضوعاً للمقدار، فالشيخ نبّه على ذلك بقوك: «وكيف يكون ذات لا جزء لها بالفعل ولا بالقوة يقبل الكمّ؟»، فالهيولي عند التجرّد لا يمكن أن يقبل المقدار لا يدفعة ولا تدريجا؛ فإنن، لابدً أن يكون وجودها متقوّماً بصورة جسمية، بأن يكون وجودها متقوّماً بصورة جسمية، بأن يكون وجودها تتكوّن الجسمية عيّنت لها الوجود، ولو عكس الأمر لكانت المحالات عائدة، حيث تكون الها في نفسها ذات متقررة ثمّ تحلّو الها في نفسها ذات متقررة ثمّ تحلّو الهسمية.

♦ [من ١٨ س١٣] قال: دوأيضاً فإنّها الاشخاق إنسا أن يكون وجودها وجود قابل فلكون دائماً قابلة لشيء لا تمرّى" عن مقبول ...»:

[سبيل آخر لِاثبات امتناع تجرّد الهيولى عن الجسمية]

هذه سبيل آخر لامتناع تجرّد الهيولي عن الجسمية \، وهـو أنَّ وجـودها لا يخلق إمّا وجود قابل أو لا يكون وجودَ قابل؛ والثاني محال، كما دلَّ عليه أحد

١) ط: الهيولى.	۲) مج، با: وجوده.
٢) ط: +الجسمية.	1) ش: ـ في نفسه.
1 Medic V. 15.	4.al. 8.b. (2

مسالك إثبات الهيولى وهنو بدهان القوة والفعل الدالَ على أنَّ سادة الجسم وجودها وجود القابلية، فقعيّن الأوّل. فتكون الهيولى لازمة القبول الشيء سا"، لأنّ لوازم الماهية لا ينقك عنها، فـلا يسكن تـجرّدها عـن الصقبولات؛ وهـذا هـو التحقيق.

لكنّ الشيغ أراد زيادة الاستظهار، فنكر أنْ في الاحتمال الأوّل يلزم أن يكون دائمة القبول، فلا يصبح تعزيها عن مقبول لها، وعلى الاحتمال الثاني - وهو أن لا يكون ، وجودها الخاص أصراً أن لا يكون ، وجودها الخاص أصراً أن لا يكون ، وجودها الخاص أصراً متحصلاً لمّ يعرضه أنّ يقبل المقدار - يلزم أن يكون المقدار الجسماني عرض له وصيره بعيث ينقد بعد أن أن يكن المقدار أ، وجعله ذا أجزاء بالقوة أ بعد أن لم يكن في حيّز ولا لميكن في حيّز ولا أمين " ذا جزء لا بالقوة ولا بالقوة أن يقد أن يكون المقدار لم يكن في حيّز ولا في جهة من الجهات، بل كان جوهراً متقوماً في نفسه غير موصوف بشيء من هذه الصفات وجوده الخاص الذي يتقوم أو ويتحصل بأنّه لا ينقسم ولا يتجزأ بالوهم والفرض أصلاً، فيكون ورود الأمر العارض للشيء ممّا يبطل لها تفيدها وضيعاً وحوده الخاص الذي يتقوم أرض الأشياء كمالات ثانية لها تفيدها فضيلة وتعاماً لا بطلاناً وفساداً وإمّا أنّ يبقى وجوده الخاص الذي من جهته الهيولى ميولى، لكن وحدادانيته التي كانت له وعدم انقسامه ولو

٢) ش: أن يكون.

٤) ط: -منقدراً وجعله... بالقوة.

٦) ط: ذي حيّن

٨) ط: لايتقوم

۱) مج، دا: ــ ما. ۲) مط: رجو دها.

ه) ش: ــ المقدار الجسماني.. بعد أن لم يكن.

٧) مط: التقدر.
 ٩) مج: + يكون.

بالقوة ـ لم يكن لما يتقوّم به الهيولي، بل لأمر عارض غير مقوّم، والذي فرضناه وجوداً خاصاً لم يكن من المقوّمات، بل من العوارض، فيكون حينئذ للهبولي صورتان: صورة عارضة عند التجرّد بها تكون واحدة غير منقسمة لا بالفعل ولا بالقوة ١، وصورة أخرى عارضة عند التجسّم بها تكون كثيرة بالقوة واحدة بالفعل وبالقوة القريبة من الفعل، فتكون الهبولي جوهراً مشتركاً بين الصبورة المجردة والصورة المجسمة ' قابلاً ' للأمرين من شأنه أن يوجد مرّة وجوداً غير منقسم أصلاً، ويوجد مرّة وجوداً منقسماً بالقوة القريبة من الفعل كالمقدار وما في حكمه. فلنعد الكلام إلى ذلك الجوهر المشترك.

> ♦ [ص ٧٥، س ١٢] قال: دفلنفرض الآن هذا الجوهر قد صار بالفعل اثنين وكل ولحد منهما سالعدد غير الأذر وحكمه أنَّه ؛ يقارق الصورة الجسمانية ...»:

[في إيطال تجرُّد الهيولي عن الصورة]

لمًا لزم° - من تجويز مفارقة الهيولي عن الجسمية وكونها عند التجرُّد موجودة بوجود\ يمتنع عن الانقسام بالقوة بحسبه لأجل صورة تلحقها_ كون جوهر واحد مشتركاً تارة بوجد مفارقاً غير قابل للقسمة، وتبارة بوجد متقدراً قابلاً للقسمة، بريد الشيخ إبطال هذا اللازم بإبطال شقوقه وأقسامه.

١) مج: + من الفعل فيكون الهيولي جوهراً مشتركاً.

٢) ط:قابل. ٢) مج: الجسمية. ه) مج، دا: بلزم.

٤) ط:ان.

٧) ط:معثنع. ٦) مج: بوجوه.

فنقول: إذا إذا قسّمنا جسماً بنصفين، فانقسم الجوهر الهيولاني بالفعل اثنين، كل منهما غير الآخر بالعدد، وانفردت هيولي كل جزء بصورة أو الفرض جواز مفارقة الهيولي عن الصورة مطلقاً، فتومّننا تجرّد كل من الهيوليين عن صورتها، فيقي كل منهما جوهراً مجرداً بلا صورة جسمية وواحداً غير منقسم لا بالفعل ولا بالقوة القريبة: ثمّ فرضنا تجرّد الجوهر القابل قبل وقوع القسمة ... عن الصورة، أي فرضناه بحاله كما كان من غير قسمة، إلّا أنّه أزيلت عنه الصورة فيبقي هو أيضاً جوهراً واحداً بالقرة وبالفعل جميهاً.

فحينئز لا يخاو: إمّا أن يتمقق هاهنا مخالفة بين هذا الجوهر الوحداني ^{*} الذي بقي وجوده واحداً من غير عروض قسمة عليه وانفصال جزء منه ـوبيين هيولي كل واحد من النصفين ـالتي بقيت بعد القسمة جوهراً واحداً غير قابل للانقسام وهي كجزء من ذاك ـ: أو لم يتحقق مخالفة بينهما.

فإن تحقق المخالفة بينهما، فهذه المخالفة إمّا بالماهية ولوازسها وهي واحدة في الجميع؛ وإمّا بالوضع والمكان وهما لا يكونان عند عدم الجسمية؛ وإمّا بتفاوت لمقدار "وهو أمسلوب عنهما". أو بعروض كيفية أو مقدار يوجد لأحدهما ولم يوجد للآخر، فالطبيعة واحدة فيهما والاستعداد واحد، ولم يحدث حالة إلّا مفارقة الصورة الجسمانية وثلك المفارقة مشتركة ولازم هذه المفارقة مشترك؛ وأيضاً، لو اختلف أحدهما بشيء" مون الآخر كتفاوت في كيفية أو مقدار، فهل الكلام إلّا فيما به يختلف أحدهما عن الآخر؟ و"إمّا بفساد أحدهما

مج: + فالقسم الجوهر الهيولي بالفعل انتين ٢) مج: داد الواحد.
 ع: مج، داد الواحد.

۰) مط: _ولوازمها وهي.. عنهما. ١) مط:لشيء. ۱) مط: _ولوازمها وهي.. عنهما.

^{- +-} th (V

بعينه وبقاء الآخر أو ببقائه وفساد الآخر، فإن كان المقسد الشعدم له زوال الجسمية فلا يختص أحدهما إن الموسية فلا يختص أحدهما إن كان الآخر، فارتفاع الصورة عن أحدهما إن كان معدماً له فيجب أن يعدم الآخر أيضاً ارتفاعها؛ وأيضاً، إن كان ارتفاع الصورة الجسمية معدماً للهبولي، فلم يمكن تجردها عن الصورة وهو عين العطلوب، والمقدّر، جواز التجرّد، هذا خلف؛ وإن كان ارتفاع المصروة عن العطلوب، والمقدِّر، هذا غير معقول، إذ لا منافاة بين رفع صفة عن شيء ووجود شيء آخر من شأنه أن يتصف بمثل تلك الصفة؛ وإن كان المسسد لأحدهما معدماً للآخر فهذا غير معقول، إذ لا منافاة بين رفع صفة عن شيء وميرورتهما واحداً، فهو أيضاً معتنع فيما لا مقدار له، إذ معنى ذلك الاتحاد أن يزول عن المهدر تغير عادد نسبتها إلى المقارية، وتحدث لمادتهما مصورة مقدارية واحدة نسبتها إلى المقارية، إنهما المقدارية أما احداد بين أمرين متمضلين فذلك محال، كما بيئته الشيخ بقوله: ورمن المحال أن يتحد جوهران، إلى قوله: ووكلامنا في نفس المادة لا في شيء في مادة».

وبالجملة، فظهر أنَّ هذه الشقوق التي تقرض أن تقع بها "المخالفة بين المادتين المفارتتين _أعنى مادة جزء الجسم ومادة كلَّ _كلَّها باطلاء وبطلان اللازم بأقسامه لا يرجب بطلان الملزوم؛ فبطل الشق الأوَّل وهو تحقق المخالفة سنهما.

> ۱) مج، دا: ـ به. ۲) مج، دا: والعقدار. ۲) ط: ـ النصفيز. ۲) ط: أجزاته.

٦) ط: بأنسام

ه) ش:بینهما.

وأمّا الشق الآخر وهو انتفاء المخالفة بينهما بوجه من الرجود، فهو أيضاً بإطل إذ يلزم من ذلك أن يكون حكم الشيء إذا لم ينفصل عنه شيء ما هو غيره وحكمة وقد أ نفصل عنه غيره حكماً واحداً: وكنا يلزم أن يكون حكمه وهو منفرد عن الغير وحكمه وقد انضم إليه غيره حكماً واحداً من جميع الوجود، أي حكم بعض الموضوع وحكم كلّة واحداً. وبطلان اللازم وهو الاتحاد بين المحكمين على الرجهين يدلّ على بطلان الملزوم، وهو عدم المخالفة بين الجوين عن الجمعية.

وإذا بطل الشقّان الأوّلان ـ وهما المخالفة وعدم المخالفة بينهما ـ بطل ما هو المفروض من تجرّد الهيولي عن الصورة، وهو المطلوب.

> ♦ [ص ٧٧، س ٥] تال: ووبالجملة، كل شيء يجوز في وقت من الأوقات أن يصير اثنين فلي طباع ذاته استعداد للانقسام ...ه:

[بيان آخر في امتناع تجرّد الهيولى عن الصورة]

لمّا أبدِ من قاعدة نفي الاتحاد الحقيقي بين الشيئين أنّه لا يمكن تـوحيد الكثير ولا تكثير الواحد إلاّ بالمعنى الآخر الذي يختص بالمقادير والمتقدرات، وهـ الفصل والوصل بين الجسمانيات والانفعال بنحر آخر كالتخلفل والتكاثف؛ فيتفرع عليه هاهنا قاعدة أخرى يتّضع بها نفي اتحاد الهيرلي بهيرلي أخرى عند التجرّد -بل تجرد الهيولي - مزيد أتضاح ". وهي أنّ كل ما "من شأنه أن ينقسم في وقت من الأوقات ويتكثر، فلابدّ أن يكون في طباعه وحقيقة ذات

۱) با، مج: قد. ۲) ش: حكمه. ٢) مج: دا: إيضاح. ٤) ط: ـ ما. استعداد القسمة المقدارية، بأن يكون ذلك الاستعداد ذاتياً مضمنناً في حقيقته وإن منفه عن قبول الانقسام وخروجه من القوة إلى الفعل مانع عارض ـ سواء كان الارائة أو مفارقاً ـ كما في القلك وأجسام الصعلية المتأبية عن الانقسام؛ وذلك الاستعداد منشؤه مقارنة المقدار، فيمتنع حصوك إلا بالمقدار، فثبت من ذلك أنّ الهيولي لا يمكن تجرده عن الصورة الجسمية، لأنّها شيء من شأنه أن ينقسم الثين بعد أن كان واحداً، وذلك عند انفصال الجسم؛ وأن يتحد بعد أن كان الثين، وذلك عند أنحد بعد أن كان الثين، وذلك عند أنصال الجسمية،

فإن قلت: ما بال المقدار إذا طرأ عليه الانفصال انعدم وهو الذي به يستحق المادة الانقسام؟ وما باله إذا اتّصل بعثله انعدم وهو الذي به يستعدّ المادة للاتحاد؟

ثلنا: لا منافاة بين كون الشيء مهيّناً للمادة لأن يقبل شبيناً مثله وبين انعدامه عند حصول المقبرل: إذ المثلان - كالمتضادان - لا يجتمعان في موضوع ، فإذا حدث أحدهما زال الأخر. والحاصل أنّ وجود المادة وجود يلزمه قبول الوحدة والكثرة، فلا يقوم إلّا بالمقدار، فلا يمكن أن تتعرّى عن الكسمة.

تفريع

[في كيفية هصول الهيولى في الذهن]

لمَّا تَبَيِّنَ وتحقق أنَّ الهيولى في ذاتها وهويتها أمر جسماني لا يمكن لماهيتها نحو آخر من الوجود به يكن أمراً عقلياً غير قابل للقسمة، فلا يمكن

١) مج، دا: عن. ٢) مج: +العارض.

۲) ط:مرغمع.

للنهن أن يتصرّر أمراً يكون هو في ذاته هيولى: إذ كل ما يتصور في النهن فهو صورة عقلية وجودها أوجود غير قابل للانقسام، لكن الذهن أن يتصوّر شيئاً هو بعيث عنوان جوهر بالقوة غير متحصل الهوية أقابل الكثرة والوحدة، وذلك العنوان أمر صوري عقلي غير قابل القسمة أصلاً، فكل ما يحصل من الهيولى في الذهن تكون حقيقته غير حقيقة الهيولى، إلاأنّه يصلح أن يصير عنواناً لها وأن يحكم عليها بأحكام الهيولى بحسب القرض والتقدير كما في القضايا الحقيقية، وبهذا الوجه يستصحّ الأحكام التي ذكرت في الاستدلال على نفي تجردها عن الجسمية.

[بيان صحة التخلخل والتكاثف الحقيقيين]

يريد بيان مسحة التخلخل والتكاثف الحقيقيين، وهما نوعان من الحركة في الكمّ، وذلك ببيان أنّ الهيولي في ذاتها ليست بكمّ وإن كان وجودها غير منفك عن كمية ما.

والدليل على مغايرتها في الوجود ٧عن الكمية والمقدار قبولُها الانقسام

ا ط: ورجودها.
 ٢) ط: بالهوية.
 ٢) مع: داد غير حاسقة.
 ٤) ط: بـ إلاّ أشها بصلح.

٣) مج، دا: عبر حقیقة.
 ٤) ط: حقیق الله عبر مقیقة.
 ٥) ط: حییف.
 ۲) مط: حییف.

٧) مط: الموجود.

والاتصال والوحدة والكثرة، ولا كذلك نفس المقدار؛ وكذا الصورة ١ الجسمية التي بها قوام الهيولي، فهي ٢ أمر مغاير للمقدار في الوهم. فإذن نسبة الهيولي في ذاتها إلى سائر الأقطار والمقادير نسبة واحدة، فلا تختص ذاتها من جهة ذاتها مقدل امتداد معينه دون امتداد أطول منه أو أقصر، ولا يقبول مقدار بعينه دون مقدار أكبر أو أصغر منه وإن كانت الصورة الجرمية الجوهرية واحدة في الصورتين؛ لما علمت أنَّ الصورة الجوهرية أيضاً ممَّا لا جزء لها متعيناً _وهمياً أو حسياً - ولا تفاوت بين واحدة منها وواحدة أخرى في العظم والصغر وغير ذلك بحسب ذاتها، بل بحسب ما يعرضها من المقدار؛ فهي أحضاً ممّا لا يحب بمسبها الاختصاص بقدر دون قدر، فنسبة ما هو غير متجزَّيُ في ذاته . كالهبولي أو غير متجزَّئ ؛ تجزز أمتعينا وهمنا أو حسَّنا بل فرضيا عقلياً فقط ـ كالصورة الجسمية ـ إلى أيّ مقدار معيّن، نسبةً واحدة؛ وإلّا لكان له مقدار معيّن بطابق ما يساويه دون ما يفضل عليه أو سنقص عنه، والحال أنّه غير متجزّى وغير مختلف النسبة إلى كل وجزء: فمحال أن يكون جزء منه في ذاته يطابق جزءاً من المقدار وهو في ذاته معرّى عن التجزُّق بالقوة القريبة. ضعم، بمكن أن يتَّصف بذلك ثانياً و بالعرض، فيحصل له من جهة المقدار حزء ° وكل، فيطابق جزؤه جزء المقدار وكلَّه كلُّ المقدار، كسائر الأوصاف التي تكون بالعرض، كالتحيّز وقبول الإشارة والشكل والحركة وغير ذلك ممّا ذكر أنَّه يمكن للمادة أن تصغر بالتكاثف وتعظم التخلخل.

۱) طنصورة ۲) طنصورة ۲) طنداهي ٢) طنداهي ثانته. ٤) مطنداهي ثانته. ٥) معينا جنوبي ثانته. ٥) مينا جنوبي ثانته. ٢) داد تكره. ٢) داد تكره. ٧) داد بعطر سيطي

وقوله ': وهذا محسوس، أي وجود التخلفل والتكافف منا يثبت لا بإعانة الحسّ. فإنّ الحس يضاهد انشاقاق القارورة إذا ملت ماء وأحكم صحمامها والقيت في النار، فيعلم أنّ الشق بزيادة المقدار لما في القارورة لا لسبب دخول النار من خارج إليها إن لم ييق في داخلها مكان لما يفشو فيها: ثم ما الذي ألجأها إلى أن تدخل أضيق موضع من شأنها الخرج عنه بالطبع إلى جهة العلو، وكذا إلى أن تدخل الماء في قارورة يمض ماؤها فيكبّ على الماء، فتعلم النفس أن ذلك لأجل أنّ الماض يجذب بعض الهواء الذي فيها بالقسر؛ فلو لا حصول التخطف في الباقي، يلزم الخلاء وهو محال؛ فإذا كبّت على الماء، يدخل فيها صحاءاً لرجوح هواء الباقي إلى قوامه الأصلي لزوال القاسر وامتناع الضلاء،

فهذه حسجة عـند المـصّ على التخلفل، وعند الكبّ على التكافف. والاعتذارات التي ذكرها منكروا الهيولى ومنكروا نفي أ التخلفل والتكافف المثبتين عليها عن هاتين المجّتين تعصّباتُ خارجة عن التحصيل وتكلّفات مصادمة للتحقيق.

> ♦ [ص ١٠٠٠ م ١٠] قال: وبل يجب أن يكون تعيين المقدار عليها بسبب بقتضي في الوجود ذلك المقدار ..»:

يعنى لا يكفى في تعيين المقدار الجسمى وجود الهيولي ووجود الممورة

۲) با: ثبت

١) إليان الشفاء ص ١٧٠ س ١٤.

٢) ش: _ نخول. ٤] ط: إذا.

ه) مج، دا: طبيعة اط: طبيعية. ٢) مج، ط: ..نفي.

الجسمية فقط، بل لابد فيه من سبب غيرهما. وذلك السبب لابد وأن يكون من أحوالها المقارنة لها أ، لأنّه لا يخلو: إمّا أن يكون أمراً مقارناً لها كالمسور والأعراض، وإمّا أن يكون أمراً خارجاً مبايناً. أمّا السبب العباين فلا يخلو: إمّا أن يكون إفادته المقدار المادة المتقدّرة بتوسط شيء آخر بأن يؤثّر أثراً يتبع ذلك الأثر حصول المقدار، أو يفيد استعداداً أوّلاً ثمّ يفيد بواسطته المقدار: أو لا يكون إفادته بترسط شيء آخر.

فالشق الأوّل من الترديد الأوّل هو المطلوب؛ وكنا الأوّل من الثاني " يرجع إلى ما "هو المطلوب؛ وهو أنّ السبب القريب لحصول المقدار صورة أو عرض، فيكرن اختلاف المقادير في الأجسام لاختلاف أحوالها من المسور والأعراض. وأمّا الشق الثاني من الثاني فهو باطل، وإلّا لزم أن يكون المواد والأحسام كلّها - لكونها متساوية الاستحقاق للكمّ - متماثلة المقادير والأحجام؛ لأنّ الهيرلى قابلة صرفة والجسمية طبيعة واحدة مقتضاها واحد، والفاعل الخارج نسبته إلى المقادير نسبة واحدة، فيلزم أن لا يختلف أثره في القوابل المتساوية الاستعداد "، فلا يختلف مقاديرها؛ واللازم بساطل، لأنّ الوجود يكذبه، فكذا الملزوم.

♦ [ص٧٧، س٧] قال: •ومع ذلك أيضاً فليس يجب أن يصدر عن
 ذلك السبب صحم بعينه دون حجم ...»:

١) مج: + من الترديد الأوّل هو المطلوب وكذا الأوّل من الثاني.

١) مج: ــمن الترديد... الثاني. ٢ } مط: ــما.

⁾ ش: + رهو أنَّ المطلوب. a) دا: + أو.

يعني لو فرض جواز كون الأجسام متساوية الأحجام حتى يكون كل
منها كحجم غيره، فالكلام في تعيين أذلك الحجم لها -دون غيره من الأحجام -
عائد؛ لأنّ نسبة ذلك السبب إلى جميع الأحجام واحدة كما أنّ نسبته إلى جميع
عائد؛ لأنّ نسبة ذلك السبب إلى جميع الأحجام واحد على الجميع إلّا لأمر آخر ٢
ينضاك إليها، فيكون بانضيافه إلى المادة والجسمية تستحق المادة المقداد
المعين. فلا يكفي وجود المادة والجسمية ولا أيضاً وجودها مع السبب المفيد
المصور للمادة بالكمية الخاصة إلام انضمام شيء آخر أو حالة أخرى لأجلها
تستحق المادة لأن يصورها المصور بذلك المقدار وتلك الكمية.

وإذا اختلف المقادير فذلك الشيء أيضاً يجب أن يكون مختلفاً، لكن يجوز أن يكون الاختلاف فيه إمّا بالنوع أو بالأشدّ والأضعف. والأول كما بين الحرارة والبرودة: فإنّ الحرارة ممّا يفيد مقداراً أعظم بالتخلخل، والبرودة يفيد مقداراً أصغر بالتكافف. والثاني كمراتب الحرارات والبرودات: فكل من مراتب الحرارة تفيد قدراً خاصاً من الزيادة في حجم القابل، وكمّا صارت الحرارة أشدّ مسار القابل أعظم قدراً، وكذا البرودة كمّا كانت أشدً كان القابل أصغر قدراً.

♦ [من ٢٨. س ١١] قال: ووإن كان الأشد والأضعف يقرب الاختلاف في النوع ...»:

يعني أنَّ الاختلاف بالشدَّة والضعف يقوب من الاختلاف بالحقيقة والنوع، وذلك معنى كون فرد من أفراد معنى واحد كالحرارة مثلاً أشدَّ من الآخر أنْ يكون ذلك الفرد في حدَّ نفسه بحيث يكون كأنَّه أمثال الفرد الضعيف.

١) ط:تعيَن. ٢) ط:-أخر.

٢) مطادا، طا: + وجود. ٤) الشقاد الديقارب.

وهذا لا يتصور عند المشائين إلاً بأن يدخل في حدود الأفراد شيء زائد على السفهوم المشترك داخل في كمالية بعض الأفراد ونقصها؛ وعند أتباع المشرقيين التفاوث بين الأفراد أيضاً بنفس المعنى المشترك الذاتي، فعلى كلا المذهبين يكون الاختلاف في الأشد والأضعف قريباً من الاختلاف في النوع. أما على المذهب الأول، فلأن الاختلاف بي النوع. إلى الما على المدهب الأول، فلأن الاختلاف بين الأفراد بهما راجع إلى

الاختلاف بالوجودات للأقوان، والاختلاف بالوجود يوجب الاختلاف بالنوع. وأمّا على المذهب الثاني، فلأنّ التفاوت في نفس الماهية بحسب كمالها ونقصها في ذاتها قريب من الاختلاف باللصول لأنواع حسن واحد.

لكنَّ الفرق بين الاختلاف بالنوع والاختلاف بالأُسْدَّ والأُضعف على كلا المذهبين معلوم عند أهل البصيرة والاعتبار.

♦ [ص٧٧، س١٤] قال: وفقد علم أنَّ الهيولي قد يتهيُّ أ لمقادير مختلفة وهذا أيضاً مبدأ للطبيعيات»:

قد مسخ من المقدمات المذكورة - كإليات تبدّل المقادير على جسم واحد وأنّ المادة في نفسها لا حظّ لها من المقدار، وأنّ الجسم الا يقتضي و مقداراً معيناً ولا السبب المفارق ممّا يقتضيه، بل لابدّ من استعداد المادة لوجوده ومن اختلاف الاستعدادات لاختلافه و تعاقبها لتوارده -أنّ الهيولي الواحدة بعينها قد تستعدّ تارة لمقدار و تارة لمقدار آخر أعظم منه أو أصغر دفعه أو على التدريح. وهذه المسألة أيضاً من المسائل التي هي مبادئ الملوم الطبيعية، إذ

١) مط: على.
 ٢) الشفاد تنهيّاً بعينها.
 ٢) مح. مط. ط: الجسمية.
 ٤) ط: يلتضي.

يبتني عليها كثير من مقاصد الطبيعيين، كحركات الذمة والذبول وحدوث البخارات والسحب والرياح والأمطار والثلوج والعيون والزلازل وغيرها، كما يظهر عند التأمل فيها.

> ♦ [ص٨٧٠.س٥١] قال: موأيضاً فإن كل جسم يختص لا محالة بحيّر من الأحياز وليس له حيّره الخاص بما هو جسم ...ه:

[في إثبات الصور النوعية]

يريد إثبات صورة أخرى غير العمورة الجسمية بها تـختلف الأجسـام أنواعاً.

اعلم أنّ لكل واحد من الأجسام الطبيعية معنى آخر غير الامتداد وقبول الأبعاد، بها تصبير الأجسام أنواعاً مختلفة، ولهذا سميت «صدراً نرعية» أي منسوبة إلى «النوع» بالتقويم والتحصيل. وهي عند محصلي المشائين من أثباع الفيلسوف المقدم أرسطاطاليس جواهر هي العبادئ القريبة لآشارها المختلفة وحركاتها وسكناتها الذاتية، فتسمّى هنوى» و «طبائع»، وتسمّى أيضاً «كمالات أولى» لها، لصيرورة الجنس بها أنواعاً مركبة. فهذه أوصاف وعنوانات لأمر واحد في كل جسم طبيعي؛ لهن حيث كونه مبدأ للآفار يسمّى «قوة»، ومن حيث كونه مبدأ للآفار يسمّى «قوة»، ومن حيث كونه مبدأ للآفار يسمّى حيث كونه مقا للقولة والسكن الذاتين بسمّى عطبيعة»، ومن حيث كونه مقا المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه متشماً للمادة المجسمة يسمّى «صورة» أر ومن حيث كونه ميثماً للمؤلمة الجنس يسمّى «كمالاً عمراً للمادة المجسمة يسمّى «كمالاً عمراً للمادة المجلمة الجنس يسمّى «كمالاً عمراً للمادة المجلمة المؤلمة الجنس يسمّى «كمالاً عمراً للمؤلمة الجنس يسمّى «كمالاً عمراً للمؤلمة الجنس يسمّى «كمالاً عمراً المؤلمة الجنس يسمّى «كمالاً عمراً المؤلمة الجنس يسمّى «كمالاً عمراً المؤلمة المؤ

۱) دا، الشفاد هيّز. ۲) شره مط: -هي. ۲) مج: - ومن حيث كرنه مقرماً - صور ق. ٤) ش: كمالات.

والمستدل أن يأخذ الطريق في إثبات وجودها وجوهريتها من جهة كل واحد من هذه النعوب والجهات: أمّا من جهة آلاتار فكما نبّه الشيخ، فيأنّا نعلم بالضرورة أنّ للأجسام أحيازاً مخصوصة تطلبها عند العفارة وتستقرّ فيها عند عدم القاسر، فالعنصر الثقيل "حكالأرض -إنّما يتحرك إلى المركز بحسب ذاته و أسن المفيف - كالنار -إنّما يتحرك نحو السماء بحسب ذاته و أسن جهة أمر خاص به: وكنا نعلم أنّ بعض الأجسام قابلة للانفكاك والالتيام وقبول الأشكال بسهولة كالماء والهواه، أو بعسر كالأرض والنار، وبعضها مستنعة عنها مطلقاً كالكواكب والسماء، وكذلك مختلقة في كثير من الآثار كالكيفية والكوسة والنمية والوضع وغير ذلك، وهي مجبولة على خظها عند الحصول، وعلى طلبها عند الزوال بقاسر، والرجوع إليها بعد رفعه على أسرع زمان يتصوّر في حقها.

فمبادئ هذه الآثار لا يمكن أن تكون هي الجسمية، لأنّها كما علمت متفقة النوع في الجميع، وآثار المتقق متفقة ؛ ولا الهيولي، لأنّها قابلة محضة ليست بقاعلة، ولأنّها مشتركة في العنصريات بل في الكل بذاتها عند التحقيق، فيتفق أثرها الو كانت مؤثرة ؛ ولا الأمر المفارق للأجسام لتساوي نسبته إلى الكل؛ ولا البارئ حجلٌ اسمه - لتماليه عن صدور الكثرة عنه بلا وسائط، بل الأشياء تصدر عنه تعالى على ترتيب الأشرف المالأخس حتى لتعدر عنه تعالى على ترتيب الأشرف الها الأخس المأخس حتى لتنهي إلى الأجسام وموادّها - وهذا لا ينافي القول بالفاعل المختار عند التحقيق

١) دا: الطرق.	٢) ش،مط:مخصوصةً
٣) ش: _الثقيل.	٤) مط: ـ ر .
ه) مط:الموضوح.	٦) مط: النسبة.
۷) بادهدً	

ما لم يجرُز الترجيع من غير مرجَّع، والقائل به لساناً ينكره ضميراً وإلَّا خرج عن حدود الإنسانية إلى حدَّ من حدود البهيمية، فإنن، لابدَّ أن تكون مبادئ هذه الآشار أصوراً صحفالة داخلة في نوات الأجسـام غير الهيولى والجسـمية المشتركة: فهي «صور نوعية» جوهرية، إذ أجزاء الجواهر جواهر.

فثبت أنّ المادة المجسمة أ_أي مجموع الهيولي والجسمية -لا يوجد مغارقة لهذه الصور الكماليّة: فكما أنّ المادة الأولى إنّما تقوم بالغعل بالجسمية، فكذا المادة المجسمة إنّما تقوم بالغعل بالصورة، فإنن، المادة مطلقاً إذا جرّدها الوهم عن الصورة صيّرها في الذهن بحيث لا تقبل الإشارة والقسمة والتموّز فكأنّه قد جعل المادة غير المادة وفعل بها أمراً لا يمكن أن تكون "معه في الوجود الشارجي، وقد أشرنا إلى أنّ القضايا المعقودة في أحكام الهيولي صجردة عن الصورة كُلُها حقيقيات يكون الحكم فيها على الموضوع بحسب التقدير.

واعترض على هذا الاستدلال بوجوه¹:

الأوّل: لِمَ لا يجور أن يكون تلك العبادى للآشار المخصوصة أعراضاً مخصوصة "؟ إذ كل موجب أثر في الجسم لا يلزم أن يكون صدورة جوهرية، فإنّ العيل القسري وغير القسري مبدأ ما للحركة وليس بعمورة، والحرارة في الحديد الحامية مبدأ الحرق لهسم ما، والحركة في بعض المواضع سبب للحرارة وليست بحصورة جوهرية، فليكن ما سميتموه «صوراً» من قبيل الأعراض.

١) مط: الجسمية. ٢) مط: -إنَّما تقوم بالفعل.. الإشارة والقسمة.

۲) دا: پکون.

٤) معترض شيخ اشراق شهابالدين سهروردي است در قبشارج و قبطار هذه من ۲۸۷.

ه) با: مغسر منة. ٢) قندار جبياً لحرق.

وأيضاً، القوى كالفائية والنامية والمصرّرة عند المشائين أعراض مع أمّم يسكرنها فعالة وينسبون إليها إفادة التصوير وغيره: فإذا كانت هذه المؤثرات القوية أعراضاً، فغيرها أولى بالعرضية، بل الحق أنّ هذه معدّات والفاعل غيرها.

والجواب: إنّ استدلالهم على إثبات الصور بكرنها مبادئ جوهرية ليس متوقفاً على كونها مبادئ فعالة بالحقيقة، بل يكني كونها معدات، فبإنّ الآثار المختلفة لابدّ لها من مخصصات مختلفة. فهي إن كانت ناتيات للأجسام ومبادئ لفصولها، فيكون جواهر؛ إذ مقوم الجوهر جوهر، وإن كانت أعراضاً، نتكون كالآثار الخارجية فتحتاج إلى مخصصات غيرها، فننقل الكلام إلى مخصصات المخصصات، فإمّا أن يتسلسل أو يدور أو ينتهي إلى مخصصات هي ناتيات تنقسم بها الجسم الطبيعي أنواعاً؛ والأوّلان ممتنمان، فتعيّن الثالث

وأمّا ما وقع منهم من نسبة الأفعال والإفادات إلى القوى أ، فمن ⁷باب المسامحة بعدما حقّقوا الأمر من كون الفاعل في الإيجاد يجب أن يكون متبريُ ؟ الذات عن علاقة ¹ الأجسام.

الوجه الثاني: إنّا لا تسلّم أنّ نسبة المفارق إلى سائر الأجسام واحدة؛ لِمَ لا يجوز أن يكون له خصوصية بيعض الأجسام* دون بعض؟ ولو سلّم فلِمَ لا يجوز أنّ يكون اختلاف الآشار لاضتلاف استعدادات، بـحسبها تـصدر عن

مج: ... للقوى ٢) مج: رمن.
 مج: تبرى.
 عج: تبرى.
 مط: علامة.

ه) مط: - الوجه الثاني... ببعض الأجسام.

الأجسام بعوارضمها وآشارها يحتاج إلى هسور مختلفة تكون هي أسباب اختلاف الآثار، فما سبب اختصاص تلك الأجسام بثلك الصور واختلافها بمها بعد اشتراكها فى الجسمية العامة؟

لأنا نقول: إن تلك الصور بوجوداتها أسباب لحصولات الجسمية المطلقة أنواعاً مخصوصة، وهوياتها الفائضة عن المبادئ مقومات للأنواع بماهياتها الخاصة. ولغظة أكثر الناس عن هذا يتحيرون في فصول الأنواع المركبة بل البسيطة، ويطلبون منشأ أختصاص الفصل كالناطق مثلاً بحصة جسسه في النوع المخصوص كالإنسان مع كون الجنس أمراً واحداً في جميع الأنواع التي تحته، ولا يعلمون أنّ الجنس من توابع الفصل ولوازمه المتأخرة عنه في الوجود.

والوجه الثالث: إنّه يجوز أن يكون للمفارق جهات مختلة بها تختلف نسبته إلى الأجسام، فيفيد لبعض الأجسام آثاراً مخصوصة ولبعضها آثاراً مخصوصة أخرى من غير حاجة إلى صور نوعية: أو يكون عدد المفارقات كثيرة حسب تكثر أنواع الأجسام، كما ذهب إليه الأقدمون -كأفلاطون ومن يحدر حدوه من معلميه واستانيه كمسقراط وأثنانيتنس وفيثاغورس وأغثانيمون وغيرهم من أعاظم حكماه الغرس والمشرقيين والخسروانيين من أن لكل نوع طبيعي من الأجسام مدبراً عظياً ناعناية بذلك النوع، وهو الغاذي والسنمي والمولد في الأجسام النامية، لامتناع صدور هذه الأفاعيل من قوى بسيطة عديمة الشعور، وفينا عن نقوسنا، وإلا لكان لنا شعور بها كما نظه عنهم الشيخ الإشراقي في كتبه ال

١) ركنهكة الاشراق ص ١١٢: قشار و قبط هات ص ١٥١٤ ١٤٤

والجوابد إنا وإن ساعدناكم في إثبات المفارقات الكثيرة وأنبها مبادئ فعالة في هذا العالم، إلا أنا نعلم ضرورة أنّ مباشر هذه الأفعال مسواه كانت على سبيل الاستقلال أو على وجه الوساطة مأمور مقارنة للأجسام: إذ لا نشأت أنّ النار محرقة والماء مبرّد والأرض مجدة والهواء صرحيّة والإنسان يكتب والفرس يعدو والشجر ينمو والعجر يهبط، إلى غير ذلك من الأفاعيل المختلفة الصادرة عن الأجسام المختلفة ؛ والقول بأنّها منا لا سببية لها لا في الإيجاد و لا في الإعداد مكابرة.

[طريق آخر لإثبات الصور النوعية]

طريق آخر لإثبات هذه الصور، وهي من جهة تقويمها للطبيعة الجسمية وجوداً، فإنّها وإن كانت محصّلة نوعية في العقل إلا أنها محتاجة في الوجود إلى محصلات ومقومات أخرى؛ إذ محال أن يكون الجسم المركب من الهيولى والصورة الامتنادية أمراً قائماً بالفعل لا يكون الجسم المطلق، فإنن، مثل هذا الجسم يكون جنساً من المحسم المطلق، فإنن، مثل هذا الجسم يكون جنساً من كل وجه، وإن لم يكن جنساً من مجرى الفصورة لمن من مضاعة في موضعة، فيجب أن يقوّمه ويقيمه بالفعل شيء يجري مجرى الفصور، وما يقوّمه بالفعل يجب أن يكون داخلاً في قوامه موجوداً وإن لم يكن داخلاً في قوامه موجوداً وإن المستم به «الصورة النوعية والطبيعية أن يكون داخلاً في تتماماً لنوعيتها، وإلا الحسمية في الأجسام التي تتماقب عليها الصور الطبيعية تماماً لنوعيتها، وإلا كان بلام أن تكون تلكسور الطبيعية تماماً لنوعيتها، وإلا الإمنام المتي المصورة المواحد أعراضاً لاحقة بعد تحصّلها نوعاً، فيكون الاحرورة الميتقول بالصورة الميتمولي بالصورة الميتقول بالصورة الميتولى بالصورة

١) مط: - لا في الإيجاد و.

الجسمية على الانغراد وبالصورة الطبيعية على الانغراد أ، إذ تبيّن أنّ سادة واحدة بسيطة لا يجوز أن تقوّمها صورتان؛ بل يجب أن نتقوّم أوّلاً المصورة الجسمية بالصورة الطبيعية فتتنوّم الجسمية، فمّ تقوّم المادة.

والجسم هو معنى ثالث يتأخد من هذه الأمور الثلاثة تأخذاً بالفعل لا بغرض فارض. وأتّحاد الهيولى بالممورة ليس كناتحاد الجسم بالبياض في الأبيض؛ فإنّ الجسم له وجود وقوام بالفعل لا بالبياض، ولا كذلك حال العادة مع العد و :

و الاعتراض عليها من قبل شيعة الأقدمين "بوجوه من الأبحاث:

الأوّل: إنَّ الاحتجاج على حاجة الجسم وافتقار المادة إلى المخصصات التي سمّيتموها همدرراًه بلزومها للجسم وعدم جواز أ خلوّه عنها غير منجح، لأنَّ استحالة الخلزُ لا ينلُ على الجوهرية وافققار المحلّ إليها: أليس لا ينفكَ الجسم عن مقدار مًا وشكل مًا مع اعترافكم بعرضيتها؟

ثمّ لو أوجب كون المخصصات مقومات الوجود لوجب كون مخصصات الطبيعة النوعية كالإنسان مثلاً ومميزات أشخاصها مقومات لوجودها، مع الطبيعة النوعية والتحصيل هاهنا أقرى: فكما ستيتموا مخصصات الجنس وأنواعاً معوراً» ولا لايصم تقرّره عموراً» فلا ستيتم مخصصات النوع وأشخاصاً صوراً» ولا لايصم تقرّره لونها.

وفي هذا الموضع أبحاث مترادفة على طريق الأسئلة والأجوبة، ذكرها

٤) مج: جوازه.

١) مط: _ ريالصورة الطبيعية على الانفراد. ٢) مج: والإعراض.

٢) مقصود شيخ لشراق فين بر المشارح والمطارعات ص ١٨٥٠.

ە) ش،دا،مج: ــ أليس.

شيخ الإشراق في كتبه أ تعصّباً ونصرة للقائلين بعرضية المسور؛ ونسحن قد أوردناها في كتابنا الكبير المستى بالأسفار آ، ثمّ حققنا الحق وعيّنًا الصواب، ولكن طرحناها هاهنا مخافة الإطناب. والذي نذكره الآن من تحقيق التفصّي عمّا ذكره أنّ مخصصات الأحسام والمواد:

منها ماهي كمالات تستكمل بها المادة وتتوجّه إليها الطبيعة من الوجود الأدنى الأُخسّ إلى الوجود الأقوى الأشرف.

ومنها ما هي لواحق غير كمالية لا يصلع أن تكون غايات أخيرة لا متوسطة، بل يكاد أن تكون من اللوازم الضرورية للأمر العام أو من التوابيع الاتفاقية.

فالضرب الأوّل عندنا وعند المعتبرين من العشائين هي المسمّاة بـ «الصور النوعية» و «الطبائع الجسمية»؛ والضرب الشائي هي الموارض الخارجية.

والأولى لكونها متقدمة في الوجود على الجسم الطبيعي بالمعنى الذي هو مادة ومحصلة للأنواع التي تخصّها فهي تكون لا محالة جواهر؛ والثانية " لكونها متأخرة عن الأنواع ولحرقها إيّاها بعد كمالها وتمامها تكون أعراضاً ¹.

قاعدة عرشية

[في تمييز الجوهر الصوري عن العرض التابع]

إذا تركب أمر من أمرين تركيباً طبيعياً: أحدهما معلوم الجوهرية والآخر

١) ر. كنا قسطان قطال ماند ص ٢٨١ و ٢٨٧ أو به المتصار بر حكة الإنتراق ص ٨٢ و ٨٣.

٧) ر. كن الأسطار الأربعة ع م ١٦٠ تا ١٦١. ٢) عمل: - لكونها متقدمة ... والثانية.

²⁾ ر.ک:همان، ص ۱۱۹ ر ۱۷۰ شمت عنوان: منظم عرشيء

مشكوكها، وأردت أن تعرف هل هو جوهر صوري أو عرض تابع، فانظر إلى مرتبته في الوجود ودرجته في القوة والشعف، فإن كان وجوده أقدى من وجود ما انضم إليه والآثار المترتبة عليه أكثر، فاعلم أن نسبة التقويم والملّية أولى من نسبة التقويم والمعلولية إليه بالقياس إلى قرينه، بعد أن ثبت عندك أن لابد في كل تركيب نوعي أو صنفي من ارتباط ما وعلية ومعلولية ما بين جزئيه، عنمام أن نسبة الجوهرية إليه أولى، لأن مقرم الجوهر أولى بالجوهرية. وإن كنان ذلك الأسر أضعف تحصلاً أو أخس وجوداً، فاعلم أن السخموم إليه مستفنى القوام عنه؛ فيجب أن يكون هذا متأخر الوجود عنه، فيكون آ إمّا امادة أله أو عرضاً قائماً به ".

المنهج الثالث لإثبات جوهرية الممور النوعية الطبيعية، وهو من جهة كونها محصلات لماهيات الأجسام الطبيعية.

تقريره: إنَّ هذه الأمور إذا تبدلت في الأجسام يتغيّر بتغيّرها جواب مماه، فليست هي أعراضاً زائدة: إذ الأعراض إذا تبدلت لم يتبدّل بتبدّلها ماهية الشيء، وكل ما يتبدّل بتبدّله جواب مما هو» للجوهر فهو جوهر لا عرض، وإلّا لكان لجوهر متحصّل القوام من عرض.

والبحث عليه نيابة عن القدماء الذاهبين إلى عرضية كل ما يحل في غيره

٢) مج: -أولي لأنَّ مقوّم الجوهر. ٤) مج: -إندًا.

۱) مج: إليها. ۲) دا: فيكونا.

٥) ر. كدهمان ص ۱۷۰ و ۱۷۱ شمت عنوان: «فاعدة عرشية».

٦) ش: - النوعية.

٧) أين تعبيري است از سهروردي در شخارج والطارسات من ١٣٨٨ كه كانه است در أمّا الموقف الشالث، شال الشائب مـن

أزّ من الأعراض ما يتبدّل بتبدّله جواب معا هوء؛ فإنّ الحديد قبل أن يعضل فيه هيئة السيف إذا سنل عنه بدهما هو» صمّ الجواب بأنّه حديد أو بحدّ الحديد، ثمّ إذا حصلت أ فيه الهيئة السيفية فسنل عنه بدهما هو»، لايجاب بأنّه حديد، بل بأنّه سيف، ولا يحصل فيه إلا الأعراض كالشكل والحدّة وغيرهما؛ وهكذا الطين إذا جعل لبنات وبنّني بها بيت لايجاب بأنّه طين بل بأنّه بيت، ولم يحصل فيه إلّا اجتماع الأوضاع والأشكال وهي أعراض. فقد علم أنّ تبدّل الحدود لا دخل له في "أنّ المتبدّل فيه جوهر أو عرض".

ثم إنّ الاصطلاح المذكور في رسم الجوهر والعرض وخاصية كل منهما لم يكن بتبدّل الجواب وعدم تبدّل، وأمّا الضابط في كون محلّ العرض متقوماً بنفسه ومحل الجوهر متقوماً بما حلّ فيه، فلا يرجب هذا المعنى؛ فإنّ ذلك التقوّم بحسب تقوّم بحسب الماهية، والكلام هاهنا في التقوّم بحسب الماهية، وإلاّ لفيزجع الكلام إلى المنهج المقدم والموقف الذي سبق الكلام فيه ". هذا ما للذاب عن الأقدمين أن يبحث في هذا الموقف؛ ونحن نؤخّر !

القدماده و در توجه نبایت خود از قداء در ما ۱۳۱۳ دمان کتاب بینن گفته است: در آندا انتصبنا انبایه الآندمین عاهنا او بجوه: دنها آن نبیّن الباحث في آنناء البحث الحق في آحد الجانبين. و دنها آنُ کلام العشائين مشهور _ وليس من الاتصاف طرح حجج أحد المنتفسمين بالگليات...

۱) دا: حصل. ۲) بر شیغهٔ میلواز فنما تا عارد: در العموان و غیر ها لکل منها جادقه در ص ۲۲۸ انتفرهاست.

[.] ۲) این استدلال از شیخ اشراق سهروردی است در قششاق و اقسال مات ص ۲۸۸ : و نیز مختصراً در جکا الاشراق ص ۸۵ ر ۸۸.

دا: ظفرجع /ط: ظيرجع /المشارج فيرجع.

ه) این مطب نیز از سهروردی است در فنشان به ۱۲۸۰ و ۲۹۰ با مختصر تصرفی در عبارات.

٦) هناځو

المسلك استدلالاً، ونذكر البحث من طرف المنكرين، فنشير إلى الجواب على وفق أسلوب القوم، ثمّ نعيّن الحق القراح.

[المنهج الرابع لإثبات جوهرية الصور النوعية]

المنهج الرابع، وهو أنَّ هذه الأمور أجزاه الجواهر النوعية، وجزء الجوهر جوهر، فتكون هي جواهر: مثلاً حقيقة النار ليست مجرد الجسمية، بل مركبة من جسم وأمر يحصل من صجموعهما حقيقة النار؛ وكذا الساء والصيوان والنبات وغيرها.

وللخصم أن يقول: جزء الجوهر من جميع الرجوه أو من الوجه الذي هو جوهر مسلم أنّ جوهر؛ وأمّا جزء الجوهر من جميع الرجوه أو من الوجه الذي هو الجسم الأبيض - مثلاً -أو جسم الحار من حيث هو جسم أبيض أو حار يصمع حمل الجوهر عليه، فيقال: إنّ الجسم الأبيض آ أو الحار جسم وجوهر، ولكن ليس البياض ولا الحرارة إلاّ عرضاً. فهكذا نقول: الماء يحمل عليه جوهر باعتبار أنّ جسم، لا باعتبار جزئه الآخر الذي هو الصسورة المائية؛ وأيضا. لا يمكنك أن تحكم أنّ الماء من حيث إنّه ماء أو بجميع أجزاك جوهر إلاّ بعد أن يعلم أنّ أجزاءه على المطلوب الأول؛ كيف والجوهرية إنا كانت جزء الجرائه، فتما لا يمقل الكل إلا بالأجزاء فكذا لا يعتل الأجزاء إلا بأجزاء الأجزاء، إذ المتقدم

ه) ش: أجزاء

بالعلبع على المتقدم بالطبع على الشيء متقدم بالطبع على ذلك الشيء فيلزم أن لا يمثل جرهرية الماء إلا بعد تمثل جرهرية جميع أجزائه، فكيف يصم أن يثبت جوهرية أجزائه بجرهرية الكل التي لا يمكن إثباتها إلا بجوهرية الأجزاء، وإلاً لزم الدور. هذا تمام ما ذكره صاحب المطارحات نيابة عن الأقدمين.

[دفع مناقضات السهروردي]

وأمّا الجواب عمّا ذكره في الموقفين ٢:

فاعلم أوّلا أنّه من الأمور المتتروة في مدارك المستثنين أنّه لإيجوز أن يتحصّل طبيعة واحدة نوعية من مقولتين، ولهذا حكموا بأنَّ المشتقات وما في حكمها إذا أريد بها المعركب من شيء خاص ومبدأ الاشتقاق لا وجود له حكالاً بيض والأسود والرومي والزنجي -أشياء لا حظ لها من الوجود، إنّما الموجود أني كل منها "اشنان - موضوع و صفة -كجسم وكيفية أو جسم وإضافة؛ لأنَّ الملتم من ذات ما جوهرية وعرض ما من الأعراض المقولة لم يكن بمجموعه نا مقولة واحدة خارجةٍ عن المقولتين للجزئين، ولا ذا مقولة له واحدة في عين المقولتين، ولا لهما معاً جنس واحد له فصل يحصّله.

إذا علمت هذا فتقول: لا شكّ أنٌ النار والهواء والشجر والدجر^ والحبوان

٦) مج، ط: _الأعراض.

۱) ر.کنالشارع والسطان مانت من ۲۹۱.

٢) ر.ك: الأساؤ الأربعاج ٥، ص ١٧٥ تعد عنوان: طعل في دفع المنافضة التي..ه.

٢) مج.ط: ــ لا وجود. ٤) مج: الوجود.

ه) مط:منهما.

۷) مع: دان

۷) هج ۱۰۰۰. ۸) بر نسخهٔ مطولاً عبارت: وأنّ المتعدل فيه جوهر أو عرض» در من ۱۳۳۵ ابنوا انتابه است.

وغيرها لكل منها حقيقة واحدة معشلة وحدتها وحدة حقيقية غير تمثلية أولا اعتبارية، فيكون جوهراً واحداً بالذات أ، والجوهر جنسه: وقد علمت أيضاً أنَّ الجنس موجود بوجود الفصل وإن كانا آمتفايرين في المفهوم عند التحليل: وعلمت أيضاً أنَّ الجسم في المركبات متحداً بالمادة الخارجية في الوجود، والفصل متحد بالصورة في: فإذن لزم أن تكون فصول "الجواهر جواهر، فتكون مبادئ تلك الفصول أعنى الصور النوعية -أيضاً جواهر.

فإذا تقرر هذا وتحقّق، فلنشرع في الجواب عمّا يرد على المنهجين الأخيرين، فنقول:

أمّا قبل المستدل في أحد المنهجين؛ وإنّ كل ما لا يتغير بتغيره جواب "ما هو فهو جوهر وإلاّ فعرض" و، ليس مراده على الإطلاق وفي كل موضع، بل في كل منوع طبيعي تحت جنس الهجوهر له وصدة طبيعية وله حدّ معلوم كالماء والهواء وغيرها، وله صفة خاصة معلومة ولم يعلم كونها فصلاً أو ضاصة. فيتك القاعدة يعرف كرنها من أيّ القبيلين، فيستدل بها على كون فصول الأنواع الطبيعية للأجسام ليست هي المعاني المأخورة من أعراضها القائمة بها، كما هي عند الأقدمين؛ فإنّ النار -مثلاً عندهم عبارة عن الجوهر المقارى مع الحرارة المحسوسة واليبوسة وغيرها من مجموع الأعراض القائمة بها، وكذا الحرارة المحسوسة واليبوسة وغيرها من مجموع الأعراض القائمة بها، وكذا العارة والموزارة المحسوسة واليبوسة وغيرها من مجموع الأعراض القائمة بها، وكذا العارة والموزاء والحيران والنبات والجماد، بل من أمور أخرى جوهرية؛ إذ هذه

١) مط: تعلمية /مج: تعليمية. ٢) مج: بالذاتي.

۲) ش، دا، مج: کان. ٤) ش، مط: متحدة.

ه) ط: الفصيرل. ٢) مج: المبادئ.

٧) ط: فهر عرض. ٨) مج: بالأجسام ليس.

الأعراض وما بإزائها من المشتقات المحمولة منا لا يتبنّل بفرض تبدّلها أو زوالها جراب «ما هو»، فيعلم أنّ نارية النار ومانية الماء ـ مثلاً ـ ليست ٢ بهذه الأعراض المحسوسة التي عندهم مبادئ الفصول.

وأمّا النقض بالسيف والسرير ونحوهما، فليست هي بأنواع طبيعية؛ وما يشتبه بالفصول فيها ليست من الأمور الطبيعية التي توجّهت إليها الطبيعة واستكملت بها الصادة. بخلاف كل من العناصر والدرّ والياقوت والإنسان والفرس والشجر؛ فينّ له علاً أربع كلها ذاتية أ: فتنان صنها مقوّمتان الموجود وهما الفاعل والغاية خارجان عن عالم التعمل والاتقاق، وفتنان منها مقرّمتان للماهية وهما داخلتان في ذاته، تلبست إحداهما "بالأخرى في الوجود ولكل منهما حاجة الى الأخرى في الوجود ولكل مأخرذة من أمور خاصة طبيعية، فهي المسكاة بـ «الصور»، فالصور الطبيعية هي جواهر.

وأمّا قول المثبتين للصور في العنهج الأخير: «إنّ جزء الجوهر لابدأن يكون جوهراً»، فهو أيضاً معناه أنّ ما علم على الإجمال أنّه جوهر وله وحدة طبيعية فجزؤه لا محالة جوهر، لأنّه "أقدم منه في الوجود. والعلم بكون ماهية الشيء الواحد ـ كالإنسان مثلاً ـ جوهراً لا يتوقف على العلم بجميع أجزائه " الخارجية؛ كما أنّ العلم بجوهرية الجسم الطبيعي وكونه قابل أبعاد شلاقة لا يتوقف على العلم بأنّه مركب في الضارح من الهيولي والمسورة وأنّهها

> ۱) مطاعاً. ۲) مجالیس. ۲) طا: پشید. ۱) مجالاتی

ر) هانستهاببردطه أحدهما.) هانستهاببردطه أحدهما.) مج: +غارجة.

٧) مج: أنَّه. ٨) ش، مط، مج: - أجزائه.

جوهران، إذ وقع الاختلاف فيهما مع الاتفاق على حدَّه المعلوم وجوهريته.

ققول المعترض: «إنّ العلم بجوهرية الشيء لا يحصل إلا بعد العلم بجوهرية كل جزء من أجزائه»، غير صحيح؛ وكذا قوله: هجزء الجوهر إنّما يكون جوهراً إذا كان ذلك الجوهر جوهراً من جميع الوجوه» لا حاصل له، إذ جوهرية الشيء لا يكون بوجه دون وجه، لأنّ الجوهر جنس لما تحته من الأنواع المحصلة ومقوّم له، ومقوّم الشيء لا ينفك عنه في اعتبار من اعتباراته وحيثية . من حيثياته، فالجوهر جوهر بأيّ اعتبار أخذ وأيّة حيثية أخذت له.

وأمّا تمثيله بالجسم الحار أو الأبيض، فقد علمت الحال فيه، فحمل الجوهر على أحد جزايه بالذات، وحمله على السجموع ليس بالذات: إذ ليس مندرجاً تحته، والكلام فيما هو جوهر بالذات، وكل ما هو جوهر بالذات لا ينفك عنه الجوهرية بوجه من الرجوه، وجزء الجوهر بالذات "-أي المستفني عن الموضوع لذاته -لابد أن يكون أيضاً جوهراً ومستفنياً عنه، فإنّ قوام الشيء بجزئه أ، ووجوده ووجويه بعد وجود الجزء ووجوبه؛ لأنّه مطول له، وجهات بجزئه أن والجرده ويكون في المطول أكثر منها في الملّة، فافتقار العلّة إلى شيء يوجب افتقار المعلول إليه دون العكس؛ فكيف يكون المركب مستفنياً عن الموضوع والجزء مفتقر إليه؟

وأمّا تجويز كون جزء الجوهر قائماً بجزئه الآخر الجوهري، فهو أيضاً من مجازفات من أهمل شرائط الوحدة الطبيعية في الأنواع المحصلة واشـتبه

۱) ط: فيقول. ٢) ط: اعتبار ثات. ٢) ط: د لا ينقك منه ... بالذات. ٤) ط: بجزأيد. ٥) مج: العرضي. ٢) مط: العرد.

عليه حال التأحيد الطبيعي بين المادة والصورة بحسب فعل الطبيعة بالتأليف الاعتباري بين الموضوع والعرض: فإنّ أحد الجزأين إذا كان مستغفي القوام عمّا يقوم به فيكون تأمّ النوعية غير مفتقر إلى ما يضمّه بعد وجود الذات، فـلا يحصل منه أو ممّا يضمّه في مرتبة أخيرة ذاتاً أحدية مشرجة تحت مقرلة الجوهر، بل المجموع شيئان حجوهد وعرض -لا شيء واحد جوهر وعرض. هذا ما عندى على طريقة الحكمة المشهورة.

كلمة عرشية

إنّ الذي هدانا الله إليه بنوره وأفاض على قلبنا بقضله هو أنّ الصدور "
النوعية ليست بجواهر ولا بأعراض، بل هي وجودات خداصة للجسمانيات
النوعية؛ والوجود ليس بجوهر في ذاته ولا عرض، بل لاتحاده بالماهية يوصف
بأحدهما. وذلك لما أشير إليه من أنّ فصول الجواهر متحدة مع الصور،
والجنس "ليس بجنس للفصل المقسم ولكن متحد معه في الوجود؛ إلا أنّ للعقل
أن يفزق بينهما بحسب المعنى والمفهوم، فيجد أنّ معنى أحدهما لازم أعم
للذّخر، والآخر عارض أخض له. فإذا لم يكن فصل الجوهر المقسم جوهراً في
ذاته لم يكن عرضاً أيضاً، لما عرفت من استحالة تقوّم الجوهر بالعرض؛ كيف
والفصل أفرى تحصّلاً من الجنس؟! ولما كانت حقيقة الفصل هي بعينها
المدورة الخارجية، فوجب أن لاتكون تلك المدورة أيضاً تحت مقولة الجوهر
بالذات، أولا أيضاً، تحت شيء من المقولات الباقية العرضية، ومع ذلك صعلوم
بالذات، أولا أيضاً، تحت شيء من المقولات الباقية العرضية، ومع ذلك صعلوم

١) مج:منها. ٢) ط:المدورة.

٢) ط: في الجنس.

[.] ٤) بر نبخة سره از انتما تا عارت: وفلا بخار إمّا أن بكرن إحداقها بخصوصها علَّة « در ص ٢٤٧ افتادگي وجود دارد.

أنَّها غير مفتقرة إلى الموضوع.

وهذا بعينه حال الوجود من أنَّ وجود الجرهر يحمل عليه الجوهر لا بأن يكون الجرهر جنساً له، إذ لا ماهية للوجود بذاته حتى يكون له جنس\ : لكنّه متَّحد مع الماهية في الخارج، فوجود الجوهر جوهر ووجود العرض عرض بهذا الرجه الذي ذكرنا.

فعن هاهنا يتفطّن العارف اللبيب أنَّ الصور النوعية هي نوات بسيطة وجودية، والفصول عنوانات بسيطة لها، وهي متمايزة بذواتها.

وأمّا حاجة الوجودات الصورية إلى الهيولى فليست بذواتها، بل بما يلحقها ويبازمها من العوارض المستاة عند القوم به «العوارض المشخصة» من الكمّ والكيّف والوضع والأين وغيرها؛ وهي من علامات التشخص بوازم». الكمّ والكيّف الوجود متشخص بدائم، والماهيات متشخصة به؛ كما أنّه موجود بنفسه، والأشياء موجودة به. وكما أنّ كل فصل أخير لنوع الأنواع مصداتي الأجناس الخير لنوع الأنواع مصداتي الحمل جميع ما يتحسلها من معاني الأجناس بعينها منشأ العيوانية والبعيدة التي يتركب منها النوع الأخير، فكذلك هي بعينها منشأ العيوانية والعربة والعركة والنمو والحقظ والجسمانية وغيرها، بل هي "بذاتها كل هذه الأشياء، وكلما كان الرجود أقرى وأكمل وأبسط، لكانت حيطته بالأشياء أكثر، وسنزيدك توضيحاً لهذا المقصد وهدو من الحكمة المضنون بها عن غير أهلها أ- في مستأنف الكلام عند تضاعيف الأنظار في

۱) طه یکرن جنساً. ۲) طه النوع. ۲) مطه وهي ۲ داه - رهو من- أطلها.

شرح هذا الكتاب إن شاء الله تعالى أ.

. . .

١) دا، ط: + وهو من المكمة المضنون بها عن غير أهلها.

[الفصيل الرابع]

[في تقديم الصورة على المادة في مرتبة الوجود]

الغرض في هذا الفصل كيفية الارتباط بين المادة والصورة في الوجود وأنّهما مثلازمان تلازم معلولي علّة واحدة مع تقدّم أحدهما على الآخر في الوجود ضرياً من التقدّم.

> ♦ [من ٨٠.س ٤] قال: «فلاد صبح أنّ المادة الجسمانية إنّما تقوّم بالفعل عـند وجــود الممــورة ، وأيــضناً فإنّ الممــورة المائية ليست توجد مقاربة للمادرة فلا يخلو إمّا أن مكـــون مــــمنهما عــــلاقة التــضافف ...»

لمًا تحقّق وتبيّن أنّ المادّة الجسمانيّة مفتقرة القوام إلى المسورة، لأنّها ناقصة الجوهر، مبهمة النّات بالقرّة وأنّ الصورة الجسميّة لناتها غير مستغنية الوجود عن الهيولي، كما علمت بالبرهان من أنّه لو تجرّدت الصورة في هذا الوجود عن الهيولي، لكانت متقدرة متشكلة بمقدار صخصوص وشكل مخصوص، وليسا من لوازم الجسمية العامة المشتركة، وإلّا لزم اشتراك الأجسام كلّها قبهما؛ واللازم باطل، فكذا الملزوم، فهما إذن صاصلان فيها بانقمال وقبول لمادة وقد فرضت مجردة عنهما.

وأيضاً، إن جرّدت الصورة عن المادة من غير وقوع قسمة عليها وجرّدت وقد فرضت عليها قسمة، فإنّ هناك بالضرورة اختلافاً مقدارياً لا سحالة ولو ' بالجزئية والكلّية؛ لأنّ الطبيعة في الجزء والكل واحدة فلو كانت الجسمية سبياً لما وقع الاختلاف، فلاية هناك من انفعال مادة وقد فرضت مجردة عن السادة و علاققا؛ هنا خلف.

فثبت أنَّ بينهما علاقة ذاتية وتلازم وجودي، فلا ينظو تلك الملاقة إسًا علاقة التضايف أو علاقة العلَّية والمعلولية:

أمًا الأولى، فغير صحيحة بينهما من حيث ذاتيهما:

أمًا أوَّلاً، فلأنَّهما من مقولة الجوهر، والمضاف مقولة أخرى.

وأمّا ثانياً، فلأنّ كلاً منهما غير معقولة بالقياس إلى الأخرى، بل معقولة في ذاتها نظراً إلى ذاتيهما؛ وكون إحداهما مقيسة إلى الأخرى - بأن يكون هذه مادة لتلك وتلك صورة لهذه - لا يعلم إلا بنظر دفيق وبحث عميق، كما مزّ. فليستا مضافين حقيقين بالذات وإن كمانت كل منهما من حيث المفهوم الوضعي مضافاً مشهوريا ؛ فإنّ الهبولية داخلة تحت المضاف لا تعقل إلا بالقياس إلى ما هي قوة عليه أو ذات قوة "أو استعداد له أو ذات استعداد له، وكذا كون الصورة

^{34.0}

صورة لا يمقل إلّا بالقياس إلى ما هي تمام وكمال له. لكنّ الكلام في نفس حقيقة كل منهما مع قطع النظر عن مفهوم الاسم، وإلّا لم يحتج في استلزام كل منهما للأخرى (إلى استدلال، لأنّهما يعقلان مماً.

وأمّا ثالثاً، فلأنّ كلامنا في الصال بين المادة والمصورة المتلازمتين الموجودة ين معاً: وإضافة الاستعداد لا يعرض للمادة بالقياس إلى المصورة الموجودة معها، بل بالقياس إلى المصورة التي هي غير موجودة بالفعل، بل بالقوة. وكنا الصورة مصورة لعادة هي بالقوة، وإذا تحققت بالفعل بطل كونها مادة بالقياس إلى هذه الصورة، فتصير بها مادة أخرى لصورة أخرى؛ فإنّ الهيولي مبهمة الرجود، كلما تحصلت بصورة تجدّد لها نعو آخر من الوجود يتم به مستعدة لصورة أخرى.

فثبت أن ليس التعلق بينهما تعلق المتضايفين، بل علاقة التلازم الوجودي على نحو غير التضايف.

> ♦ [من ٨١، س ١] قال: «فلا بخفو إفا أن تكون العلاقة بينهما علاقة مسا بين العلة والمعلول وإشا أن تكون العسلاقة بينهما عسلاقة أمرين متكافئي الوجود ليس أحدهما علة ولا معلولاً للآخر ولكن لا يوجد أحدهما إلا والآخر يوجد ... »:

[في كيفية التلازم بين المادة والصورة] ٢

١) معلم ط: الأخرى.

٢) براى تفصيل مطب رجوع شود به الأسطر الأربعة ج ص ١٥٠ تا ١٥١، فصل £ في كيفية التلازم بين الهيرلي والصورة،

لمًا ثبت أنّ العلاقة بين المائدة والمصورة ليست علاقة المتضايفين ٬ فلا يخلو إمّا أن يكون إحداهما بخصوصها علّة والأخرى معلولة أو يكونا أمرين متكافئي الوجود.

والتكافؤ في الوجود يتصور على وجهين:

أحدهما أن يكون كل منهما علَّة للآخر، وهذا منفسخ بـأدنى تـوجّه مـن العقل الصحيح من غير حاجة إلى تكلف الاستدلال.

وثانيهما أن لا يكون أحدهما عأة ولا معلولاً للآخر ولكن لا يوجد أحدهما إلا والآخر موجود معه: فإذا كان كذلك قليس يجوز أن يكون عدم شيء منهما علّة لعدم الآخر، إذ كل ما لا يكون وجوده سبباً لوجود شيء لا يكون عدمه سبباً لعدمه. فكل شبيئي لا يكون أحدهما علّة للآخر وبينهما علاقة المتكافئين فلا يجوز أن يكون عدم أحدهما علّة لعدم الآخر من حيث ذاته وإن كان عدمه مع عدم الآخر آفكل منهما يرتقع مع رفع الآخر لا به؛ فليس أحد الرفعين رفعاً موجباً لرفع، بل رفعاً مع رفع، كما أنّ وجود كل منهما ليس وجوداً حاصلاً بوجود الآخر ولا وجوداً يوجب لوجود الآخر، بل وجوداً مع وجود الآخر. والفرق بين الوجهين مثا ذكر في كتاب الشفاء في كثير من المواضع على أيضاً.

وبالجملة، فقد علم أنّ الرفع قد يكون سبباً لرفع، وقد يكون لابدٌ معه من

١) برنسمة سوء از عبارت: در لا أيضاً تحت شيء من العقولات الباقية العرضية ، در ص ٢١٢ تا اينها افتادكي وجود

بازد ۲) ط:[حداهما.

٢) ط: ـ من هيث ذاته... الآخر. ٤) دا: رقد

رفع؛ كما في جانب الوجود من أنَّه قد يكون أحد الوجودين وهو وجود العلَّة سبباً للآخر وهو وجود المعلول، وقد يكون سعه لا سوجباً له كعكس ذلك أو معلولًى علَّة واحدة، فيكون كاشفاً عنه موجباً لحصول العلم به كما في البراهين الإنيَّة بقسميه، حيث إنَّ العلم بوجود معلول أو عدمه يوجب العلم بوجود العلَّة أو عدمه، وكذا العلم ابوجود أحد معاولًى علَّة واحدة أو عدمه يوجب العلم بالآخر وجوداً أو ٢ عدماً. وإن لم يكن أحدهما سبباً للآخر ٢ وجوداً أو عدما في نفسه يكون على من الشيئين بحيث يكون رفعه برفع الآخر غير صحيم، وإن صبحٌ أن يكون رفعه مع رفع الآخر. فإذا كان كذلك فلا يخلو: إمَّا أن يكون رفيم المرفوع منهما يوجب رفع شيء ثالث غيرهما؛ أو يلزم بسبب رفع الأمر الثالث بأن يكون لولا عرض لذلك الأمر الثالث عدم أوّلاً، لم يكن هذا مرتفعاً؛ أو لا يكون شيء من القسمين لا ذاك ولا هذا، بل مجرد أنّ أحدهما يرتفع مع رفع الآخر والآخر برتفع مع رفع هذا من غير استناد إلى شالث في الرفع. فيلزم من هذا الفرض أيضاً أن تكون طبيعة كل منهما غير متعلقة الوجود بالفعل بالآخر؛ فيلزم منه أحد الأمور الثلاثة : إمَّا كرنهما متضايفين، أو كونهما واجبَى الوجود لذاتهما أو كونهما مستنداً إلى ثالث؛ والكل مجال، فالشق المفروض الملزوم كذلك

بيان اللزوم: إنّه إن كان التعلق بينهما بحسب الماهية والصعنى فيكونا متضايفين، وقد مرّ أنّهما وليسا كذلك؛ هذا خلف، وإن كان التعلق بحسب

١) دا: ـ العلم

؟) دا: +فی نفسه /مج: +نفسه.

ا) ط:فیکین

٢) مج: و.

٦) ش:ليستا /ط:ليست.

٥) مط: أنّها.

الوجود فيلزم إمّا كونهما واجبّى الوجود، أو لا.

والأوّل محال، لأنك قد علمت أن لا تعدّد في الواجب، وأن لا مكافئ له في الوجود ولا في مرتبة وجوده وجود. وأبضاً، مثل الهبولي والصورة وإحداهما بالقوة والأخرى قابلة للقسمة لا يكون واجب الوجود لذاته.

والثاني يوجب كون كل واحد منهما بذاته ممكن الوجود وواجب الوجود" لا بالآخر، بل بثالث؛ فيصير هو أوصاحبه واجبى الوجود بشيء ثالث إمَّا ابتداء أو بالآخرة -إذا ارتقيا في الحاجة -، فيكون ذلك الشيء الثالث حيث إنَّه السبب المقتضى لوجود كل منهما لا ينعدم شيء منهما إلَّا بانعدامه، كما لا يوجدان إلَّا بمدخلية وجوده - سواء كان تامُ العلَّية أو بانضمام واسطة معه -، فيكون ارتفاع كل منهما برفع شيء ثالث والمفروض أنَّه ليس كذلك؛ فيقي أحد الشيئين الباقيين، وهو أن يكون رفع العرفوع منهما يازم بسبب رفم الأمر الثالث أو يكون° رفعه موجب رفع الأمر الثالث.

> ♦ [ص ٨٢.س ١٠] قال: طَإِنَا ۚ كَانَ رَفِعُهِما بِسِينَ رَفِع شَيَّء ثِبَالِثُ حثى بكونا هما معلولاه، فلينظر كيف بمكن أن يكون ذات كل منهما تتعلق بمقارية ذات الأخس، فيأنه لاسخلو: إمَّا أن يكون ـه:

هذا أحد الشقين الباقيين، وهو أن يكون رفع كل منهما معلولاً لرفع الثالث،

۲) مج: ـ کون

١) مط: - ولافي مرتبة - واجب الوجود.

¹⁾ ش،دا: _ فیمسیر هو. ٣) با: ـ الوجود

ه) ش: - فيقي أحد... أو يكون ١) قدناد فإن.

فذلك الثالث وجوده سبب لوجودهما وإلا لم يكن رفعه سبباً لرفعهما. فليتأمّل في كيفية تعلق أحدهما بمقارنة ذات الآخر، فهي إمّا بأن يكون كل مشهما يجب وجوده من الأمر الثالث بتوسط الآخر، فيكون كل مشهما سبباً قريباً لوجوب وجوده من الأمر الثالث بالدور وتقدّم كلَّ منهما "على نفسه، وهو محال كما سبق: وإمّا بأن يكون أحدهما بعينه مختصاً به الوساطة وهو بعينه أقرب إلى الثالث، والآخر بعينه هو معلول صاحبه ومعلول معلول ذلك الثالث. وهذا هو موضع الحق على وجه واحد من الوجوه التي يحتمله "في أوّل النظر: إذ الحق أنّ الملاقة بينهما علاقة علّة ومعلول، بشرط أن يكون الثلازم بينهما تلازم معلولي، علم واحدة.

وأنا الشق الباقي وهو إن كان رفع العرفوع منهما يوجب رفع أمر شالث يوجب رفعه رفع الآخر، وذلك يستئزم أن يكون وجود أحدهما علّة علّة الآخر، والآخر معلول معلول صاحبه، وعلّة العلّة علّة، كما أنَّ معلول المعلول صعلول: نقد رجع الأمر هاهنا إلى أن يكون أحدهما علّة والآخر معلول!.

وهذا الشق وهو كون أحدهما علّة مطلقة للآخر والآخر معلولاً على الإطلاق باطل: الكنّ الشيخ لم يلتقت إلى بطلانه لأنّه منا سيظهر بطلانه في خلال ما يذكره، وشرع في تعيين ما هو صالح للعلّية منهما، سواء كانت علّية مستقلة أم غير مستقلة.

♦ [ص ٨٣.س ٤] قال: «فلينظر ° الآن أيهما ينبغى أن تكون العلّة

٢) ط: تعتمله. ٤) مط: ــ تلازم مطولَي.

٥) الشفاد فانتظر /ط: +إلي.

منهما: فأمَّا المادة فلا يجوز أن تكون هي العلَّة لوجود الصدورة، أمَّا أوّلاً فلأنَّ الملادة ...»:

[المادة لا يجوز أن تكون هي العلَّة لوجود الصورة]

لمًا وجب في صحّة الثلازم بين الهيولى والصورة أن تكون إحداهما أ بعينها علّة للأخرى، فلابدً أن ينظر حيناتٍ أيّها هي الحَريّة بأن تكون علّة :

أمَّا الهيولي، فلا يصحُّ أن تكون هي العلَّة المقتضية لوجود الصور لثلاثة وجوه:

أمّا [الوجه] الأوّل، فهر "أنّ كل مادة لشيء بما هي مادة حقيقتها للقرة والاستداد، وقد علمت أنّ المادة الأولى فصلها الذاتي أشّها مستعدة، وكلّ مستعد بما هو مستعد لا يكون سبباً لوجود المستعد له؛ لأنّ المستعد بما هو مستعد[،] عادم للمستعد له، والعادم لشيء "لا يكون مقيداً لوجوده، فالمادة لا تكون [مقيدة]" لصورتها.

وأيضاً، كل ما هو سبب لذاته لوجود شيء لكان سبباً له دائماً من غير استعداد: ففر كانت المادة سبباً لوجود صورة لكانت سبباً له دائماً من غير استعداد، فلم تكن المادة مستعدة وهي مستعدة؛ هذا خلف.

وأمّا الوجه الثاني، فهو أنّ المادة في نفسها أمر بـالقرة والصــورة أمـر بالفعل، ومن المحال أن يصير المعدوم علّة لوجود شيء إلّا أن يصير موجوداً

١) بادأ منفما. ٢) بادمط: - فهور.

٢) ط: +ماهر. 1) ط: +ماهر. 4 مستعد.

٥) ط:الثنيء (1) مناسخها، مقيداً

من قبل ذلك الشيء؛ فمحال أن تصير المادة علَّة لوجود صورة إلَّا أن تصير متصورة ٢ بصورة أخرى قبل هذه الصورة يسواء كانت القبلية بالزمان كما في العلل المعدة، أو بالذات كما في العلل الموجبة _وهي التي لا تكون موجودة إلّا " وتكون علَّة للآخر ولا تكون موجودة إلَّا ويتقوَّم بها الآخر ويوجد بالذات من جهتها. وهذا معنى التقدم بالذات، فإنّ معناه أن يكون وجود ذات المتقدم رحيثية كرنه متقدماً وعلة شيئاً واحداً، وكذا وجود المتأخر وحبثية كونه متأخراً ومعلولاً شيئاً وإحداً. فالعلَّة ؛ سواه كانت العلَّية لازمة لذاتها غير منفكة عنها أو عارضة لها منفكة عنها وسواء كانت لشيء بالقياس إلى ما يقارن ذاته ذات ذلك الشيء أو بالقياس إلى ما يباين ذاته ذاته ، فإنّ كلا القسمين مـمّا هـو جائز في الوجود. إذ من الأسباب ما هو سبب لما يقارنه، وما يوجد عنه ملابسه ⁷ غير مباين عنه؛ ومنها ما هو سبب لما بياينه، وما يوجد عنه غير ملابس له. فإنّ العقل الصحيح والذهن السليم لا يأبي ولا يشمئزٌ عن " تجويز القسمين كليهما، ثمّ الفحص بوجيهما^ والبرهان يقتضيهما حميعاً؛ فإنّ من المبادئ ما هو سبب لما بداينه كالدارئ للأجسام، ومنها ما هو سبب لما يقارنه كالموضوع للعرض. ومن هذا القبيل إيجاب الصورة للمادة والفصل للجنس.

وإنّما ذكر الشيخ هذين التعميمين لأنّ كثيراً من الأوهام العامية ذهب إلى إنّ الوجود زائد على ماهية الواجب تعالى والماهية علّه للوجود شياساً على

۱) ش،داد ـ فعمال ۲) ط:مصورة.

مج: أو لا.
 مج: -إلى ما بياين ذاته ذاته.
 مج: -إلى ما بياين ذاته ذاته.

۷) مطامل ۸) مجابرجههما

لوازم الماهيات: فجرّزوا أنّ الماهية لا بشرط الوجود علّة لوجود ` نفسها، ولم يجرّزوا ` ذلك في غير وجودها، بل اشترطوا ` الوجود للعلّة قبل الإيجاد إذا كانت علّة لغيرها.

وأيضاً، منهم من زعم أنّ السبب للشيء هو الذي يكون متقدماً عليه بالزمان وهو الذي لاتكون السببية لازمة له، وهذا مذهب أكثر المتكمّنين؛ فأبّهم زعموا أنّ مفهوم كون الشيء فاعلاً يستدعي سبق زمان عليه لم يكن فاعلاً، ثمّ سنح له قصد وإرادة من جهتها صدر عنه المفعول أ، حتى أنّهم يتحاشوا عن كون النار فاعلة للحرارة والماء فاعلاً " للبرودة، لأنّهما لا ينفكّان عنهما. وكذا ربعا يستوقم أنّ سبب الشيء لابد أن يباينه في الوجود دون أن يقارئه، فلايستون مثل الأربعة للزوجية أو المنقث للخطوط فاعلاً أو سبباً لها، بل

فالفرض من هذا التعميم والذي قبله أن يظهر ويتبيّن أنَّ استعالة كون المادة علَّة للصورة ليست من جهة أنّه لو كانت علَّة لها الزم أن تكون سسابقة عليها في الوجود أو لزم أن تكون علّة الشيء مقارنة لمعلوك؛ فإنَّ شيئاً من هذه الأفسام الأربعة المذكورة في الترديدين لا ينافي السببية "، إذ جميع هذه الأقسام ممّا هو واقع في باب الأسباب للأشياء بل الذي أحال كون العادة سبباً للصورة هو أن ليست لها ذات بالفعل قبل الصورة، لا بالذات ولا بالزمان.

والسبب للشيء لابد أن يكون له ذات بالفعل متقدماً على ذلك الشيء

) مح: _ علَّة لوجو د.	٢) ش،مط: ولايجؤزوا.
ا) مط: اشتراط.	2) مط: المعقول.
) ط: فاعلة.	٦) ط: - لها.

ه) ط: فاعلة. ۷) مج: سببية.

ضرباً من التقدم ـ ذاتيا كان أو زمانيا ـ فكل ما تكون فطيته 'بشيء استحال أن تكون علّة له، وإلا لزم تقدم الشيء على نفسه. إذ الشيء ما لم يكن بالفعل لم يصر سبباً لشيء: فلو كانت فعليته بذلك الشيء، لزم تقدّم فعليته على فعليته، هذا محال: فكون الهيولي سبباً للصورة محال. وهذه المحالية ليس بناؤها على أنّ ذات الهيولي ملتزمة مفترة للصورة، إذ قد علمت أنّ الالتزام والاقتران لا ينافيان السببية: فرنّ سبب هو منازم لمعلوله كالمثل الأوّل للعثل الثاني، وربّ سبب هو مقترن له معلوله كالجسم للبياض، وربّ سبب اجتمع فيه الصفتان كالأربعة للزوج والنار للحوارة، بل الامتناع هاهنا من جهة أنّ ذات السبب يستحيل وجوده إلا بالمسبب، فإنّ الهيولي معتنعة الوجود "بالفعل إلا بالصورة. وجوده لوجود شيء لا يأني كونه متقدماً عليه كالأمثلة المذكورة.

وأمّا الوجه الثالث، فييانه يستدعي تمهيد مقدمة؛ وهو أنّ الجسعية وإن كانت باعتبار ذاتها مجردة في الذهن عمّا عداها ومأخوذة بنفسها، وبالاعتبار الذي هو بحسبه جزء للأجسام الطبيعية نوعاً محصلاً غير مختلفة الأفراد، إلّا أنّها من جهة ماهيتها الأصلية من غير شرط التجرد واللّا تجرد والإطلاق والتعيين أ وبحسب وجودها في الأعيان طبيعة جنسية غير مجرد عن الخصوصيات المختلفة التي بها صارت أنواعاً مختلفة.

وبالجملة، لا يمكن أن يوجد في الخارج شيء هو جسم فقط، بل لابد أن

۱) مط: فعلية. ٢) ش، دا: ــ هو. ٢) مع: بالوجود. ٤) ط: التعن يكون إمّا الطّكأ أو ناراً أو هواء أو إنساناً أو فرساً: فبعل الشيء جسماً هو بعينه جعله فلكاً أو عنصراً أو إنساناً أو غير ذلك، بل جعل الجسمية ووجودها تابعان لجعل كل من المخصصات المسورية التي بها تصير أشواعاً بحسب أحد الاعتبارين، وما ذكرناه أزّلاً باعتبار آخر.

إذا تقرر هذا فنقول: لو كانت المادة علّة قريبة للممورة، لزم أن لا تكون الصور الجسمانية مختلفة الأنواع؛ والتالي محال، فالمقدم مثله.

بيان الشرطية اللزومية أنّ المادة من حيث هي مادة لا اختلاف فيها أصلاً، اما علمت أنّ المادة شيء بالقوة، والقوة أمر عدمي، والعدم بما هو عدم لا اختلاف فنه أصلاً.

وما قيل في المشبّهور: وإنّ هيوليات الأفلاك متخالفة الأدواع ومخالفة المهيولي العناصري، فالمراد به أنّها كذلك في الوجود من جهة الصور " اللازمة لها المقومة لوجودها بالفعل؛ لا أنّها كذلك في ذلتها باعتبار ثاتها، إذ لا ذات لها المجردة عن المصور. ولو كانت الهيوليات متخالفة الذوات في أنفسها لكانت مركبة من الهيولي والمصورة لاشتراكها في الهيولية، فكانت الهيولي هي التي لا المخالف في ذاتها إلاّ بالصورة. فإذا كانت كذلك، كان ما يقتضيه ويستفزمه من المحتلاف في ذير أن المحتلفة الحقيقة؛ إذ لازم المنتقى متفق، فإن كان اختلافها لأمور يختلف بها أحوال المادة وتكون تلك هي الصور الأولى، فيعود الكلام - أي علّة المخالفة المقيقة مي المادة فقط، يلزم الخلف المذكور؛ وإن كانت علّة وجود هذه الصور هي المادة وشيء آخر غير مادي - إلاّ أنّ المادة بنفسها هي وجود هذه الصور هي المادة وشيء آخر غير مادي - إلاّ أنّ المادة بنفسها هي

١) ط: .. إذًا. ٢) ش: الهيرايات.

٢) دا: الصورة. ٤) ط: فتكون.

العلّة القربية، بل المادة وشيء منفصل من فيكون في الوجود أشياء متخالفة، كلّما اجتمعت العادة مع واحد معين منها، حصلت صورة معينة منهما جميعاً؛ وإذا اجتمعت مع واحد معين آخر، حصلت صورة معينة أخرى؛ فتكون العادة لا صُنع لها إلاّ القبول.

وأشا خاصية كل صورة صورة فإنّما تحصل عن تلك العلل المفارقة واختلافها من جهة اختلافها، فتكرن حقيقة كل صورة وخصوصيتها التي هي بها هي بنفس ذاتها وبذات مبدئها المفارق لا بالمادة.

والغرض أنّ المادة كما لا صنع لها في الإيجاد لمسورة مخصوصة، لا منع لها في الإيجاد لمسورة إليها في الصدور ولا في القوام والحدّ بحسب الماهية؛ فلا حاجة المسورة إليها في الصدور ولا في القوام ! إلّا أنّها لابدّ منها آ في أن تكون محلاً لإمكان المسورة أو إمكان أثارها وانفعالاتها وحركاتها، إذ ما من صسورة جسمانية إلّا ويلزمها تجدد أحوال ذاتية أو عرضية، ففيها جهة القوة و الإمكان الاستعدادي، فلابد فيها من مادة تحملها، إذ قد علمت أنّ ذاتا واحدة لا يمكن أن تكون فيها [حيثيتا] أالفعل وجهاته المصورة، والقوة وجهاتها للمادة، فإذن، قد بقي أنّ المادة لها القبول فقط، وبعال أن تكون هي العلقة للمصورة بوجه من الوجوء. وإذا كان من الواجب في كيفية تلازمهما "أن تكون إحداهما هي العلقة بمينها للأخرى وبطأ أن تكون المسورة المؤلفة في المادة، فيقي ضرورة أن تكون المسورة هي العلقة التي بها تجب المادة؛ فلابة هاهنا من النظر في كيفية علية المسورة الميالة التي بها تجب المادة؛ فلابة هاهنا من النظر في كيفية علية المسورة الميالة المي المعالمة على المادة المينية علية المسورة الميالة التي بها تجب المادة؛ فلابة هاهنا من النظر في كيفية علية المسورة الميالة التي بها تجب المادة؛ فلابة هاهنا من النظر في كيفية علية المسورة الميالة التي بها تجب المادة؛ فلابة هاهنا من النظر في كيفية علية المسورة الميالة الميالة الميالة الميالة المي الميالة التي بها تجب المادة؛ فلابة هامنا من النظر في كيفية علية المسورة الميالة الميالة

ا) ط: - والحد بحسب الماهية ... لا في القوام. ٢) دا: فيها.

٢) با: ناتها. ١) با: ناتها.

ه) دا مط: تلازمها.

للمادة: هل يصع أن تكون هي وحدها علَّة (أو واسطة أو لا؟ بل لابدُ أن تكون شريكة علَّة غير تامة أو جزء علَّة كاملة.

♦ [من ٨٨.١٠٠ و قال: مغلقول: أمّا الصورة التي لا تغارفها مادتها فذلك جائز فها؟". وأمّا الصورة التي تغارق المادة وبتهل العادة محوودة بحمورة أخرى فالايجوز ذلك فهها...»:

[في كيفية علَّية الصورة للمادة]

اعلم أنَّ الصورة الجسمانية على ضربين: صورة لا تفارقها السادة إلى بدل عاقب إيّاها، وصورة تفارق السادة والسادة تبقى صوجودة بعدها ببدل عاقب".

أمّا الضرب الأوّل منهما التي يلزم الهيولى أبداً لعدم تحلق أسباب الفساد فيها من القطع والزمُّ والفصل والوصل -إلّا ما شاء الله من التجدد والانتقال من هذه الدار والرجوع إلى الواحد القهار -، فهي صمًا يجوز كونها علّة مطلقة أو واسطة في إقامة الهيولى عند العقل في جليل النظر، إلى أن ينكشف حاله بدقيق النظر.

وأمَّا الضرب الثاني من الصور القابلة للفساد التي تفسد ° وتبقى المادة، فلا يتصور كونها عنَّه مطلقة أو واسطة للهيولي *. وذلك لأنَّها لو كانت وحدها

ش ـ ملك.
 خ ـ مطنـ قال ـ جائز نبها.
 من عالبت.
 خ ـ الله ـ بدائ بمخاي ريد روسل است.
 ما تنهيد.
 خ ـ تنهيد.

علّة مطلقة أو واسطة لكانت تعدم المادة بعدمها ، فتكون للصورة المستأنفة مادة أخرى توجد عن هذه الصورة المستأنفة؛ لما علمت أنَّ الصورة لا تنفكُ عن المادة فتكون أيضاً حادثة، وكل حادث يحتاج إلى مادة سابقة واستعداد سابق، فننقل الكلاء إلى علَّة وجود مادة المادة، فيتسلسل الأمر إلى لا نهاية ٢ في المواد. وأنضأ بجدكون العلَّة متشخصة موجودة " قبل وجود المعاول، والتشخص في النوع المتكثر الأفراد لا يمكن أن يكون بالماهنة و إو إزمها، و إلَّا انحصرت في فرد واحد، وليس كذلك، بل بعوارض مفارقة؛ وكل عارض غير لازم يحتاج وجوده إلى قوة انفعالية لاتكون إلَّا في المادة؛ فيلزم من ذلك أن تكون المادة أموجودة قبل وجودها، هذا محال، فإذن، يجب أن تكون الصورة منفسها حزءاً من علَّة مستقلة °و أشريكة لعلَّة متشخصة بنفسها في إفادة المادة. فلابد أن يكون في الوجود شيء واحد محصَّل الماهية والذات، ينفيض عنه وجود المادة، لكن بمتنع أن بتمّ فيضانه إلّا بانضمام صورة مّا ـ لا يعينها ـ إليه؛ فتقوِّم المادة بهما جميعاً بأن يتعلِّق وجودها بوجود ذلك المبدأ الأصل وبصورة مّا كيف كانت، لا تفارق المادة إلّا يورود صورة أخرى تفعل ما فعلت العادمة عن المادة في إقامتها إيّاها بإفاضة ذلك المبدأ المعطى؛ مع أنّ كل واحدة من الصور ^ تحتاج لا في أصل طبيعتها بل في تشخّصها واختلافها إلى هذه المادة؛ فالمادة لا تنعدم ⁹ بعدم شيء من الصور المتعاقبة، لحصول البدل

۲) ش:موجود

ه) مع: العلَّة المستقلة.

١) مج، ط: تقدم المادة بقدمها.

٢) دا: النهاية.

٤) ط: – العادة.

¹⁾ ط:أن

٦) ط:ان

٨) مج: +المتعاقبة لحصول البدل له الذي.

٩) مج: لايتقدم.

له الذي ليفعل فعله وهو المعاونة لفي التقويم.

♦ [ص ٨٥.س ١٦] قال: طبعاً أنَّ هذا الثاني يشارك الأول في أنَّه صورة، يشاركه في أنَّه يعاون على إقامة هذه العادة ...»:

لت كانت الهيولى جوهراً ناقصة "الوجود مستعرة الذات المههمة متجددة الحصولات المغتلفة، فلابد أن يكون سببها العقرم لها ذا جهنين: جهة انقاق واستعرار وجهة اختلاف وتجدد، فهكنا حال المصور العقيمة لها بالشركة والاختلاف، وقد علمت أن مقيم الهيولى مركب من جوهر صفارق أصل ومن صورة ما لا بعينها، بها يكمل إفاضة ذلك العبدا العين المادة، وأنه إذا عدمت صورة من الهيولى يتعقب بدلها صورة أخرى في الاستيقاء والإدامة؛ فمن حيث إلا المحقة تشارك السابقة في أنها أصورة أما تعاون المقيم القدسي على كان بالمسابقة، فالصورة توجد أولا من السبب القدسي بعاهي صورة مطلقة، ثم كان بالسابقة، فالصورة توجد أولا من السبب القدسي بعاهي صورة مطلقة، ثم بانتضمامها إليه توجد عنها المادة؛ وهي بوجه آخر معلولة للمادة، لأنها لابذ من أن تتشخص أولا فتؤثر في الهيولى لتجعلها جوهراً غير الجوهر الذي كان، فلها أن تتشخص أيا فا فتوثر في الهيولى لتجعلها جوهراً غير الجوهر الذي كان، فلها بداتها المطلقة الباقية؛ والمهولى المستمرة تقدم بوجه على ناتها المختصة لما تلزمها من التشخص بالتناهي والتشكل والتحيّل

٢) ش: المقارقة /دا: معاونة.

²⁾ مط: - صورة من الهبولي... في أنَّها.

٦) مج: المطلقة.

۱) ش: ـ الذي. ۲) مج: ناقص.

ه) دا: قبوهري.

۷) مج: الهيولي.

وغيرها، ولناتها المختصة تقدمُ أيضاً على الهيولى المتجوهر تجوهراً مخموصاً.

> ♦ [ص٥٨. س٣] تال: ووكثيراً من الأمور الموجودة إنّما تتمّ بوجود شيئين لا بعينها "، فإنّ الإضاءة والإنارة إنّما تحصل من سبب مضيء لا بعينها تجعل الجسم المستنير قابلاً لأن ينقذ فيه الشمعاع ولا يستعكس ...»:

يريد رفع الاستبعاد آخي أن يتم وجود الهيولى بأمرين - أصدهما واصد بعينه، والآخر منتشر لا بعينه -بإيراد مثال له بعد الإشارة إلى كثرة وقوعه في الوجود، والمثال هو الإضاءة الواقعة على الجسم من جهة أمرين يتم بهما الوجود، والمثال هو الإضاءة: أحدهما السبب المنقصل، وهو الجوهر المضيء كالشمس أو الثار: والثاني السبب المتصل، وهو الكيفية التي تعين المنير في الإنارة، وهي يقبل الأنوان لا بخصوصه. إذ الكيفية اللونية تجعل الجسم القابل مستعداً لأن يقبل الشعاع النوري وتقف على سطحه أ؛ ولا تنقذ فيه كما في المصيق، فالهواء مثلاً بعيث ينقذ فيه الشمعاع: والصيقل كالمرآة بصيد لا ينقذ فيه الشمعاع: والصيقل كالمرآة بحيث ينقذ فيه الشمعاع: والصيقل كالمرآة بحيث لا ينقذ فيه الشمعاء اللى غيره، ويقف عنده! إن كان غيره البلاً ماؤناً وإلاّ فلا يقف عنده؛ فإن كان صقيلاً عينمس منه

ا) الشفاد فكثير.
 ٢) الشفاد ـ لا بعينهما.
 ٢) مج: الاستعداد.
 ٤) مج: الاستعداد.

٥) ط: مبتلاً

تارة أخرى إلى شيء آخر على نحو يقتضيه وضعه من الأوّل، وإلّا فيبقى على نفوذه الاستقامي إلى أن ينعدم قوة نفوذه أو ينتهي هيئة مخروطة إلى نقطة لا يذهب بعدها إن كان المنعكس منه مققراً مستديراً. وربما يذهب بعدها ويحدث منه مخروط آخر رأسه برأس مخروط الأوّل، كما يعلمه أصحاب علم المناظر والمرايا.

والحاصل: إنَّ الشفيف والصقيل ٢ غير قابلين للضوء لفَقُد الكيفية اللونية. ثمّ مطلق اللون مع المضيء كاف لحصول الاستضاءة في الجسم، لكن كل كيفية بخصوصها تقيم الشعاع على خاصية غير الخاصية التي تقيمها كنفية أخرى من الكيفيات اللونية. هذا على مذهب أكثر الحكماء من "جمل اللون غير الضوء؛ وأمّا على رأى من جعل الألوان من مراتب النور، فيكون المعين للمضيء في الإنارة حينناذ كيفية أخرى في القابل غير اللون، كمراتب الخشونة ونحوها من الكيفيات الاستعدادية.

ثمُ لا ينبغي لأحد أن يناقش مع الشيخ في تلفظه بعنفوذ الشعاع» و ب «الانعكاس» ـ بأنَّ كلًّا منهما ضرب من الحركة والانتقال، والشعاع عرض والعرض لا يتحرك ولا ينتقل مبعد كونه بصيراً بمذهبه في الشعاع ويغرضه من هذه الألفاظ؛ فإنَّ الفرض من إطلاق النفوذ والانعكاس على الشعاع ليس أنَّه يتحرك، بل أنَّه يحصل في الجسم القابل من جهة المنير بالذات على نسبة مخصوصة، مع أنَّ المناقشة في المثال غير قادح.

٢) ط: المبيال. ١) مج: نقود.

۲) دا:مئن.

إن الله عن أن الشعاع بحصل في الجميم دفعتاً الا تدريجاً.

وربما يوجد لهذا المقصد مثال أوضح من هذا المذال: ولو لم يوجد مثال، لا يختل المقصود: إذ العمدة هو البرهان، وليس يجب أن يكون لكل شيء مثال. وربما يمثّل في هذا المقام بأن يشبّه ذلك المبدأ - المستحفظ لوجود المادة المستبقاة بالصور المتعاقبة - بشخص واحد يمسك سنقاً بدعامات متعاقبة يزيل واحدة منها ويقيم أخرى بدلها، أو بالقوة الغائبة الحيوانية التي تقيم بدناً شخصياً مدة العمر بإيراد الأغذية المتعاقبة التي توردها على البدن، وكلما يتحلل ويفنى غذاء بالحرارة المحللة المغنية له، فتردد بدلاً آخر يفعل فعل الأوّل في بقاء البدن بحفظ المزاج بالمجموع من الباقي والمتبدل.

> ♦ [ص ٨٨.س ١٠] قال: ولقائل أن يقول: إنه إن كان تعلق العادة بذلك الشيء ويصورة فيكون مجموعهما كالعلة فه. وإذا بحلات الصورة بحلات هــــذا المجموع الذي هـــو العـــلة ...»:

تقرير السؤال واضع. وحاصل الجواب أنَّ جزء العُلَّة ليس هو الصدورة المخصوصة بما هي مخصوصة، بل الصورة بما هي صورة ما وهي ثابتة عند بطلان كل صورة (مخصوصة) بتعقب التالية لها؛ إذ من المستحيل أن يوجد عن ذلك السبب وجود المادة بلا انضمام شيء من الصور يكون شريكاً له أو شرطاً، كيف وهو علَّة لشيء ناقص الوجود لا تستبقي إلَّا بالصورة ولا يمكن وجوده إلَّا بها.

۱) مع: - عدورة. ٢) ط: - مقصوصة.

٣) دا: _ بتعقب /ط: بتعضه.

 $^{f 1}$ [في بيان الاعتراض لعنّية الصورة لا بعينه للهيولى وهي واحدة بالعدد $^{f 1}$

مبنى هذا الاعتراض على أنّ العلّة الموجبة للشيء يجب أن يكون أقوى تحصّلاً وآكد وجوداً من ذلك المعلول، وأنّ الوجود والوحدة متلازمان ومتساوقان في القوة والضعف: فالواحد بالعدد أقوى وحدة من الواحد بالنوع، وهو من الواحد بالجنس⁷ القريب، وهو من الواحد بالجنس البحيد؛ وكذلك الوجود الشخصي أقرى من الوجود النوعي، وهو من الوجود الجنسي. فحينئز لقائل أن يقول: إذا كانت الصورة لا بعينها علّة للهيولي وهي واحدة بالعدد، يلزم من ذلك أن يصير الواحد بالعموم علّة الواحد بالعدد ، وهو باطل؛ وإلّا لكان المعلول أقوى وجوداً من العلّة، وذلك معلوم اليطلان.

[في الجواب عن الاعتراض]

ويمكن الجواب عنه بوجهين:

أحدهما ما أفاده الشيخ وغيره من الفلاسفة؛ وهو أنَّ العقل لا ينتبض عن أن يكون الواحد بالعموم الذي يستحفظ وحدة عمومه بواحد بالعدد علّة لواحد بالعدد ⁴: وهناك كذلك، فإنَّ الواحد بالمعنى العام "النوعي بل الجنسي ـ وهـو طبيعة الممورة بما هي صورة على الإطلاق ـ مستحفظ بواحد بالعدد ـ وهـو

١) براى لطلاع بيشتر رجوع شود به الأسلار الأربعة ع ص ١٥٢، فصل دني كيفية كون الشيء الواحد بالصوم...

٧) مع: + عينلا. ٢) مع، دا: + بالعلة.

ط: علّة لواحد بالعدد.

ه) ك: .. العاب

السبب المفارق فيصحّ أن يكون علَّة لواحد بالعدد وهو المادة.

والأولى أن يسترّر هذا الجواب بأنّ العقل لا يمنع أن يكون السجموع المناصل من واحد بالعموم وواحد بالعدد، أو بأن يقال: إنّ السوجب الأمسل هاهنا هو العالم العقلة بالحقيقة وهو واحد بالعدد، إلّا أنّه لا يتمّ إيجابه. الموجب الأمسل هاهنا هو العالم العقلة بالحقيقة وهو واحد بالعدد. إلّا أنّه لا يتمّ إيجابه. الشيء بوجب العادة، ولا يتمّ إيجابها إلّا بأحد أمور يقارنه -أيّها كانت عنه فإلّ الشيء بوجب العادة، ولا يتمّ إيجابها إلّا بأحد أمور يقارنه -أيّها كانت عنه فإلّ لا يخرجه عن الوحدة العددية، بل إنّما يجعل الواحد بالعدد تما التأثير والإيجاب -من جهة حصول العناسية بين العقارق المحض البريء عن القوة والانقسام والكثرة.

وبالجملة، لمّا كانت طبيعة الصورة الجسمانية بما هي صورة جسمانية من غير تخصّص بالنوعيات والشخصيات علّة بالذات للهيرلى، فقد كانت العلّة التامة الموجبة لها مؤتلفة الذات من انضمام ولحد بالعموم لواحد بالعدد ذاتاً شخصية تامة التأثير باقية الوجود والتشخص غير متكثرة بتكثر أفراد تلك الطبيعة المرسلة ؛إذ ليست الأفراد ولاشيء منها وجزء الملّة، فهناك واحد بالعدد علّة لواحد بالعدد . والشيخ لم يرد هامنا أن يحصرًح باسم ذلك المبدأ الأصل ويبيّن حقيقته من أنّه جوهر عقلي مفارق الذات من جنس الجواهر "القادسة التي هي مبادئ عالم الطبيعة وضاياتها؛ إذ ليس هاهنا صوضع إثبات المفارقات

٢) ط: - إنَّ الموجب،

۱) باد_إن.

٢) مج: - لا بعينه وإليه أشار.. أيّها كانت.
 ١) مج: - لا بعينه وإليه أشار.. أيّها كانت.
 ١) مج: منهما.

هج:منهما.
 ط: _ الجوافر.

العظية، وسيبحث عن وجودها وصفاتها في المقالة التاسعة، ولهذا أعرض عن ذلك وأحال بيانه إلى ما سيأتي، ولكنّه ثبت لمهذا البيان وجود جوهر[؟] عظي مفارق عن المادة ولواحقها ـكما لا يخفى على الذكن الفطن.

وأمّا الوجه الثاني في الجواب السانع لنا بعونه تعالى ـ فهو أنّ البيولى ليست شخصاً متمين الذات، بل هي مبهمة الهورية ضعيفة الوحدة والوجود: حتى أنّ وحدتها الشخصية شبيهة بالوحدة الجنسية، لأنّه يكفي في انحفاظ تشخصها مطلق الصورة على أيّ وحه كانت.

ثمّ إنّ الصورة " التي هي الراسطة في وجودها ليست عبارة عن الصعنى الذهني والماهية بما هي هي أمن غير انضمام الوجود الخارجي إليها: إذ لا خفاء في أنّ سبب " الهيولي ليس صفهوم الصورة ومعناها، بل السبب وجودها الخارجي لا بالخصوص، والعقل لا يعنع من سببية مثل هذا العام المتحصل بنمو مأ من الرجود لمثل " هذا الراحد" الذي وحدته العددية لا تكون أقرى من الوحدة الجنسية: لأنّ تعينه الشخصي يحصل بمطالق الصورة، لا بصورة خاصة نوعاً، والجنس ممّا يحتاج في تحينه الدوعي إلى فصل من الفصول المناقصول المنزعة "التي هي بإزاء الصور النوعية، لا إلى فصل مخصوص، وأمّا الافتقار إلى انضمام الأمر القدسي فليس لأنّ مرتبة تشخص الهيولي يستدعي الاستناد إلى واحد شخصي البيالي يستدعي الاستناد

٢) ط:جرافر.

۱) ما: بثبت.

٣) مج: ـ على أيّ وجه كانت ثم إنّ الصورة. ٤) نا، ط: ـ هي.

ه) ط: السبب. ٦) ط: يمثل

ا ط:المرد. ٨) ط: النوعية.

٧) ط:العدد. ٩) هما نسخه ها جز طه: بأنَّ.

ليكون طبيعتها محفوظة الوجود به وبواحد من شخصياتها المتعاقبة.

وممًا يوضع ما ذكرناه أنّهم ذكروا في كيفية افتقار كل من المادة والصورة إلى الأخرى في التشخص أنّ تشخص الهيولى بنفس ذات الصورة المطلقة، لا يهويتها الشخصية المعيّنة؛ فالصورة بطبيعتها ـ لا بشخصيتها ـ أندم من شخصية الهيولى وماهيتها جميعاً؛ وأمّا الصورة فيفتقر في تشخصها إلى هيولى متعينة تعيّناً استفاداً من الصورة، لا من تعين الصورة.

> [من ٨٧. س١٣] قال: دوالصورة إنّا صورة لا تغارقها العادة وإنّا صورة "تغارقها العادة ولا تخلم العادة عن مثلها ...»:

الغرض من هذا التقسيم هاهنا "مع أنه قد استفيد من كلامه فيما سبق...
هو التمهيد لبيان كيفية استبقاء أالمادة بكل واحد " من القبيلين: أما المصورة التي
هي من القبيل الثاني وهي القابلة للزوال والفساد بما يحقبها - فلابد للسبب
المبقي للمادة أن يستبقيها بتعاقب الصور، بأنّه كلما زالت عنه واحدة من المصور
عقب الماضية بالعاقبة. فتكون الصورة من وجه " واحد شريكة لعلة الهيولي:
وباعتبار آخر جزءاً للمجموع الذي هو العلّة؛ ومن وجه آخر مفتقر إلى المادة،

ا ط: تعينها.
 ۲) الشفاد: الصدور... عدور... عدور.... عدور... عدور... عدور..... عدور... عدور..

٥) مج: +منها ولحد

۷) ش: ۔ رجه.

مستبقيها العظى، والواسطة في التقويم والإيجاد لابدً أن تتقرّم وترجد ذاته أوّلاً ثمّ يتقرّم ويوجد بواسطته شيء آخر أوليةً بالذات، فهي بهنا الوجه علّة تربية للمادة المستبقاة في البقاء، وبالوجه الذي هي معينة لعلّة وجود الهيولي ليست واسطة ولا علّة قريبة، بل جزء علّة واحدة أو شريكها.

ثمّ لا يخلو إمّا أن تكون علّة المسورة هي بعينها العلّة التي تبقى العارة بترسّطها، فالقوام يسري من مبدأ واحد بعينه أو من مبادئ متعددة بعينها إلى المسورة وبترسطها إلى العادة؛ وإمّا أن تكون علّة المسورة غير العلّة العبقية للعادة بها، فذلك فيها أظهر ـ أي كونها متقومة قبل الهيولي في هذا القسم صفها أظه.

> ♦ [ص٨٨،س ه] قال:دوأمًا الصور ` التي لا تفارقها المادة فلا يجوز أن تجعل معلولة للمادة حتى تكون المادة تقتضيها وتوجبها بناسها ...>

[كيفية التلازم بين المادة وانصورة التي تلازمها المادة]

أمًا كيفية التلازم بين المادة والصورة التي تلازمها المادة ولا تفارقها كمادة الفلكيات، فلابد أن تكون إحداهما "بعينها عنّة أو جزء عنّة "، تحقيقاً لمعنى التلازم في الرجود بين شيئين ـ ليسا متضايفين ولا أحدهما عنّة موجبة للآخر على الإطلاق ـ وهما معلولا عنّة واحدة على الإطلاق أ، لا بأن يكفي كرنهما مَعَين صادرين من عنّة واحدة، وإلّا لكان كل معلولي عنّة واحدة بوسط أو بغير

إ) ط: الصورة.
 إ) ط: أحدهما.
 إ) ط: + موجبة للأخر.
 إ) ط: + موجبة للأخر.

وسط متلازمان وليس كذلك: إذ العقل لا يأبي من انقكاك أحد من مثل ا هذين عن الأخر؟ وإن جوزه بعضهم مستدلين بالمتضايفين ومثلهما كاللبنتين المنصنيتين؟.

أمًا المتضايفان فقد مرّ الجواب عن الانتقاض بهما فيما سبق من أنّهما غير أ منفكين أيضاً من افتقار شالكل منهما إلى الآخر لا على وجه الدور المستحيل، وأمّا اللبنتان المنحنيتان فيس بينهما تلازم وجودي عقلي بل، تدافع في الذّل وتمانع في الميل إلى الحيّر.

ولا يجور أيضاً أن تكون العلّة الواحدة تقيم كلّا منهما بالآخر" حتى تكونا في درجة واحدة من القرب إلى تلك العلّة وتقوم كل منهما "بالآخر فيلام الدور المستحيل؛ إذ لا فرق في الاستحالة بين أن يفتقر كل واحد من الأمرين بالآخر أو بعلّة واحدة بتوسط الآخر: فإذن لابدً أن يكون أحد هذين المتلازمين أقرب صدوراً من العلّة الموجدة. وقد مرّ أنّ هذه الواسطة في الصدور "لا يمكن أن تكون هي المادة، لما سبق من الوجوه الثلاثة البرهانية، وتعيّنت الصورة للسببية.

لكن الشيخ استأنف في الكلام لنفي السببية عن المادة هاهنا بوجه آخر: وهو أنّ المادة لو كانت موجبة للمسورة لكانت موجبة لوجود ما شستكمل بـ». ليلزم أن يكون شيء واحد كاملاً ومستكملاً وموجباً وقابلاً. لأنّ المستكمل بما هو مستكمل قابل وبالقوة، ومن حيث هو موجب^٥ وجود شيء كاملٌ وبالفعل؛

ومحال أن يكون شيء واحد من جهة واحدة يكون بالقوة وبالفعل جميعاً. ويكون مصوّراً لما يتصوّر به وناقشاً لما ينتقش به.

وبعش هذا الوجه أثبت الحكماء للنفس التي تتمدر في الفكر بمدورة علمية معلّماً عقياً مصوّراً للنفوس بالصور "المعقية: فإذن، يلزم من ذلك أن تكون الهيولى ذات جوهرين: بأحدهما تصوّر وتوجب، وبالآخر تتصوّر وتستعد. فيكون جوهر الهيولى لا محالة أحد هذين الجوهرين، وذلك الآخر هو كمال زائد على ذات الجوهر القابل: وربما يوجب فيه آثاراً من باب الأخراض والحركات، كالطبيعة المحركة للمادة حركات في الوضع والأين وغيرهما: فيكون ذلك الأمر الكمالي هو الصورة الأولى، ويعود الكلام "إلى سبب وجودها فيتسلسل" تضاعف المدور إلى لا نهاية، فتكون الصدورة مما له التقدم على الهيولى.

ولمّا علمت أنَّ جهة القوة الهيولي، وجهة الفعلية الصورة، فلا يجوز لأحد أن يقول: إنَّ الصورة في نفسها أمر بالقوة وتصير موجودة بالفعل بالمادة. لأنَّ حامل القوة هو الهيولي، فحقّها أن تكون هي ينفسها بالقوة؛ وحامل الفعليّة _أي الموصوف بها حهو الصورة أ، فحقها أن تصير به الهيولي بالفعل بعد أن كانت بناتها بالقوة. ولو عكس الأمر بينهما لكان من حق ما يسمّى عصورة» أن يسمّى ممادة» وبالعكس، لأنّه انقلب حقيقة كل منهما إلى صاحب، وهو محال.

ثمّ إنّ الصورة وإن لم تكن تفارق المادة لكنّها ليست متقومة بالمادة، بل بالملّة المفيدة لهما معاً والمفيدة للمادة بـتوسطها والمفيضة للصورة على

۱) مع: .. بالمسور. ۲) ط: فتسلسل 1 أ ط: .. فعلها أن تكون هر ... هو المسورة.

الهبولي والمصورة ' لها". وبوجه آخر يقيم كلًا منهما بالآخر: أمّا المادة فبالصورة المطلقة من جهة الإيجاب والوجود؛ وأمّا الصورة فبالمادة المتحصلة بالصورة المطلقة من جهة التشخص والقبول، لا من صهة التقوم والوجود. وكيف تتقوم الصورة بالهيولي وقد بيِّن أنَّ الصورة علَّة قد امها، والعلَّة لا تتقوم بالمعلول وإلَّا لزم تقدم الشيء على نفسه، إذ الشيء ما لم يتقوَّم أَوْلاً "لا يتقوَّم به المعاول؛ فيكف تقوَّم العلَّة لما يتقوَّم به ولا شيئان اثنان يتقوَّم كل منهما بالآخر بأن يفيد كل منهما وجود الآخر، لأنَّه يلزم الدور وقد بانت استحالته. وفي بعض النسخ: «ولا شيئين اثنين»؛ وهو أيضاً صحيح، إذ التقدير: «و قد بدّنًا أنّ الشيئين اثنين ...».

وإنَّما فيَّد التقويم فيهما بالإفادة لشَّلًا ينتقض بتقوَّم كل من الهيولي و الصورة الشخصية بالأخرى؛ لأنَّ الهيولي يحتاج إليها في الإفادة والإسجاد، والصورة تفتقر إلى الهبولي في أن تكون حاملة تشخّصها وقابلة وجودها الشخمى.

♦ [من ٨٩، س ٤] قال: «وتبيّن لك الغرق بين الذي يتقوم به الشيع»:

قد مرّ بيان هذا الفرق. وكما أنّ المقارنة بين الشيئين لا تنافي سببية أحدهما للآخر أ، فكذا لا بستلزم "المقارنة كين أحدهما سبباً للآخر، فالصورة علَّة الهبولي وإن كانت مقارنة لها، وليست الهبولي علَّة وجودها وإن قارنتها؛

> ٢) با:لمبورة. ١) مج: المبورة. 3:1-16

> > ه) دا: پستلزم.

ا) با: على الآخر.

ولا كرنها في الهيولى مقا يتقدم على كرنها صرجودة في نفسها، فبارً بعض الأشياء أمور يتوقف وجودها لغيرها الأشياء أمور يتوقف وجودها لغيرها بضرب من الاعتبار وبعضها ليس كذلك. فالعرض وجوده أفي نفسه متقوم بوجوده مقارناً لموضوعه، والمعلول وجوده انفسه متقوم بوجوده مضافاً إلى علته؛ وليس الأمر في الملة والموضوع كذلك، فبإنَّ الملة صوجودة في نفسها لنفسها سواء وجدعه المعلول أو لا، والموضوع موجود كذلك سواء قارته العرض أو لا، وهكنا حكم طبيعة الصورة بالقياس إلى المادة، فمالمتهم الشيء بالمغيد لوجوده على ضربين؛ منه ما هو مفارق؛ ومنه ما هو مقارن وإن لم يكن متقوماً به، كالجوهر الجسماني للأعراض -سواء كانت لاحقة أو لازمة والكيفيات المزاجية التابعة للأعراض.

♦ [من ٨٩، س ١٣] قال: «وبيّن بهذا أنّ كل صنورة توجد في مادة محسمة فنعلة ما توحد ...»:

[كل صورة ټوجد في مادة مجسمة فبعلّة ما توجد]

قد ثبت وتحلّق بما ذكره أنّ كل صورة جسمانية -سواء كانت مادته الهيولي الأولى أو المادة المجسمة بما هي مادة مجسمة، و سواء كانت لازمة كالظلكيات أو نمادثة كالعنصريات البسيطة أو المركبة - تحتّاج إلى علّة منفصلة: أمّا الحادثة فهو ظاهر، لأنّ المادة لو كانت سبيها لكانت لزمتْها دائماً. وأمّا الملازمة، فلأنّ نسبة المادة إلى كل صورة من حيث ذاتها نسبة واحدة، فللا

٢) ش، دا: الظكيات /مط: الكيفيات.

۱) مط: - وجوده. سا

٣) مج: - و.

تخصّص لها بشيء من العدور فلابدٌ في تخصّصها به من علّة مخصّصه: ولأنّ العادة قابلة محضة ليست بعرجية ولا فاعلة : ولأنّها في ذاتها ميهمة بالقوة، إنّما تعيّنت بالفعل بالصورة : ولغير ذلك من الوجوه. وسييينّ هذا المطلب في مواضع أخرى من هذا الذن منها في مباحث القوة والفعل، ومنها في مباحث العلّة والمعلول، ومنها في مباحث الماهية.

ومتا يجب أن يعلم أنّ الصورة وإن كانت بما هي صورة عنّة لوجود الهيرار من الجب أن يعلم أنّ الصورة وإن كانت بما هي صورة عنّة لوجود الهيرلى على الدي الذي سبق، لكنّها منا يفتقر إليها "من جهة تعيّنها الشخصي وما يلزم شخصيتها - من التناهي والتشكل وغيرهما من الأعراض والصركات والانفعالات -: إذ لا يخلو جسم "من الأجسام من تجدد حال في ذاته أو في لازم ذاته، فيفقر إلى قوة استعدادية وقابل ذي قوة. فالمسررة سواء كانت حادثة أو بالقيرة تحتاج إلى المادة"، فكل من المادة والصورة تفتقر إلى أخرى بوجه آخر كما سنقت الإشارة إلى.

[إشكال وجواب في كيفية تشخص الصورة]

وهاهنا بحث وهو أنّ لقائل أن يقول: إنّ تشخّص العمورة سيّما إذا كانت طبيعة نوعية متكثرة الأشخاص لابدّ أن يكون بالمادة، فتلك السادة إن كانت متشخصة ⁴ بذاتها - كما يدلّ عليه ظاهر كلام بعض المحققين - يلزم كونها أمراً متعيناً بالفعل، وهو محال؛ وإن كان تشخصها بمادة أخرى يحود الكلام إلى كيفية تشخص مادة المادة فيتسلسل؛ وإن كانت متشخصة بالصورة يلزم للوو.

۲) دا: _ جسم.	١) ط: – إليها.
1) با: تشغیب	۲) ط:مادة.

فليعلم أنّ معنى تشخص الصدرة بالهيولى غير معنى تشخص الهيولى بالصورة: فإنّ معنى الأوّل أنّها يتشخص بالهيولى من حيث هي قابلة للتشخص أو لما يلزمه من الأعراض المسئاة بـ «المشخصات»، لأنّ حقيقة الهيولى - كما مزّ - هي القابلية والاستعداد، وهذا معنى قولهم: «كل نوع يحتمل الكثرة فيأتما يتشخص بالمادة» أي يحتاج إلى قابل يقبل الهوية الشخصية أو ما أ يلزمها، والقابل لايكون فاعلاً.

وأمّا معنى تشخص المادة بالصورة فهو أنّ الصورة نفسها ممّا يتعين به الهبرلى، كما أنّ السواد نفسه ممّا يتسوّد به الجسم. فالهبرلى باستعدادها علّه قابلية للمصورة الشخصية، والصورة بنفسها -لا بشخصيةها - علّة فاعلية لتشخص الهبولى: وأمّا المسورة بشخصها فهي لَملة للكرن الهبولى جرهراً خاصاً متشخصاً بالفعل غير جرهريته الناقصة وتشخصها الناقص المستمر؛ فلا يلزم الدور، لاختلاف الجهة.

ثمُ لقائل أن يقول: إنَّ تشخص كل من الهيولى والصورة بالأخرى ـ على أيُّ مهة كان ـ غير صمعيه، لأنَّه متوقف على انضمام نات كل مفهما إلى ذات أخرى و ذلك متوقف على تشخص كل مفهما: فإنَّ المطلق غير موجود، وما ليس بموجود فلا ينضم إليه غيره ولا ينضم هو إلى "غيره.

والجواب عنه بمنع هذه المقدمة مستنداً بأنَّ انضمام الوجود إلى الماهية لا يتوقف على صيرورة كل منهما موجوداً، وإلَّا لكبان للماهية وجود آخر

ا) مج: ـ ما.	٢) مج: قابلة.
١) با: علة.	1) طنجوهرية.
) ط: الأشرى،	٦) شه - الم

ويتقدم وجودها على وجودها ويلزم الدور أو التسلسل؛ فكذا هاهنا -غير صحيح: لأنّ المقدمة الأخيرة غير قابلة للمنع، لكرنها بديهية؛ والنقض بحال الماهية والوجود غير وارد، لأنّهما ليسا في الخارج أمرين متعددين ـمنضم ومنضم إليه ميل الثينيتهما بضرب من التطيل في الذهن.

بل الجواب بمنع المقدمة السابقة وهي «أنّ الشيء المطلق غير موجوده؛ فإنّها غير صحيحة. والصحيح أنّ المطلق بشرط الإطلاق غير موجود، وأمّا لا بشرط الإطلاق والتقييد فهو موجود عند الحكماء

والحاصل أنّ الماهية يمكن أن تؤخذ بلا شرط إطلاق وتقييد ويمكن أن تؤخذ بشرط الإطلاق، فهي بأحد الاعتبارين موجودة خارجاً وذهناً وبالآخر غير موجودة إلّا في الذهن؛ واللازم فيما نحن فيه هو الأوّل دون الثاني، فاللازم غير محذور والمحذور غير لازم.

تذنيب

واعلم أنَّ في هذا العقام إشكالاً يرد على الحكماء من جهة تقدم الصدورة على المادة وتقدّمهما على الجسم وتقدم الجوهر المفارق على الجميع: وهو أنكم قلتم: إنَّ الوجود ليس بجنس لما تحته لوقوعه وحمله عليها بالتقدم والتأخر، فيجب أيضاً حينئلاً أن لايكون الجوهر جنساً للهيولى والصسورة والجسم و`المفارق، لأنَّ بعضها أقدم من بعض، قليس حمل الجوهر عليها بالسوية بل بتقدم وتأخّر.

والجواب على ما يستفاد من كلام الشيخ في قاطيغورياس '-أنَّ التقدم والتأخر في معنى ما إما أن يكون بحسب نفس ذلك المعنى لنفس ذلك المعنى

١) ط: ـ و.

حتى يكون ما فيه التقدم نفس ما له التقدم وما به التقدم، وهو غير جائز عند الحكماء المشائين وقد جوّزه بعض الأقدمين وتبعهم صاحب المطارحات ومن تبعه، وطبيعة الوجود عندنا كذلك لا غير؛ وإمَّا أن يكون محسب ذلك المعنى لغير ذلك المعنى، كتقدم الجوهر على العرض في معنى الوجود، وبحسبه لفير معنى الوجود وهو ماهيته وماهية العرض؛ وإمّا أن لا يكون بحسبه ولا لنفسه، كتقدم نوع من جنس الجوهر على نوع آخر أو شخص منه على شخص آخر كتقدم عقل على عقل آخر في الوجود بالوجود، لا لا في معنى الجوهرية، وكتقدم الإنسان الذي هو الأب على الإنسان الذي هو الابن لا في الإنسانية، بل في الزمان بالزمان أو في الوجود و ؟ بالوجود وليس الوجود داخلاً في معنى الجوهرية ولا الزمان والوجود داخلين في معنى الإنسانية. وأمّا معنى الجوهر وحمله ٦ فيالسواء في أنواع الجوهر، وكذا حدٌ الإنسانية وحمله على زيد وعمرو وأب وابن على السوية، وإن كان وجود الحوهرية لهذا النوع الحوهري قبل^ وللآخر بعد بالذات، ووجود الإنسانية للأب قبل وللابن * بعد بالزمان، وبالحملة، لا سبب لكون زيد الذي هو الابن إنساناً، لا أسوَّه ولا غمره، وكذا لا علة لكون الانسان حوهراً.

إذا علمت هذا فقد علمت أن ليست ` ' علَّة الجسم علَّة لكونه جوهراً، ولا أنَّ

١) فستارج وفسطارهات من ٢٩١٠ رئيز در همين معنى رجرع شود به عكمة الإنفراق من ٢٧٤ ٧٧.

۲) طن ولا. ۲) عن + توج. 2) طنــو. ۵) شنــمطن.

۱۰) مط:لیس.

شيئاً من الهيولى و "الصدرة أن المغارق علّة لجوهرية الجسم، ولا أنَّ شيئاً من ّ جزأي الجسم في أنَّه جوهر مقدم على الجسم، ولا الصورة في أنّها جوهر سبب للهيولى ولا لجوهريتها، ولا الجسم من حيث جوهريته متأخّر عن أسبابه، فهذه الأسباب ليست أسباياً لجوهرية الجسم؛ ولا أيضاً حمل الجوهر على الهيولى والصورة متقدم "على حمله على المتقوم بهما.

وبالجملة، حمل الجوهر على العلل الجوهرية ومعلولاتها الجوهرية على السواء، فليست جوهرية شيء علق الحبودية شيء آخر حتى تصمير الجسم بجوهرية "الهيولى والصورة جوهراً: بل هذه التقدمات والتأخرات كلّها من جهة "الوجود، لا من جهة الماهية وجنسها، فعلّة الهيولى ليست في أنّها "جوهر قبل الهيولى، بل في أنّها موجود قبلها؛ وكنا ليست الهيولى والصورة متقدمتان في أنّهما جوهرين على الحسم، بل الكل على السواء في نسبة الجوهرية إليها، وأنّا التقدم والتأخر والطبّة والمطولية في أنسام الجوهر في الوجود وبالوجود.

والحجب من بعض اجله المنتحرين ومن يحدد حدوم هيث إنهم نصبوا إلى اعتبارية معنى الوجود وجعلوا "المجعول والجاعل نفس الماهيات ثمّ إنّهم أنكروا التشكيك بالتقدم والتأخر في الذاتيات، فيلزمهم التنتاقض في كون جوهر ملّة لجوهر آخر وهم لا يشعرون.

وأمًا أنباع الرواقيين ^ ظمًّا زعموا أنَّ الوجود لا حقيقة له في الخارج،

۱) ش: أو.	٢) مع: _ لجوهرية الجسم ولا أنَّ شيئاً من.
٣) ط: -متقدم	1) ط:لجوهرية.
ە) ئا:ھېڭ	٦) ط: قاتها.
٧) ط: جعل.	

٨) و مر رأس آغاز شیخ اشتراق سهروردی است که در آثار خود بر این موضوع تصریح کرده است. (ر.ک : حکما ۱۹۵۹ری، ص ۲۴، در

نعبوا إلى جواز التشكيك في الذاتي بالتقدم والتأخر والشدة والضعف؛ وإلى أنَّ جوهراً أنسم وأشدَ في أنَّ جوهر من جوهر آخر، وجعلوا جواهر هذا الصالم بصورها النوعية كظلال جواهر العالم الأُعلى وصورها العقارة '؛ والكل عندنا راجع إلى الوجود ومراتبه ودرجاته في الشدة والضعف والعلق والدنق، واش ولئ النوقيق.

• • •

باب اعتبارات دائی: الشفارج والمطارعات من ۲۰۱۰، فصلی در بارهٔ اعتبارات عکی). () ر. کهٔ المفارح والمطارعات من ۱۳۲۵ تا ۲۰۱۲ در باب شدت ر ضعف.

٢) با: قي.







المقالة الذالخة

[في المقولات التسع العرضية]

الفرض في هذه المقالة البحث عن أحوال أنواع المقولات التسم العرضية وإثبات وجودها وإثبات عرضيتها وتحقيق ماهية أقسامها الأولية وأحوالها وأعراضها الذاتية: إذ الكل من عوارض الموجود بما هو موجود، فحريّ بها أن تذكر في هذا العلم من هذه الحيثيات الوجودية.

فصيل [الفصيل الأوّل]

[في الإشارة إلى ما ينبغي أن يبحث عنه من حال التسع في عرضيتها والإشارة إليها]

المقصود في هذا الفصل هو إثبات أنّها أعراض ليست بجواهر كما ظنّه بعض الناس في المقولتين منهما، أعنى الكمّ والكيف.

واعلم أنَّ العرضية "عبارة ^ا عن الوجود المتطق بالعوضوع؛ بخلاف الجوهرية، فإنَّها عبارة عن نفس الماهية المشتركة بين الجواهر، فالجوهر ذاتي لما تحته والذاتي لا يملل، فكن الشيء جوهراً لا يحتاج إلى الإثبات، إنَّما يحتاج إلى المد؛ بخلاف كن الشيء عرضاً، لأنَّ معنى العرض عرضي لما تحته بمعنى عارض الماهية لا عارض الوجود، وكثير من الناس لا يفرق بين هذين

٢) قشفاد - والإشارة إليها.

2) مط: العبارة.

۱) قشفاد+الطرلات. ۲) مط،مج:+هی.

ه) ش: _الناس/دا: هدين.

المعنيين، فيزعم أنّ مثل الوجود والوحدة ومعنى العرض عوارض خارجية كأفسام الأعراض مثل السواد والحركة واللون وغيرها؛ وليس الأمر كذلك، بل العرضية قسم من الوجود، والوجود عين السافية ' خارجاً، وغيره تصوراً بحسب الملاحظة الذهنية والاعتبار العقلي.

ثمّ لا يلزم من ذلك أن يكون إثبات الوجود للأعراض مفنياً عن إثبات عرضيتها ولم يكونا مطلبين متفايرين؛ وذلك لأنّ العرضية وإن كانت وجوداً إلاّ أنّه نصر خاص من الوجود وطبيعة الوجود أعم من الوجود الضاص، وإثبات الأعم لا يفني عن إثبات الأخص ولا يوجبه ". فبعد إثبات كون الشيء داخلاً في مطلق الوجود يفتقر إلى استيناف بحث عن لثبات وجوده الضاص، شمّ إثبات عاد ضه و أحد إله النائنة و أنساءات كما فعله الشدة متابعاً للمكاء.

إنّ الشيخ قد "بيّن رسم الجوهر وخواصه اللازمة، وبيّن حدود أقسامه الغمسة الأولية التي كل منها جنس واحد تحته أنواع كثيرة، وهي العقل والنفس والجسم والمسورة والهيولى، وكان بعد التعريف والتحديد بحمدد إشبات أقسام، فأثبت بعضها إلى الآن وهي الثلاثة الجسمانية، وبقي البعض وهما العقل والنفس.

۱) مط: لماهيته. ٢) مج: فلا يوجبه. ٢) با: لقد.

أمّا الجسم فقد أشبّه بالحقيقة، لأنّه قد أبطل تركّبه من الجراهر المتفاصلة؛ وإذا بطل ذلك فثبت اتصاله، إذ الاتصال ذاتي للجسم ومبدأ فصله الذي هو قابل فرض الأبعاد، إلّا أنّه لا يحتاج بعد إبطال الجراهر الفردة أو بعد إثبات الهيولي والصورة إلى استيناف نظر؛ إذ إثباتهما وكيفية تعلق كل منهما بالأخرى هو بعدة اشاته، لأنّ عمارة عنهما جعدها على إلى حه المذكر .

وأمًا المادة والصورة فقد أثبتهما.

وأمّا العقل فقد أثبته هاهنا أمن حيث مبدئيته للمسردة ومبدئيته للهيولى بشركة المسردة بوجه، وبتوسطها بوجه؛ ولكن لا بالفعل بحسب الضموص، بل بالقوة القريبة من الفعل. لأنّه يتحقق وجوده الخاص العقي بضمة مقدمات سهلة الحصول بعد إثبات كونه علّة للصورة والمادة، وهي أنَّ ذلك المبدأ لو كان غير المفارق المحض لكان إمّا جسما أو مادة أو صورة أر نفسا أو عرضاً. والكل باطل.

أمّا الثلاثة الأول فظاهر، لأنّها معلولة له، وعلّة الجسم ومبدق "لا يمكن أن يكسون جسسماً أو مسورة جسسمانية: لأنّ الكلام ينتقل إلى سبب وجودها، فيتسلسل أو يدور؛ ولأنّ تأثير الجسماني بعشاركة الوضع ولا وضم لشيء بالقياس إلى ما لم يوجد بعد، فالجسم وجزاه "لا يمكن أن يكون علّة لجسم آخر ولا لجزئه.

وأمّا النفس فهي أيضاً مفتقرة في فعله إلى الجسم، فلا تأثير لها⁴ في مـا يفتقر في تأثيرها إليه.

۱) دا: حمامنا.

۲) ش، مط: دا: مندائه. و با ترجه به ظاهر عارت، عميد (دو برست لست.

⁷⁾ مط: جِزَوْه. ٤) مج، مط: لهما.

وأمّا العرض فإن كان من عوارض الأجسام والجسمانيات فهو متأخر عنها، وإن كان عرضاً لمغارق فاستئزم وجود المفارق؛ فصح وجود الجوهر المفارق على أيَّ الوجهين، وسيجيء إثباته وإثبات كثرته في المقالة التاسعة؛ على أنّ قد وقع في "إثباته في «علم النفس» من كتاب التطبيعات من جهة الحاجة في خورج النفس من حدّ المغل بالقوة إلى حد المغل بالفعل واستكمالها" به إلى مُخرج إيّاها من النقصان المغلي إلى كماله، لا يكرن ذلك المخرج بحسب الفطرة إلّا كاملاً عقلياً بالفعل، وإلّا لاحتاج إلى مخرج آخر يكمّله إن كان عقلاً بالقوة فيلغ الدور أو التسلسل؛ فينبغي أن يقع الانتقال في البحث من ما وقع من تحقيق أحكام الجوهر وإثبات أقسامه إلى تحقيق الأعراض وإثباتها وإثبات أقسامها الذاتية.

> (ص ٩٣ س ١١) قال: «فنقول: أمّا المقولات العشر فقد تفهمت مساهياتها فسى افستتاح المستطق ..»:

[في المقولات وعددها]

قد وقع في ظاهنورياس المنطق تعريف المقولات العشر ؟. وأها إثبات أنّها موجودة وإثبات جوهرية ما كان منها جوهراً أو عرضية ما كان منها عرضاً. فليس شيء منها على المنطقي بما هو منطقي، بل إنّما ذلك من وظيفة الفلسفة الأولى.

فهاهنا شرع الشيخ في بيان عرضية المقولات التسع وابتدأ بـ «المضاف»،

١) مط: فاستلزلم ٢) ط: ـ في

٣) ش، دا، مج: استكماله.

٤) ر. كندمنطق قشقادج ١، العقرلات، مقاله عاى ١ تا ١ در فصول مخطف.

فإنّه أولى الأعراض بالعرضية وأجلاها لتضاعف الافتقار فيه إلى الموضوع، فليس لأحد أن يشك في عرضية المضاف، وإنّما فيّده بـ «الحيثية» الثلاً يتوهم أنّ المراد به «المضاف المشهوري»، فإنّه قد يكون جوهراً، وكذلك الأعراض النسبية اليافية، وهي الأين والمتي لا والوضع والفعل والانفعال: فإنّها أيضاً مما لا شك في عرضيتها وكونها حالات لأمور هي فيها كالشيء الموجود في محل يستغني في وجوده عن ذلك الشيء.

والذي توهّمه بعضهم من أنّ «الفعل» من جملتها ليس موجوداً حالاً في الفاعل الموصوف به ، بل في القابل المنفعل منه، فليس بقادت في المقصود هاهنا -من كونه عرضاً موجوداً في الموضوع سواء كان في الفاعل أو في المنفعل - وإنّ كان ذلك التوهم في نفسه باطلاً؛ فإنّ المراد من «الفعل» الذي هـو المقولة ليس الأمر الصادر عن الفاعل، بل نفس تأثيره " التجددي، ولذلك يعبّر عنه بدأن يفعل عليه بدأن .

وإنّما لم يذكر الشيخ مقولة الجدة، لأنّها لم يظهر كونها مقولة أخرى في نفسها غير الوضع الخاص. وبالجملة، فحكمها في ظهور عرضيتها مما قد نبّه عليه من ما ذكر.

[كلام السهروردي في عدد المقولات]

واعلم أنَّ أصاحب التلويحات وهب إلى أنَّ هذه الأجناس السبعة النسبية

٤) مو، با: _ أن.

٣) ما: تأثه .

١) الشفاء س ١٢: ومن هيث هو مضافء ٢) مج: - والعثي

ه) ریکنمهموها مستقان شیخ لطوق چ ۱، انگلومدای من ۱۱ و ۹۲ و شقومدای من ۱۹۲ که در آن ضمن نکل لول مسلمی بعد اثر یعنی این سهال ساوری که نفرالات را در چهار قسم متحدم بریانسته است نظر خرد را در تصدیم طولات به این تسیم با دلیل ذکر

طُلها مندرجة تحت جنس واحد، مستدلاً بأنَّ النسبة مفهوم واحد وهي داخلة في مفهوم كل من السبعة ' فيكون ذاتياً وجنساً لها. وعنده أنَّ المقولات خمسة: الجوهر والكمّ والكيف والنسبة والحركة. وكثيراً ما يستظهر شبة المتبجَّج والمتعجب " بأن لاح له برهان حصر المقولات.

ونحن على أنّ حجته في كين السبعة مشتركة في أمر ذاتي هدو مطلق النسبة مقدوحة ، وذلك لأنّ التمقيق أنّ النسبة بما هي نسبة ليست معنى مستقلاً في نفسه مع قطع النظر عن خصوصية الطرفين. وهذا لا يسفقى على متأمل. فإنن، لو كانت لهذه النسب السبع جامع مشترك ذاتي لزم أن يكون لأطرافها أيضا جنس واحد، وليس كذلك. وأمّا كون الحركة مقولة أخرى فعمًا أبطاناه في

> إما ٨٤ س٣ إقال: طبقي من العقولات ما يقع فيها إشكال، وأنّه هل هو عرض أو ليس يسعرض، مسقولتان ...»:

[في المقولات التي يقع فيها إشكال]

الذي وقع الشك في عرضيته من المقولات العرضية ليس إلّا مقولة الكم ومقولة الكيف، فإنّ جماعة من الناس ذهبت ُ إلى جوهرية الكم، وهؤلاه تشمّبوا فن قاً:

۲) معا: ـ شبه.

٤) ر.ك الأسفار الأربعة ع ادص ٢ تا ٨.

١) مج: _ النسبية كلها... كل من السبعة.

۲) ئا: **المعج**ب.

ه) ط: دهب

فغرقة ذهبت إلى جوهرية الكم المتصل القار، فجعلت الضط والسطح والجسم التعليمي جواهر، بل جعلها مع كونها جواهر مبادئ للجواهر الطبيعية.

وفرقة قالت بجوهرية الكم المتصل الغير القار، فجعلت الزمان جوهراً. ومنهم من رفعه عن هذا الدر، فجعله جوهراً مفارقاً، وبعضهم من أجازه عن حد الإمكان، فجعل الزمان واجب الوجود.

وفرقة أخرى ممن رأى الجوهرية في الكميات المنفصلة وهي الأعداد، وجعلها مبادئ للجواهر.

ولا يبعد أن يكون هؤلاء والذين جعلوا الخط والسطع والجسم جواهرهم أصحاب القول بالجواهر الفردة المنكرين لما سوى عالم الأجسام من المفارقات؛ فتكون الوحدة والمدد غير موجودين إلاّ دوات الأوضاع، وهي مبادئ الموجودات الطبيعية وأحوالها الجسمانية.

ويحتمل أن يكون أحدهما وهم القائلون بجوهرية العدد ـ مؤلاء دون الأُخرى، أو يكون القائلون بجوهرية العدد "هم أمسحاب فيثاغورس الذين جعلوا المبادئ العقلية نفس الأعداد، وواجبَ الوجود نفس الوحدة. ويمكن تأويل كلامهم على ما يوافق المق كما نقلنا و "حملناه عليه، كما سنشير إليه في مقامه.

وأمّا الكيف، فعن الناس وهم جماعة من أواثل الطبيعيين ومنهم

٢) مج: _ فؤلاء دون... العدد.

۱) مط: قجعل. ۲) مج، مط: _نقلنا ر.

⁴⁾ مع: • فال: مَفَأَمَّا مَنكُوكَ أَصَمَابَ لَقُولُ بِجَوهُرِيّة لَكَيْفُ فَالأَغْرَى بِهَا أَن تَورُدُ في الطبيعي وكأنّا قد لعننا للك...

أصنحاب الخليط ورهط من المتكلمين . كأصحاب النظام " من المعتزلة _ زعموا أنَّ الكيفيات المحصوسة كالألوان والطبعوم والروائع ليست هي نعوت ومحمولات، بل هي ذوات جوهرية متخالقة الأنزاع؛ فاللون جوهر مقرّم للعبصرات، والطعم جوهر آخر مقرّم للمذوقات، والرائحة جوهر آخر به قوام المشعومات. وكأنَّه ليست عندهم المبصرات والمطعومات والمشعومات أموراً زائدة على حقائق الأجسام المبصرة والمذوقة والمشعومة، بل هي مركبة منها متقومة بها تقرَّة الشيء بالأجزاء الخارجية لها".

> ♦ [من ٨٩. س١٧] تال: طأما شعوك أصحاب القول بجوهرية الكيف فالأحرى بها أن تورد في العام الطـــبيعي وكــأنا قــد فــعلنا ذلك»:

[في شكوك القائلين بجوهرية الكيف]

إِنْما كان البحث عن أحوال أقسام الكيفية خريًا بأن يذكر في العلم الطبيعي لأنَّ أكثرها أهور مفتقرة في وجودها وحدودها إلى المادة الجسمانية وإن كان بعض أقسامها - كالعلم والقدرة والإرادة والعشق وأمثالها - مما يمكن أن يوجد لا في الأجسام ولا في النفوس المتعلقة بها؛ فإذا بحث عن ذلك البعض في الطبيعي لم يكن البحث على وجه العموم "، بل على وجه يختص بالمتغيرات والمتعلقات بالأجسام؛ ولكن يمكن للعالم الإلهي أن يبحث عن أقسامها جميعاً على الوجه الأعرب دن أحوال الموجود العطاق - كما فعلنا -،

١) رك قبل والنمل شهرستاني، ج ١، ذيل فرقة علاسيه، مس ٧٠.

٢) ط: ـ نها. ٢) مط: ـ على وجه العموم.

لكن قد تكلّم عن كثير من أحوالها في الطبيعيات على الوجه الخاص اللائق بـها. وعن كثير منها في هذا العلم على وجه يليق به.

> ♦ [مس ٨٤، س ١٤] قال: دوألنا أصحاب القول بجوهرية الكمّ فنن ذهب إلى أنّ المتصلات هي جواهر ومبادئ للجواهر»:

[في شكوك أصحاب القول بجو هرية الكم]

أمّا القول بجوهرية المُط والسطح والتقطة ففي غاية السقوط، لأنّ هذه الأمور أطراف ونهايات، والنهاية من حيث كونه نهاية عدم إضافي؛ إلّا أنّ الفط والسطح لكل منهما جهة أخرى يكون بها \ كنّاً قائماً بكمّ آخر مستغني القوام .

وأمًا المقدار الجسمي فالقول بجوهريته لا يخلو عن قوة.

وما استدلاً على عرضيت باختلاف تشكلات الشمعة مع بقائه بشخصه، فقيه أنّه لحل الباقي هو شخص الصورة الطبيعية مع مقدار مَا وجسمية مَا؛ فإنَّ التحقيق أنّ ما بإزاء الجنس في كل مركب خارجي إنّما يعتبر فيه على وجه الإبهام، فالمقدار الجسماني إن كان مجرداً عن صورة ومقارناً بصورة أخرى يقع به ' نوعاً آخر، فتبدّل أشكاله يوجب بطلانه، لأنّ نوعيته قد تـمّت بكونه مقداراً ' . وأمّا إذا كانت مع المقدار صورة أخرى بها تتم نوعية الجسم بالمعنى

۱) مط: بهدا. ۲) ط: وأشاما.

٢) ط: +ما من. ٤) ش، مط، مج: _ ومقارناً بصورة.

۱) هنامتاهن ۵) طنبهایکرن، ۲) طنطارناً.



الجنسي، والجنس بما هو جنس معنى مبهم غير محصّل، فتبدّل ما هو بـإزائـه ـ وهو بمنزلة المادة ـ لا يرجب بطلان وجود المركب منهما. وقد علم سـابقاً أنَّ المسورة الشخصية لا تفقر إلَّا إلى مادة لها مطلق التشخص لا بصورة ما عـلى الإطلاق، فقبدًّل المقدار على جسم واحد لا يدل على عرضيت.

واعلم أنّ هؤلاء الذين جعلوا الفط والسطع والنقطة من الجواهر بل مبادئ الجواهر، وكنا أصحاب العدد الذين جعلوا هذه المقادير مؤلقة من الوحدات مبادئ العبادئ، لعلّهم ذهبوا إلى هذا القول إمّا لأنّهم كانوا القطن القول إمّا لأنّهم كانوا اعتلان بالجواهر؛ ولمان الفصل عليه مؤلفة عندم من الوحدات الوضعية فكان الكل الجواهر؛ ولملّ تحركت النقطة العباني الالفاعلي، كما ينقل عن بعض السابقين أنّهم قالوا: تحركت النقطة فحصل منها الفط وحصل من حركة الفط السطخ ومن حركة المعالم السطخ ومن حركة المعاملة المعاني المعاني يقدد الأفاظ غير هذه المعاني المعاني المواهرة على طريق الرمز، كما هو عادة الأقدمين؛ وإلّا فلا معنى لكون النقطة مبدأ الشيء، فكيف للأشياء.

هذه المقدمات بعضها صحيحة وبعضها فأسدة وبعضها محتمل

١) ط: لا يفتقر إليها المادة بل.

٢) ط: ـ الفردة.

٢) ط: نكان. ٤) قشفاد لأنَّ.

للأمرين:

فالصحيع قولهم: إنّ الوحدة كالوجود في كل شميء لأنّها من الأمور العامة، وإنّها كالوجود زائدة على العاهية لا في الخارج بأن يكون للشيء الولحد العامة، وإنّها كالوجود زائدة على العاهية لا في الخارج بأن يكون للشيء الولحد وحدة ولوحدة وبعدت وجسب الاعتبار والعقهرم أ؛ فالعقايرة بين كل شيء ووحدت بحسب العبوية والوجود، في خدة العاء غير ماهية الماء أن ووحدة الناس غير ماهية الناس أ. وكنا قولهم: الوحدة بما هي وحدة مستغنية أن يكون ماهية من العاميات الكلّية، ولا أن يكون في شيء مخصوص من الأشياء، بل في كل شيء بحسبه؛ فوحدة العاديات صادية، ووحدة المفارقات عبارة عن متصليتها وقبولها للأجزاء الوهمية وللكثرة لا بالقوة. وكذا القول بأن كل شيء فإنّما يصير هو ما هو في نفس الأمر بأن يكون واحداً.

وأمّا المحتمل للوجهين فمن^ذلك قولهم: فتكون الوحدة مبدأ للخط والسطح ولكل شيء؛ فإن ^دكان العراد به `` أنّ الوحدة في كل شيء عين وجوده الخاص فيها`` يوجد كما بالوجود، فعما له وجه ـكما ذهبتا إليه ،، فبالوجود يصير الأشياء موجودة ويه صارت ماهياتها محمولة صادقة علم, أنضسها.

١) با: وحدة أغرى. ٢) مط: واعدة.

٢) ط: + الرحسب الهوية والوجود.
 ٢) ط: - الناس.
 ٥) ط: - فالمفارة - والوحود.
 ٢) ط: - الناس.

٧) مط: الكثرة. ٨) مط: في.

) در عكن شمة صفار أينها تا عبارات: حماصران للممكن و عن تعريف الأقسام الماصرة و در من ١٦٠ انتاده است.

۱۰) با: ـ په. ا

فالإنسان ' ـ مثلاً ـ ما لم يصر موجوداً لا يصدق على شيء أنّه إنسان؛ لست أنّه إنسان؛ لست أنول: إنّ ماهية "الإنسان من حيث هي هي ليست بإنسان بالحمل الذاتي الأوّلي، بل أقول: إنّ الشيء ما لم يوجد لم يصدق عليه نفسه بالحمل المتعارف الشائم الذي يتناه "الاتحاد في الوجود؛ فكما أنّ الوجود الخاص لكل أنسيء مبدأ تمقله وصدقه، فكا الوحدة الخاصة بكل شيء مبدأ تميّنه و" تحققه، لأنّها عين الوجود ذاتاً وإن كانت غيره مفهوماً.

و "إن كان مرادهم به أنّ الوحدة ميناً فاعلي للخط والسطح وغيرهما أو أنّها بحركتها تفعل الخط وبترسط الخط تفعل السطح وغيره، فهو فاسد لا وجه له.

وكذا صعة قرابهم: إنّ السطع لا يكون سطحاً إلّا بوحدة اتصاله " الضاص به، فقد مرّ أنّ وحدة المتصلات " ليست إلّا متصليتها، سواء كانت سطوحاً أو خطوطاً أو غيرهما.

وكذا قولهم أيضناً: إنَّ النقطة وحدة ما ذات وضع، لا يخلو عن وجه صحة ١١ إن كانت لها وجود، وإن كانت محض الانقطاع والنهاية قلا.

ومن ذلك قولهم ١٤ إنَّ الوحدة علَّة كل شيء، فإن أرادوا بها الوحدة الواجبية التي هي عين ذاته تعالى فصم كرنها علَّة كل شيء.

() طافراً الإنسان ٢ طامعيت.
 () طافراً الإنسان ٤ طامعيت.
 () طامعيت.
 () طامعيت ومناه الكالد تعيته ومامين و الطام الكالد تعيته ومامين و الطام الكالد تعيته ومامين و الطام الكالد تعيته و المامين و الكالد و

وأمّا الفاسد، فمن ذلك قولهم: أوّل ما يتكوّن ويحدث عن الرحدة المعدد، فإنّ العدد مي كثرة متألفة عن " الوحدات المتماثلة وهي لاتكن إلّا في الماديات؛ فكيف تكون هي أول الحوادث؟ وكيف تكون هي متوسعة بين الوحدة وبين كل شيء؟

وكذا قولهم: الخط أنثرة وضعية، والسطح ثـلاثية وضمية ، والجسم رباعية وضعية : وكذا ما تدرّجوا إليه كلّها بحسب الظاهر أمور بـاطلة لايمكن تصميمها بالبيان القياسي.

> ♦ (ص ٨٥ س ١٠) قال: وفيجب علينا أو لأ أن نبيّن أن المقادير والأعداد أعراض ثمّ نشخفل بعد ذلك بحلّ الشكوك التي لهؤلام وقبل ذلك يجب أن نعرف عليقة أنواع الكمية»:

معناه واضع. ووجه التقديم والتأخير في هذه المقاصد الثلاثة أنَّ بيان ماهية "الشيء وتعريفها وتحديدها ونقسيمها -الذي هو أيضاً من بـاب القـول الشارح - أقدم من إثبات نـحو وجـودها وكونها من الجـواهـر أو الأعـراض. وكذلك "الاشتفال" بإثبات نـحو" وجـود الشيء وصعرفته بـالبرهان أحـرى بالتقديم من الاشتفال بدفع شكوك المشككين؛ لأنَّ المقصود في الأوّل تكميل

١) ط:من ٢) مج: - والسطح ثلاثية وضعية.

ا مادماهیته.
 ا مادینها من الجواهر... و کلالته.
 ا مادین.

۷) ش، دا: بنمو.

العارف نفسه، وفي الثاني غالباً إصلاح الغير ومصلحة النظام؛ وتكميل النفس أهم من إصلاح الغير، فيكون أولى بالتقييم.

> ♦ [من ٨٥، س ١٥] قال: موالأولى بنا أن نعرف طبيعة الواحد، فإنّه يحق علينا أن نعرف طبيعة الواحد في هنا العوضع نشيئين أضعفها ...»

«الوحدة» لمّا كانت مساوقة الرجود وهي كالوجود من المعاني الوجود من المعاني الوجود وهي كالوجود من المعاني الوجودية الشامة، فينيغي أن يبحث عن حقيقتها وعن اقسامه ابعد البحث عن طبيعة الوجود وتحريف أقسامه الأولية من الواجب والممكن والجوهر والمرض. فاللائق بهذا البحث والتعريف أن يقع في هذا الموضع؛ إذ وقع الفراغ معلمة البوهر والعرض وهما قسمان حاصران للموجود، وعن الممامة البوهر والعرض وهما قسمان حاصران للمحدن، وعن تعريف الأقسام الحاصرة اللجوهر وعن إثبات بعضها والإشارة إلى البعض؛ فالمناسب حينئلاً أن يقع الخوض في معرفة الواحد بما هو واحد وأقسامه الحاصلة من جهة الوحدة لهذا الوجه ولوجه أخر نذكره، وهو الأن البحث عن أقسام العرض وأجناسه العالية مما يقع أولاً في الكم الواحد كالمبدأ الفاعلي الكم المنفصل المناسب المساسب العالية مما يقع أولاً في الكم الواحد كالمبدأ الفاعلي الكم المنفصل المناسب العالية مما يقع أولاً في الكم الواحد كالمبدأ الفاعلي الكم المنفصل المناسبة عن المعرف الكم المنفصل المناسبة عن المعالم العرض المناسبة عن المعالم العرض وأجناسه العالية مما يقع أولاً في الكم الواحد كالمبدأ الفاعلي الكم المناسبة عن المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم المعالم المعالم الواحد كالمبدأ الفاعلي الكم المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم المعالم المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض المعالم العرض العرض

ا) الشفاد عده. ۲) الشقاد بشيئين.

٣) ط: لمّا كانت الرحدة.

 ⁾ از سفعا ۱۹۲۱ از هارات: «كان العراد به أنّ الوحدة في كل شيء عين وجوده» تا لينها در مكس نسقاً صطه (ورق

⁽۱۰) افتاده است. ۱۰ مع: حينتاز

٦) ط: برجه. ٧) مط: ـ وهو.

٨) ش: +العدد فإنّ ٩) ش: المتفصلي،

بوجه، وكالمبدأ الصوري للكم المتصل بوجه، وهو مبدأ لهما بوجه آخر: أمّا كونه كالمبدأ الفاعلي للعدد، فإنّ طبيعة الواحد تـفعل بـتكرر أمـثالها

الكثرة والعدد.

وأمّا كونه كالمبدأ الصوري للمتصل الكمي، فلأنّ المتصل بما هو متصل مقيلته الاتصال، فالاتصال صدورته: وليس الاتصال إلّا نوعاً أمن الوحدة، فتكون الوحدة كصورة الأمر المتصل وكالعلة الصورية للمجتمع من الشيء واتصال.

وأمّا مبدئيتها "بالوجه الآخر، فلأنّ العدد كونه عدداً بأنّه قابل للعدّ، وأنّ المقدار كونه مقداراً بأنّه قابل للتقدير والمساحة؛ فالعدّ والمساحة لا يمكنان إلّا بما "فرض واحداً، سواء كان حقيقياً أو إضافياً، مقارياً أو عددياً.

[في معاني «العَدَّ»]

واعلم أنَّ «العدِّ» أكالماسح يطلق على معنيين:

أحدهما الجزء الواحد من العدد الذي إذا أسقط منه مرة بعد أخرى لم يبق منه شيء، سواء كان ذلك الجزء واحداً حقيقياً أو عدداً واحداً من حيث كونه واحداً * فالواحد الحقيقي عادّ لكل عدد، وكذا الخمسة مثلاً عاد للعشرين مثلاً ! فإنّه إذا أسقطت الخمسة أربع مرات من العشرين لم يبق منه شيء، فيقال: الخمسة عادة العشرين، والعشرون أربعة أمثال الخمسة، وكذا حكم المساحة في المقدار من جهة ما يغرض في أجزائه شيء يستعلم به كمية مقداره، فيكون

۱) مطانوع. ۲) مج مبدئیته. ۲) طالعال ۱ کا طالعال

ه) ط: - من هيث كونه ولحداً.

ذلك ماسحاً بهذا المعنى.

وثانيهما الذي يفعل العدد ويستطم كمية المدد بما يجعله واحداً من أجزاك، فهو بالحقيقة العاد والمبدأ الحقيقي للعدّ لا الواحد؛ لأنّه كالآلة التي بها يفعل الفاعل للعدّ فعله `كالذراع المسّاح، وهذه الفاعلية لا تتحقق في شيء من الموجودات إلّا في النفس الناطقة، لأنّ العقول أجلّ وتبة من هذا الاستعلام الجزئي، والحيوانات وما دونها أدنى منزلة من أن يفعل فعل الحسباب؛ فالعادً الماسح منحصد في الناطقة.

فإذن، كون الواحد مبدأ للعدّ إنّما يصمحّ بالمعنى الأوّل وهو مبدثية الآلة، لا مبدئية "الفاعل،

۲) ش:مبدله.

فميل [الفميل الثاني]

[في الكلام في الواحد]

♦ [من ٨٧ س ٥] قال: دفقاول: إنَّ الواحد سِقال بالتَّسْعيك على معان تتفق في أنَّها لا قسمة فيها بالفعل من حيث كل واحد هو هو ...»:

[في أحوال الواحد بما هو واحد]

قد أشرنا إلى أنّ الوحدة والوجود متساوقان في الصدق على الأشياء، فكل ما يقال عليه دموجوده يقال عليه دواحده؛ ومتوافقان في الشدة والضعف، فكل ما وجوده أقوى كانت وحدته أثمّ ولذلك ربما ظنَّ أنَّ المفهوم من كل منهما واحد، وليس كذلك؛ بل هما واحد ^ا بحسب المصداق والفرد، لا بحسب المفهوم والمعنى، فبالحريّ أن يبحث عن أحوال الواحد بما هو واحد.

فقيل: إنَّ الواحد هو الذي لا ينقسم من حيث إنَّه لا ينقسم. والتقييد بالحيثية

١) دا، ط: +في التعقيق.

ليندرج فيه الواحد الغير الحقيقي لانقسامه من بعض الوجوه؛ فلو لم يقيّد بهذه الحيثية لم يندرج أقسام الواحد الغير \ الحقيقي فيه.

والواحد يقال على أشياء بالتشكيك بالشدة والضعف والتقدم والتأخر: وتلك الأشياء كلّها واحدة بالذات مع اختلافها في تمامية الرحدة ونقصها وتقدمها وتأخرها، وهي كلّها غير الواحد بالعرض، فإنّه في ذاته كثير وله وحدة عارضة، بل نقول من رأس:

[في أقسام الواحد]

الواحد على قسمين ٢:

أهدهما "الواحد بما هو واحد الذي هو نفس الواحد، لا شيء ذلك الشيء هو الواحد، فهو وحدة وواحد باعتبارين ـ على قياس الموجود الذي هـو بـحت الوجود فيقال له الوجود والموجود باعتبارين ـ وذلك أحق الأشياء بالوحدة.

و ثانيهما الشيء الذي هو الواحد. وهذا على ضربين: حقيقي، ويقال له «الواحد بالذات».

وغير حقيقي، ويقال له «الواحد بالعرض»؛ وهو ما يكون أشياء متعددة بالذات متوافقة في أمر واحد هو جهة وحدتها، وهي 'إمّا مقوّمة لتلك الأشياء؛ أو عارضة لها؛ أو لا مقوّمة ولا عارضة، بل إضافة محضة ونسبة صبرفة، كما يقال: نسبة المؤلد إلى المدينة والنفس إلى البدن واحدة، أي هما واحد في النسبة: والأوّل: قد تكون حضاً لها، فنقال: إنّ الإنسان والغرس -مثلاً -واحد لا في

۱) ش: ـ القيب ٢) مط: ـ الواحد على تسمين. ٢) ش، دا، مط: ـ أحدهما. ٤) ط: ثانيها.

۲) تنۍ دا، مطا تــاهدهد. ۵) يغني جهت رهدند ۲) يغني مالام.

٧) مط: واحداً.

الحنس، أعنى في الحيوانية. وقد يكون نوعاً، فيقال: إنَّ زيداً وعمرواً واحد في النوع، أي في الإنسانية؛ وهذا الاتحاد بساوق الاتحاد في الفصل، كالناطق في tillia

والثاني ٢ إمّا أن يكون موضوعاً لها، كالكاتب والضاحك المتحدين في موضوع واحد المحمولين عليه أو الموجودين فيه، كقولنا: الإنسبان كياتب و ضاحك، و كقولنا: زيد طبيب و ابن عبدالله؛ فهو الإتحاد بالموضوع، فيقال: هما واحد في الموضوع. وقد يكون محمولاً لها وهو الاتحاد بالمحمول، كالقطن والثلج المتحدان "في البياض والأبيض المحمول عليهما اشتقاقا أو مواطأة.

وأمّا قول الشيخ ": «وذلك إمّا موضوع ومحمول عرضي»، فينبغي له أن يبيِّن جهة الوحدة فيهما وأنَّه من أيّ جهة بِقال: إنّ زيداً وابن عبدالله أو زيداً والطبيب واحد. والحق أنَّ جهة الوحدة في الموضوع والمحمول العرضي هي الوجو د بالعرض.

[أسامي الواحد غير الحقيقي]

واعلم أنّ لأقسام الواحد غير الحقيقي أسام مخصوصة: فالمشاركة والاتحاد في الجنس «مجانسة»، وفي النوع «مماثلة»، وفي الكيف «مشابهة»، وفي الكم «مساواة»، وفي الوضع «مطابقة»، وفي الإضافة «مناسبة».

وللمناسبة أنوام كثيرة كالمحاذاة والموازاة والمؤاخاة والمصاحبة

۲) بعضعارش

۱) مع: هو.

٤) مط: عليها. ۲) والمتحدين، باطاهر عبارت سازگارتر است. ٦) دا: الأقساء.

٥) إليهان المناسس ١٧، س٨.

٧) ش، دا، مط: الغير.

والمناجاة وغيرها من أقسام الاتحاد في النسبة.

وهذا الاتحاد بالقياس إلى خفس النسبتين هممائلة»، وبالقياس إلى المنتسبين ومناسبة»، وعلى هذا القياس في أكثر أقسام الواحد بالمحمول، كالمشابهة، فإنّها أيضاً تابعة للاتحاد بين العارضين في النوع، فالاتحاد بين الكيفين هو «المماثلة»، وإذا قيس إلى الموصوفين بهما فيسمى و «المشابهة أ». وكذاك الكمّان المتحدان في الكمية هما «متماثلان»، والمحروضان لهما «متساويان»، وربما يقال للأولين «متماثلان» من حيث اتحادهما في النوع -أيّ نوع كان -و «متساويان» من حيث اتحادهما في النوع -أيّ أطلقت المشابهة على نفس الكيفين أ، وعلى هذا القياس في غير ذلك، فهذه كلّها أطلقت المشابهة على نفس الكيفين أ، وعلى هذا القياس في غير ذلك، فهذه كلّها من أقسام الواحد بالعرض.

[أقسام الواحد بالذات]

وأمًا الواحد بالذات:

فمنه واحدجنسي.

ومنه واحد نوعي؛ وهو بعينه واحد فصلي، هذا إذا كان السعني النوعي مركباً حدّه في الذهن من جنس وفصل. ويمكن أن يوجد نوع بسيط لا جنس له فلا فصل له فيكرن حينتذ واحداً نوعياً فقط.

ومنه واحد نسبي.

ومنه واحد عددي أي شخصي.

ومنه واحد مادي.

والواحد العددي منه واحد بالاتصال ومنه واحد بالتماس.

١) ط: المشابهة. ٢) دا، مط: الكيفيتين.

فهذه أقسام الواحد بالذات والواحد الحقيقي، إلَّا أنَّهَا متفاوتَهُ في الكمال والنقص والشدة والضعف؛ فكلَّ ما وجوده أقوى وأكمل فوحدته كذلك.

والوجود الشخصي على تفاوته أقوى من الوجود النوعي؛ فكذلك وحدته أقرى من الوحدة النوعية. والوجود النوعي أقوى من الوجود الجنسي؛ فكذلك حكم وحدتيهما.

وكل جنس هر أقرب فهر بالإضافة إلى الأبعد أقرى تحصّلاً ووحدة. شمّ الوحدات الشخصية بعضها أقرى من بعض: فالوحدة في المفارقات العقلية على تفاوتها أقرى من وحدات النفوس، ووحدات النفوس على درجاتها أقرى من وحدات الصور النوعية، وهي من وحدات الصور أ الإتصالية.

وأضعف الجواهر وجوداً ووحدة هي الصادة. وأضعف الأعراض هي النسبة، وأضعف الجميع وحدة هو نفس العدد، لأنَّ وحدثه الكثرة، ووحدة الكمّ المتصل بالفعل هي نفس قبول الكثرة والقسمة بالقوة.

فافهم هذه المعاني، فإنّها عظيم الجَدوئ؛ ويقع بها الوقوفُ والعثور على " أمور سها فيها الأكثرون، والاطلاعُ على منشأ غلطهم وسهوهم:

فعنها أنّ كثيراً ما يقع الاشتباه بين الواحد بالجنس والواحد ⁴ الجنسي، فإنّ الأوّل من أقسام الواحد بالعرض، والثاني من أقسام الواحد بالذات: وكذا الفرق بين الواحد بالنوع والواحد النوعي في أنّ أحدهما واحد بالعرض، والآخر واحد بالذات، فإنّ المعنى الجنسي في نقسه واحد وحدة ضعيفة تشترك فيها الكثير، وكذلك الواحد النوعي له وحدة مبهمة، إلاّ أنّه أقوى من الجنس القريب

٤) ك: الوحدة.

٢) مج: في.

١) ش، عط، مج، ط: رحدة الصورة. ٢) ط: وحدة.

وحدة وأقلّ إبهاماً منه، وهو من الجنس البعيد، وهو من الأبعد.

وبالجملة، وحدتها وحدة المعاني والماهيات وهي عبارة عن تعينها وكسليتها واشتراكها، وهذا الشعيّن هو نحو وجودها في الذهن؛ ووحدة الأشخاص هي وحدة الوجودات الضارجية، والوجود الضارجي أقوى من الوجود الذهني، لأنّه كالشيم والمثال للخارجية،

شمّ العجب من الشبخ كيف جعل الواحد بـالجنس والواحد بـالنوع وبالمناسبة وبالموضوع من أقسام الواحد بالذات!

ثمّ لا يخفى أنّ الغرض من جعل الواحد بالنوع قسماً، والواحد بالجنس لسماً آخر، وكذا اعتبار القرب والبعد في الجنس في أقسام الواحد، ليدل على لتفاوت الوحدات قوة وضعفاً؛ فلا يحسن آحينئز اعتبار النوع الإضافي وتقسيمه بالقرب والبعد، لأنه يختل به المقصود ويفوت الغرض من محرفة لدرجات الوحدة في الكمال والنقص. ولا فائدة هاهنا في كون أحد الاعتبارين أم يكن في الآخر، فكن (مرتبة خاصة من الوحدة - كوحدة الجنس القريب لفوية أو ضعيفة لا يختلف بأن يعتبر كونها نوعاً إضافياً بعيداً أو جنساً قريباً. والذي يؤثر هاهنا فيس إلا اعتبار مراتب القرب والبعد للواحد بالقياس إلى الواحد المحصل الشخصي، سواء كان اسمه جنساً أو نرعاً إضافياً؛ فلا فائدة للذك في هذا الاعتبار إلا مجرد اختلاف العنوان والتسمية.

ه) با:الاعتبان ١) ط:فيكون

۱) ط: الميمان، ۲) ط: الغارجي ۲) ط: رلايحسن، ٤) مج، مط: -كرن،

♦ [ص ٨٨، س ٦] قال: «ومعلوم أنَّ الواحد بالجنس كثير بالنوع ...»:

قد علمت أنَّ الموصوف بالذات بالوحدة الجنسية ليس إلاَّ نفس طبيعة الجنس بما هي طبيعة مبهمة غير محصلة، وأنَّ الأنواع المتكثرة كثيرة بالذات واحدة بالعرض، وجهة وحدتها هي الجنس. وكنا الموصوف بالذات بالواحد النوعي ليس إلاّ طبيعة محصلة نوعية نوعاً قريباً، وأمّا الأعداد الواقعة تحتها فهي كثيرة بالذات واحدة بالعرض.

وكلام الشيخ هاهنا في الواحد بالذات، وهو ما لا يكون أمور كثيرة مشتركة في واحد: فلا مناسبة للكثير بالعدد ولا للكثير بالنوع لأن يعدّ من أفسام الواحد بالذات، فبإنّ الأشخاص بعا هي أشخاص كثرتها واختلافها بالتشخصات وهيي بها تصير أشخاصاً، ولا اتحاد في التشخصات. فالأشخاص بما هي أشخاص وذوات تشخصات " يكون المعنى النوعي خارجاً عنها: فيكون اتحاد الهويات الشخصية اتحاداً عرضياً -أي بالعرض -، وكذا اتحاد الأنواع بالجنس.

> ♦ [مس٨٨س٦] تال: ومعلوم أنّ الواحد بالجنس كثير بالنوع وأنّ الواحد بالنوع قد يجوز أن يكون كثيراً بالعدد وقد يجوز أن لايكون ...»:

[في القرق بين الإبهام الجنسي والإبهام النوعي] الفرق بين الإبهام الجنسى والإبهام النوعى أنَّ إبهام الجنس^٣ من جهة

۱) مج: معلول. ۲) مط: مشخصنات.

٢) ط: الإبهام الجنسى.

المعنى والماهية، فماهية الجنس ماهية غير محصلة ولا تامة عند العقل يحتاج إلى انضمام معنى آخر إليه ليتم معناه عند العقل، وأمّا المعنى النوعي فهو معنى محصل عند العقل الايحتاج إلى ضميمة معنوية ، فإن كان وجوده وجوداً عقلياً فلا تعدد فيه أصدارً. وإن كان وجوده وجوداً صادياً قابلاً للإنشارة الحسية فلا يخلو: إمّا أن يكون تام الوجود على استعداد مادة وحركة وزمان أ، فهو أيضاً عن موجده ولا يتوقف وجوده على استعداد مادة وحركة وزمان أ، فهو أيضا نوعه منحصر في شخصه، واقترأت بالمادة ليس لأجل أنّه في أصل وجوده أو وحاجته إليها لأجل بعض أفاعيله وآثاره وحركاته وانفعالاته؛ وإمّا أن يكون وجوده النوعي ولا يدوم إلا بتلاحق أعداد من نوعه حسب تلاحق أسباب ومعاهب استعدادات، فلنوعه إلا بتلاحق أعداد من نوعه حسب تلاحق أسباب ومعاهب استعدادات، فلنوعه إلى المقال اليأس إلى أمور حسية خارجية.

فهذا هو السبب في أن الواحد بالجنس لابدً أن يكون كثيراً بالنوع، لأنَّ معناه معناه. وإنَّ الواحد النوعي معناه معناه. وإنَّ الواحد النوعي يمكن أن يكون كثيراً بالعدد؛ فإذا كان يمكن أن يكون كثيراً بالعدد؛ فإذا كان واحداً بالعدد فيكون له نحوان من الوحدة؛ الوحدة النوعية من جهة ماهيته، والوحدة العددية من جهة وجوده. والشيخ أصر في تبيين هذا بالتأمل فيما سيأتي من البحث عن معنى الكلي أو بتذكّر مواضع سلفت من المنطق وغيره.

۲) دا:في زمان.

١) مط: _يحتاج إلى ... العقل.
 ٢) ط: _خارجة.

٤) يا: ولحد

ه) ش، دا: سلف.

[في أنّ الواحد بالاتصال الطبيقي أحق بالوحدة من المتصل الإضافي] قد أشر نا إلى أنّ الوحدة الشخصية من جملة الوجدات مما يقع فيها

كالمركب من الأجسام المتخالفة الصور، فما يلي المتصل الحقيقي هو الذي فيه كثرة بالفعل من آحاد نوعه، إلّا أنّ أطرافها تلتقي عند حد مشترك مثل مجموع الخطين المحيطين بالزارية بل مجموع الخطين المتلاقيين على طرف مشترك من غير زارية. ويليه ما يكون أصوراً متخالفة متماسة أطرافها متلاصفة يعسر ؟ انفكاك بعضها عن بعض لشدة الالتحام، فيكون لها اتحاد في الحركة؛ لكن الحق أنّ وحدة حركتها تابعة للالتصاق الواقع بينها و هو ضرب من الوحدة ـ لا ؟ أنّ اتحادها تابع لوحدة حركته ، وذلك كالأعضاء الحيوانية. والالتحام إذا كان طبيعياً كما في أعضاء الحيوان أولى بالوحدة من ما إذا كان صناعياً كما في أبعاض السرير.

والوحدة في هذه الأقسام من المتصلات الغير الحقيقية كلّها أضعف من الوحدة التي للمتصل الحقيقي، لأنَّ الكثرة فيه بالقوة وفي هذه بالقعل؛ فهي قد خسرجت عسن الوحدة الاتحسالية ونزلت إلى الوحدة الاجتماعية: فالواحد بالاتصال أولى بالوحدة من الواحد بالاجتماع، لما مرّ من أنَّ الوحدة فيها بالقعل

۱) مج: -فهو. ۲) مط: يعتبر.

عه: -لا.
 عه: حركتها.

والكثرة بالقرة، والكثرة هاهنا بالفعل في جميع الأقسام، وليست في بـعضـها وحدة لا بالفعل ولا بالقوة.

وما قبل ` من أنَّ «كلَّ ما كانت وحدته بالفعل فكثرته بالقوة، وكلَّ ما كثرته بالفعل فوحدته بالقوة» ليس على عمومه بحق.

ففي هذه الأفسام كلّها كثرة بالفعل غشيتها وحدة لا تزيل عنها الكثرة: لكن يجب أن يعلم أنَّ هذه الرحدة الفاشية على الكثرة التي فيها ربّما يكون مجرد الاجتماع، وربما يكون معها وحدة صورية جوهرية كأعضاء الحيوان حيث لها مع الرحدة الالتحامية صورة نفسانية حافظة للتركيب.

> ♦ [ص٨٩.س٩] تال: ووالوحدة بالاتصال إقامعتبرة مع المقادل فقط وإنا^٢ معه طبيعة لخرى مثل أن يكون ماء أو هواء ويعرض الواحد بالاتصال أن يكسون واحسداً في الموضوع -->

[في أحكام الوحدة الاتصالية]

قد علمت أنَّ الوحدة في كل شيء هي عننا وجوده. وقد منَّ أنَّ الاتصال أعني المقدار -نوع من الوحدة، والمقدار مقدار شيء لا مصالة كالماء والهواء: فبالحقيقة المقدار الجسماني هو وحدة الجسم ووجوده. والسطح إنَّما يحصل من انتهائه وانقطاعه، وكذا الخط إنَّما يحصل من انقطاع الخط، وكذلك حكم

⁾ ظاهراً لشاره است به سعف بهمنیار در فقعصیل من ۳۶۰ که کفته است: در حدیث کمانت کنترة بسالفعل کمانت الوحدة بالقرة:. **

۲) ش: ـ هی.

العدد في أنّه عدد لشيء وأنّه مؤلف من وحدات هي غير زائدة على وجودات الأشياء بل على ماهياتها في اعتبار العقل.

فإذا تغرّر هذا فنقول: لابدّ أن يكون مع الاتصال ماهية أخرى مثل ماء أو هوا، أو غيرهما ليكون وصدتها الاتصالية نحو وجودها، ولابدّ أن يكون موضوع أغير مؤلف من ماهيات متخالفة، خلافاً بعض المدققين هيث تمسك بعبارة بهمنيار في التحصيل وهي أنّ دكلَ ما وحدثه بالفوك كثرة بالقوة» فزعم أن أعضاء الفرس مثلاً كلّها متصلة مرجودة بجود واحدة. والمراد مثا نقله منه على تسليم حقيقة "هو أنّ ما له وحدة بالنعل تكون الكثرة التي تقابل تلك الوحدة هي بالقوة؛ وهاهنا ـ أي المؤلف من متفالفة الماهية -ليست له وحدة بالاتصال، بل لو كانت لكانت أكنت أمن جهة أخرى، نعم، لو كان مراد هذا المدفق أنّ الحقيقة الفرسية ـ مثلاً ـ غيير متقرة من الأبعاض البدنية كالغظم واللحم وغيرهما لكان له وجه، كما سيأتي.

وبالجملة، موضوع الوحدة الاتصالية غير مختلف ولا متألف من حقائق مختلفة، لما ذكرنا من أنَّ متصلية الشيء هي نحو وجوده، والاتحاد في الوجود يوجب الاتحاد في الماهية بالفعل، كما أنَّ الاختلاف في الماهية يستدعي الاختلاف فيه، فإذن، كلَّ ما هو واحد بالاتصال فهو واحد بالموضوع سواء أريد بذلك المتصل نفس المقدار أو الطبيعة المتقدرة "كالماء والهواء؛ فيكرن كل

١) مط: الرحدة.

٢) التمسيل من ٢٧٠. عبارت قبلاً نقل شد ر با أنهه در منن أمده است تقارت دارد.

٣) و از اين بيان مطوم مهشود كه محوالمتألين نيز دو انتساب مطب به بهمنيار ترديد داشته است.
 عاره: - لكانت.
 ها: المغدر ق.

واحدا متصلاً واحداً بالموضوع أن موضوعاً واحداً. والصورة الواحدة أيضاً يصمح أن يقال إنها واحدة بالموضوع أعني العادة؟؛ وكنا يلزم الواحد بالاتصال أن يكون واحداً أيضاً في الطبيعة.

[شبهة]

لكن هاهنا شبهة استصعبوا حلّ عقدتها، وهي أنّ الأجزاء الوهية للمتصل ليست معدومة صرفة، إذ العقل بمعونة الوهم يحلّك إليها، ولا يمكن تحليل الموجود إلى معدومات صرفة؛ كيف وكثيراً ما تصير موضوعات لموجبات صادفة، كلولنا: «بعض هذا المتصل حار وبعضه بارد أو نصفه ذراع أو مُوازٍ لكنا» والحكم الإيجابي يستدعي وجود الموضوع، فإذا أإذا كانت أجزاء المتصل الواحد موجودة بوجود واحد - وليس الصمل مبناه إلا الاتحاد في الوجود أوجب صحة حمل بعضها على بعض وعلى الكل وحمل الكل على البعض، بأن يقال: هذا الذراع نصفه أو ثلثه أو نصف الذراع أو نصفه ثلثه.

وقد أُجِيبِ عنها بأُجوبة سخيفة يطول ذكرها من غير فائدة. وتفصّى عن هذه بعض أُجلّة المتأخرين بأنّ

الحمل مطلقاً وإن كان هو الاتحاد في الوجود لكن التعارف الخامسي خصّه و بذلك مع عدم التمايز في الوضع، كما خصّه من بين مطلق الاتحاد بالاتحاد في الوجود ويقتضي الثينية مًا: إذ لو

۱) مطاء با: - واحد. ۲) دا: بالعادة.

مج، ط: _ولحداً.
 مط: _فاتحادها في الوجود.

ه) مج:خصصه

١) مد. ـ فالكانف في طرجود

كانت الوحدة الصدرفة لم يتحقق الحمل، أو الكثرة الصدرفة لم يصدق. وكما أنّ الوحدة على جهات ششّى كالنرعية والجنسية، فكذلك الحمل، حتى أنّه كان يجري في جميع أقسامها إلّا أنّ أشهر أفراده هو الاتحاد في الوجود؛ إذ لايقال في المتعارف: «زيدٌ عمري، من حيث إنّ الشتراكهما في النوم، أو: «الثلج هو الجمى» من حيث اشتراكهما في عرض هو البياض؛ فلذلك قبل: الحمل هو الاتحاد في الوجود، (انتهى)

وأنت تعلم أنّ التخصيص لا يناسب طور الحكمة.

[نقدوتحميل]

ثم إنّه ليس الكلام في إطلاق لفظ الحمل بحسب عرفهم الضاص حتى يجوز فيه تخصيص آخر، بل العراد أنّ الحمل _أعني هو هو _مبناه "الاتحاد في الهوية والوجود: وليس مبنى هذا التخصيص على التعارف في اللفظ، بل على كون سائر أنواع الوحدة غير صالحة لصحة الحمل إلّا الاتحاد في الوجود، إذ الهوية عين الوجود، والهوهوية ¹ عين الاتحاد في الوجود.

ثمّ العجب كل العجب في أنّه استفاد من قولهم: «إنّ زيداً وعمرواً واحد في النوع و «إنّ الشع والجص واحد في العرض» أو "«البياض والمالوة واحد في الموضوع»، أنّه صمّ في الواتع أن يقال: «إنّ زيداً عمرو "» و «الثلج والبياض حلاوة»، لكن العرف يعنم من ذلك.

> ۱) مد: -إنّ ٢) ش، مد: اشتراكها. ٢) ها: عبارة عن 4) مج: الهوية. ٢) ها: عبارة عن 4

ه) طنوزان ۲) با: عمرواً.

وليت شعري كيف يسوغ عند المقل أن يقال للمتباينات في الوجود بمجرد أنّ لها جهة من الوحدة خارجة عن دواتها أن يقال: «هوية هذا هوية ذاك» أو يقال: «هذا بعينه ذاك»! والحاصل أنّ الهوهوية معنى حقيقي من بين المعاني وضع لها لفظ «الحمل»، وهي عبارة عن الاتحاد في الوجود؛ فيرد الإشكال بأنّ هذا المعنى متحقق بين الأجزاء المقدارية، فيلزم صحة الحمل بأنّ نصف الذراع كلّه مثلاً؛ والتخصيص في إطلاق لفظ الحمل لا ينفع في دفعه.

والجراب المحصَّل أنّ المتصل الواحد ما لم ينقسم ولو وهماً، لم يتحقق مغايرة أصلاً فلا حمِّل أنّ المتصل الواحد ما لم ينقسم ولو وهماً، لم يتحقق حصول الكثرة وإحداث الهويتين المتصلتين وإعدام الهوية الواحدة، فلا وحدة في الوجود فلا حمل آ. وقد مرّ أنّ الواحد بالاتصال فيه قوة التعدد في الاتصال حسواء كان في الخارج أو في الوهم مفال لم يخرج تعدد من القوة إلى الفعل فلا اتحاد أيضاً، بل همناك

١) مط: -إنَّ زيداً عمرو والناج... يسوخ عند العقل.

۲) دا:معناه ومقاده

٢) قال سيدنا الأستاذ طاب فراه في فقط مدا العقدة وإن معيار العمل في الثانيات أن ينسب وجود ذي الذاتي
 إليها بالذات لا جن عيث النام إلينانية الأمر الواحد الدوجود، بل من عين إليها أمر دوجودة برؤوسها الثق أن منار روزدها من ذلك الواحد كما في الطبائح المصولة؛ وداعنا أيناني شيء والحد لا تفاير بحسب الرجود.
 الكل حدارة (تنهي كلائه الشريف)

رفيه أن كرن الشيء جزء القميء هو منتأ أقتايا بينهما، فار كان مانماً من المعال مريكن لك يسبب فرط الرحمة المتجازز عن مديرة القر المعتبر منها في مسكة قصال ابل من جها فقياة لليورية المنظمة المعتبرة في العمل فإن اسمة العمل إنّها يتوقف على وحدة الرجود الطرئين وتنايير العقهوم سنهما، وماهنا الأمر بالمكنى، فإنّ الجزئية والكياة ترجه العباية في الوجود والأجزاء الصادارية كنّها ذات طبيعة والمعتبد الأمر بالمكنى، فإنّ الجزئية (18). في 19). في أخذ عدا - من

اثنينية صرفة فلاحمل على التقديرين.

♦ [ص ٨٩. س ١٣] قال: دبسل ضقول: إنَّ الواحد بالعدد من لاشك أنه غير منقسم بالعدد من حيث هو واحد بل ولا غيره ...»:

لما ذكر أن الواحد بالاتصال واحد في الطبيعة وكان الواحد بالعدد أعمّ من الواحد بالاتصال، فأراد أن يشير إلى أنّ الواحد بالعدد قد يكون كثيراً من جهة أخرى، فقرّر أولاً أنّ كل واحد من حيث وحدته التي هو بها واحد لا ينقسم؛ فالواحد بالعدد لا ينقسم بالعدد، والواحد بالنوع لا ينقسم بالغزم، والواحد بالنوع لا ينقسم بالغزم، والواحد بالنوع لا ينقسم بالغزم، في بعض أفراد الواحد بالعدد مما ينقسم من بعض أفراده من جهة أو جهات أخرى؛ فبعض أفراد الواحد بالعدد أن ينقسم من حيث طبيعته التي عرضت لها الوحدة أن ينقسم ويتكثر بالعدد أيضاً ولكن من جهة أخرى، وبعضها معا لا يمكن ذلك فيه وإن أمكن فيه ضوع آخرى، وبعضها معا لا يمكن ذلك فيه وإن أمكن فيه ضوع آخر من الانقسام والتكثر:

فالأوّل مثل الواحد بالاتصال كالماء الواحد ـ مثلاً ـ أو الغط الواحد، فإنّه قد يصير الماء الواحد ⁷ مياهاً كثيرة والغط الواحد خطوطاً متعددة: لاأنّ ³ ذلك الشخص الصوري من حيث صورته الشخصية فيها بعينها يصير أشخاصاً، بل مادة صورته وموضوع وحدته يصير متعدداً بأمثالها.

ا) ط: ــمقا. ٢) مج: ــالقي.

ع) ط: + والثاني مثل شخص الإنسان والحيوان لأنّ.

والثاني مثل الإنسان الواحد، فإنّه لا يمكن أن أ يصبر " إنسانين، وكذا الحيوان الواحد لا ينقسم حيوانين؛ إذ ليس جزء الميوان حيوانا. والسبب في ذلك أنّ الصورة الحيوانية - فضلاً عن الإنسانية - ليست واحدة بالاتصال ولا سارية في أجزاء العادة الجسمانية، بخلاف الصورة المائية أو "الهوائية - مثلاً - فإنّه متصلة سارية في العادة. والظك أيضاً كالحيوان والإنسان أ في " أنّها غير منقسمة بالعدد الظكي، بل جسمية الظك -أعني صادته - صمًا يمكن أن تصير منقسمة بالعدد الجسمي.

ثمّ الذي ليس من طبيعته ذلك ...أي الانقسام العددي ..فإمّا أن يتكثر من جهة أخرى وإمّا أن لا يتكثر. مثال الأوّل الواحدًا بالشخص من الفلك أو " الحيوان، فإنّ الفلك الواحد وإن لم ينقسم إلى فلكين ولا الحيوان الواحد ينقسم إلى حيوانين لكن كل منهما ينقسم إلى نفس وبدن وليس واحد من النفس والبدن للفلك فلكاً ومن الحيوان حيواناً على ما اشتهر عند القوم؛ ولنا في ذلك موضع تحقيق. ومثال الثاني كالواجب ثمالي وكنفس الوحدة المقيقية وكالنقطة أو العقل أو غير ذلك.

وهذا ـ أعني الذي لا ينقسم من جهة أخرى مطلقاً ـ على ضعربين: أحدهما^ أن يكون قد وجدت له مع حيثية كونه غير منقسم أصلاً طبيعة أخرى، وثانيهما أن لايكون كذلك.

١) ط: - بعينها يصير أشخاصاً .. لا يمكن أن. ٢) ط: لا يصير.

٢) مادو. ٤) محدول كالإنسان.

٥) مط:من. ٦) مج: الولحد الأثول.

و الأوّل إمّا أن تكون تلك الطبيعة فيه «الوضع» وما يناسب الوضع، فهو لا محالة يكون نقطة ؛ إذ الغير المنقسم الوضعي منحصر في النقطة. وإنّما ذكر هذا التعميم نظراً إلى معنتي «الوضع» في الاصطلاح: أحدهما القابل للإشسارة الحسّية، وهو جزء المعنى الثاني الذي هو المقولة. أو لا يكون الوضع وما يناسب الوضع، فيكون عقلاً أو نقساً ؛ فإنّ العقل له ماهية ووحدة، وحيثية كونه ماهية عقلية غير المفهوم من كونه واحدةً، وليست ماهية ماهية الوضع.

وهاهنا موضع نظر، وهو كون العقل غير منقسم من جبهة أخرى ولو بالأجزاء المحمولة مع كون الجوهر جنساً له عند الشيخ لا يستقيم: اللّهمَ إلاّ أن يخصص جهات الانقسام بما يكون بحسب الخارج، وهذا الإيراد عليه في باب النفس أظهر.

وأضا الثاني -وهـو الذي لا يكون فيه طبيعة أخرى -فكنفس الوحدة العقيقية من حيث هي وحدة.

وأمًا قوله ؟ «فكنفس الوحدة التي هي مبدأ العدد» ـأعني التي إذا أضيف إليها غيرها صار مجموعها عدداً ـفقيه أنّه نفس بعض الوحدات كالرحدة الاتصالية منا ينقسم، لكون الوحدة الاتصالية نفس الاتصال الصقيقي وهي وحدة ضعينة فيها قوة الكلرة الاتصالية ،بل لو سألت الحق فاعلم أنّ العدد أيضاً من أفسام الوحدة، وهو مقابل الوحدة التي تتألف منها تقابل التضايف -كما سيجيء تحقيقه -كما أنّ بعض الوجود مقابل لبعض؛ وليس لمطلق الوحدة مقابل إلاّ العدم، كما لس لمطلق الوجود مقابل البعض؛ وليس لمطلق الوحدة ،

۱) مع: كذلك. ٢) يعيد كذلك. ٢) يلييد الفظاء ص ١٠، س ١٢. ٤) مع: ــ مقابل.

♦ [من ١٠٠،س٤٠] قال: «فهن هذه الأصناف من الوحدة منا لا ينقسم مفهومه إلا في الذهن فضلاً عن قسسة منادة ا مكانفة اأو زصائحة»:

وهي أعم من أن يكون معه معنى آخر ...سواء كان من باب «الرضع» كالنقطة، أو لا، كالعقل والنفس عند الشيخ باعتبار المغايرة بين الوجود والوحدة فيهما، وعندنا باعتبار اشتمال الصقيقة الإمكانية على جهة غير وجودية كالماهية أو القصور في الوجود الذي هو مناط الحاجة أو الإمكان؛ إذ لا مغايرة عندنا بين الوجود والوحدة إلا بحسب المفهوم .أو لايكون معه معنى آخر، وهو الوحدة الواجبية بحسب التحقق ونفس معنى الوحدة بحسب المفهوم.

فإن قلت: أليست الرحدة في الراجب تعالى مقارن لمعنى الملم والقدرة والإرادة وغيرها؟

قلنا: حيثية الوحدة هناك بعينها حيثية سائر الصفات الوجوبية الكمالية، فذاته بذاته مصداق الوحدة والوجود وغيرها من الصفات؛ فاعلم!

> ♦ [ص ١٠٨٠س ٢١] قال: «ولنعد القسم الذي يتكثر أيضاً من حيث الطبيعة الواحدة ومن حيث الوحدة⁴ ومن حيث الاتصال ...»:

[أقسام الوحدة باعتبار الكثرة]

اعلم أنّ طبيعة الوحدة كطبيعة الوجود ممّا يتفاوت في الكمال والنقص

١) الشفاء ط: مادية. ٢) ط: - مكانية.

الشفاد الراحدة بالرحدة.

٣) ط: التمقيق.

ـ كما مرّت إليه الإشارة ـ؛ فكما أنّ نقصانات الوجود يوجب الاتصاف بـ معان عدمية يقابل الوجود، فكذلك ` نقصانات الوحدة يرجب الاتصاف بأنحاء القسمة والكثرة التي ّ تقابل الوحدة . فالشيخ لمّا ذكر أقسام الوحدة من جـهة اعتبار الوحدة، فهاهنا عاد إلى ذكر أقسامها باعتبار الكثرة:

فمن ذلك وحدة الاتصال، سواه كانت مأخوذة بنفسها بلا طبيعة أخرى كالمقدار نفسه، أو مع طبيعة أخرى كالماه، فالتكثر الواقع أفي الواحد المتصل إمّا من جهة أنّ نفس طبيعته علّة معدة لأن يتكثر عن وحدته، وذلك إذا كانت نفس طبيعته نفس هذه الوحدة التي هي قوة الكثرة مثل المقدار كالخط والسطح والجسم المقداري والزمان؛ وإمّا من جهة أنّ وحدة طبيعته أسبب أمر آخر المتربعة هي طبيعة الجسم البسيط كالماه، فإنّ الماه "الواحد من طبعه" أن يصير مياهاً لأجل المقدار المقارن، وكذا من طبع المياه المتعددة أن تصير مادتها مادة ماه واحد بسبب المقدار أيضاً ؛ فالمياه المتعددة واحدة بالموضوع - يعني المادة ـكثيرة بالعدد، والماء" الواحد واحد بالعدم وبالموضوع - وقد مرّ أنّ كل واحد بالاتصال واحد بالموضوع؛ وأمّا غير الواحد بالاتصال كالإنسان، فإنّه ا

ط: تقصمانات الوحدة الكاثرة الت	(T	وكذلك.	۱) ط:

٢) ط: فالكثرة الراقعة.
 ٤) ط: طبيعية.
 ٢) ط: طبيعية.
 ٢) ط: طبيعية.

۷) مداد رأشا. ۱۹ مداد کالانسان فلاًه اطا فلاًها. ۱۹ مدا مجاد و آما غیر .. بالموضوع.

٩) دا: - كالإنسان فإنه اط: قائما.
 ١١) مج، دا: لكن كثير.
 ١١) مج، دا: لكن كثير.

١٢) ط: - والهد بالموضوح - من الناس.

بالعدد وإن كان واحداً ا بالموضوع، بمعنى أنّه ليس من شأن عدد من موادها القريبة أن تتمد وتصير مادة لإنسان واحد، وقد ذكرنا آنفاً.

وباقي ألفاظ الكتاب واضح، بل قد علم أكثر هذه المعاني من قبل ولم يكن في إعادتها كثير فائدة.

> ♦ [ص ١٠١، س ١٦] قال: طكن كل واحد من هذين القسمين إقا أن يكون حاصلاً فيه جميع ما يمكن أن يكون أك¹ أو "لا يكون: فإن كنان فهو واحد" تام وواحد بالثمام ...»

[في الواحد النام والواحد بالتمام]

اعلم أنَّ الوحدة المطلقة - كالوجود المطلق على ضربين:

الضرب الأوّل أن يكون حاصلاً ^له جميع ما يمكن هصوله بطبيعة * الوجود الشيء ``من أيّ وجه كان أو يكون ـ وهو منحصر في وحدة الإله تعالى جدّه: إذ ما من أمر كمالي أو حيثية وجودية إلّا وفيه حاصل، إمّا نفسه أو مبدؤه ومنشؤه ``، فهو التام من جميع الجهات الكمالية.

والضرب الآخر على تسمين؛

أحدهما أن يكون حاصاً له جميع ما يمكن حصوله لشيء ولو بواسطة سبب، وهو سلسلة العقول بأسرها؛ وكل منها تمام في نوعه، والأوُّل منها "مام في بنوعه" وجنسه آيضاً، والأل ممّا لا منتظر لكماله، ولا ينوعه" وجنسه آيضاً، والآل ممّا لا منتظر لكماله، ولا نقص يصحبه في الخارج، وليس لها نقص ولا إمكان إلا بحسب مرتبة من مراتب الواقع لا بحسب نفس الواقع، لانجبار نقائمها بتمامية الحق الأوّل واستهلاك مراتب قصوراتها و كثراتها بسطوة وحدانية؛ ولأجل ذلك يسمى «عالم الجبروت»، وسينكشف لك أنها ليست من العالم وممّا سوى اشه.

والقسم الآخر على أقسام متفاوتة أ في جهات النقص والتمام: فمنه ناقص لا يستتم لا بعلة خارجية، بل من جهة مقوم ذاته كالنفوس الفلكية؛ ومنه غير ذلك.

ومراتب النفس^ تنتهي إلى شيء لا يمكن أن يحصل له جميع ما يمكن حصول آحاده أ فيه على التمام، كالهيولى `` الأولى؛ فإنّها إذا تمت من جهة، نقصت من جهة أخرى، ولا يمكن اجتماع جميع الصور فيه. ومن هذا القبيل الخط المستقيم والسطح المستري والجسم التعليمي والزمان و`` العدد، فلا يمكن فيها التمام الذي لا يقبل الزيادة، وأشا `` العدد الذي يقال له «التام»

١) مع: وهويتها. ٢) دا: - والأوّل منها تمام في توعه.

٢) ط: ـ والأوّل منها... وجنسه. ٤) مط: الأتم.

ه) ملتختمالی. ۲) شن متفارت. ۷) ملتما، ۸ ملت التقص

٩) مط: + من الخط المستقيم والسطح المستوى والجسم التعليمي والزمان.

١٠) مط: وكالهيران. ١٠) مط: داخط المستقيم ... والزمان.

۱۲) ش، دا، مج: وما.

باصطلاح الحساب وهو الذي عدد كسوره مساو له فذلك بمعنى آخر.

ثمّ إنّه ما من شيء موجود إلّا وله تمام من وجه، كما لا يخلو من أوحدة، حتى الهبولى و نفس العدد: ففي الهبولى قوة التمام تمامها، وكل مرتبة عدد فهي تمام من جهة نفسه ونقص بالقياس إلى مرتبة فوقها: وكذا كل خط مستقيم فهو تام بحسب حدّه الخاص و ناقص بالقياس إلى مرتبة فوقها: وكذا كل خط مستقيم فهو

ومع ذلك، فالواحد ينقسم إلى ما هو جزء لحقيقة أخرى بالفعل أو بالقوة رإلى ما لا يكون كذلك:

والأوَّل هو ّالَّذِي ُ يُؤخذ مع اعتبار ما يكون ُ مادة أو **صورة أ**و جنساً أو فصلاً أو نرعاً مركباً مع تشخص زائد.

والثاني ما لا يكون كذلك ؟ وهو إنما نوع حقيقي بحسب الساهية، أو شخص لا يكون كذلك، وهو ؟ إنما سركب أو بسيط قبلا يصير جزءاً لمقيقة أخرى ^ كالمفارق والفلك وأشخاص الإنسان والحيوان، ومن ^ الأشكال ' ` الدائرة والكرة، فيقال لهذا القسم إنّه واحد بالثماء وحزة وكسر ' !

ومن عادة الناس أن يجعلوا الكسر ^{١٢} غير واحد، فالتمامية ضرب من الوحدة، وهذه الوحدة التمامية قد تكون بالعرض والوضع، كدرهم تام ودينار

> ٣) ش: - جزء لحقيقة... والأوّل هو. ٥) مط: فيكرن. ٧) مط، مج، دا: - لايكون كذلك وهو.

١) ط: عن.

٩) مطامع، داد ـ من

۱۱) با، ط: کثیر /ط (نسخه جل): کمین

۲) ط: زائد ٤) ط: ــ الذي

٤) ط: - الذي ٦) ش: - لايكهن كذلك،

٨) ش: - فلا يصير جزءاً لحقيقة أخرى.

- ١) ط: أشكال.

۱۲) با، ۱: الکتبر،

تام؛ وقد تكون بالحقيقة، أي "لا بمجرد الوضع والاعتبار، بل بحسب الواقع، سواء كان بالصناعة كالبيت التام فلا يقال للناقص منه بيت "بل بعض بيت، وإمّا بالطبيعة" كشخص إنسان حيّ، لأنّه أتام من حيث إنسانيته ـ كما سينبّه الشيخ علىه "م، فإن كان تام الأعضاء والقوى فله تمامية طبيعة أخرى من وجه أخر زائد على أصل الإنسانية وهو الكمال الثاني الذي بسببه يأتي "منه الأفاعيل البشرية كلّها، وإن لم يكن تامّ الأعضاء فلم يكن من هذه الجهة واحداً" بالتمام أي من جهة الكمال الثاني.

وبالجملة، كل ما يقبل الزيادة من نوعه أن جنسه فهو ناقص. فالخط⁴ المستقيم ناقص دائماً، إذ ما من خط مستقيم إلا ويمكن الزيادة عليه؛ وأشا المستدير، فعنه ناقص ومنه تام: فالقوس ناقص⁴، والدائرة الضطية تامة، إذ حصل لها كل ما يمكن لها من جهة طبعها ". إذ من طبعها الدوران والإحاطة. وكذلك السطح: فالمسترى منه ناقص أبداً، والمستدير إن كان محيط كرة فقام، وإلا فناقص. والجسم المقداري بما هو جسم مقداري لا يكون واحداً بالتمام؛ يعلم فا حسم مقداري لا يكون واحداً بالتمام؛ بضلاف بعض الأجسام البسيطة والعركية التي يمكن الزيادة عليه من نوعه أو جسمه كالمناصر الأربعة وما في حكمها من الدكركات، فإنها لعدم " تماميتها"

١) مع. دا: _ أي.	٢) مط:+ولحد،
٣) ش: الطبيعة.	٤) مع، دا: فإنَّه.
٥) مطاء مج، دا: سيبيَّته الشيخ.	٦) مط: يتأتى.
٧) دا، ط: واحد	٨) مط: والغط.
٩) ش،مج: _نالص.	۱۰) دا: طبیعتها.
۱۱) مج، دا: _لعدم.	۱۲) بتمامیتها.

صارت متهيّنة لأن يخلق منها أشياء أخرى\ بالطبيعة أو بالصناعة. فيكرن بعض الأشياء يلزمه التمام؛ ففي الجواهر كالعقل والغلك والكركب و آشخاص الناس، ومن الأشكال الشكل الشكل المستدير كالكرة والداشرة؛ ولذا قبل: إنّه أفضل الأشكال حيث لا يصير جزءاً لشكل آخر، بخلاف غيره من الأشكال كالملث مثلاً، فإنّه يصير بزيادة أمثاله عليه شكلاً آخر من نوعه أو جنسه، فيحصل من أربع مثلثات مثلات مثلات مسدس.

> ♦ [مس١٠٠/س٧] قال: دوأمًا الواحد بالمناسبة عليه بمناسبة ما، مثل أنَّ حال السيطينة ° عند الربّان وحال المدينة من الملك واحد ms:

[في الواحد بالمناسبة]

قد سبق أنّ مرجم الاتحاد في عرض أو نسبة إلى الاتحاد في النوع لذلك العرض أو لتلك النسبة. فمرجم «المشابهة» ـ وهي الاتحاد في الكيف ـ إلى المماثلة بين الكيفين؛ وكنا مرجم «المساوأة» إلى المماثلة بين الكيفين؛ وكنا مرجم «المساوأة» إلى المماثلة بين الكمين؛ وعلى هذا القياس في غيرهما. فالاتحاد في النسبة الأدي يقال له «المناسبة» يكون بالقياس إلى الموضوعين ـ كالسفينة والبلد أو كالزّبان والكال - «مناسبة» وبالقياس إلى نفس النسبتين «مماثلة». والأول وحدة

١) ط:شيء آخر. ٢) ش دا، مج: ــ ن

مد، مج، دا: + الكبرى.
 مدا، مج، دا: + الكبرى.
 مدا، مج، دا: + الكبرى.
 مدا، مج، دا: + الكبرى.

٧) ط: النسب.

بالعرض واتحاد بالعرض، والثاني اتحاد بالذات؛ والشيغ حكم بأنَّ الوحدة في الحالين وحدة بالذات، وعندنا نوعهما واحد بالذات لا شخصهما أ، كما سبق التنبيه عليه.

> ♦ [من ١٠٠٧ من ١١] قال: دونقول من رأس: إنّه إذا كانت الوحدة إمّا أن تقال على أشياء كثيرة بالعدد، أو " نقال على شيء ولحد بالعدد ...ه:

[في الواحد بالعدد]

قد أشرنا إلى أنّ كل اتحاد أصله وحدة. و «الرحدة» على أفسام شتى متفاوتة في الشدة والضعف، وقد ذكرت أفسامها ". وأمّا «الاتحاد» وهو أن يكون للمتعدد جهة وحدة، فيقال للأشياء المتعددة: إنّها واحدة لأجل الاتفاق في معنى واحد. وذلك المعنى الواحد إمّا محمول أو موضوع، والمحمول إمّا نسبة أو عرض متقرر، أو أمر ذاتي: إمّا جنس قريب أو بعيد، وإمّا نوع حقيقي، أو فصل قريب أو بعيد. وقد علمت الفرق بين الاتحاد في الموضوع والموضوع الواحد، وكذا بين الاتحاد بالنسبة والنسبة الواحدة؛ مثلاً يقال: الإنسان والفرس واحد بالجنس، ولا يقال: إنّها جنس واحد؛ ويقال: زيد وعمرو واحد بالنوع "، ولكن لايقال حينئز: إنّهما خوع واحد ! إذ الأوّل وحدة بالعرض والثاني وحدة بالذات.

١) مط: عندنا نوم ولحد لذات لا أشخاصها. ٢) ط: و.

٣) ش: أقسامه. \$) مج: + أنَّ

 ⁾ مطه مج، دا، ط: + أو واحد بالكيف أو واحد بالكم إذا كانا متفقين في النوع (ط: في اللون مثلاً) والطول.
) مجر، دا: + أو كيف.

ومرجع كل اتحاد إلى وهدة؛ فالواحد بالذات إمّا جنس أو نوع أن شخص، والشخص أولى بالوحدة من النوع الأخير، وهو من الجنس ا القريب، وهو مـن البعيد، وهو من الأبعد، وهكنا إلى الجنس الأقصى.

ثمّ أقسام" الواحد بالعدد متفاوتة في شدة الوحدة وضعفها". وأضعف الجميع العدد الواحد، ثمّ النسبة بل الحركة، ثمّ الزمان"، ثمّ الهيولى: وأشدُها وأولاها بالوحدة وحدة الإلّ تعالى جدّه، ثمّ العقل، ثمّ النفوس، ثمّ الكواكب والأفلاك، ثمّ التام من كل شيء منقسماً بالوحدة أولى بالوحدة من الناقص.

> ♦ [ص٠١٠٣ ٧] قال: دوالواحد قد يطابق الموجود في أنّ الواحد بقال على كل واحد من المقولات كالموجود ...»:

[في تطابق «الواحد» و «الموجود»]

الأولى أن يقال: إن «الواحد» يطابق «الموجود» في المصداق ويضالغه في المفهداق ويضالغه في المفهداق ويضالغه في المفهوم، فكلّ ما لا يصدق عليه الموجود يصدق عليه الواحد، سمواه كان من المقولات العشر أو لا يكون. فإنّ الواجب تعالى موجود واحد وكذا الفصول البسيطة ونفس المقولات. وكنا نفس الوحدة ونفس الموجود كل ذلك مقول عليها «واحد» و «صوجود»، فالتخصيص بـ «المقولات» وإيراد لفظة «قده ليس بشيء، وسيظهر لك أنّ الوحدة والوجود طبيعة واحدة،

۱) ط: جنس. ۲) مرد - وضعفها. ۲) مرد - وضعفها.

۱) مع: - وهمعها.) مط: تتم. ۵) دا: - ثمّ الزمان.) مط: مية: يتقسم

٧) مو: فكما.

فضلاً عن أن يكون موضوع الوحدة وموضوع الوجود أمراً واحداً، وإن كان مفهوم الواحد غير مفهوم الوجود، وأمّا أنّه لا يدل شيء منهما على جوهر شيء من الأشياء -أي على ماهيت -فهو كذلك؛ فكما أنّ وجود كل شيء أ غير ماهيت -إذ الماهية أمر يعرضه الكلّية دون الوجود -فكذلك وحدة كل شيء غير ماهيت.

. . .

١) مج، ط: ٠ ذي ماهية.

فميل [الفميل الثالث]

[في تحقيق الواحد والكثير وإبانة أنّ العدد عرض]

♦ [ص١٠١، س١] قال: والذي يصعب علينا تحقيقه الآن ساهية الواحد: وذلك أنًا إذا قلنا: الواحد لا ينقسم فقد المناء إنّ الواحد هو الذي لا ينتقسم

[في تحقيق ماهية الواحد]

قد سبق أنّ للواحد أسرة في أكثر الأحكام بالوجود، فاعلم أنّ من المضاهاة الواقعة بين «الواحد» و «الموجود» أنّه لا يمكن تعريف الواحد» و «الموجود» أنّه لا يمكن تعريف الواحد، أن الأمور العامة لكل شيء كالموجود؛ فلا يمكن تعريف إلّا بما يوجب الدور أو تعريف الشيء بنفسه. فإذا قيل: إنّ الواحد ما لا ينقسم من الجهة التي هو واحد، فهو مشتمل على تعريف الشيء بنفسه وعلى الدور أيضاً، لأنّ الانقسام المأخوذ فيه معناه معنى الكثرة؛ وأمّا الكثرة فبالواجب أن تعرف بالوحدة، لأنّ

١) الشفاد - قلنا: الواحد لا ينضهم. فقد.

الوحدة مبدؤها.

فإن قلت: الوحدات أجزاء خارجية للكثرة وليس من شرط الشعريف أن يقع بالأجزاء الخارجية.

قلنا: إنّ العدد والكثرة من الأمور التي مصورتها عين مادتها، يعني لا
صورة لها إلّا الأجزاء المادية الخارجية؛ فلا يمكن تحديدها لو صعّ التحديد "
صورة لها إلّا الأجزاء المادية الخارجية؛ فلا يمكن تحديدها لو صعّ التحديد" م
مأخوذة في حدها فعرّ فنا الوحدة بالوحدة؛ وهذا أيضاً تعريف للكثرة بالاجتماع
الذي كأنّه هو نفس مفهوم الكثرة، وهو صفهوم ؟ صريحاً وضعناً في لفظ
«الاجتماع» ولفظا والوحدات و والآحاده التي هي جمع «الوحدة»؛ فقد عرفت
الكثرة بالكثرة وبالوحدة التي لا تعرف إلّا بالكثرة، فاشتمل تعريفها كتعريف
مقابلها على الفسادين المذكورين، وقس عليه "سائر ما قيل في تعريف كل
مفهما، فقد عسر علينا التعريف الحقيقي في هذا الباب غاية التعسر، وهذه
المصعوبة والعسرة لأجل أنّ تصورهما من الأوليات المستغنية عن التحريف
كسائر العلوم المتعارفة.

[دقيقة]

ولكن هاهنا دنيقة يجب أن لا يغفل عنها، هي أنَّ الكثرة أعرف من الرحدة عند الخيال، والوحدة أعرف منها عند العقل، فكل منهما وإن كانت من الأشياء

ا) دا: بو ضع (بجاى داو صعَّة). ٢) مج: تجديدها... التجديد.

⁷⁾ مط، مج، ط: مأخران 1) مج: اللظ

ه) ط: فقس. ٢) مط: على هذا. ٧) مع: للتعريف.

المرتسمة في الذهن بديًّا ﴿ لَكُنَّ الْكُثْرَةَ مرتسمة في الخيال، لأنَّ ما يرتسم في الخيال محسوس والمحسوس كثير؟، والوحدة مرتسمة في العقل، لأنَّ المرتسم أنيه هي المعقولات، والمعقول بما هو معقول ليس كثيراً بالعدد. والمرتسم في الخيال لنا° قبل المرتسم في العقل زماناً، لأنَّ الإحساس فينا قبل التعقل، وإذلك قيل: «من فقد حساً فقد علماً» ؟ وهذا لا ينافي كون الوحدة والكثرة كل منهما من الأمور التي نتصورها بدياً ـأي أؤلاً ـلأنّ معناه أنّ شيئاً منهما لا يحتاج إلى مبدأ تصورى ذاتي. وحيث تكون الكثرة متخيلة أوّلاً .أي محسب الزمان _ فلنا^ أن نعرُف الكثرة بالوحدة تعربها حقيقياً عقلياً، بأن نـأخذ الوحدة متصورة بذاتها كسائر الأوّليات؛ و' أن نعرّف الوحدة بالكثرة تعريفاً غير حقيقي، بل من باب التنبيه والإخطار بالبال. ونستعمل ` فيه ١١ المدرك من طريق الخيال ليشير إلى الموجود في عقلنا الذي كنَّا في الذهول عنه غير متصورين له على وجه الحضور ١٠ في ذهننا. وقد علمت أنَّ مبدئية التخيل والإحساس للأمور المعقولة ليست مبدئية بالحقيقة. وبالجملة كسائر التعريفات اللفظية التي فائدتها الاحضار ١٢ لما في القوة الضازية للمعقولات

١) الشقاء (ص ١٠١٠ س ٢) بدياً / التحصيل (ص ٢٦١ س ١) بديهة (نسفه عل: مدمساً).

٢) مط: +بالعدد ۱) دا: +بماهر منسوس.

ه) مح: - لنا. ا) مط: الدنسمة.

این سینا این کاام را در منطق قاشقاه افرهان، ص ۲۲۰ به قائل مجهول نسبت داده است و همچنین مدیرالمثألهین در الأسفار الأوهاج ٨٠ ص ١٢١ جنانك در ابن كتاب؛ أمّا غواجه نصير الدين طوسي در فساس الانتهام، ص ١٧٥ أن رالز اوسطو دانسته است.

۸) ۵ : ظنا. ٧) څنيوالکشت.

٩) مط: _ أن نعرُف الكثرة ... الأوليات و. ١٠) مچ: يستعمل. ١٢) مط: الخطور.

۱۱) مطامع: - فيه.

١٢) مط: الاغطار.

وتعيين واحد منها لاتفات النفس إليه، فإذا قلنا: إنّ الوحدة هي «الشيء الذي اليست فيه كثرة» أو «الذي لا ينقسم»، فقد أشعرنا بأنّ المراد بهذه العبارة الشيء المعقول عندنا أوّلياً هو الذي يقابل هذا المعنى الآخر "؛ إنّ أيس هـ و و " الذي يقابل هذا المعنى الآخر "؛ إنّ أيس هـ و و" الذي هو "يقابل هذا المعنى الآخر أو سليه، فيقع التنبيه عليه بمقابله، وبهذا الوجه فيل: «الأشياء تعرف على المعنى «الأشياء تعرف على المعنى خيالي، وفي الثاني تنبيه على معنى عقلي بمعنى خيالي، فلا يلزم الدور على هذه الطريقة.

ثمّ الشيخ عاد إلى التعجب ممن يحدّ «العدد» فيقول: إنّ العدد كثرة مؤلفة من وحدات و آحاد. وذلك لأنّ الكثرة نفس العدد، لما مرّت الإشارة إليه أنّ العدد والكثرة من الأمور التي صورتها عين العادة، فلا صورة لها لا ولا فصل لها أفلا جنس لها، في «الكثرة» ليست كالجنس للعدد و «المرلّف من الرحدات» كالفصل لها، إذ لا مفايرة بينهما في المفهوم، فقول من قال: «إنّ الكثرة مؤلفة من الوحدات» كقول من قال: «إنّ الكثرة كثرة أو المؤلّف مؤلّف»، إذكل منهما بمعنى الآخر؛ يعني أنّهما مترادفان، والتعريف بالمرادف تعريف الشيء بنفسه. أ

♦ [ص ١٠٠٨، س ١٥] قال * أ: طَأِنْ قَالَ قَائَلَ: إِنَّ الْكَثَّرَةَ قَدْ تَوْلُفُ مَنْ غَيْرِ الْوحدات ...»:

غرض هذا القائل أن يجعل الكثرة أعمّ من الكثرة الحاصلة من الوحدات

() غن م من ۲ طند مدند
 () غن م مدند مقابل لمعنى آخر، 4 و طنان
 () مود مدند مقابل لمعنى آخر، 4 و مدند من اخترات اخترات مدند من اخترات مدند من اخترات اخترات

والكثرة الحاصلة من غير الوحدات أر لتكون الكثرة بمنزلة الجنس ويكون «المؤلف من الوحدات» بمنزلة الفصل، ويكون مجموعهما عنده حداً مســاوياً للعدد الذي هو المعرَّف.

واندفاعه ظاهر، فإنّ الغرق كما هو حاصل بين الوحدات والواحدات، كذلك حاصل بين الكثرة والكثير، والعدد والمعدود، فكما أنّ الوحدات أصور عارضة والواحدات كالناس والدواب والأنعام موضوعات لها، كذلك الكثرة عارضة والكثير أشياء موضوعة لها⁷. وإنّ أريد بالكثرة نفس الكثرة بما هو كثرة، لا أشياء ⁴ غيره هي كثيرة * : كذلك يجب أن يراد من الوحدات نفس الوحدات. وبالجملة، العارض بإزاء العارض أ والموضوع بإزاء الصوضوع والمبنأ ـ أي الوحدة في الوحدات بإزاء العبناً ـ أي الواحد "، فظهر أنّه لا فرق بين الكثرة والمؤلف من الوحدات بأيّ وجه اعتبر.

> ♦ [ص ١٠٦.س ١] قال: دوالذين يحسبون أنَّهم إذا قالوا إنَّ العدد كعدة مستفصلة» إلى قد إنه^: دامقط»:

> > معناه واضع.

♦ [ص ١٠٨.س ١٠] قال: طفقول الآن: إنَّ الوجوة إمَّا أن

١) مج، مط، ط: +أي الأشياء المعروضة لها.
 ٢) مط: - كذاك الكثرة - موضوعة لها.
 ٤) ش: - موضوعة لها.

٢) مط: - كذلك الكثرة - موضوعة لها. ٤ ش: - موضوعة لها. لا أشيام
 ٥) ط: كثرة. ١) با: العوارض.

٧) مطارعين دا مطار في الوحداث (٨) الإسلام الشري ١٠ الس. ١

ثقال على الأعراض وإمّا أن ثقال على الجولمر؛ وإنا * قيلت على الأعراض فلا يكون جـوهراً ...:

[في أنَّ للوحدة عرض]

لمًا فرغ من بيان ماهية الواحد والكثير، أراد أن يبيّن نحو وجودهما، وقد ذهب ً الشسيخ ــوفقاً لجـمهور المشائين ــإلى أنَّ الوحدة عـرض ومـجموع الأعراض أولى بالعرضية، فالعدد أيضناً عرض.

واستدلً على عرضية الوحدة بأنّها لا تخلر: إمّا أن تكون مقولة على العرض أو على الجوهر: فإن كانت مقولة على العرض فهي عرض لا محالة، وإذا كانت مقولة على العرض فهي عرض لا محالة، وإذا كانت مقولة على العرض فهي عرض لا محالة، وإذا عليه؛ إذ الوحدة كما ليس مفهومها "عين مفهوم شيء من أنواع الجواهد ليس أيضاً ملخلاً فيه، فلا يكون جنساً أبه ولا فصلاً ولا عميناً لها، فيكون لا محالة عرضاً لازماً: إذ المحمولات و "المقولات على شيء منحمدة في جنسه وفصله ونوعه وعرضه "حسواه كان أعم أن مساوياً أو أخص -وحيث لم تكن الرحدة أحد الثلالة الأول، فيكون عرضاً، فيكون الجوهر المقول عليه الوحدة واحداً أحد أن يكون عرضاً في وفا العرض الذي هو أحد الكليات الخمس وإن أمكن الرحدة واحداً أمكن أن يكون جوهراً في ذاته -إذ لا منافاة بين العرض بهذا المعنى والجوهر،

١) الكشفاء: فإذا.	٢) ش: أثبت
٣) ش: - أنَّ	٤) مط: ــ في.
ە) ش: مقهومهما.	٦) معاد - و.
۷) ش: وعرضه.	A) مج:والعد

إنما المنافاة بينه وبين الجوهري. فالشيء كما يمكن أن يكون عرضاً بالمعنى بالمعنى المقابل للجوهر وجوهرياً، كذلك يمكن أن يكون عرضاً بالمعنى الدهابل للجوهراً، أي موجوداً لا في موضوع - إلاّ أنّ ذلك إنّما يمكن في المحكبات من المدادة والصورة كالأبيض المركبات من الجسم والبياض، فله جميناته الجزء المادي لمافية الأبيض والدياض بمنزلة المدورة. ولا يضفى أنّ هذا المثال مثال لماكان الجوهري فيه عرضاً مقابلاً للجوهر، لا ماكان المرضي فيه جوهراً مقابلاً للعرض، والمقصود أنّ في المركبات الطبيعية يوجد محدول عرضى بالقياس إلى ما هو جنس المركب، يكون جوهراً لكونه موجوداً لا في موضوع بل في مادة. وأمّا طبيعة المعنى البسيط التي لا توجد وجوداً مغابراً لوجود ما هي فيه، فالأمر الخارج عنه عوض لا مصالة بالمعنى الآخر المقابل للجوهر، إذ هو موجودة في الجوهر وليس كجزء منه ولا يصمع قوامه مفارةً عن ذلك الجوهر.

ويحتمل أن يكون مراده , دالمركبه المفهوم المشتق، و, دالبسيطه مبدأ الاشتقاق، وهو المعنى المصدري، وغرضه أنّ المشتق كالناطق قد يكون جوهراً في نفسه مع كونه عرضياً لمعنى آخر إذا كان فصلاً لجنس جوهري كالحيوان؛ وأمّا مبدأ الاشتقاق كالنطق فهو عرض البنة "، لكونه سوجوداً في الجوهر لا كجزء " منه ولا يصح مفارقته. هذا توضيع هذا الاستدلال على

> ۱) مع - إضا. ۱ مع - إضا. ۱ مع - التعلق. ۱) هرا العوادري المع - الا مع - الا مع - الا مع - الا مع - الا العين الأقرار العربية المع - المع - العين العربية العربية المعاشرة الم

عرضية الوحدة.

وأقول: فيه موضع أنظار، وقبل الخوض فيها نقول: [الوحدة كالوجود فلاتكون عرضاً]

يجب أن يعلم أولاً أنَّ حقيقة الوحدة كالوجود من الأمور العينية، ليست من باب السلوب والاعتبارات الذهنية والمعقولات؟.

ويعلم "أيضاً أنّها من الأمور الشاملة" التي لا ينظو من الأشياء في مرتبة من المراتب عنها، فكل " ماهية " موجودة - بأيّ حيثية أخذت - ففي تلك الصيئية واحدة وإن لم تكن وحدتها من تلك الحيثية.

ويعلم "أيضاً أنّها كالوجود مشترك "اشتراكاً معنوياً بين الوحدات والواحدات، لكنّها مقرلة بالتشكيك على أفرادها بالأولوية والأقدمية والأشدية، فلا تكون ماهية لشيء من الأشياء ولاجنساً ولا نوعاً لها.

وأيضاً هي كالرجود متحدة مع الماهيات في الوجود، زائدة "على معناها بحسب التصور؛ وذلك لأنّها لو لم تكن وحدة زيد مثلاً عين وجوده بأن يكون لزيد مثلاً وجود ولوحدته وجود آخر، فحصل هناك وجود ولن تملهما وحدثان؛ إذ يستحيل حصول الاثنينية دون الوحدثين، إذ كل موجود فله وحدة فيعود" الكلام إلى وحدة كل مفهماً أعني زيداً ووحدثه" ووجودها وجود

() شن + منذ () بداء التقرية.

7) ما نشطب () من مما داد الشاملة.

8) معا دركار () من الشاملية.

7) ما نشطب () منا درشت.

8) معا دن وهي أيضاً.

10 ما شاد وهي أيضاً.

11 ما شاد وهي أيضاً.

12 ما شاد دولي امي طاد خال القري والي

زيد " ووحدة" الوحدة ووحدة" وجودها، فتتضاعف الوحدات والوجودات متصلطة إلى غير النهاية "، ولأجل ذلك ذهب صاحب التلويحات" ومن وافقة إلى اعتبارية الموحدة والوجود وكذا كل ما يلزم من صغايرته للموضوع في الفارج أن يتكرد نوعه. وزعموا أن هذا التسلسل إنّما نشأ من كون هذه الأمور موجودة في الأعيان، فزادوا " أنّ الوحدة كالوجود غير موجودة في الأعيان، ولم يتنطئوا بأنّ هذا التسلسل إنّما يلزم من مغايرتهما في الوجود ومغايرة كل منهما لوجود الأشياء وكيف تكون الوحدة من الاعتبارات الذهنية ولها آشار وألعال خارجية، وربعا" كانت محسوسة كالاتصال الحقيقي وهو نوع من

ثمّ اعلم أنّ كثيراً من الناس لا يعلم الفرق بين عارض الوجود كالسواد والحرارة والحركة وبين عارض الماهية مكالوجود والتشخص للنوع والفصل للجنس والجنس للفصل، وكثيراً مَا يكون عارض الماهية أقوى تحصلاً وتجوهراً من معروضه، بل يكون هو سبب موجودية المعروض؛ فبالوجود تصير الماهيات موجودة وبالفصل المقسّم تصير طبيعة الجنس علّة ال للوجود، ومن هذا القبيل عروض الوحدة لعاهيات الأشياء؛ وأمّا ما الاماهية له

١) مج: +وإلى وجود الواحد الوحدة. ٢) مط: +وإلى وجود.

٢) مط: _ وحدة. ٤) مط: نهاية.

ه) ر. که میسوعه مصطاحه شیخ اشراق ج ۱، فطویمان می ۱۲۱ تا ۲۱.

٦) ط: قرأوا. ٧) مط: ريما.

٨) مج: العارض للماهية.
 ٩) مج: - كالوجود والتشخص... العاهية.

١٠) مج، دا، ط: قابلة. (١١) مج، دا: من.

فتكون وحدته ا عين ذاته.

فإذا علمت آل وحدة كل شيء عين وجوده فوحدة الجوهر جوهر، لاأنّ ماهيتها ماهية الجوهر، إذ لا ماهية لها. وذلك كما أنّ فصل الصيوان حيوان، لا أنّ الحيوان مقرّم لماهيته، بل متحد بوجوده؛ وكنا وحدة العرض عرض بنفس عرضسته، لا معروض " آخر.

إذا تقررت هذه المقدمات فلنرجع إلى ما في كلام الشيخ:

أمّا قوله ': «الوحدة إذا قيلت على الأعراض فلا تكون جوهراً»، فهو مسلم لكن بشرط أن لا يكون لها عرضية زائدة على عرضية ' ذلك العرض، وإلّاً يلزم'التسلسل، كما مرّ: فوحدة السواد و' موجوديته وعروضه شيء واحد بـ الا تقاد ' الآ بالاعتبار.

وأمّا ما ذكره من أنّه إذا لم يكن قول الوحدة على الجوهر قول جنس ولا قصل فيكرن أمراً لازماً "الجوهر، إن أراد باللازم اللازم الاصطلاحي ـ أعني لازم الماهية أو لازم الوجود ـ بأن يكرن للمازوم وجود وللازمه "اوجود" ا آخر لا ينقك عنه إمّا مطلقاً أو في الخارج، فليست الوحدة أمراً لازماً للجوهر بهذا المعنى؛ وإن أريد مجود عنم المفارقة كحال الوجود بالقياس إلى الماهمة

 ا شره داد - وسنت
 ۲) هذه دي داد اخت قال علي

 ۲) شرية لكن اسط إلا ألك
 ع) عليه دي الأراق

 ع) عليه دي برغير
 ١) إلي الله المقاط المساحة المس

الموجودة ١، فهو مسلم لكن ١ لا يوجب كونه ٢ عرضاً قائماً بالجوهر.

[إشارة إلى الفصل المنطقي والفصل الاشتقاقي]

ثمّ هاهنا شيء آخر، وهو أنّ الفصل قد يراد به المعقى الكلّي ويقال ك
والفصل المنطقي»، لكونه معروضاً للفصل الذي هو من المعقولات الثانية، وقد
يراد به مبدؤه وهو «الفصل الاشتقاقي» الذي كالحس في الحيوان والنطق في
الإنسان، يعني النفس الحساسة والنفس الناطقة فيهما، فإنّ نصل كل شيء في
الحقيقة "هي" مسورته التي هو بها هو، فعلى هذا المعنى لا مانع من كون وحدة
كل ماهية جوهرية "هي فضله الأخير بالمعنى الثاني ومبدأ فصله الأخير "
بالمعنى الأول.

وأمّا الذي حكم في كون العرضي للشيء الذي هو أحد الفعسة جرهراً في ذاته أنّ ذلك مخصوص بالعركبات أو مخصوص بما أخذ ذلك^العرضي\ مركباً، فهو منظور فيه: أمّا إذا ' أريد به ' أنّ عرضي الماهية كفصل الجنس في المركب الخارجي يمكن أن يكون جوهراً دون البسيطة "'، فلأنّ فصل الماهية المركبة إذا صحّ أن يكون جوهراً (ففصل البسيطة أولى بالجوهرية]'' إذا كان جنسها جوهراً، فإنّ ذلك الفصل موجود بعين وجود الجنس، فإذا المناس

۱) دا، ط: + په.	٢) مطءمج، ط: ولكڻ.
٣) مج، ط: كونها.	٤) مط: بالعقيقة /مج: كل جنس بالعقيقة.
ه) غاهراً «هوه باعبارت سازگارتر است.	٦) مط: رجوهرية /ط:ماهيته وجوهريته
٧) مج: + هو القصال.	٨) مج: ــ ذلك.
٩) ط:العرش.	١٠) مط، دا، مج، ط: لأنَّه إن.
۱۱) دا:منه /مح: - به.	١٢) كا السيط.

 ⁽١٣ من - غلاثي نصل.- أولي بالجوهرية / مج، مط، داء ط: فيأن يكون فصل المائية البسيطة جوهراً أولي
 بالجوهرية من المركبة.

جوهراً فهو لا محالة جوهر أيضاً ^١ وإن كان عرضياً ٢ للجنس.

وأمّا قوله 7: «إذ هو موجود في الجوهر وليس كجزء منه ...»؛ فنقرل:
قصل الماهية البسيطة إذا قيس إلى النوع الحاصل منه ومن الجنس فهو كجزء منه إن
موجود فيه أ؛ وإذا قيس إلى النوع الحاصل منه ومن الجنس فهو كجزء منه إن
اعتبر أنه موجود بوجود آخر، وإلّا فهو عين النوع. وإن أريد بذلك أنّ مبدأ
المشتقاق لا يمكن أن يكون جوهراً بل المركب منه ومن الموضوع، فلا يخلو: إنّا
الاشتقاق لا يمكن أن يكون جوهراً بل المركب منه ومن الموضوع، فلا يخلو: إنّا
المصدرية الإضافية، فليس الكلام فيها: إذ ليس شيء منها منا له مدخل في
تحصيل العاهية وتخصيصها 4، وأيّما هي من التوابع الضرورية اللازمة 5
بعد صدور الآثار الفعلية والانفعالية 11 فمن قال: «إنّ الوحدة موجودة المؤسلية بها نفس المعنى الانتزاعي النسبي، بل الذي يطابقها. وإن كان المراد به
ماورية إذا كانت مقومة لأنواع جوهرية 11 وقت تكون أعراضاً إذالم يكن كذلك.
ما وما ورية إذا كانت الوحدة 11 من الوحودات المعينية فلايدًا أن يكون

٢) ش: عرضاً.	۱) مط، مع، دا: _ أيضاً.
٤) مط، مج: في ال	٢) إليال قشائد ص ١٠١١س ١.
٦) مط، مح، دا: +	٥) مج: – المراد.
۸) مط: ـ و .	٧) ط: تخصصها.
۱۰) ط: +من ميا	٩) ط: ـ اللازمة.
	١١) ط:جوهر.

۱۷) في نفس قال - إنّ الوحط... لأنواع جودرية /سهمط، دلاس بيادتها إنا كانت ملاومة لأنواع الجوهرية وإنّ كان الدواد به الأمور الصورية التي بإزالها المعمولات الفصلية فهي قد تكون جواهر صورية وإنا كانت مقومة لأنواع جوهرية.

دنها.



وجودها زائدة على وجود الجواهر والأعراض، بل تكون وحدة الجوهر جوهراً ووهدة العرض عرضاً، كالحال في الوجود رأساً بـرأس؛ والمقدم حـق ـ كـمـا ذكر نا ـ فكذا القالي.

واعلم أنّ من المتعصبين في كين الوحدة من الأمور المعدومة في الخارج الموجودة في الوهم هو صاحب المطارحات وحكمة الإنشراق أ، وتبعه كل من أتى بعده إلى زماننا هذا. وله حجج وشبه قوية في باب الوحدة وكذا في باب الوجود، وأنّ كلاً منهما عنده من الأمور الاعتبارية التي لا تحقّق لها أصلاً إلا في الأنهان. وقد دفعنا أعد إشكالاته وشُبهه وأدخضنا حججه في كتابنا الكبير أ. ومن محجه القدة ":

إنَّ وحدة الجسم لو كانت موجودة لكانت عرضاً فيه، والعرض الثابت في الشيء لا يبطل يتوقّمنا؛ فإذا توهّمُنا انقسام الجسم جزأين معيّنين وهماً ونشير إلى كل جزء موهوم منهما فنقول: هل فيه شيء من وحدة الجسم أو كل وحدة الجسم ^{ال}و ليس في أحدهما الوحدة ولا شيء منها، ولا يتصور أن يكون في كل جزء موهوم جزء من الوحدة الضارجية فتكون الوحدة لها^ جزءاً، ولا في والوحدة من حيث هي وحدة لا يتصور أن يكون لها جزء، ولا في

١) ر. كدمهمومه مستقان شيخ لشرق چ ١، قششل و يقسق مدان ١٢٩٠.
 ٢) ر. كدمهان چ ١، مشاه الإشراق ص ١٢١ ١٣٠.
 ٢) مطار و شدند

٤) ر. كداللسفار الأرماع ١٠ مس ١٥ تا ١٢. تعت عنوان طشكالات وتفسيات.
 ه) في استكال در مواضع بحث از اعتبارات على در آثار مدوروردي يافت نشد.

٢) مج: +وإلا لكان الجسم ولحداً بولعدين.
 ٧) مج: -أو كل وحدة الجسم.
 ٨) مط: لهما.

كل جزء تمام وحدة الجسم، وإلاّ لكان الجسم ولحداً بوحدتين بل بوحدات غير متناهية على حسب إمكان توهّم قسمة الجسم؛ فإذا لم يتصور أ في كل جزء موهوم شيء من الرحدة المينية ولا جزؤها لا لا كلها، فليس للوحدة وجود في الأعيان أصلاً، بل هي صفة عقلية تضاف تارة إلى ما في العين وأخرى إلى ما في الذهن. (انتهى كلامه.)

أقول: قد علمت فيما سبق أنّ للوحدة "أقسام شتّى، وأنّ وحدة كل شيء بحسب وجوده؛ ومن جملتها وحدة المتصل وأنّها قابلة للقسمة والكثرة. فوحدة الجسم بما هو جسم عين لتصاله، والاتصال الحقيقي في قرة الكثرة؛ ففي نصف الجسم نصف الرحدة وفي تُلثه تُلثها ومكنا إلى غير الشهاية. وقيد والحيثية» لا ينفع قبول القسمة، فإنّ وحدة الاتصال من حيث هي وحدة الاتصال كثرة بالقوة. فهذه مغالطة نشأت من الخلط بين أنصاء الوحدة وقياس وحدة المتصالات بوحدة المقابات.

ومثل هذه الشبهة وقعت لبهمنيار وكتبها إلى الشيخ سائلاً؛ فأجابه قريباً من هذا الجواب حيث قال:

كيف تعلق الوجود والوحدة والإضعافة ومسائر اللوازم بالعواد، فإنَّه يجب أن ينقسم بانقسامها إن كانت حالّة فيها: ثمّ غير جائز أن تـنقسم الوحدة: وكذا يمتنع أن ينقسم صعنى قولنا المضاف والوجود إن ً لم يكسن حالّة في المواد فمحال؛ لأنّها أعراض ورجودها في الموضوع، ولو لم تكن حالّة في الموضوعات لكانت مفارقة ولكانت جواهر بل عقولاً مفارقة.

فأجاب الشيخ بأنَّ:

هـذه المـعاني ليست سن المعقولات المجردة بـالوجوب، بـل بالإمكان؛ والوجود أوالواحد المـادي ينقسم، والوجود مطلقاً والواحد مطلقاً يمكن له الانقسام، كما يمكن للمعنى النوعي مثلاً في الجنسي ؟.

وأمّا قراء: وإنّها أعراض ولوازم، فهي موضوعات أفيجب أن ينقسمه قول يجب أن يتأمّل فيه: أمّا أنّها لوازم موضوعات فحق. وأمّا أنّها يجب أن ينقسم في كل موضوع فليس كذلك: فإنّه إنّما يسجب أن يستقسم ما كنان عارضاً للموضوعات المادية الجسمانية، فستكون الوحدة فيها السمالا والالسمال يبعلل بالانفصال الخارجي ويبقى متصلاً بغرض الاثنينية المشتركة في حد واحد، فنكون واحدا فه الثنينة وقسعة وضعة، (انتهى،*)

واعلم أنَّ كلامنا مع صاحب المطارحات وأتباعه من المتأخرين في اعتبارية الوحدة والوجود، ومع الشيخ وموافقيه من المتقدمين في عرضيتهما في كل موضوع، بل الوحدة كالوجود ليست في ناتها جوهزاً ولا عرضاً، إذ لا ماهية لها غير الإثبّة إلاّ أنّها تكن جوهزاً في الجواهر وعرضاً في الأعراض

ه) دا: +کلامه.

۱) مط: والوجوب. ٢) مط: ألعضي. ٢) مط: ألعِنْس. ٤) مط: ألعوضوعات.

لاتَّحادها بكل شيء بالذات واختلافها له بحسب المفهوم والعنوان.

♦ [ص١٠٧، ٣] قال: طلننظر الآن في الوحدة الصوجودة في كل جوهر التي ليست بجزء منه ا مقومة له هل يمسخ قواسها مغارقة للجوهر فتأول؟: هذا مستحيل ...:

[في نفى مفارقة الوحدة عن الجوهر]

بريد بيان أنَّ الوحدة القائمة بكل جوهر لا يصم مفارقتها؛ فاعلم أنَّه " إن أراد ؛ بنفي مفارقة الوحدة عن الجوهر " نفي مفارقتها بشخصها عنه، فذلك مما لا شبهة فيه؛ فإنَّ الوجود التعلقي نحو آخر مباين للوجود المفارقي، ولا يجوز انقلاب أحدهما بالآخر ولذلك استحال مفارقة العرض عن موضوعه.

وإن أراد أنَّ نوعاً من الوحدة التي بعض أفرادها في جوهر لا يمكن مفارقتها عن الجوهر، فذلك أمر يجب أن يتأمَّل فيه؛ فإن أراد بالمفارقة -التي حصلت الوحدة مقارقة لا يكون معها معنى آخر غير معنى عدم الانقسام، فلا شكّ في استحالتها، كيف ولها في ذلك الفرض وجود وشيئية وغير ذلك. والمفارقة بهذا المعنى لا يمكن لشيء من الأشياء، فالوجود أيضاً لاسمكن مفارقته للماهيات والجواهر بهذا المعنى؛ فإنَّ الوجود الواجبي مع غاية تجرده

No+: 40 (1

٤) مو: أريد ٣) مطامح، دا، ط: - بريد بيان.. فاعلم أنَّه. ٥) مطامح، دا، ط: _ بنقي.. الجوهر.

٧) ما: وكذلات

٢) قفقاد + إنَّ

٦) مط: المفارق

عن الموضوعات والماهيات الجوهرية والعرضية ففيه معنى الوحدة والعلم والقدرة والحياة والإرادة، إلّا أنّ حيثية كل منهما بعينه حيثية الوجود: فإذا قلنا: «الواجب بحت الوجود» معناه أن ليس فيه ومعه شيء مغاير للوجود أ مغايرة خارجية أو نشنية أو مقدارية أو غيرها.

وإن أراد بالمفارقة مفارقة لاتكون معها حيثية تخالف "حيثية الوحدة،
فذلك مما لم يظهر خلافه بما ذكره من المقدمات؛ فيأن قدله ": ووالقسم الأوّل
محال فإنّه لا أقل من أن يكون هناك وجود ذلك الوجود لا ينقسم...»، نقول فيه:
إنّ حيثية الوجود هناك بسينها "حيثية الوحدة، فذلك الوجود هناك بما هو
وجود وحدة "ربما هو "موجود واحد ربما هو واحد موجود. وليس أنّه كلّما
كان وجود ^ ووحدة "، يجب أن يكون " الموجود " موضوعاً والوحدة عرضاً
قائماً به. وليس أيضاً أحدهما بالموضوعية والآخر بالمارضية أولى بهما من
المكس، بل لا عارضية ولا موضوعية حيثان بينهما أصلاً ؛ بل الوحدة المجردة
عن الجواهر كلّها وحدة وكلّها وجود، كالواجب كلّه وجود وكلّه وجوب وكلّه
علم وقدرة وحياة وإرادة وغيرها.

ثمٌ لا يخفي عليك أنَّ الترديد في وجود الوحدة المفارقة سأنَّه حوهر أو

۱۰) ش،دا: ـ بکون.

۱) مج، دا: الوجود. ۲) ط: بخلاف

٣) إليبال الشفاه من ١٧- ١٠ ص ٧٠ مص ٧٠ المن ٧.

ه) مط: _هناك بعينها.

١) مط: ، نما هو وجود وحدة /ط: بما هو موجود واحد

٧) ط: ـ ويماهو. ٨) وجوداً.

٩) مط: وجوده رحدة.

١١) مط، مج، ط: الوجود.

عرض ليس بحاصر ١.

وأيضاً لا حاجة فيما هو بصدره من نفي مفارقة الوحدة عن الموضوع إلى هذه المقدمات الكثيرة التي نكرها، إذ يكفي أن يقال: إن أمكن تجرد الوحدة " [عن] الجوهر لكانت عند التجرد وحدة مع وجود مفارق، فيكون حينئذ وحدة لعوضوع جوهري وقد فرضت مجردة عن الجوهر: هذا خلف، قباقي المقدمات. مستدركة.

وأيضاً يلزم "من مفارقتها عن جوهر أوصيرورتها قائمة بجوهر آخر أن يكون في الوجود جوهر" فارغ مفروغ عنه هذه الوحدة ليلزم من مفارقتها انتقالها إليه البقة، فيلزم أن يكون لذلك الجوهر وحدتان؛ فيكون جوهران واحدان، لاجوهر واحد.

ويلزم أيضاً ـ إذا كان هناك جوهران راحدان و`كانت لكل جوهر سنهما وحدة أخرى ـ أن "لايكرن أحد الجوهرين مثا انتقات إليه وحدة، فيلزم الضلف على هذا النحو وكذا باقى المحذورات.

والحاصل: إنَّ الغرض إن كان نفي انتقال الوحدة الشخصية بعينها من موضوع إلى موضوع بعد وضع عرضيتها، فلا حاجة إلى كثير^ مؤونة؛ وإن كان المراد أنَّ الوحدة على الإطلاق لاتكون إلَّا في موضوع، فالحال على ما بيّنا.

♦ [ص ١٠٨. س ٤] قال: «ونبدأ فنقول: إنّه إن كانت الوحدة

۱) ش: بمسن.	٢) ط: وحدة.
٣) ش، دا: لا يلزم.	٤) مج، دا: + وجوهر.
ه) مط،مج، دا: جوهران.	٦) مط،ط:_ و.
-tt-(v	

ليست مــجرد أنّها لا تنقسم بـل كــانت وجــوداً الا يــنقسم ...:

أقول: قد سيقت الإشارة إلى "أنّ الوحدة عند طائفة من الأمور العقلية التي لا صورة لها في الأعيان، بل كالمعاني السلبية والاعتبارية التي تضاف تارة إلى المحسوسات وتارة إلى المعقولات، ولا تعيّن ولا تعدُّد ولا تميّز لها إلّا مما أَصْيِفْتَ إِلَيْهَا الأَشْيَاءِ. وأمَّا عند من ذهب إلى أنَّ لها أفراد موجودة في الأعيان وهي من الأمور العامة والتي لا يسفلو عنها شيء من الموجودات فلابدّ أن لا تكون مجرد أنَّها لا تنقسم؛ إذ من المحال أن يكون ما له صورة في الأعيان ممّا لا يصدق عليه شيء من الأشياء إلّا أنّه لا ينقسم، فلا أقلّ من أن يكون " وحوياً لا ينقسم. وإذا ٤ كان كذلك، فلو لم يكن ذلك الوجود وتلك الوحدة شيئاً واحداً بالذات متغايراً ° بحسب المفهوم والمعنى، بل يكون هناك وجود ووحدة ولكل منهما صورة أخرى في الخارج وبلزم ضرورة أن يكون لذلك الوجود وحدة ٦ أخرى ولتلك الوحدة وجود آخر، فيعود الكلام إلى وحدة الوجود ووجود الوحدة أنَّ كلًّا منهما غير صاحبه، فلوجود الوحدة وحدة أخرى ولوحدة الوجود وجود آخر، فيحصل هناك سلسلتان متشابكتان مترتبتان كل منهما من الوحدة والوجود، بل سلاسل غير متناهية ٧ بحسب الانشعاب ٨ العرضي، ١ والذهاب الطولي لا إلى نهاية، وهو محال.

> ۲) ش،دا: ــ إلى. ٤) ش: فإذا /ط: إذا.

٦) ش: - ولكل منهما مسورة... الرجود وحدة.

۸) مط: إشعار.

۱ } دا، مط: وجود.

٣) ش: لايكون. ٥) دا، مج: متفاير /ش، مط: فتفايرا.

٧) مج، با: غير متشابهتان /ط: متشابهة.

٩) ش: - العرضي.

فإذن، لابد وأن تكون وحدة كل شيء نفس " وجوده؛ فكما أنّ الوجود طبيعة واحدة ومعنى واحد مشترك "بين الماهيات المتخالفة مقولة عليها بالنشكيك ويكون في كل بحسبه، كذلك الوحدة مع واحد مشترك بينها مقولة " عليها بالتشكيك ويكون في كل بحسبه، أفوحدة الجوهر كوجوده جوهر، ووحدة العرض عرض؛ وهي في نفسها لاجوهر ولا عرض، إذلا ماهية لها. وقد تكون مجردة ـ كالوجود ـ عن الماهيات كلّها، وهي الوحدة الواجبية القائمة"

فإذا تقرّرت هذه المعاني، ظهر ما في المتن من مواضع الخلل: فقوله: وإذا كانت الوحدة ليست مجرد أنّها لا تنقسعه إلى قوله: دفلا يكون للأعراض وحدة بوجه من الوجوه: أقول: لا نسلّم أنّ الوحدة إذا كانت مجردة عن الموضوعات وكانت وجوداً لا تنقسم بأن يكون الوجود نفسها لا موضوعاً لها، يلزم "من ذلك أن لا تكون للأعراض وحدة: وإنّما يلزم ذلك "إن لو كان معناها معنى ذلك الوجود القائم بنفسه بأن يكون القيام بالذات عبارة عن معنى الوحدة، وليس كذلك، بل معناها معنى أنّها لا تنقسم.

ولا يأبى أن يكون^هذا المعنى مصداقه تارة وجوداً قائماً بذاته وتـارة وجوداً قائماً بغيره، فيكون جوهراً تارة وعرضاً أضرى، ولا يوجب ذلك أن يكون قول الوحدة على الجوهر والعرض قولاً بالاشتراك الاسمي؛ إنّما يوجب نلك أن لاتكون الوحدة ماهية لشيء من الجواهر والأعراض ولا جزء صاهية

۱) ش:لیس. ۲) ش:مشترکا.

٢) ش: ماولاً. ٤) معا: - كذلك الوحدة... يحسبه.

ه) مج: القابلة. ٦) ش: لم يلزم.

۷) مط: _ ذلك، (۸ مط: _ أن يكون.

لهما ". وذلك كحال الوجود، فإنّه مشترك معناه بين الجواهـر والأُعـراض عـلى اختلاف كثير "بين أفرادها ـ ووجود الجوهر قائم بذاته ووجـود العـرض ليس كذلك ــولا يلزم منه أن يكون قول الوجود عليهما "بالاشتراك اللفظي، فهكذا حال الوحدة. وهذه ألشبهة إنّما نشأت من الخلط بين المفهوم والفرد.

وأمّا قوله: فقيكون من الأعداد ما تأليفه من وحدة الأعراض» (إلى آخره):
فأقول: نختار أنّ وحدات كل من العددين العؤلف أحدهما من وحدة الأعراض
والآخر من وحدة البواهر يشتركان في معنى الوجود الذي لا ينقسم، فذلك
وقوله: هفذا المعنى أعم من المعنى الذي نكرنا قبيل الآن، فإنّ ذلك كدات.
وقوله: هفذا المعنى أعم من المعنى الذي نكرنا قبيل الآن، فإنّ ذلك كان مع
كونه لا ينقسم وجوداً جوهراً»: قلمّا: إنّ الجوهرية اللازمة من فرض تجرّد
الوجود الذي لا ينقسم ليست الجوهرية اللازمة من فرض المشر الذي
هي أحاهية تزيد لا عليها الوحدة والوجود، بل العراد بها هو الوجود المجرّد عن
الماهيات، وذلك الوجود وحدة مع قيد التجرّد وهي أخص من الوحدة المطلقة؛ لا
التجريد ١٠ صارت أخص كالوجود لا بشرط، فإنّه إذا فرض كونه ١ مع اعتبار
الشجريد ١٠ صارت أخص كالوجود لا بشرط، فإنّه إذا فرض كونه ١ مع اعتبار
خصوصية وكان وجوداً بحتال بإزم أن يكون معناه معنى آخر ويصير إطلاق

١) ش،ط:لها.
۲) منا: عليها.
ه) ش، با، مج: أحد.
۷) ش:لزید.
٩) ط:مطلقاً أخص من الوحدة.

۱۱) ما: - کونه.

الوجود عليه وعلى مطلق الوجود بالاشتراك الاسمي.

ومتا بجب أيضاً أن يعلم أنّ كلاً من الوحدة والوجود (إذا أضيف إلى شيء جوهر أو عرض، ليست الإضافة لحقته من خارج كسائر الصاهبات التي لكل منها حد معين ومفهوم كلّي، كمفهوم السواد إذا أضيف إلى خير دعين ومفهوم كلّي، كمفهوم السواد إذا أضيف إلى خير وغيرهما، فإنّ تلك غير ذلك، وكمفهوم الإنسانية إذا أضيفت إلى زيد وعمرو وغيرهما، فإنّ تلك الإضافات زائدة عليها؛ فإذا جرّد معناه عن تلك الإضافات، كان كما كان؛ بخلاف الموجود"، فإنّ إضافات" إلى الأشياء كالمقرمات لها أ؛ فوجود زيد مقوم بإضافته إلى السواد "ما إلى إلى ماهيته من جين النام، ووجود السواد لا يكون إلا سواداً ووجود القلك لا يكون إلا تعينه في الغارج، فوجود السواد لا ويود الفلك لا يكون إلا تعينه في الغارج، فوجود السواد والقالك أو غيرهما فلس ماهيته من حيث المفهوم، بل نفس ذاته وهويته؛ فإذا أفرى وجوداً عجرداً عن الماهية، صاداً تجرده كالمقوم له، فكل نحو من أنحاء الوجود معنالة النحود منالف لنحر آخر مخالفة بالذات مع اتحادها في المعنى والحقيقة؛ وهذا المعنى التشكيك.

وكذا حكم الوحدة إذا كانت متطقة بشيء أو مضافة إليه، كانت الإضافة لها ' غير زائدة على مقبقتها: وإذا جرّبت عن ماهيات الأشياء، صمارت نرعاً آخر من الوحدة مندرجة تحت مطلق الوحدة التي لا يشترط فيها شيء من الإطلاق

۱) ش: أو الوجود. ٢) ط: + والوحدة.

لا) باد ط: إنساناتها بدار من تو موضعاً
 لا الإنسانة (در در در موضعاً
 لا الإنسانة (در در در موضعاً
 لا الإنسانة (در در در موضعاً

٥) مط: بالإغباقة (در فردور در موضع). ٦) مط: لايكارز

٧) ش: بيشن.
 ٨) ط: وإذا.
 ٩) مط: صارت.
 ١٠) مط: ط: الإضافة لها.

واللّـ(اطلاق والتقييد واللّـ تقييد. وإطلاقها بالقياس إلى الوحدات المخصوصة ليست كـإطلاق معنى جنسي أو نوعي أو عرضي زائد على المعروضات بالقياس إلى أفرادها بالذات أو بالعرض، بل كإطلاق حقيقة الوجود المشترك بالقياس إلى الموجودات.

♦ [مس ١٠٩، س ٢] قال: «وذلك المعنى لامحالة إن كان جوهراً، لم يعرض للعرض ...»:

يريد أن حقيقة الوحدة لو كانت أمراً مستقلاً في ذاته لكانت وجوداً قائماً بذاته، قلم يمكن أن يكون للأعراض وحدة بهذا المعنى؛ قلم تحرض للعرض الموسقة إلا بمعنى آخر، فتكون الوحدة اشتراكها اسمياً فقط، وهو محال، وليس يلزم هذا المحال إذا كانت حقيقة الوحدة حقيقة عرضية، لأنّ الجوهر، ولا "أيضاً أن يعرضه العرض؛ ولكن ليس من شأن العرض أن يعرضه الجوهر، ولا "أيضاً من شأن الجوهر أن يكون عارضاً للعرض، فالوحدة إذا كانت عرضاً، يمكن أن تكون عارضاً "للجوهر والعرض؛ جميعاً، فتكون من الأصور الشماملة للكل بمعنى واحد، وأما إذا كانت جوهراً، فلا يمكن أن تكون من أهوال العرض، إذ الجوهر لا يعرض العرض، بل يلزم من جوهريتها أن لا يعرض لشيء أصلاً؛ إذ الجوهر قائم بذاته لا يعرض لذاته وهو ظاهر، ولا لغيره "من الجواهر، وإلّا لم يكن جوهراً وقد فرض أنّه جوهر، وأنت بما حقّتناه وذكرناه لك عارف بوجوه

مط: - للعرض.
) مط: - للعرض.
) مع: - لا.
) معارضة وباظاهر عبارت سازگارتراست.
) ش: للعرض.

٥) مع: ولامليزه.

الخال فيه.

♦ [ص٠٩٠٩ م] قال: «فيإنان الوحدة الجامعة أعمّ من ذلك المعنى وكلامنا فيها، ومن حيث هي وجود لاينقسم فقط بلا زيادة أخرى ـــــ:

يعني لمّا علمت أنّ الوحدة أمر جامع للجواهر والأعراض وهو أعم بحسب المعنى والمفهوم من ذلك المعنى الأخص الذي فرضناه ولزم من فرضه ذلك المحذور، فالوحدة التي كلامنا فيها - والمعتبر فيها أنّها وجود لاينقسم بلا زيادة معنى كجوهرية أو عرضية أو قيام بنفسها أو غير ذلك -هي أمر جامع للكل بمعنى واحد، ومثل هذا المعنى لايمكن أن يكرن إلّا عارضاً لموضوع غير مغارق للموضوعات، وإلّا صار معناها نفس ذلك الأخص؛ لأنّها لو كانت حقيقة قائمة بناتها فلايمكن عروضها بهذا المحنى للأعراض، فلاتكون مشتركة معنوية بين الجواهر والأعراض، فإنّه من المحال أن تكون الوحدة بالمعنى الواحد الذي هو عبارة عن وجود غير منقسم في الجواهر والأعراض ويجوز مع هذا المعموم والاشتراك أن يكون أمراً قائماً بناته مجرداً عن الموضوعات، فكيف يكون مع ذلك مشتركاً بين الأشياه؟ ولو كان الأمر القائم بذاته عارضاً بلأشياه أ، كان الجوهر عارضاً ولأغراض وهو محال؛ وكان الجوهر القائم بذاته عارضاً وليخا للجوهر عارضاً وهذا أيضاً محال. أو كان الجوهر القائم بذاته عارضاً الهواهر، فانقلب الجوهر عرضاً وهذا أيضاً محال. أو كان

مج: للوحدة.
 ٢) مج: للوحدة.
 ٢) مج: ملادنا: بكون ذلك مع كونه مشتركاً.
 ٤) ش: للأعراض.

ه) ش: - كان الجوهر عارضاً.
 ٢) مط: - للأشياء كان... بناته عارضاً.

الوحدة مختلفة في الجواهر والأعراض بحسب المعنى، فلم يكن اشتراك الآلا بمجرد اللفظ وليس كذلك.

فئيت أنّ الرحدة حقيقتها حقيقة واحدة ومعناها معنى واحد في الجميع لا باشتراك اللفظ، وهي في الكل عرض من جملة الأعراض اللازمة للأشياء كلّها بلا اختلاف ولا مفارقة عنها. هذا توضيح مرامه وشرح كلامه، ومبناه "حكما مز غير مرّة - على الفقلة عن "معنى التشكيك وقياس المشكك على المتواطئ، والخلط بين المفهوم والمصداق، وعدم الفرق بين عارض الماهيات وعارض الوجودات، والذهول عن انتقاض ما ذكره بحال الوجود؛ فإنّ الوجود مع كونه حقيقة واحدة بسيطة شاملة لجميع الأشياء جامعة للجواهر والأعراض، توجد تارة مفارقة عن الماهيات كلّها وتارة تكون متحدة بالجوهر وتارة متحدة بالعرض، من غير أن يلزم كون القائم بذاته عارضاً للأعراض، ولا كون الوجود يكون جواباً وحلًا هناك.

> ♦ [ص٠٠١س ١١] تال: دوليس لقائل أن يقول: إنَّ هذه الوحدة إنَّما لا تقارق على سبيل صا لا تشارق المعاني العامة قائمة دون فصولها كما لا تشارق الإنسانية الصيوانية ...»

تقرير هذا الاعتراض: إنّ امتناع مفارقة الوحدة بهذا المعنى عن

۲) مط:من.

١) مع، دا: هناك اشتراكاً. ٢) مط: بناه /ط: بنازه.

٤) مع: - على سبيل... كما لا تقارق

المسوضوعات لا يسدل على "عسرضيتها، لأنّ استناع مسفارقة الشسيء عن الموضوعات والخصوصيات سببه أحد الأمرين: إمّا الإبهام العمومي أو القصور الوجودي؛ فالأوّل كالمعنى الجنسي مثل العيوان بما هو حيوان، فإنّه الإنهامه يحتاج إلى فصل محصّل لمعناه كالناطق، فلا يمكن مفارقة المعنى الجنسي كالحيوانية عن موضوعه النوعي كالإنسانية؛ والثاني كالعرضية. فمجرد امتناع المغارقة لا يصير دليلاً على العرضية، إذ ربما كان منشؤه الإبهام الجنسي؛ فإنّ الحيوانية معنى جوهري، ولا يوجد مفارقاً عن الشصوصيات والمواد حتى يكون حيواناً بحتاً بلا ناطق وصاهل وغيرهما.

والجواب: إنّ امتناع مفارقة الوحدة للموضوعات ليس سببها الإسهام الجنسي، إذ الوحدة معنى نرعي محصل ليست نسبة ما فرض منها أعمّ إلى ما آ فرض أخص نسبة المنقسم إلى المنقسم إليه بفصل مقوم _ يعني نسبة الجنس إلى النوع _ : لأنّ الوحدة ليست معناها جزء معنى جوهر أو عرض ولا هي داخلة في حدود الماهيات الجوهرية والعرضية. بل نسبتها إلى الأشياء نسبة معنى معضل عرضي لازم عام، امتياز أفرادها ليس بنواتها ولا بأمور مقومة لأفرادها، بل بما أضيف إليها من الموضوعات؛ فوحدة الإنسان امتازت عن وحدة الفرس لا بذاتههما بل بما أضيفتا إليه ° . وإذا أشرنا إلى بسيط واحد منه " أي أشرنا إلى مبدأ الشتقاق الواحد _ لا المشتق المركب منه ومن الموضوع كالأبيض _ كان ذلك البسيط متميّز الذات أي متميّز الحقيقة النوعية عن

٢) مج: - لايدلّ الموضوعات	۱) ش: - علی.
٤) ش: الضيات.	۲) مط: _ما.
۱۵ مط: دمنه	ه/ شنباليه

التخصيص الذي لحقه من جهة الموضوع، لا كاللونية التي في البياض، إذ لا تتميّز حقيقته عن حقيقة البياض؛ وكنا اللونية التي في السواد، إذ لا يتميّز في الوجود عن السواد.

فظهر أنّ معنى الوحدة معنى محصل الذات متميّزة في ذاتها عن صا نسبت اليه، ومخصصاتها أمور خارجة عنها وجوداً وماهية ليست كالفصول المقومة للجنس؛ فامتناع مفارقتها للمخصصات والموضوعات ليست من جهة إبهام معناها، فإذا صبح وثبت أنّ الوحدة يعتنع مفارقتها عن الموضوع، فصبح من اسم موضوع لمعنى بسيط هو المسمى بالوحدة، وهو عرض لأنّ موجود في الموضوع لا كجزء معنى بسيط هو المسمى بالوحدة، وهو عرض لأنّ موجود في الموضوع لا كجزء معنه و لا يصبح مفارقته "منه ، وإذا كانت الوحدة عرضاً، فالواحد الذي بحسب المفهوم مؤلف منها ومن شيء ما على الإطلاق يكون عرضاً؛ إذ لا فرق بين البسيط والمشتق منه إلّا بالاعتبار والاسم، اللّهم إلا أريد برا به والميناض القائم به وهو معنى خارج عن مفهوم المشتق منه "؛ بل العرض الذي هو المبدأ والعرض الذي هو المحمول أمر واحد بالذات متفاير باعتبار "لاتعيّن والإبهام، فإن ثبت أنّ الوحدة عرض، فالواحد كذلك.

هذا شرح ما رامه الشيخ؛ ولنا في هذا المقام معه مقاومات علمية ومباحثات حكمية، فإنّ ما ذكره بعضه أمور صحيحة وبعضه^أمور متزلزلة

۱) مط: نسبه.	٢) ش: - المخصصات يمثنع مفارقتها.
٣) ط: مقارقة.	٤) ش: ـ منه.
ه) ش: _منه.	٦) ش: للعرض.
٧) مج، دا: بالاعتبار.	٨) ش: بعض (در در در در مرضع).

مضطربة: أمَّا أنَّ الوحدة ليست معنى جنسياً والجواهر "والأعراف، لست بالقياس اليها كالفصول المقومة ولا قسمتها السها قسمة الدنس إلى الأنواع، فكلام محيم لا مرية فيه؛ وكذا كون الوحدة والواحد بما هو واحد أمرأ سبطأ خارجاً معناه عن "الماهيات الجوهرية والعرضية حق وصدق وأمّا أنّ الوحدة بمعنى؛ واحد لا اختلاف بين أفرادها إلّا بسبب أمور خارجة هي ما أضيفت " إليها، فليس كذلك؛ إذ لها وجود في الأعيان، و ليست كسائر الأمور الاضافة والنسبية التي لا أفراد لها إلَّا الحصص المتعددة لتعدد^ ما أَضَيَفَت ۗ البه لا غير ـ كالإمكان والفردية والزوجية والفوقية والعلّية والمعلولية، والوجود عند من رأى أنَّه نفس الموجودية المصدرية ١٠ لا غير ..، فمثل هذه الأشباء صحَّ ما ذكر ه الشيخ فيه من أنَّه لا يختلف إلَّا بالخارجيات؛ كيف والوحدة العبدية والاتصالية والنوعية والجنسية ضروب من الوحدة، متخالفة في ذاتها، لا بسبب النسبة إلى ما نسبت ١٠ إليه. فالوحدة وحدة نفسها أوَّلاً وبالذات، ثمَّ وحدة غيرها من الماهيات المضافة ٢٠ إليها إن أضيفت؛ والوحدة الاتصالية هي ١٢ اتصال نفسها أوَّلاً، ثمَّ اتصال ما هو فيه كالماء والهواء ١٤٠ وليست الوحدة كالوحود كما هو المشهور وعليه الجمهور من أنَّها تتكثر بتكثِّر الموضوعات وتتميّز بتميّزها، بل

۱ مع: - ل ۲) مع: الجوافر، ۲) مهدنا: «معنی 2) طاعمتی ۱) مهدنا أمنيلد ۲) مهدنا طاق الرحدة / مطالا أنّ الرحدة. ۷) مطاطات - س ۲) طابقحد. ۱) مطاطات أشنيلد ۱

۱۱) ش: نسب. ۱۲) ط: ـ الاتصالية هي ۱۲) ط: ـ والهواء

۱۰) مطاردا، ط: + وكذا الوحدة عند من رأى أنّها نفس الوحدة. ۱۱) ش: نسب. ۱۷) ش: نسب.

الأمر بالعكس عند التحقيق.

وبالجملة، حال الوحدة في جُلُ الأمور - يل في كلّه - كحال الوجود عند الراسخين في العلم بها: فهي وإن لم يكن جنساً للأشياء، لكنّها مختلفة بالكمال والنقص والشدة والضعف والتعلق والتجرّد والجوهرية والعرضية بالوجه الذي سبق بيانه؛ فهي مع الجسم جسم ومع النفس نفس ومع الجوهر جوهر ومع العرض عرض وهي في نفسها لا جوهر ولا عرض وقد ترجد بنفسها مفارقة عن جميع الماهيات الجوهرية والعرضية، فهي مع كل شيء لا بعزاولة وغير كل شيء لا بعزايلة، وقد خرج الكلام عن نطاق الأفهام وربما يوجب شنعة اللنام، ولكنّي كما قيل:

إذا رضيت عنّى كرام عشيرتي فلا زال غضبان عليَّ لشامها

قعيل [القعيل الرابع]

[في أنَّ الكمّيات المتصلة أعراض] ١

قدِّم أحوال الكمّ المتصل على أحوال المنفصل لأنَّه أشرف وجوداً وأقرب إلى الوحدة الحقيقية.

♦ [ص ١١١.س ٤] قال: «و أمّا الكميات المتصلة فهي مقادير المتصلات»:

[في معاني الاتصال ورسم الكمّ] قد علمت أنَّ للاتصال ـ بالمعنى " الذي ليس تحت المضاف _ معنيين: أحدهما البُعد كيف كان. وذلك البعد قد يكون جوهراً، وهو إذا كان في

ثلاث عهات؛ وقد يكون عرضاً إذا كان في جهة أو جهتين \.

١) الشفاد في أنَّ المقادير أعراض. ٢) دا: الكم المنظميل.

£) ش: _ ثلاث. ٣) ش: المعنى. ٦) مطاربا: + أو ثلاث جهات.

ە) شى:كان.

و ثانيهما من باب الكمّ. وقد الرسم بوجهين:

الأوّل: إنّه هو الذي يمكن أن يفرض فيه أجزاء تتلاقى على حد مشـترك مكن نهامة لأحد الحرّشن و بدامة للآخر.

والرسم الثاني: إنّه القابل للانقسامات الغير المتناهية بالقوة على الوجه الذي ثبت في الطبيعيات ".

والمنفصل في مقابله بكلا الوجهين؛ فإذن الاتصال قوله: هوأمّا الكميات المتصلة» أريد به المعنى الثاني وفي قوله: «مقادير المتصلات» أريد به المعنى الأوّل.

> ♦ [من ٨١١، س ٤] قال: وأمّا الجسم الذي هو الكم فهو العقدار ⁴ المقصل الذي هو الجسم بمعنى الصورة على ما عرفته في عدة مواضع؛ وأمّا الجسم بنالمعنى الآخـر

اعلم أنَّ إثبات عرضية المقدار يتوقف على ثلاثة أمور:

أحدها: إنّ معناه غير معنى الجسم الذي هو جوهر.

وثانيها: إنّه أمر مادي غير مفارق الذات عن العادة أو عن الذي في المادة. وثالثها: إنّه يتبدّل أعداده على جسم واحد وهو باق بشخصه.

الدلفل في مقولة الجوهر فقد قرغنا منه»:

[وجوه الاستدلال على مفايرة الجسم الذي من مقولة الكم عن الذي من مقولة الجوهر] وربما يستدلُ على مفايرة الجسم الذي هو من مقولة الكم عن الجسم

۱) ش: +فسر. ۲) ش: بذاته.

1) ش:ماهار.

٣) مط: الطبقات.

الذي هو من مقولة الجوهر بوجوه أربعة:

الأوّل ما مرّ سابقاً، وهر أنّ الجسم الواحد كالشمعة يترارد عليه المقادير المختلفة والجسمية المخصوصة بحالها. ولا شبهة في أنّ الياقي في شيء غير المتبدل عنه.

الوجه الطاني: إنَّ الأجسام مشتركة في الجسمية ومختلفة في المقادير، وما به الاشتراك غير ما به الاختلاف. وهذا المنهج لا يفتقر إلى إشبات تعاقب المقادير على جسم واحد.

وأورد عليه صاحب حكمة الإشراق أنّه كما أنّ الأجسام مشتركة في المقادير الجسام مشتركة في المقادير الجسمية "كذلك" مشتركة في أنّها متقدرة، وكما أنّها مختلفة في المقادير مختلفة في المقادير والأنسام: فإن كان اشتراكها في الجسمية واختلافها في المقادير المخصوصة بعد اشتراكها في أصل لزم أن يكرن اختلافها في المقادير المخصوصة بعد اشتراكها في أصل المقادير يوجب أن تكون المقادير المخصوصة أعراضاً زائدة على أصل مقداريتها، حتى يكون مطلق المقدار عرضاً والمخصوص عرضاً أخر، وذلك محال، فإنن، جاز أن تكون الجسمية المطلقة والمقدار الذي هو أحد الثلاثة شيئاً واحداً، وكذا الجسمية المخصوصة أو المقدار الذي هو أحد الثلاثة شيئاً

أقول: هذا البحث قوي، وستعلم وجه انحلاله.

الوجه الثالث: هو أنّ الأجسام صحّ أن يكون بعضها مقداراً البعض

۱) ر.ک: همهٔ الإنشراق، ص ۱۷ و ۱۷. ۲) ش: -کذلك.

٢) ط: المتيتة. ٤) مج: _هر.

ه) مط:مقدان

عادًا له، وبعضها متقدراً معدوداً بالآخر، فالمقدار العادّ في أكثر الأمر يـخالف المتقدر المعدود؛ فليست المقدرية والعادّية بنفس الجسمية أو إلاّ يستميل أن يخالف فيها جسم جسماً، والإيراد المذكور متوجه عليه؛ فإنَّ المقدار آأيضاً من حيث طبيعته الا يعدّ بعضها بعضاً، إنّما ذلك يـجري في الضمو مسيات ـكما سنتين لك عن قريب.

الوجه الوابع: إنَّ الجسم الواحد يتسخِّن فيزداد حجمه من غير انضمام شيء إليه "ولا وقوع أخلاء فيه ـ لاستحالته ـ، ويبرّد فيصغر لا حجمه من غير انفصال شيء منه أو زوال خلاء كان: وذلك الجسم محفوظ الهوية في الحالين، فهو مغاير للمقدار.

أقول: يرد عليه وعلى الوجه الأول ما ذكرناه في تحقيق الحركة الكمية من المعتبر في بقاء هوية كل حقيقة جسمية مركبة من الجسم الذي هو الجرء ^ المعتبر في بقاء هورية كل حقيقة جسمية مركبة من الجسم الذي هو الجرء ^ بقاء ما المادي والطبيعة التي هي جزؤه المصدري بقاء جزئ المعتبرة بل على وجه الإبهام والمعموء: لأنّ تمامية وجود كل مركب وبقاءه إنما هو ` بكون جزئه المسوري' ابتقياً واحداً بالمعدد وإن لم يبق جزؤه المادي باتفياً بالمعدد، بل يكفي في كون المركب باتفياً بالمعدد بقاؤه الجنسية "أوذ المادة في كل شيء أمر مبهم الوجود بإزاء "اجنسه الذي " طبيعة

١٤) ط: +هي.

۲) دا: +التي.	١) ش، دا: المقدار.
٤) ش: طبيعة.	٣) ش: المقدارية.
٦) عط،مج: لوقوع.	ه) ش: - إليه.
٨) دا، مج: جزؤه.	٧) ش:فيتصفر.
۱۰) ش،مط،مج: ـ هو.	٩) ش: - بقاء جزئه الصوري بعينه و.
١٢) مط: الحسي.	١١) ط: ـ بقاء جزئه الصوري الصوري.

١٢) ش: بإزائه.

ناقصة مبهمة، وحدته أوحدة ضعيفة، فإذن تبدل جسمية المركبات الكاملة التحصل آلا يقدم في بقائها بشخصها؛ ألا ترى أنّ زيداً مثلاً يتبنّل جسميته وكثير من فصول أجناسه البعيدة والقريبة مع بقائه بشخصيته "الإنسانية؟! فنتبنّل جسمية الشمعة مع بقائها - وإن سلّم - لا يدلّ على عرضية تلك الجسمية. وكنا تخلخل جسم واحد طبيعي وتكاثفه لا يدلان على عرضيته بأيّ معنى كان، إلّا إذا كان المتشكل والمتخلخل والمتكاثف جسماً مجرداً عن صورة أضرى حافظة للوحدة العددية بإيراد الأمثال بإمداد من المفارق العثلي، وأيّ التجربة والمعص يحكمان بذلك؟

مخلص عرشي

اعلم أنّ المنهج القويم في تحقيق الصفايرة بين الجسم الذي هـ و مادة للأمور " الطبيعية الواقع "حت مقولة الجوهر وبين الجسم الذي هـ و مـن بـاب المقادر يستدعي تمهيد مقدمة، وهي: إنّ كل مـا يـدخل مـع شـيء آخـر^ تـحت حقيقة * معنى جنسي فلابد أن يكون محصلات أحدهما ومقرماته ومكتلاته " محصلات للآخـر" أيضاً، وكذا يلزم أن يكون مقابلات أحدهما مقابلات الآخـر. إذا تقرّرت هذه المقدمة تقول": لاشك في أنّ الجسم الذي هـ جوهـ وقابل

١) دا.مط،ط: ووحدته.

٢) مط: المحصل.

٤) مج: في.

٦) ط:الأمور.

A) دا: +مادة الأمور الطبيعية الواقع.

١٠) دا: +هي بعينها.

۱۲) مج: لظرل.

۷) ط: بشخصه. ۵) ش، مط، ط: أين /مج: ابن.

۷) شامعان هداید ۷) دا: الواقعة.

۷) د: الراطعة. ۹) ش: ــ حقيقة.

١١) من: + رمازمانه ومكتلانه.

لغرض الأبعاد طبيعة ناقصة إذا أخذ لا بشرط شيء فيحتاج إلى الضمائم الفصلية والمكللات الذاتية مثل الصور الفلكية أن العنصرية: وبعد انضمام مثل المصور التي للبسائط له قد يحتاج في استكمالاته الأخرى "إلى صور "أخرى هي مبادئ لفصول ذاتية أخرى -كالنُمية ثمّ الشُحيية ثمّ المُنطقة -حتى يصل إلى كمال لا يزيد عليه كمال له، فهذه كمالات مترادفة وفصول مترتبة للجوهر المنفل بها هو جوهر منفعل.

وأمّا المقدار المطلق الجنسي، فإذا احتاج إلى معنى فصلي أو مقوّم كمالي فإنّما يحتاج إليه من جهة كميته ومقداريته، فلاجوم تكون أنحاء تحصلاته بأمور هي أيضاً من باب الكم؛ فيتحصّل أوّلاً بكونه جسماً تطيعياً أو سطحاً أو خطأ، فإنّ هذه الثلاثة من الموارض الأولية للأمر الذي يقبل الانقسام الوهمي إلى غير النهابة ⁴ من حيث هو كذلك ومن حيث له أجزاء متشاركة الحدود. و"كذلك إذا تحصّل كل من هذه الثلاثة تحصّلاً آخر يجب أن يكون بما هو من باب المعاني التي تلحق المقادير بما هي أمقادير، كالاستقامة والانتخاء في الضطء وكالتثليث والتربيع والتخميس في السطح، وكالكروية والتكميب والأسطوانة في الجسم، فإذن لو كان الجسم الطبيعي والجسم المقداري شيئاً ولحداً، لكانت أنواع كل منهما وفصوله ولواحقه بعينها الأخواع الآخر وفصوله ولواحقه أ.

۱) ش: ضمائم.	۲) ش: آخری،
۲) مط:مبورة	ا) طننهایة.
ە) مانــر.	٦) ش، دا، مط: هو.
۷) مط: بعینه.	٨) ش: _ وغمبوله ولزاحق
٩) ط:مثغاير،	

وإذا ثبت المغايرة، فثبت أنّ أحدهما -وهو المقدار -عرضي للآخر ْ يعني عارض الماهية، ولم يظهر بعدّ أنّه عارض الوجود حتى يلزم كونه عرضاً بالمعنى الآخر "،وهو مطلوب الشيخ" ولأجل هذا:

> ♦ [من ٨١١، س٧] قال: وهذا المقار قد بان أنّه في مادة وأنّه يزيد وينقص والجوهر باق، فهو عرض لامحالة واختُه من الأعراض التي تتملق بـــــالمادة ويقسيء فـــي المـــادة

[في عرضية العقدار]

قد علمت أنِّ مجرد المغايرة في المعنى بين الأجسام الطبيعية وبين المسقادير لا يـ وجب عـرضيتها إلا إنا ثبت مغايرتها إياما في الوجود؛ وأنَّ التعليميات لا توجد مجردة عن المواد؛ ولابدً أيضاً من إثبات أنَّ معنى واحداً لا يختلف بالقيام بغيره والقيام بنفسه: أمّا بيان المغايرة بينهما في الرجود فبأنَّ المقار يزيد وينقص أو الجوهر الطبيعي بحاله؛ وأمّا أنّها لا توجد مفارقة عن هذه المواد فسيجيء إثباته في ذلك سابعة هذا الفن أو أمّا أنّه لا يختلف معنى واحد بالجوهرية والعرضية فهو ممّا ذهب إليه الشيخ ومَن في طبقته من توابع الفياسوف المقدم أرسطاطاليس.

والذي ثبت عندنا أنَّ المقدار والتعليميات ليست داخلة في مقولة الجوهر،

إن شامط: - وإذا البنت عرضي الآخر.
 إن سطاء عرضي الآخر.
 إن المطاوب اللطيخ.
 إن المطاوب اللطيخ.

ه) ر. كن المثان الخذاء المثالة الساسة، النصار الثالث من ٢١٧ به بعد

وإِنَّما أَهِي مِن عوارض العاهية للجواهر الطبيعية. ولا يمكن تجريد المقدار المتعلق بالمادة عن المادة إلّا بالترهم؛ وأمّا تجريده عن المصورة التي المادة فلا يمكن لا بالوجود ولا بالوهم أيضاً، لأنّ المتقدر بالذات ليس هو المادة بل المتصل الذي بمعنى القابل للأبعاد"، فلا يمكن أن يترهم للمقدار وجود صفاير لوجود الشيء المتصل؛ بخلاف الهيولي، فإنّها ليست عبارة عن الاتصال القابل للأبعاد. فلو لم يكن في الوجود شيء غير ذلك المتصل و "المعسوح أيما أمكن تبدّل المقدار على شيء ثابت أصلاً: فليس ولا يكون أ المقدار إلّا عبارة عن كون المتصل بعيث يسمح ويقدر بكذا كالذراع حمثلاً "ممرة أو مرات، ينتهي "أو لا ينتهي المسح والتقدير إن تومّم، أي فرض غير متناه فرضاً عظياً، فإنّ الوهم ليس في قوته أن يتوهم مقداراً لا متناهياً.

وهذا المعنى قد علمت أنّه بحسب المفهوم يضالف المعند والمتصل الذي معناه كون الشيء بحيث يقبل فرض الضطوط والأبعاد المذكورة التي هي من باب الكم؛ فإنّ ذلك معنى آخر لا كمية له في نفسه ولا يـخالف بحسبه جسم لجسم ⁹ولا جزئية ولا كلّية مقاريتين من جهة اشيء واحد، فالجبل والضردلة في كونهما جمعين قابلين للأبعاد في مرتبة ولحدة.

وقد علمت أنَّ هذا المعنى من مصحّصات عروض المقدار للشيء، إذ لو فرض مرضوع المقدار جوهراً عقلياً أو شيئاً كالهيولي أو كالنطقة ^لــُـما أمكن

١) هن - إثماد

٢) ش، مط، ط: _ فلايمكن لا يالي جود _ القابل للأيماد / مج الأيماد

٣) مط: ـ ر. ٤) مج: فلايكون.

ر فرومج مثالً ٢) مط سنتهي

٧) مط: غير جسم. (٨) ط: كالتقطة.

عروض المقدار له ' اللّهم إلا أن يكون وجوده منقوماً بالمقدار، لا أنّه يكون معروضاً له بحيث يكون له مرتبة من الوجود متعيناً، كان تحينه قبل المقدار قبلية بالزمان أو بالذات، فإنّ ذلك ممتنع جداً، فإنّ المتصل بمعنى القابل لفرض الأبعاد هو محصّل لوجود الهيولي ومقوّم لصاهية الجسم الجوهري ومهيّئ للمادة لأنّ يقبل بالقعل أمراً ' يختلف فيه جسم وجسم ويصير بحيث يمسح بكذا

وهذا الأمر ^{*} هو المقدار وهو كمية الجسم أولاً وبالذات، وكمية ما يقارنه بالتبع كـالهيولى والأعراض: ونسبته إلى الجسم نسبة الوهدة إلى الشيء الواحد، فلا يمكن تجريد الجسم عنه ولو في الوهم، لكن هو والصورة يفارقان^v المادة في الوهم حكما يظهر من كلام الشيخ هاهذا.

ويلزم عليه أنّه إذا تبتل متدار على مادة جسمية كالشمعة، كان تبدّله مع
تبدّل الجسمية، ولا يقدح "في بقاء الموضوع الجسماني بشخصه لما بينا أنّ مثل
ذلك الجسم لابدّ فيه من صورة حافظة لشخصية "مبقية له بالعدد ولو بـتوارُد
البدل لما هو بإزاء الجنس من أجزائه، لاتحاد الجنس بالفصل؛ فـوحدة الفصل
وشخصيته يجعلان الجنس مم كونه واحداً بالإيهام من حيث ماهيته واعتبار
نفسه ـواحداً بالعدد والتمام، لكونه موجوداً بوجود الفصل واحداً بوحدته في
الواقع، فنبدّل أفراد الجنس لا يقدح في وحدة النوع، ليقائه بوحدة الفصل.

	-
۱) ش: ـ له.	٢) مج: أمر.
٢) مج: هكذا.	٤) ما: أو.
ه) مط: لامعالة.	٦) مج: وهذه الأمور،
٧) ش:يقارق.	٨) مج: فلايات-
٩) مع: بشفصه.	

[ص١١١، س٣] قال: «وأمّا الخط والسطح فبالحريّ أن يكون
 له اعتبار أنّه نهاية واعتبار أنّه مقال ...»:

[في عرضية الخط والسطح]

يريد بيان عرضية الخط والسطع.

واعلم أنّ لكل منهما اعتبارات: اعتبار أنّه نهاية، وهو لهذا الاعتبار أسر عدمي لا وجود ك؛ واعتبار أنّه مضاف، لأنّ النهاية لا محالة نبهاية لشيء دي نهاية، فهو بهذا الاعتبار مضاف، لا المضاف البسيط الذي هو نفس المقولة، بل المركب من العدم والإضافة؛ واعتبار أنّه مقار، لأنّه منقسم في الوهم بأجزاء متشاركة في الحدود؛ واعتبار آخر، وهو أنّه بُعد متصل بمعنى آخر، فهذه أربعة اعتبارات لكل من الخط والسطم.

> ♦ [ص ١٨٢ س ٤] قال: دوأيضاً للسطح اعتبار أنّه يقبل فرض بعدين فيه على صفة الأبعاد العذكورة. أعني بعدين فقط يتقاطعان على زاوية قائمة ...»

[في أحوال السطح]

لمًا ذكر الأحرال المشتركة بين الخط والسطح على الإجمال، شرع في ذكر الأحرال المختصة بكل منهما وامتياز تلك الأحوال بعضها عن بعض، وابتدأ بالسطح لتقدمه على الخط في الوجود، لأنَّ الخط نهاية له كما أنَّه نهاية الجسم، فيكن تابعاً ك.

۱) ش، دا، مج: ــ هو. ۲) ش، دا: پتشارک.

فنن جملة أحوال السطح أنّه قابل لفرض بعدين على صفة الأبماد المذكورة في الجسم الطبيعي الجوهري، من حيث إنّهما بُعدان بأحد المعنيين من الاتمبال المأخوذ في حد الجسم، ومن حيث إنّهما متقاطعان على قائمة نحو تقاطم الأبعاد الثلاثة التي ذكرت في حد الجسم الجوهري.

وقوله: «فقط» يحتمل معنبين:

أحدهما الإشارة إلى هذا المعنى من الاتصال الذي هو نفس البعد من دون كمية وتقدير وطول إضافي أو قصر.

وثانيهما الفرق بين البعدين من جملة الأبعاد الشلاقة في الجسم وهما المأخوذان بلا شرط أن يكون معهما بعد ثالث مقاطع لهما أوّلاً، وبين البعدين بشرط أن يكونا فقط من غير بعد شالث: فالقابل لفرض بـعدين بـلا آخـر هـو السطح، والقابل لفرض بعدين مذكورين على الإطلاق مشترك بـين السطح والجسم، والقابل لفرض بعدين مذكورين بشرط ثالث هو الجسم،

وقدّم اعتبار كونه قابلاً للبعدين ـعلى الوجه المذكور ـعلى غيره من الاعتبارات ككونه مقداراً أو نهاية ومضافاً:

أمّا [؟] على النهاية والإضافة فظاهر، لأنّه معنى وجودي والوجود أشرف وأقدم من العدم والإضافة.

وأمّا على كونه مقداراً فلأنّ نسبته إليه كنسبة القابل الأبعاد ّ الثلاثة مطلقاً إلى المقدار، فهو كالمبدأ والأصل في المقدار؛ فكونه مقداراً لأنّت بُعد[؛] قابل

۱) مع: بأبعد ٢) مع: بأبعد ٢) مط: وأثناً. ٢) ط: الأبعاد ٤) مع: بعدم

للمساحة والعدّ والعظم ' والصغر والتشارك والتباين وغير نلك من خواص الكم والمقدار، فيعرض له أبعاد مختلفة بحسب أشكال معينة.

فيجب أن يتأمّل في هذه الأحوال للسطح ليعرف أنّ كلًا منها من أيّ جهة حصل، وأنّ أيّها كالمقوم له وأيّها ۖ كالمارض.

وأمّا قبوله لقرض بُعدين فقط، فإنّما ذلك له لكرنه نهاية للأصر الذي هو منسط في الجهات الثلاث. ومثل ذلك الأمر إذا انتهى وانقطع انبساطه في إحدى هذه البهات، كان من شأن ما هو نهايته من حيث إنّها نهاية لمثل، لا أنّها نهاية من حيث إنّها نهاية لمثل، لا أنّها نهاية من حيث إنّها نهاية لمثل، لا أنّها نهاية علمت مراراً أنّ هذا المعنى ليس معنى المقدار وإن لم ينقك عن المقدار لا في علمت مراراً أنّ هذا المعنى ليس معنى المقدار وإن لم ينقك عن المقدار لا في من هذه الحيثية مقداراً، بل هو من هذه الجهة -أي جهة كونها نهاية -من المضاف، وليس مضافاً بسيطاً من هذه الجهة -أي جهة كونها نهاية -من المضاف، وليس مضافاً بسيطاً الشيء أحد أحد ر° ثلاثة متحدة بالذات متفايع به بالاعتبار، لأنّه انتهاء وبُعد ومقدار. وقد عرفت الفرق بين المضاف الذي هو المقولة نفسها ولا يجوز أن يكون كناً وكيفاً ولا غيرهما من المقولات، والمضاف الذي هو معروضها وهو يجوز أن يكون كل شيء من الأشياء حتى الراجب جل اسمه وحتى نفسها -إذ قد يقع إضافة في إضافة كالأعلى والأسلى، والمضاف الذي هو مركب منهما جميعاً: وهو كالفرق بين الكلّي بعمانيه الثلاث، أعنى المبتهى والمنطقى والعظى.

١) مط: للعظم ٢) ش: أيَّهما.

٣) مج: لأي. ٤) ش: - و.

٧) مط: - كمأ وكيفاً .. أن يكون.

وأتنا كونه مقداراً، فهو من جهة كونه قابلاً للمساواة والمفاضلة (وكونه مقداراً فهو من جهة كونه قابلاً للمساوة والانقسام الوهمي وغير مخالفاً لغيره من السطوح في المعنى الأول ولا في كونها نهاية مخالفة بالمعظم والمسفو رما يتبعهما، ولا الموافقة التي يإزاء هذه المخالفة وهي المساواة: كما لا يكون بين الأجسام بالمعفى الجوهري مثل هذه المخالفة والمساواة ـ على ما علمت.

♦ [مر ١/١٠ س ١٤] تال: طكنه من الجهتين جميعاً عرض، فإنّه من حيث هو نهاية عارض للمتناهي، لأنّه موجود فيه لا كجرة ولا يقوّم دونه

(السطح بأيّ معنى أذذ هو من عوارض الجسم الطبيعي] لا شبهة في أنّ أ السطح بأيّ معنى أخذ من المعاني الثلاثة هو من عوارض " الجسم الطبيعي:

أمّا من جهة كونه نهاية، فظاهر: لأنّا وجود النهاية وجود أمر عدمي، ووجود الجسم وجود أمر محصل جوهري، فهما متفايران في الوجود: والنهاية صفة للمتناهي، فيكون عرضاً قائماً به.

وأمّا كونه قابلاً لفرض بعدين أو كونه المقداراً سطحياً، ظجواز تبدّله على

() شرق المقاصلة: ٢ مطار إلا مطار ألا مطار ألا مطار ألو مطار أ

الجسم الواحد الشخصي مع بقائه بحاله؛ وليس من شرط العلول أن يكون الحال أن يكون بإزائه من المحل شيء الحال اسدياً في المحل شيء ولمان يكون بإزائه من المحل شيء يطابقه، كما حقق في الطبيعيات، فإنّه قد ذكر هناك من شكوك أصحاب الجزء الذي لا يتجزّأ أن النقطة عرض قائم بالجسم كالمخروط وغيره؛ فعطها إن كان جوهراً غير منقسم فلبت الجزء، وإن كان عرضاً ننقل الكلام إلى محلّه فيلزم التسلسل، وإن كان جوهراً منقسماً ليزم إمّا انقسام النقطة لو كان في كل جزء من المنقسم جزء "منها وهو محال، وإمّا كون عرض واحداً قائماً بأكثر من موضوع واحد وهو أيضاً محال.

وتحقيق الجواب أنَّ العارض لأمر آ قابل لقسمة إمّا أن يكون عروضه له من حيث ذاته المنقسمة بالقوة أو بالفعل، فهو لا محالة منقسم بمانقسامه فعلاً أو أقوة، كالسواد والحلاوة والطعم وغير نلك وإمّا أنْ لا يكون عروضه من تلك الحيثية، بل من حيثية أخرى كالتناهي والأبوة والبنوة " وغير ذلك من الأسور التي لا كمية ولا قسمة لها، فحيننز لا يلزم من انقسام المحل بوجه انقسام المال، فإنّه ليس من شرط ما يقبل الانقسام أن يكون قابلاً له من جميع الوجوه والحيثيات، ولا أمن شرط الحلول أن يكون من كل جهة.

وإذا تقرر هذا فنقول: إنَّ محل النقطة ليس بجزء غير منقسم من الجسم، بل محكُ شيء قابل للانقسام؛ ولكن عروضها لا ً من حيث انقسامه، بل من جهة تناهيه في امتداده الخطي.

١) ط:معناويا.	۲) مط: جزءا.
٣) ش: للأمر.	٤) مج: و.
ه) مج: الحيرانية.	٦) مج: ــ لا /مط: ا

٧) مط:له.

♦ [ص١٩٠٨ س ١] قال: دولو كان كون السطح بحيث يغرض فيه بعدان أمراً له في نشسه لم يكن نسبة للمسقدارية في السطح إلى ذلك الأمر نسبة المقدار إلى الصورة الجمعية ...»

[في الفرق بين معنيّي السطح]

لمًا بين الشيخ عرضية السطح بكلا الاعتبارين ـ أي كونه قابلاً لفرض بعدين وكرنه مقداراً قابلاً للقسطة في جهتين ـ أراد أن يشير إلى السغايرة بين المعنين على نحو السغايرة بين القابل لفرض الأسماد الثلاثة وبين المعنيين على نحو المعايرة بين القابل لفرض الأسماني جوهراً وجعلوا الرواقيين منهم الشبخ السهروردي ' - جعلوا المقدار الجسماني جوهراً وجعلوا المصوردة الجسماني جوهراً وجعلوا المصوردة الجسمانية أحد الأنواع الثلاثة للمقدار، وكان فصله عندهم «القابل للأبعاد الثلاثة»؛ إذ لم يغز توا بين هذا المعنى وبين الذي هو الفصل بالحقيقة عند الشيخ ومن وافقه، وهو القابل للانقسام إلى أجزاء وهمية متشاركة في الحدود السطحية في الجهات الثلاث الذي به يخالف جسم جسماً ويكرن قابلاً للتقدير والمساحة.

فإذاً، ثبت الفرق بين المعنيين في الجسم بأنّ أحدهما فصل للجوهر

۱) میارت صریع در این مورد از سهوروری دریالت نشد: قریب به آن در حک (باشتر) هی ۱۳۵ ادا آمدهاست روشترکین عبارت در تایین آین مطاب در طبیعات فلادش این است فلاعی شریع ۱۹۵۰ کانیفتا مرکزی دانشگا، عباران از روی نسخا غطی اش ۱۹۱ میشی هدرای اسلامی می ۲) اشترو با اگرای شمار نیز شرع این می با بیشتر این هدا انداز این می در است در اکانتصال اسم مشترک بقال بیازا مصرد را قلیمهم و در اشتاده دا فیها بیمهم یه به فرضاً بایداد کلات، و هذا بیردر علی ما هو مشهور طی اکتاب در این بیران میشار کانیمهای در مشترک تا نامی عشده این باید با بیگان بایداد مشترک تشافلی عشده

والآخر فصل للمقدار الذي ثبت عرضيته ' ولاشك أنّ النسبة بينهما في الجسم كانسبة بين ما بإزائهما ' في السطح، فلو كان اللذان في السطح أمراً واحداً حتى يكون القابل لفرض البعدين فصلاً مقسماً "للمقدار المطلق ومقوماً للسطح الذي هو أحد أنواعه، يلزم أن يكون معنى القابل للأبعاد الثلاثة أيضاً فصلاً سقسماً لجنس المقدار ومقوماً لجنس الجوهري، وهو محال؛ كما مرّ بيانه في المقالة .

وقوله: «وأنت تعلم هذا بِتَأَكَّل الأُصولِ» أي تعلم من الأصولِ المنطلية أنَّ معنى واحد كالمقدار لا يكون جوهراً وعرضاً؛ ولا أيضاً يجوز أن يكون مـعنى واحد " فصلاً لجنس في نوع منه في موضع " وخارجاً عنه في نوع آخر منه.

> ♦ [ص١١١٠ س] تال: دواعلم أنّ السطح لعرضية ٧ سا يحدث ويبطل في الجسم بالاتصال والانفسال واختلاف ً الأشكال ـــه:

[في إثبات بطلان السطح عند تبدّل شكله بثبوت القطع فيه]

لمّا بيّن أنّ السطع كالجسم مشتمل على معنيين: أحدهما القابل لفر هن البعدين، والثاني المقدار القابل القسمة في الجهتين، وبيّن أنّهما متغايران في الوجود ليست' نسبة أحدهما إلى الآخر كنسبة الفصل، وثبت أيضاً أنّه بكلا

١) شره ط: - فإذاً ثبت. عرضيته. ٢) مط: بإزائها.

٢) طا: متقسماً.
 ٤) طا(مانية): الجسم.
 ٥) ش: ولحداً.
 ٢) داء مطا: طي موضع /طا: في موضوح.

٢) الشفاد لعرضيته /مج: العرضية. ٨) ش: اختلال.

٩) ش: وليس /دا، مط: ليس.

المسعنيين عـرض في الجسم الطبيعي لأنّه ممّا يحدث ويبطل بالاتصال والانفصال الواقعين فيه واختلاف الأشكال له وغير ذلك من أسباب للعدوث والزوال ـ والجسم باق بعينه فإنّه قد يكون الجسم الواحد مستدير السطح تارة ومسطحة أخرى ـ وهذه كلها دلائل العرضية؛ لكن ليس السطح كالجسم ممّا يجوز أن يبقى بأحد معنيه وهو قبول فرض البعدين وتتبدل عليه خصوصيات المقدارية ككونه عظيماً أو صغيراً أو مضلعاً أو دائرة أو مسطحاً أو مستديراً أو مقتباً للسطح الواحد بالعقيقة لا يكون موضوعاً لاختلاف هذه الأمور سيّما للتسطيح والتقبيب: فإنّ الاختلاف لا يكون بهما اختلاف بالفصل المنوّى كما سلف لا بيانه، حيث بيّن أنّ المسطح لا من المسطح لا يتبدل بالمستدير إلّا بتبدّل السطح الذي هو طرف.

فإذن، ليس حال السطح الواحد بالنسبة إلى هذه الأمور من الفصل والوصل واختلاف الأبعاد والأشكال كعال الجسم الواحد بالنسبة إلى نظائرها بأن يكون موضوعاً لترادفها وتعاقبها: فإنّ تعاقب الأشكال و تخالف الأبعاد على الجسم الواحد لاشتماله على الهيولي والعادة المبهمة الوجود لا ليوجب بطلانه، إلما قد علمت أنّ بقاء الجسم الطبيعي بالعدد بيقاء الصرورة الطبيعية بالعدد، وبقاء الهيولي في " الجسمية التي بمعني المادة بيقاء الصورة مطلقاً.

> ۱) مع: أشكال. ٢) مع: إثبات. ٢) فر: مقساً. ٤) ط: التسطيح.

ه) ط: بالقصول. ٢) ش، ط: بلغت. ۷) ط: السطم ۸) مط، من: السطم.

۷) مطند الرجون. ۱۰) ش، مج: ر. ۴) مطند الرجون.

وأمّا السملع الواحد إذا أزيل عن شكله بطلت أبعاده ونهاياته، وإذا بطلت هي وتبدّلت فلا يمكن ذلك إلّا بقطعه، وفي القطع إبطال لوحدته التي صورة ذاته؛ وقد سبق منّا أزّ وهدة المتصل واتصاله شيء واحد بالعدد.

واعلم أنّه لا حاجة في إثبات بطلان السطح عند تبدّل شكله إلى ثبوت القطع نيه، بل يكفي تبدّل الأبعاد والنهايات أو العظم والصغو، لأنّ التبدل فيها تبدل في أنحاء المقدارية، وتبدّلها يوجب تبدّل ذات العقدار من حيث هي مقدار. لكنّ الشيخ أثبت القطع الذي هو في مقابل الاتصال بالمعنى الأوّل ليدلّ على بطلان السطح بكلا الاعتبارين المذكورين، وإنّك قد علمت أنّ هذا لا يلزم في الهيولي حتى تكون الهيولي للإتصال غيرها للانفصال؛ لأنّ الهيولي في نفسها شيء غير المقدار وغير معنى الاتصال والانفصال الذي بإزائه، فيجوز بقاؤها أفي الحالدار.

وأمّا السطح يكون حقيقته حقيقة الاتصال والمقدار؛ فإذا ألّف بين السطح ورامًا بعض عنها ببعض تأليفاً ووصلة بيطل بهما الحدود والأطراف المتوسطة بينهما، فكانت تصير باطلة ويتكوّن منها سطح آخر غيرها لا بالعدد. ثمّ إذا قصل بينهما، بطل هذا الواحد وحدثت سطوح أخرى غير ما كانت أوّلاً بأعيانها، لامتناع إعادة المعدوم بعينه. والحاصل أنّ السطح يبطل بالاتصال وبلانفصال وتبدل الأشكال ويحدث آخر وليس له كالجزء الطبيعي جزء زائل و وحزه ثانت كالجزء الطبيعي جزء زائل

ش. ط: معنی.
 منی معنی الاتصال.
 شریه اللانقصال... معنی الاتصال.
 شید مها: مغیرها اللانقصال... معنی الاتصال.
 مط: غیر.

٧) ش: ..له. ٨) ش: وثبتت امج: وبهذا ثبت.

وإذا علمت هذه الأحكام في السطم فقس عليه أحكام الخط واعتباراته من كونه نهاية، وكونه بعداً ولحداً، وكونه مقداراً وعرضاً، وامتناع كون الواحد منه موضوعاً للاستقامة والاستدارة والعظم والصغر وغير ذلك من الأحوال.

> ♦ [من ١١٤، س٢] قال: طقد تعدّن لله أنّ هذه أعراض لاتفارق. المادة وجوداً (وعرفته " أسضاً أنها لاتـفارق الصـورة التي ٌ هي في طباعها مادية توقعاً أسفياً أي:

أقول: هذا الكلام ـ أعنى كون هذه الكميات غير مفارقة للحمورة المادية توهِّماً أيضاً . كالمناقض لما قرَّره * الشيخ أولاً في الثاني من الثانية \ من قوله ٢: «في تشكل الشمعة بالأشكال المختلفة» أنَّه تتبدَّل الأبعاد التي من باب الكم ولا تتبدل الجسمية التي هي الصورة الجوهرية، وقوله بأنَّ «الجسم الواحد إذا تخلفل وتكاثف بختلف مقدار جسميته ولا يختلف جسميته».

[في أنَّ المقادير والتعليميات من عوارض ماهيات الأجسام الطبيعية] واعلم أنَّ التحقيق عندنا ـ كما أشرنا إليه ـ أنَّ المقادير والتعليميات انَّما هي من عوارض ماهيات الأجسام الطبيعية وليست من الأعراض الزائدة على وجوداتها؛ فإذا اختلفت الأشكال على الجسم الواحد الطبيعي أو تخلخل أو

> ٢) قشقاد عرفت ۱) ط: رجورد

١) ط: - رعرفته أيضاً - توقعاً أيضاً ٢) مط: - التي.

ه) ش: قرّد.

١) بايناه الشاه (امثاة الثانية، المسل الثاني)، ص ١٤. ٧) مج: - أعنى كرن هذه- الثانية من قوله. (في عبارك در صه بعداز: «الصورة الجوهرية وقوله» أسه است). تكاثف (، فكما يتبدّل مقداره فكذلك تتبدّل جسميته الجوهرية التي هي بمعنى المادة، وإنّما الباقي منه 7 عند ذلك هي الهيولى والصدورة الكمالية بشخصها المادة، وإنّما الباقي منه 7 عند ذلك هي الهيولى والصدورة الكمالية بشخصية ومطلق الجسمية. وبهذه الأمور المذكررة تبقى شخصيته محفوظة كما مرّ آنظاً؛

فإن قلت: فعلى ما ذكرت من بقاء الشخص مع تبكّل جسميته "التي هي مقومة الهيولى يلام كون الصمورة الجسمية عرضاً وقد ثبت جوهريتها " وكرنها مقومة للجوهر.

قلنا: مجرد تبدّل شيء على شيء آخر ثابت لا يوجب كونه عرضاً، لأنّ
العرض هو الموجود في شيء لا كجزه منه ولا يصبح قوامه مفارقاً عنه، والجسم
الذي هو بمعنى المادة أو بمعنى الجنس هو "كجزه لهذا الجسم الطبيعي الكمالي
ويصح قوامه مفارقاً عنه، فلا يلزم عرضيته، بل هو "مجوهر وإن تبدلت آحاده
على جسم واحد كمالي؛ فإنّ كل مركب طبيعي له جزء مصوري وحدته بوحدته
ويقاقه بقائه لأنّه "به يتم نوعيته المقيقية، وجزء آخر مادي هو بإزاء جنسه،
ووحدته " رحدة ناقصة مبهمة يتحدد وحدته المبهمة بوحدته المعينة. فتبدُل
قد تكن وكملت بالصورة .كما سيتضم لك في مباحث الماهية.

العنس

) ش: ـ أر تكاثف.	۲) ش تبدّل
) ش:معه.	2) ش: اتفاقاً.
) ط: جسمية.	٦) مج: جو هريت.
) مج: ــ فر.	۸) ش: ـ هو.
) هن لأنَّ.	۱۰) مج، مط: ررحدا
۱) میر دا: +هی.	

♦ [من ٢٠١٠ س7] تال: طقد بقي أيضاً أن تعلم كيف ينبغي أن يظهم قولنا: إنَّ السطح بقارق الجسم توهماً وأنَّ الخط طفارق السطح تبوقعاً * فتقول* ...»:

[في كيفية المفارقة الوهمية بين الخط والسطح والنقطة والجسم]

قد علمت أنّ مذهب الشيخ أنّ هذه المقادير بعضها عارض لبعض بحسب الوجود، فالنقطة عارض الخط والمقداري الوجود، فالنقطة عارض الخط والمقداري الوجود، فالنقطة عارض الخط والمصطح المجسم والمقداري وهو المصورة الجسمية "إلاّ أنّها من العوارض التي التقطيلية الشيء واحد، في الخارج ولا في الوهم، وأمّا عندنا فهي من العوارض التطيلية الشيء واحد، وكلّها موجود بوجود واحد خارجاً ووهما، إلّا أنّ للعقل أن يعتبر كلاً منها غير صاحبه ويحكم عليها أحكاماً مختصة بكل واحد واحد منها، فالشيخ أراد أن يثبت المغايرة بينها في الوجود وإن لم يتصور بينها مفارقة وانفكاك في الوهم أيضاً، فنذكاً الوهبية بين هذه الأشياء يتصور على وجهين:

أحدهما أن نفرض كلاً منها مجرداً عن معروضه، فيفرض في الوهم سطع ولاجسم، وخط ولا سطح؛ وهذا مما لاشبهة في بطلائه.

وثانيهما أن يلتقت إلى بعضها ولا يلتقت أإلى ما هر قرينه، فيلتقت إلى السطح مثلاً من غير التفات إلى الجسم الذي هو طرفه أنّه موجود معه أو لا. والفرق ظاهر من هندر الأمرين؛ فإنّ بمن الحسم المحرد عن الساض مثلاً

١) ش: - وأنَّ الفط يفارق السطح توقَّعادُ ٢) ط: - كيف ينبغي... فتقول.

٣) ط: عارضة. ٤) ش: العبورة.

ه) ش: الجرمية. ٦ ش: عوارض.
 ١) ش: تلقف (دو دو دو موضم).

والبياض الذي قام بجسم آخر مفارقة بالمعنى الأوّل، وبين الجسم والبياض القائم به مفارقة بالمعنى الثاني، فإنّه يمكن الثقات الوهم إلى كل منهما مع عدم الالتفات إلى صاحبه. وهذا كالفرق بين أخذ الشيء بشرط عدم ما يقارنه وبين أخذ الشيء بشرط عدم ما يقارنه وبين أخذ الشيء بلارط (وجود صاحبه أو عدمه: فيمكن أن ينظر الإنسان إلى شيء وحده ويحكم " عليه بأحكام مختصة به، سواء اعتقد أنّه منفرد عن غيره أو لم يعتقد -بل اعتقد أنّ معه " غيره، فكل واحد من هذه الأطراف يمكن أن تصبير ملتفة إليه للوهم في الوهم أو بحسب الخارج من دون الالتفات إلى صاحبه، لكن "

فمن ظنّ أنّه " يمكن للوهم أن يتصور سطحاً صجرداً لا جسم معه ` أو مجرداً عن غيره أن عن مجرداً عن غيره أن عن مجرداً عن غيره أن عن المجرداً عن غيره أن عن الجسم سواء كانت مع الخط أو لا ، فقد افترى على الوهم ` أمراً كاذباً : كيف وهذه الأطراف نهايات وضعية ' لأشياء أضرى ' والشيء لا يمكن أن يكون نهاية لنفسه. فمن فرض سطحاً مجرداً لا يكون طرفاً لشيء، فلابد أن يفرض له وضعاً خاصاً يقبل إشارة حسية فيكون مفروضاً ` لا جهتان؛ بحيث إذا انتقل المسائر إليه من كل واحدة من الجهتين، يلقى كل من الصائرين عند الوصول جانباً غير سنقسم فيه،

١) مج: - الرهم إلى كل... بالاشرط. ٢) مج: ريمكن أن يحكم.

٣) ش:مع. 1) مط،مج،ط: ولكن.

ه) ش: أن. ٦ مطامح: + أو خطأً لا سطح معه.

۷) مع، مط: +وظرُّ. ٨) ش: وهنقة.

٩) طاأخر، ١٠) مطامعروشاً،

فيكن العفروض أنّه سطع في الوهم غير سطع '، بل جسم دو شخانة، هذا خلف، فإنّ السطع هو نفس الحد والنهاية، لا شيء دو حدين ونهايتين، فإذا توهُم السطع بحيث يكن نفس الحدّ الواحد من حيث هو حدّ واحد أو نفس النهاية لجهة واحدة من حيث هي 'الجهة الواحدة، أو تكون نفس الجهة الواحدة من غير أن يتصور انفصاله وانقسامه إلى جهة أخرى، ففي جميع هذه التوهمات والاعتبارات لابد أن يكون متصوراً في الوهم معه ⁴ ما هو نهايته غير منفك عنه في التوهم أيضاً، كما في الوجود؛ وكذلك حال النفط بالقياس إلى السطع وحال النقطة بالقياس إلى الخط، هذا توضيع ما ذكره وإن كانت ألفاظه واضحة غنية عن الترضيع.

لكن لنا نظر في ثبوت المفارقة بين هذه المقادير على الوجه الثاني أيضاً؛ وكذا بين الجسم المقداري والجسم الذي هو في المادة. فإنّ الحكم بـأنّ الوهم يلتقت إلى السطح من * دون الالتقات إلى ما هو * الجسم الذي هو * طرفه لا يخلو عن إشكال: إذ التقات الوهم إلى شيء لا ينقك عن تصويره * عنده، وذهوله عن الشيء يلزمه عدم حضوره. فليس عالم الإدراك و " نشأة التصور كمالم المادة ونشأة " الخارج في أن يكون للأشياء وجود " سواء أدركت " أو لا"، التتباليها

۱) مداد دادختیه. ۲ کی جمنی ۲ کی جمنی ۲ کی جمنی ۱ کا خدمه فی الرهم ۲ کی خدم کی الحدمه فی الرهم ۱ کی جمنی ۱ کی خدمه فی الاصطلاحی ۱ کی که داختی المورد ۸ کی که داختی در در ۸ کی که داختی در در ۲ کی که در ۲ که در ۲ کی که در ۲ کی

*) ش: في. ١٠ ش: عالم. ١١) ش: وجرداً. ١٢) مج: - أدركت.

.Y_:L (\Y

أولم يلتقت ' غؤاذا اقترن شيء بشيء في الغارج كالبياض بالجسم صدة الاتفات إلى أحدهما مع الغفلة عن الآخر، وهذه الغفلة لاتجعل المخفول عنه محدرماً ؛ بخلاف عالم الوهم والتصوير، فإنّ وجود الأشبياء هناك نفس مدركيتها بلا اختلاف حيثية.

إذا تقرّر هذا فنقل: إذا فرض التفات الوهم إلى السطع مع ذهوله عن الجسم؛ الجسم؛ الجسم؛ الجسم؛ الجسم؛ الجسم؛ المن تقرّر أنّ عدم التفات الوهم إلى شيء يوجب عدمه في الوهم "، وقد علمت أنّ مفارقة السطع عن الجسم في الوهم مفارقة لا يكون مع وجوده وجود الجسم في الوهم مفارقة لا يكون مع وجوده وجود الجسم في الوهم أن يتصور السطع مجرداً عن الشهر، كذلك لا يمكنه الالتفات إليه دون الالتقات إلى ما هو طرفه؛ وكذلك قياس الشطع المقات الله في النسطة المؤلفة التفات الله ما هو طرفه؛ وكذلك قياس

فإذن، قد ثبت ما نحن بسبيله أنّ هذه الأمور ليست مغايرة في الوجود، وإنّما هي متغايرة نحواً * آخر من التغاير؛ لأنّها من العوارض التحليلية، كالوحدة والوجود في عروضهما للماهيات.

نتقول: للأشياء نحو ` آخر من المفارقة غير الوجهين المذكورين، وهـ و المفارقة بحسب الماهية والمعنى، كالفرق بين الماهية ووجودها، وكالفرق بين الهنس ونوعه البسيط كاللوتية والسواد؛ فللعقل أن يشير إلى كل واحد من المتحدين في الوجود دون صاحبه إذا اختلفا من المعنى والمفهوم.

٢) ش: - مجرداً عن الجسم عدمه في الرهم.	١) ش: - إليها أو لم يلتفت.
٤) مي: يالدر.	٣) ط: باطلاً

۰) طائنس ۲) اثرننسراً. ۱) اثرننسراً

٧) مط: اختلف.

ثمّ إنّ بعض الموجودات غير مستقلة الوجود كالإضافات والأطراف: فإذن، لكل من المقادير والكميات تمينات لاحقة بحسب مراتب انقطاعاتها ونهاياتها، فالخط مثلاً إذا تعيّن بكونه ذراعاً مثلاً أو ذراعين أو غيرهما فهاهنا اعتبارات ثلاثة:

> أحدها: إنّه خط وامتداد واحد. وثانيها: إنّه ذرام.

وثالثها: إنّه هذا الذراع المعين الشخصي.

وهذه الاعتبارات مترتبة في المعوم والخصوص: فالأوّل وهو كونه امتداداً واحداً طولياً أعم من الثاني وهو كونه دراعاً أو دراعين أو غيرهما، والثاني أعم من الثالث وهو كونه هذا الدراع أو هذه الثلاثة آ أنرع، فهو أخص من الاعتبارين الأولين. فهذه المعاني أهور متفاوتة "في الماهية متفايرة في الذهن، لكن كلّها موجودة بوجود واحد بسيط في الخارج، فهذا نحو من المفارقة غير النحوين اللذين ذكرهما، فلا يمكن للحس أو الوهم أن يشير أو يلتفت إلى أحد هذه الأمور دون الآخرين؛ وإنّما ذلك شأن العقل المدرك للمعاني والصور كلّها ويغرق بين الذاتي والعرضي.

فإذن، ليس للخط وجود ولكونه دراعاً وجود آخر؛ وكذلك ليس للخط المتناهي وجود ولتناهيه وكونه ذا الصد المعين وجود آخر. فالنقطة ليست وجودها إلا كون الخط على تعيّن خاص، فهي من العوارض التحليلية للخط كالخط السطح والسطح للجسم، وليس لشيء منها عروض خارجي يلزمه

۱) مج: ـ وهو كونه امتداداً.. من افتالث. ۲) با: منفارقة.

٢) ش: ثلاثة. 1) مط:كما الخط.

تغاير وجودي، هذا ما أدّى إليه النظر الدقيق؛ ومن الله الهداية والتوفيق.

 [من ١٠١٠ من ٥] قال: ووالذي يقال: إنّ النقطة ترسم الخط بحركتها فإنّه أمر يقال للتخييل ولا إمكان لوجوده " ...»:

[وجوه بطلان القول بأنَّ النقطة مقدم على السطح...]

لا يخفى على المتأمل أنّ الجسم قبل السعلع قبلية بـالفات، والسعلع قبل الخط قبل النقطة كذلك: إذ يمكن فرض الجسم ألا سعطع معه كفرض الخط على مناه وإن كان المفروض محالاً وقوعه في الخارج، ولا يمكن وجود سعلع لا جسم معه؛ وكنا يمكن للسطع وجود دون الخط كالكرة دون العكس؛ ومود خط "لا نقطة معه كالدائرة دون العكس، فالذي يقال من أنّ النقطة معلم الخطء والعصل على الجسم مائمة تقعل بحركته الخط، والخط يقعل بحركته المحلم، والسعطع على الجسم مائمة تقعل بحركته المحكن في قال بحركته عرضاً السطح، والسعطع على الجسم مائمة الغلا بحركته عمقاً الجسم من فكلا بالمحتمد على الجسم مائمة الخلال بحركته المحكن "لا لنقطة مماسة منتقلة بتبعية انتقال متحرك بالاستقلال، كمخروط يمارس برأسه سطحاً، فإن ذلك ممكن في النقطة، وكذا يمكن الخط مماسة بالتبعية لجسم كضاع خطين" من جسم يماس به سطحاً ينتقل "انتقال" انتقال

١) الشفاء بحركتها الغط	 ٢) قشطاد التخيل.
٣) الشفاء وجود له/ط: - فإنَّه أمر لوجوده.	٤) طاجسم
ه) ط:خطه.	٦) نا، مج، مط، ط: متكدمة.
٧) ط: متقدم.	٨) ط:مجرد.
٩) مج: المجرد التعليل.	۱۰) ش.م.مط: يمكن.
Li :L (\\	۱۸۲ با: + عنه ارمط بمدرط: +

ذلك الجسم، بل السعلم أيضاً يمكن انتقاله بحيث يرسم من انتقاله مقدار جسمي تدريجي الحصول في الخيال: لكن هذه الأمور المرسومة ليست أمور أمستقرة في الخارج ولا يبقى كل واحد منها في غير آن واحد، فالممارسة الموجبة لحصول النقطة إذا انتقاد بطلت تلك النقطة وحصلت نقطة أخرى لو وقع سكون: وأمّا عند الحركة فلا، بل المماسة الكائنة أولاً قبل الحركة لم يبق بحالها وزالت كما كان الأمر قبل المماسة، فلم يكن هناك نقطة باتية.

ثمّ لو فرض بقاء نقطة فاعلة بعينها فلا يمكن بقاء ما يفعله من حدود الخط
ليرجد ⁷ منها خط في الخارج؛ فالراسم ⁷ للخط إن كان محاسة ولحدة لم يبق
موجوداً بعد الحركة ولا عندها. فإذا بطلت المماسة بالحركة فكيف يبقى ما ⁴ هو
مرسومها رسماً ثابتاً إلا ⁶ في الخيال؟ وإن كان نقطة ثابتة في شيء مشعرك
تحركت هي بحركته وتبدلت أوضاعها، فلا يوجد أيضاً امتداد ثابت بين مبدأ
حركتها ومنتهاها إلاّ في الخيال فقط.

والوجه الثاني في بطلان هذا القول أنّ الكلام في التقدم والتأخر بالذات ومن جهة الطبيعة، لا بحسب الاتفاق والإعداد: فالنقطة المنتقلة لاتكون موجودة إلّا في شيء لا محالة ولا تكون حركتها وسيلانها إلّا على شيء ذي وضع قبابل لأن يقع الحركة عليه، فهو لا محالة جسم أو سطح لجسم أو خط هو طرف بعد، فتكون هذه الأشياء أقدم وجوداً من النقطة: وكذا القياس في الخط في رسمه السطح اوالسطع في رسمه الجسم، لاستحالة الشلاء لا

^{\)} من الكافية. ٢) هن البارغة. ٢) من الراسم. ٤) من منذ . ٥) من الا. ٢) من هذا السطح

۷) مط:خلاً.

وهاهنا وجه ثالث في بطلان ما يتوهّموه أ، وهو أنَّ أمراً غير منقسم يفعل بحركته منقسماً وهو أنّه إذا اجتمعت عدة من النقاط فلا يمكن أن يحصل من لجتماعها و تأليفها خط؛ لأنّ النقط الثلاث مثلاً إذا اجتمعت فالواسطة إن لقيت بكليقها كلّية الطرفين، فهي تداخل فيهما، وهما تداخلان فيها؛ والمداخلة التامة لا توجب العظم لأنّها تنافي النظم والترتيب، وإن كانت الواسطة ما لقيت الطرفين لقاء أ بالأسر، بل لقيت ببعضها طرفاً وببعضها طرفاً أخر، فلزم انفسامها ظم تكن النقطة نقطة، هذا خلف، فإذاً ظهر أنّه لا يمكن أن يحصل خط من تأليف النقط، ولا سطح من تأليف الخطوط، ولا جسم من تأليف السطوح.

ثمّ إنّ تكزير نقطة واحدة عدّة مرّات حكمه في عدم حمدول الخط منه بعينه حكم اجتماع نقاط متعددة ثلك العدة؛ وكنا الحال في تكرير خط أو تكرير سطح. وبالجملة، ما لا قدر له لا يحصل منه ذو قدر، ففاعل " المقادير والأعظام والأحجام أمر أجلّ وأرفع من أن يقع في حد أو تقدير.

وأمّا إثبات وجود هذه المقادير الثلاثة: قالجسم ظاهر الوجود، فإنّ وجود السمة وأخسم الطبيعي؛ وأمّا السعة وأضاف أجل وأمّا الطبيعي؛ وأمّا وجود السمع فالبرهان الدال على تناهي الأبعاد صثبت له: وأمّا وجود الخط ظهراز القطع في سطوح الأجسام القابلة للقطع، ولجواز "الحركات في غيرها على وجه يـتعين الضطوط المستديرة والمستقيمة كمحيطات الدواشر ومعاورها.

١) بارمط: ترهُمره ٢) ش: كاتا.

٣) دا، ط: العظم ٤) ط: لبقام

ه) ش: نقال ۲) ش: السبعة.

۷) مع، مط، دا: وجواز.

♦ [ص١١٦.س٣] قال: دوأمًا الزاوية فقد ظنَّ بها أنَّها كمية متصلة ...»:

[في بيان حال الزاوية هل هي من أقسام الكم أم لا]

يريد بيان حال الزاوية هل هي من أقسام الكم أو لا؛ وإذا كانت أمن الكم، فهل هي جنس ً رابع للمقدار ⁷أم لا.

واعلم أنَّه وقع الاختلاف بين الآراء في أمر الزاوية ؛:

فمنهم° من قال بأنَّها من الكم، لقبولها المساواة واللَّامساواة والتجزُّق.

واحتج ابن الهيئم "على إبطال ذلك بأن قال: كل زارية فإنّ حقيقتها تبطل " بالتضعيف مرة أو مرات، ولا شيء من المقادير " تبطل حقيقته بالتضعيف مرة أو مرات ! فلا شيء من الزاوية بعقدار " (

وبيان ذلك `` أنّ `` القائمة إذا ضوعفت مرة واحدة ارتفعت حقيقتها، والحسادة إذا ضموعفت مرّات `` لا تبقى حقيقتها `` ؛ فثبت أنّ الزاوية تبعال بالتضعيف.

و منهم من قال: إنَّها من الكيف، لقبولها المشابهة واللَّا مشابهة، وليس

۱) ش: کان، ۲) ش: من جنس،

٢) مج، مط: من المقدار.

۲) مطه: این المیشم لیرعلی مسترین مسترین هیشم (متواند ۲۵۱ه) یکی از بزرگترین بانشمندان ریاضی و فیزیک اسلام است برای ترجمه او رجوم شدر به میون کافیدانی نی نصیبها، ج ۲، می ۱۹۱ داریج کشکه نقش، می ۱۸۱

٧) ش: يتصل. (٨) المبلحث: العقدار.

٢) ش: - ولاشيء من المقادير.. أو مرات ١٠) ش: مقدار.
 ١١) المعادث و بدار أن الزارية تبطل بالتضعيف ٢١) ش: - أن

١٧) ش: مرة وأحدة. ١٢) ط: -- والحادة إذا -- حقيقتها.

ذلك بسبب موضوعها الذي هو الكم، فإذن ذلك لها لذاتها ؟. وقبولها المساواة واللّامساواة والعظم والصغرفهي لها بسبب الموضوع ؟.

واعترض بعض المتأخرين "بأنّ تلك "كيلية" لا شك أنّها من الكيليات المختصة بالكميات، فالزاوية المسطحة مثلاً "مسواء كانت كمّاً أو كيفاً ـ كانت يجب أن تنقسم إلى جهتين طولاً وعرضاً ويحصل من انقسامها أجزاء "هي يجب أن تنقسم إلى جهتين طولاً وعرضاً ويحصل من انقسامها أأ انقسم أيضاً زوايا لكن أهمغر من الأولى؛ وليست كذلك، فإنَّ ذلك السلطم إنا انقسم في المتداده العرضي الذي بين الضلعين المحيطين المنتهيين إلى نقطة، انقسمت الزاوية إلى زاويتين والهيئة إلى هيئتين "؛ وأمّاً " إذا انقسم في الامتداد الطولي بين الرأس والقاعدة، لم تنقسم الزاوية ولا الهيئة، بل بقيت بحالها.

و منهم من قال: إنّها من مقولة المضاف\`، لأنّه قبل في تعريفها^`!؛ وإنّها تماس خطين على نقطة». وهذا التعريف باطل، لأنّ كل زاوية يقال لها «كبرى» ودصفرى» ولا شيء من التماس كذلك؛ ولأنّ التماس محمول على الضطين بالشركة، والزاوية ليست كذلك.

وكذلك ما قيل ١٢ في تعريفها: وإنَّها انحراف أحد الخطين الموضوعين في

١) المبلحث: +فهي كيف،

٢) المباعث: وأمَّا قبولها للمساواة فبسبب موضوعها الذي هو الكم...

٣) اين لشكال به اين نمو و به فين تقصيل در المبلمة تيامده است.

٤) دا، ط: + إن كانت. ٥) مط: الكيفية.

٢) ش: -مثلاً. ٧) ش: + ر. /) ش: فإذن ٩) مج: الهذية إلى هليتين

١٠) دا: وأمَّا. (١٠) قلباحث: هي من الإضافة.

١٢) المبلحث: لأنَّ أقليدس حدَّها. ١٣) في تعريف در المبلحث فيأمده أست

بسيط المتصلين\ على نقطة»، فإنّ الزاوية يصمّ اتصافها بـالصفر والكبر ولا يصمّ أن يتصف بهما الانحراف وإن جاز أن يتصف بالقلة والكثرة؛ فبلاتكون حقيقة الزاوية الانحراف "المذكور، بل إنّما ذلك لازم من لوازمها العامة.

و مفهم مـن قـال أ: إنّ الزاوية المسطّحة مـقدار مـتوسط بـين السطح والخط وإنّ الزاوية المجسّمة `مقدار متوسط بين الجسم والسطح. وسـيذكر ^v مطلانه.

وأمّا الشيخ فالتحقيق عنده في أمر الزاوية أنّها ليست من الأنواع الذاتية للمقدار، بل من الأفراد المسئفية؛ لأنّها هي المقدار، أعني السطح والجسم بشرط عروض هيئة له وهي كونها محاطاً بين نهايات مثلاقية عند^تقطة واحدة.

وتفصيل هذا أنّ الزاوية المسطحة سطح أحاط به نهايتان أي خماان ملتقيان * عند نقطة من غير أن يتحدا خطاً واحداً. وفائدة القيد الأخير الاسترازُ عمّا أحاط به قوسان من دائرتين متساويتين بحيث يتحدان خطاً واحداً، فرانه ليس بزاوية.

فنقول "؛ هذا السطح الواقع بين الخطين المتلاقيين له امتدادان: أحدهما وهو الواقع بين نينك الخطين، والآخر مقاطع له وهو المبتدأ من نقطة التقاطع. فإذا اعتبر تحدّده بكل من الخطين بالحدين، لم يكن السطح بهذا الاعتبار زاوية،

١) ش، ط: متعطين.
 ٢) ش، ط: م يصبح انتصافها الزاوية.
 ٢) ش، ط: ٢ انحراف.

⁾ این قرل در گلیشت گلشریها به تفصیل بیشتر میان شده است. ک) این قرل در گلیشت گلشریها به تفصیل بیشتر میان شده است.

ه) ط: المسلَّمة مترسط بين مقدار.
 ٢) مج: - المجسّمة.

٧) مقسود ابن سينا است. (٨) ط: على.

٩) ش: يلتقيان. ١٠) ش: فيقوله.

بل سطحاً فقط؛ لأنّه حينئز ينقسم في الجهتين والزاوية لاتنقسم فيهها. وإذا اعتبر تعيّن امتداده الواقع بين نهايتي الضلعين بانتهائه إليهما ولم يعتبر تعيّن امتداده الآخر المبتدأ من نقطة التقاطع بانتهائه إلى حد آخر أو لا استهائه إلى حد آخر أو لا استهائه إلى احد أصلاً، يكون غير منقسم إلّا في جهة حد أصلاً، يكون ذلك السطع بهذا الاعتبار زاوية ويكون غير منقسم إلّا في جهة واحدة وهي الاصتداد الواقع بين الضطين. وعلى هذا القياس حال الزاوية المجسمة في عدم انقسامها إلاً في جهتين.

فالمقدار ـجسماً كان أو سطحاً ـقد يحرض له أن يكون محاطأ بين نهايات ثلتقي عند نقطة واحدة فتصير زاوية أو شيئاً نا زاوية، من غير أن ينظر إلى حال نهاياته وأطرافه التي من جهة أخرى.

[في الإشارة إلى الفرق بين الزاوية والأشكال]

وبهذا يحصل الفرق بين الزاوية والأشكال، لأنّ الزاوية إنّما هي زاوية من حيث يعتبر المقدار متحدداً بين حدين أو حدود متلاقية بحد، سواء كان معهما أو معها "حد أو حدودا غيرها أو لا. وهذا معنى قوله: وفكاتُه مقدار أكثر من بعد ينتهي عند نقطة»: فكل مقدار غير خط ينتهي إلى نقطة فهر " زاوية أو ذو زاوية، سواء كان سطحاً أو جسماً. قالسطح الذي يحيط به "حتان ملتقيان على نقطة قد يحيط به ثالث أو رابع، فإن اعتبر من حيث كونه محاط "حدين" اليس معهما

۱۱) دا: خطرت

ا طاعة بين-المشادم ٢٠ مجانتها،
 ١٥ ما ميس.
 ١٥ ميل.
 ١٠ ميل.

ثالث، فهو بهذا الاعتبار أو حاله تلك «زاريةً»؛ وإن اعتبر من حيث كونه سحاطاً بهما وبغيرهما أيضاً إحاطة تامة، فهو بهذا الاعتبار أو حالة تلك «شُكلٌ». وكذا القياس في الفرق بين الزاوية المجسمة والشكل المجسم.

وكما أنّ المهندسين إذا قالوا وشكل، ذهبوا إلى المشكل"، كذلك إذا قالوا «زاوية» ذهبوا إلى المقدار ذي الزاوية: وكما أنّ الطبيعين أرادوا به والشكل، الهيئة العاصلة من إحاطة حد واحد أو حدود بالمقدار، فكذلك إذا قالوا «زاوية» أرادوا بها هذه الهيئة. فإن شئت سميت نفس هذا المقدار «زاوية» ولكن لا مطلقاً، بل من حيث كوته محاطأ بخطين منتقين بنقطة إن كان سطحاً، وبسطوح ملتقية عند نقطة إن كان جسماً، وإن شئت سميت الكيفية التي له ولكن لا مطلقة، بل من حيث إنّ موضوعها هكذا، فيكون الأول كالمربع والمخمس والتدوير.

وليس المراد منها أخس الإضافات، فيأنّ الأشكال ليست من مقولة المضاف؛ بل العراد منها أ مبادئ هذه الإضافات من ألهبيئات الشكلية حكما علم في موضعه.

فإن أوقعت اسم «الزاوية» على المعنى الأول، كان اتصاف الزاوية بأنّها مساوية لأخرى أو زائدة أو ناقصة أو جزؤها أو كلّها أو نصفها أو ضيعفها أو تُلتها أو ثلاثة أمثالها أو غير ذلك من صفات الكمية اتصافاً بالذات؛ لأنّ جوهرها جوهر المقدار إلّا أنّها عرضت له صفة صار بها صنف خاص، والصنف للماهية

** () العباسات المهندس ** () العباسات المتشكل ** () العباسات المتشكل ** () العباسات المتشكل ** () العباسات المامنات () العباسات المامنات () العباسات المامنات () العباسات المامنات () العباسات العباسات () العباسات العباسات () العباسات

ه) ش، مج: هاهنا. ۲) ط: و.

النوعية أو الجنسية لايجعل عوارضها الذاتية عوارض غريبة.

وإن أوقعت اسم والزاوية على المعنى الثاني، كان اتصافها بتلك الصفات اتصافاً بالعرض من جهة محلها الذي هو المقدار، كالسواد مثلاً إذا انسمنت بالزيادة والنقصان والمساواة والجزئية والكلية وغيرها من صفات الكمية كان لأجل مسا يعرض لعمله بالذات وله بالتبعية، وكالتربيع وقبوله للزيادة والتفصان، فالذي هو الزاوية بالمعنى الأول يمكن فيه فرض بعدين والقسمة في جهات ثلاث من عدين والقسمة في تعلى النظر عن كونه محاطاً بين نهايتين أو نهايات ثلاثي منقطة، فإن ذلك مما لايجب معه قبول كل بعد وقسمة كان يقبله في ذاته بما هو مشار، ألا ترى أن الدارة مثلاً يقبل بما هو مسلم القسمة إلى اجزائه التي يشاركه في أنه سطح على أي وجه يقع في القسمة ولا يقبل القسمة من حيث هو دائرة إلى أجزاء هي دواً الأمر في غيرها من الهيئات العارضة للمقادير.

(ص ١١٦.س ١٤] قال: ووالذي يظنّه من يقول إنّه إنّما يكون سطحاً لو ' شحرك ' ...»:

[إبطال مذهب من يرى أنَّ الزاوية جنس مباين للمقادير الثلاثة]

يريد إبطال مذهب من يرى أنّ الزاوية جنس مباين للمقادير الثلاثة أعني الجسم والسطع والخط، فيرى أنّ الزاوية المسطحة مقدار آخر ستوسط بين

٢) فضاد (ذا. ٢) ط: - إنّه إنّما .. تحرك.

السطح والخط، والمجسمة ' مقدار آخر متوسط بين الجسم والسطح؛ فيكون عدد أجناس المقادير على هذا الرأى خمسة بزيادة للجنسين آخرين، لا أربعة بزيادة جنس واحد كما ذكره الشيخ، إذ المتوسط بين السطم والخط لو مسخ تحصله ووجوده لكان جنساً مبايناً للمتوسط بين السطح والجسم لو صبح ذلك. والذي تمسك به صاحب هذا الظنّ أنّه توهم أنّ قاعل السطع هـ و الخط، و فاعل الجسم هو السطح، كما أنَّ فاعل الخط هو النقطة. ثمَّ السطح إنَّما يحدث من حركة الخط الفاعل إنَّاه إلى جهة امتداد نُعد آخر غير الطول. وإنَّما بكون كذلك لو تحرك بكليته وبكلي للمرفيه حتى أحدثه بحركة الطول بتمامه في العرض الحقيقي، فحدث امتداد عرضي من امتداد طولي، فحصل طول وعرض. وأما الزاوية فحيث زعم أنّها عبارة عن مقدار يحدث من حركة أحد طرفَى الخط مم ثبات طرفه الآخر؛ فكان عنده أنَّ الخط المحدث لها لم يتحرك لا في الطول وحده لسقى خطأ وطولاً كما هو، ولا في العرض الحقيقي حتى يحدث سطح، بل تحرك بأحد طرفَيه فأحدث زاوية؛ فهي جنس متوسط بين الخط والسطح. وكذلك القياس في الزاوية المجسمة في كونها مقداراً متوسطاً بين السطح والجسم، لأنَّ الحسم إنَّما يحدث بحركة السطح بتمام جهتيه، وإذا فرض إحدى جهتيه ساكنة والأخرى متحركة أو فرض حدّ منه اساكناً وأطرافه متحركة لم بكن الحادث^٧ حسماً تاماً.

واعلم أن الذي حمل صاحب هذا^الرأى على هذا الجزاف موجهله

١) ش: الجسمية.	۲) ش: يزاده.
٣) ش: كلتُي.	٤) ط: طرفين في.
ه) ش: أخرى.	٦) ش: منها.
٧) ش: العادثات.	۸) ش: - هذا.
٩) با: الانمراف،	

بمعنى السطح والجسم وبمعنى كون المقدار نا بعدين أو نا شلالة أبعاد وحسبانه أنّ كل ما يقال في تصوير الأشكال والمخروطات والزوايا وغيرها - كقولهم: إنّ الدائرة سطح بحصل من ترهم حركة إحدى طرفي ضعا مع شبات طرفة الأخر إلى أن ينتهي إلى وضعه الأوّل، و أنّ الكرة جسم بحصل من حركة دائرة على قطرها الثابت -أمور بمناؤها كلّها على المعقية: فرعم أنّ السطح لايكون سطحاً إلاّ إذا تحرك خط في امتداد مقاطع لامتداده على وجه القيام، لأنّ الجسم لايكون جسماً إلاّ إذا حصل من حركة سطح في امتداد مقاطع لامتداديه؟ على وزيايا قوائم، فلا يكون السطح؟ عنده إلّا المربع و ألمستطيل، ولا جسم إلّا المربع و أدامستطيل، ولا جسم إلّا المربع و أدامستطيل، ولا جسم إلّا المربع و أدامستطيل، ولا جسم إلّا

وإذا علم أنَّ الذي يقوله هذا الإنسان ليس مبناه إلاّ على الجهل والوهم، فلاينبغي لعاتل أن يُصغي إليه ويضيع وقته في سماع كلامه الذي لا يعنيه * ولا يهمّه، فضلاً عن أ الاشتغال به، فقد ثبت وظهر منا ذكرنا وجود هذه المقادير الثلاثة وكيفية عرضيتها، وأنّها ليست مبادئ لأجسام الطبيعية، وليس أيضاً بعضها مبناً فاعلياً للبعض كما توهم. ومن هناك عرض الفلط * في القول بجوفريتها على ما عرفت.

♦ [ص١١٧.س٧] قال: ووأمّا الزمان فقد كان تحقق ثلك عرضيته وتعلقه بالحركة فيما سلف، فيقى أن تعلم

٧) مج: لامتعاد	۱) مج: أو.
2) مج، مط: أن	۲) عل: منطح.
٦) ط: فضل (بجاي دفضلاً عنه)	٥) مج: لايعينه.
	5

أن لا مقدار خارجاً عن هذه المقادير ٢٠:

الكميات المتصلة منحصرة في الجسم والسطح والخط والزمان. ولمّا تكُمّ في معرفة ماهية الأفدار الثلاثة وإثبات وجودها وبيان عرضيتها، فأشار إلى الزمان وهو كمية الحركة المتصلة من جهة عدم اجتماع أجزائها؛ وأصال بيان وجوده وعرضيته وتعلقه بالحركة إلى ما سلف من العلوم وهو العلم الطبيعي، إذ الخوض في أحواله إنّما يناسب العلم الذي يبحث فيه عن أحوال المتغيرات من حيث تغيرها، سيّما المتغير "الذي حقيقته التغيّر والانقضاء وهو الزمان والحركة التي متحددة بتقدريته أ، فيقي الكلام في أن يعلم بالبرهان أن لا مقدار ولا كمية متصلة خارجاً عن هذه الكميات الاتصالية، وهذا وظيفة هذا العلم؛ فشرع في بيان الحصر:

[في أقسام الكم المتصل]

قد علمت أنَّ حقيقة الكم لاينفك عن قبول القسمة والتجرثة، فتلك الأجزاء إن كانت موجودة بالفعل فهو الكم المنفصل، يعني العدد: وإن كانت بالقوة فإمًا أن يكون بحيث لو وجدت كانت مجتمعة، أو لم تكن مجتمعة:

) قشفاد أنَّه.
 ٢) ط: - وتعلقه بالحركة... قعقادير.

٢) مج: متغير.
 ٤) مج: ط: يتحدد ويتقدر امط: يتحد ويتقدر امط: يتحد ويتقدر به.
 ٥) ش: حميم.
 ٢) ط: - لاسطور إنتال الانكون.

٧) مع، دا، مط: .. الكم /ط: الكم المتصل.

فالثاني هو الزمان؛ فهو لا محالة مقدار لأمر غير قار النات، لأنّ كل مقدار فهو لا محالة مقدار لشيء "كما علمت ملله في الوحدة والعدد. وذلك الأمر الذي مقداره الزمان لايمكن أن يكون أمراً ثابتاً، وإلّا ليبقي "المقدر بالا قدر وهو محال، فهو إذن موجود غير قار وليس ذلك في المشهور إلّا الصركة؛ فالزمان مقدار الحركة.

والأول هو المقدار القار: إمّا أن يكون أثمّ المقادير لكونه ممّا يمكن فيه فرض جميع الأبعاد ولقبوله الانتسام في كل الجهات وهي لاتزيد على الثلاثة ^ا وأطرافها الستة مفهو المقدار المجسم ويقال له «الشخين» وإمّا أن يكون قبابل فرض بُعدين والقسمة في الجهتين وهو السطح؛ وإمّا أن يكون بُعداً واحداً قابل القسمة في جهة واحدة وهو الخط؛ حيث لايكون في الوجود بُعداً كثر من الثلاثة ولا أمّل من واحد.

فالمقادير القارة ثلاثة ، والكميات المتصلة أربعة، وهي مع «العدد» خمسة. فهذا هو وجه حصر (الكميات.

♦ [ص١١٧.س ١٥] قال: «وقد يقال: الأشياء أُخر إنَّها كميات متصلة ...»:

[في المتكمم بالذات وبالمرض]

اعلم أنّ من جملة أسباب الغلط الواقع بين الناس «وضع ما بالعرض

۱) ش: وهو. ۲) ط: الشيء

ان مع : لبتي الأبعاد الأبعاد) مع مط: + الأبعاد) في : لحمير .
 ان في : - ثلاثة .

ە) ش: ـ ثلاثة. ۷) دا: فى /مج،مط: من.

مكان ما بالذات»: فالذي وقع لهم في باب الكم هو الاشتباه بين الكم بالذات والكم بالعرض، بل بين المتكمم بالذات والمتكمم بالعرض. لأنك قد علمت من طريقنا أنَّ نسبة المقادير والأعداد إلى معروضاتها الذاتية كنسبة الرجود إلى الماهية، حيث إنَّهما متحدان بالذات ومتغايران في ظرف التحليل الذهني؛ فكما أنَّ الماهية موجودة بالذات فكذا الصورة الجسمية أستقدرة بالجسم التعليمي بالذات، والحركة متكممة بالزمان بالذات ٢. وكذا حكم المعدودات بالذات مع العدد كحكم ما يتألف هي منها من الوحدات بالذات مع وحداتها، فإنَّ وحدة الشيء هي وجوده وكلاهما موجود واحد كما مرد

وأمًا المتكمم بالعرض فهو إنّما يكون بسبب اقترانه بما هو الكم أو؟ المتكمم بالذات، و ذلك على أربعة أقساء:

الأوَّل أن يكون صفة موجودة لما هو كم بالذات، كالأحوال والإضافات العارضة للكميات، كالطول والقصر والزيادة والنقصان والمساواة وغيرها.

الثاني أن يكون الكم موجوداً فيه وهو موضوع له، وذلك إمّا مـنفصل أو متصل:

فالمنفصل موجود في الذوات المادية والمحردة. وقيد تكون الكميات المتصلة موضوعة ° للكم المنفصل، سواء كانت قارة أو غير قارة، بواسيطة قبولها التجزُّو أخارجاً أو وهماً : فهي كميات متصلة بالذات منفصلة بالعرض. وللزمان انفصال وانقسام لا بالعرض ألى الساعات والشهور والأعوام.

٢) ش: ـ فكذا الصورة... بالزمان بالذات

۱) ط: جسمية.

٢) مج: فكلاهما. ٤) مچ، مط، دا: ق.

ط: للتمزؤ. ه) ش، دا، مط: موضوع /ط: موضوعاً. ٧} مط، مج، ط: .. انقسام.

٨) مج: لاتقسامه.

وأشا المستصل فهو صوجود في الجواهد والأعراض المدادية، دون المفارقات العقلية، وقد يوجد للمتصل بالذات اتصال بالعرض؛ فالزمان مثلاً كم متصل بالذات له اتصال بالعرض من جهة اتصال المسافة التي نقع فيه الحركة، فيقال: زمان حركة فرسخ، فيقدر الزمان بالفرسخ لأجل مطابقته الحركة أالتي هي معروضه "على الوجه الذي أشرنا إليه، فيكون الزمان داخلاً تحت الكم بالعرض.

وكذا المقادير العارضة بعضها لبعض كالمعروض"كم بالذات من جهة ذاته و 'كم بالعرض من جهة الكم" الذي هو عارضه. ولا استحالة في أن يكرن الشيء داخلاً في ⁷ مقولة ثمّ يعرض له من تلك المقولة شيء آخر، كما أنَّ الإضافة تعرض له إضافة أخرى.

الثالث أن يكون كميته بسبب حصوله في المحل الذي حصل فيه الكم، كما يقال للبياض: إنّه طويل وعريض ومنقسم بسبب حصوله في موضع الكم.

للرابع أن يكون ضعاء المسادر منه ذا كم ". كالقوى المحركة للأشياء المؤثرة في أمور يقال عليها الكم بالذات: فيقال لقلك القوى: إنّها زائدة أو ناقصة أو متساوية ^ أو متناهية أو غير متناهية، لا " لأنّ القوة ليست " ذات كمية في نفسها، ولكن لأنّها تختلف أفاعيلها، فهي تختلف بالإضافة إلى شدّة ظهور الفعل

۱) طالعرکا، ۲) طالعرزطا، ۲) ملامع تافعررضی کا شران ۵) شاکم ۲) باسطانصا ۷) شرکای ۸) می باسطانصاریا، ۱) شرطاندان ۱) شاسطان

عنها الراكي عدة ما يظهر منها أو إلى مدة بقاء فعلها.

والفرق بين اعتبار الشدة والمدة من وجهين:

أحدهما تبأنّ كل ما كان زائداً بحسب الشدة كان ناقساً بحسب المدة؛ فإنّ المتحرك إذا كان أشدّ قوة، يبلغ إلى النهاية الموجودة أو المغروضة أسرع.

وثانيهما أنَّ الذي يتفاوت فيه القوى بحسب المدة ربما كان بحيث يكون تفاو تها في الشدة على خلاف ذلك التفاوت، كرَّماة النبال في الهواء؛ فكلما كانت قرة الرامي أشد، كانت مدة بقاء النبل في الجرّ أطول.

وأمَّا الفرق بين اعتبار المدة والعدة، فإنَّ المدة هي دوام شسيء * وشباته وليس يعتبر فيه تعدد وكثرة.

وأمًا الفرق بين اعتبار الشدة والعدة °، فهو ظاهر.

[منشأ الغلط في جعل المكان والثقل والخفة أنواعاً أخرى من الكميات]

إذا تقررت هذه المعاني، فنقول: أمّا جعل المكان نوعاً آخر من الكميات المتصلة، فالظلط فيه إنّما نشأ فيه من جهة "ما هو من قبيل القسم الأوّل. فوضع عارض الكم " موضعه: فإنّ المكان ليس نفس الكم الذي هو السطح، بل السطح الحاوي من جهة كونه حاوياً للمتمكّر، فهو الكم مع إضافة، وعروض الإضافة وغيرها من الصفات لا يجعل المعروض ولا المركب نوعاً آخر من جنس ما معرضه،

ا) ط: عليها.
 ٢) ط: عليها.
 ٢) ط: عليها.
 ٢) مط: الشهره

ه) مج: العدة. ٢) ش: نشأ من مجموع العارض والعوضوع.

٧) مج، مط: + بل العارض والمعروض.

وأمّا جمل الثقل والخفة نوعاً آخر من الكم بالذات، فالقلط فيه إنّما نشأ من جهة ما هو من قبيل القسم الرابع: فإنّ الثقل هو القوة المحركة للجسم إلى أسغل، وهي إمّا طبيعة أخهي "صورة جوهرية أو "الميل الذي هو المبدأ القريب للحركة إلى أسغل أ. وكذا القياس في الخفة، فيوصف كل منهما بالزيادة والتقمان أو والممساواة لأجل اتصاف آشارهما من الصركات وغيرها بصفات الكم. فالحركات الواقعة للجسم الثقيل بسبيب الثقل توجب مقادير في "الأزمنة والأمكنة: فإنّ زمان حركة ما هو أشدة شقلاً إلى جهة السغل أشلاً، ومقطوع مسافتها في ذلك الزمان أكثر؛ وفيما هو أضعف ثقلاً منه على عكس ذلك، وكذلك الكلام في الخفة وكون ما هو أشدً خفة أسرع حركة إلى جهة العلو وأطول مسافة من الذي هو أضعف خفة.

> [استدلال القائلين بأنَّ المكان والثقل والخفة من الكميات المتصلة] فالذي غرَّ مؤلاء القائلين بأنَّها * من باب الكم أمران:

أحدهما ما يقال عليها من التساوي والتفاوت ``! وهر ياطل لأزّ المساواة والمفاوتة في الكم هر أن يفرض `` لشيء '` حدّ ينطيق على حدّ لشيء أخر وينطبق كليته على كلية آخر، قران انطبق الحدّان الآخران منهما فقيل إنّهما

١) مط:طبيعية.	۲) را: فهر.
٣) ش:ر.	٤) ط: - وهي إمّا طبيعة إلى أسفل.
ه) مج: ــ في.	١) ش: _أقل.
٧) ش: ـمن.	A) دا: غیر.
٩) ط: بأنَّهما.	١٠) ط: +والتقاضل.
(۱) معا: بعد شر	١٧) مط: الشيرة /مع: الشيرة

متساويان؛ وإن لم ينطبق قبل لأحدهما إنّه زائد وللآخر (إنّه نماقص. وهذا متسحيل ثبرته في الثقل والخفة، لأنّ كلّا منهما إمّا جوهر طبيعي صوري أو ميل منه ـ كما مرّ.

والثاني تبولهما للتجزئة، فيقال: إنّ نصف ثقل آخر"؛ وهو أيضاً خطأ، فإنّ ذلك لأجل أنّه قد تحرك قوة نقل جسماً في زمان نصف المسافة التي حركت قوة ثقل آ آخر في ثلك المسافة في نفس ذلك الزمان أو تحرك في ضعف ذلك الزمان حركة في عين تاك المسافة فيقال لهذا الثقل: إنّه نصف ذلك الثقل، وكذا القياس في كون ثقل بقال: إنّه ثلث ثقل آخر أو رُبعه أو ضعفه أو ثلاثة أمثالك أو ثقيل إلى العلو، كالّة ذات طرفين كالقبان أحد طرفيها أعظم من الآخر، أو شيء آخر موضوع في أحد طرفيها أعظم من الموضوع في الآخر؛ فإذا تحرك الأعظم إلى أسفل في آلة الحركة، يلزم معها أو بها أن يتحرك الأصغر إلى العلو حركة على نسبة العظم والصغر بينهما وعلى نسبة بُعدهما عن موضع الجزء الساكن من تلك الآلة؛ وعلى هذا المنوال يمكن أن يتصور _ولو بحسب الفرض _كون قوة الخنة سبباً لحركة خفيف إلى السفل.

ولعلَّ غرض الشيخ من هذا ونحوه أن يعلم أنَّ الذي ليس بكم ولا متكمم بالذات قد يتصف بعوارض الكم من جهة أفعاله وآثاره ولو بالواسطة.

١) ش: الأشر. ٢) ط: الأشر.

٣) مط: _ رهر أيضاً خطأ ـ قرة ثقل. ٤) ط: فير.

٥) ط: - وكذا القياس في.. أربعة أمثاله.

٦) ط: أو يحرك شيء (بجاي دور بما يموك الثال شيئاًه).

[في بيان وجوه إطلاق الكمية على الحرارة]

وأمّا الحرارة إذا اتصفت بأنّها ضعف حرارة أخرى مثلاً، فذلك لوجهين من تلك الرجوه:

أحدهما من جهة كمية الآثار والحركات، فيقال لهذه الحرارة: إنّها هَبعف تلك، لأنّها تقعل في زمان ضعف ما تفعله الأخرى من الإصحاد أو الإحالة أو غيرهما أن تقعل في نصف ذلك الزمان مثل ما تفعله الأخرى.

وثانيهما من جهة كمية محلّه، فإنّ الجسم الصارّ المتشابه الأجزاء في الحرارة تكون الحرارة في هَبعه ضِعف الحرارة التي فيه وفي نصفه نصفها، لانقسامها بانقسام المحل وقبولها المساواة والمفاوتة لا بتبعية كمية المحل بالعرض.

[في بيان وجه إطلاق الكمية على الكبير والصغير وأمثالهما]

وأمّا قوله: «كذلك حال الكبير والصغير والقايل والكثير» (إلى آخره)، فهو إشارة إلى القسم الأزّل من وجوه الكم بالعرض، وهو الذي يكون موضوعه الكم بالذات: فالكبر والمسفر والطول والقصر والسعة والضيق والقلة والكثرة والزيادة والنقص كلّها أحوال إضافية تقع من جهتها المساواة والمفاوتة " تكبير أكبر من كبير آخر وصفير أصغر من صغير آخر "، وكذا يكون كثير أكثر من كثير آخر وقليل يكون أقل من قليل آخر بمواتب متفاوتة أ.

١) دا: المتفارثة. ٢) با: المتفاوتة.

^{؟)} مشادلة ـ آخر. 4) والمستبر أن يعتبر ظيلاً أكثر قلة من ظيل أخر، ومسفيراً أكبر مسفراً من مسفير آخر، وعلى هذا القياس في غير ها، فهذه كمنات إضافية تأخير الكمبات المقبقة. إمنا رجعه للد)

[إشارة إلى رأي المشاثين في عدم القول بالتفاوت في الكميات]

وليس عند الشيخ ومن يحذو حذوه من العشائين تفاوت فيما هـ و الكم بالذات ولا مفاضلة ولا زيادة ولا نقصان ولا عظم ولا صغر.

قالوا أولسنا نقول: إنّ كمية لاتكون أكثر من كمية أو أقل ولا إنّ مقداراً لا يكون أعظم من مقدار: و "لكن نقول: لا يكون كم في كميته أكثر من كم آخر في كميته، ولا أيضناً مقدار في أنّه مقدار يكون أعظم من مقدار، ولا جسم في كونه جسماً _ أي منقسماً في الجهات _ أعظم من جسم آخر، ولا سخم في أنّه ذو بعدين أكبر من سطح، ولا خط في أنّه خط أطول من خط، ولا عدد في أنّه كثرة ؟ أكثر من عدد آخر.

فأمثال هذه الأمور عوارض خاصية الكتية كالطول والقصر بالإضافة،
فيقال: إنَّ هذا الخط طويل، والآخر ليس بطويل، بل قصير وان كان كل خط طويلاً
في نفسه بمعنى آخر من حيث له بُعد وإحد؛ ويقال: هذا السطح عريض، وذلك
الآخر ليس بعريض، بل ضيق وإن كان كل سطح عريضاً في نفسه بمعنى آخر
أي له مع بُعد يفرض طولاً بُعدٌ يفرض عرضاً؛ ويقال: هذا الجسم ثخين، والآخر
ليس بثغين، بل رقيق وإن كان كل جسم ثغيناً بمعنى آخر؛ وكذلك يقال: هذا
العدد كثير، وذلك ليس بكثير، بل قليل وإن كان كل عدد كثيراً بمعنى آخر من
حيث هو كم منفصل بعد بالآحاد"، فهذه وأمثالها يقال لهما «كميات» وليس
بكميات، بل أحوال يعرض للكم بعقايسة بعضها إلى بعض.

۱) ط: قالوا. ۲) ط: دو. ۲) ط: هذد. ٤) ط: غاصة. ۶) ط: نآهاد. هـذا خـلاصة ما ذكره الشـنخ في شافي رابعة الفـنّ الشاني الذي في قاطينورياس من الجملة الأولى التي في المنطق" وأشار إليه هـاهنا، لكن بـقي هـاهنا شيء يجب التنبيه عليه؛ وهو أنّ هذه الكمالية والنقص الواقعين في الكم، والشدة والضعف الذين في الكيف، كما سيأتي أمور واقعة عند هـؤلاء بـمجرد مقايسة " أفراد الكم بعضمها إلى بعض أو أفراد الكيف بـعضمها إلى بـعض؛ فـهي اختلافات " واقعة في نفس الإضافات عندهم.

وعند أتباع الرواقيين المجرّزين للتشكيك في الصاهية وذاتياتها راجعة إلى تقاوت في نفس ماهيات أالكميات العتصلة والعنفصلة، وكذا في نفس ماهية بعض أقسام الكيف.

فعندهم هذا الخط أطول من ذلك في نفس الخطية، وهذا العدد أكثر من ذلك العدد في نفس معنى الكثرة؛ وكذا البياض الشديد والحرارة الشديدة شدتهما لأجل كمالية وقعت في نفس ماهية البياض والصرارة، لا بمجرد المقايسة والإضافة.

وأمّا عندنا، فكل هذه الأمور راجعة إلى طبيعة الوجود: لا إلى الصاهيات كما يقوله أتباع الرواقيين، ولا إلى الإضافات والنسب فقط كما عليه جمهور المشانين.

وقد علمت من طريقتنا أنَّ الوجود طبيعة بسيطة عينية مختلفة السراتب متفاوتة الدرجات كمالاً ونقصاً وشدةً وضعفاً وتقدماً وتأخراً، كل ذلك لها " في

١) ر. كنسفل الشفاه ج ١ (العقولات العقالة الرابعة القصل الثاني)، ص ١٢٤.

٢) ش: المقاسسة. ٢) مط: _ واقعة عند هؤ لام... فهي لختلافات.

ا هـ: العاهبات. •) ط: _لها.

ناتها ولفيرها بتبعيتها؛ فهي أصل الحقائق والماهيات، واختلافها في ذاتها كما ذكرناه و آمو أصل اختلاف الأشياء في الماهيات ولوازمها وعوارضها. فاعلم هذا! فإنّه أصل لو حقّفتُ ويسطته وأعلتُ الرويّة فيه، لانفتح على قلبك بـاب كثير من المعارف. والله وأن الترفيق.

. . .

۱) ط:فی.

فعيل [الفميل الخامس]

في تحقيق ماهية العدد وتحديد أنواعه وبيان أوائله ·

المقصود من هذا الفصل إثبات العدد وتحقيق ماهيته وكيفية تحديد كل نوع من أنواعه:

♦[ص١١٩.س٤]قال:

وبالحريّ أن نحلق هاهنا طبيعة الأعداد وخاصياتها وكيف يجب أن بنصور حالها ووجودها "...:

[في طبيعة الأعداء وخاصياتها وإثبات وجودها في الوهم والعين]

لمّا تكلّم الشبيخ أوّلاً في الواحد والكثير لأشّهما من الأصراض الأوّلية للموجود بما هو موجود وساق الكلام فيهما وفي بيان عرضيتهما ـ كما هـ و رأيه ـ ثمّ انتقل بالكلام إلى أحوال الكميات المتصلة قبل الفراغ عن تتمة أحوال العدد استمجالاً فيما هو الغرض من بيان حقائق تلك الكميات ونـــدو وجــودها وبيان عرضيتها وكيفية عروض بعضها لبعض، رجع ثانياً إلى إمـــعان البــــث عن طبيعة العدد وأنواعه وخاصياتها وكيفية تعرّف أحوالها وإثبات وجـــودها في الوهم ووجودها في العين:

أمًا وجودها في النفس فهو ظاهر.

وأمّا وجودها في الخارج فلأنّه لا شكّ أنّ لا في الموجودات وحدات فوق واحدة، فلزيد مثلاً وحدة عددية غير ما لعمرو وله وعدة غير ما لبكر وإن كان الجميع واحداً في الإنسانية؛ فإذا تحققت وحدات في الخارج فوق واحدة فشبت وجرد العدد، إذ ليس معناه إلاّ المركب من الوحدات، والمركب من الأمور المجودية لا يمكن أن يكون عدمياً فهو أصر موجود زائد في التصور على الماهيات، لأنّ العشرة من الناس من حيث إنّها عشرة مخالفة للإنسان الواحد من حيث هو واحد مع تساوي العشرة والواحد في طبيعة الإنسانية.

واعلم أن العدد من الماهيات الضعيفة الوجود لضعف وحداتها. فوجود العدد عبارة عن عدة وجودات هي وجودات الوحدات.

ثمّ من قال: إنَّ العدد لا وجود له إلّا في النفس، إن أراد بذلك أنَّ العدد المجرد عن الماهيات المعدودة التي في الخارج لا وجود له إلّا في النفس فهو حق، لا لأنَّ الواحد بما هو واحد لا يكون قائماً بننسه فكذا المؤلف^ي منها، بل لأنَّ وحدات الأشياء التي هي في للخارج لا يمكن تجرد أنفسها ⁴ بأعيانها عن تلك

١) مج: –أنّ. ٢) دا: المذلفة.

۲) ط:وإن.

الأشباء؛ وإن أراد أنَّ العدد مطلقاً بلا شرط الخلط والتجريد ممَّا لا وجود له في الخارج، فهو باطل، إذ لا شبهة في أنَّ للموجودات وحدات عددية -كما ذكر.

واعلم أنَّ هاهنا شبهة، وهي أنَّ الأثنوة مثلاً إن كانت وجودياً في الاثنين، فلايخلو إمّا أن يوجد في كل واحد من الواحدين، أو في أحدهما، أو في المجموع من حيث هو مجموع.

والأوّل محال لوجهين ": أمّا أوّلاً، فلاستحالة حلول العرض الواحد في معلِّين. وأمَّا ثانياً، فلأنَّه إنا " وجدت الأثنوة فيهما لزم أن يكون كل واحد منهما اثنين، فيكون الواحد اثنين ويكون أ الإثنان أربعة؛ ثمّ يكون الكلام من كل واحد من تلك الآحاد كالكلام في الأوّل، فيلزم أن يكون في الاثنين آحاد غير متناهية. وبهذا يتبيّن أيضا أنّه يستحيل أن تكون الأثنوة موجودة في واحد ونينك

الواحدين. وأمًا الشق الثالث وهو أن تكون الأثنوة موجودة في المجموع بما هس مجموع V، فذلك أيضاً غير صحيح؛ لأنّ المجموع من حيث هو مجموع مغاير لكل وإحد من حزأته، وهو يذلك الاعتبار وإحد غير قابل للقسمة، لأنَّ القابل لابدُّ وأن يبقى مع المقبول، والواحد من حيث هو واحد يستحيل أن يبقى بعد القسمة.

وهذه الشبهة ذكرها بعض الفضلاء ولم يقدر على حلُّها.

١) مط: بوجهين. ١) ط: -مقا.

ا) ط: - كل ولحد منهما الثنين.. ويكه :.. ٣} دا: فإذا. ٦) ط:فهر،

ه) ط: أحد.

۷} ش: ـ بما هو مجعوع.

وأقول: إنّها منحلة بما ذكرنا من أنّ العدد من الأصور الضعيفة الوجود الناقصة، فوحدة كل عدد هي بعينه كثرتها: لكن يجب أن يعلم أنّ حقيقة العدد الذي هي من باب الكم إنّما يحصل من تكرر وحدات هي "من نوع واحد، كأفران الذي هي الفرس أو "الصور ممّا تتماش أعداده. وأمّا إذا فرض تأليفه " من الناس أو "الفرس أو "الصور ممّا تتماش أعداده. وأمّا إذا فرض تأليفه " من وحدة منافة الأنواع كوحدة العش مع وحدة الظلك أو وحدة جنسية مع وحدة نوعيّة أو غير ذلك، فلايحصل منها عدد؛ اللهم إلّا من جهة عوارض متشابهة ومعان متنفة، ككونها موجودات على الإطلاق أو أشياء أو ممكنات. وبالجملة، ومعان متنفاة من وحدات متماشة، فمن هذا السبيل للكثرة بعا هي كثرة واحدة جهة وحدة.

إذا عرفت هذا، فنقول: الأنترة حاصلة في" مجموع الاثنين لا في كل منهما ولا في أحدهما، وذلك المجموع وإن اعتبر من حيث هو مجموع واحداً، ولكن لمّا لم يكن له جزء صوري كانت وحدثه تجامع الثنيئيته وانقسامه؛ فكما "أنّ الأثنرة التي هي العارضة وحدثها بعينها "مسورة كثر تها، فكذلك حال المحروض في كون واحديثه" بعينها مفمورة في لثنيئيته.

وأيضاً مادة الاثنين والثلاثة وغيرهما من كل نوع من شأنها أن يقبل الوحدة والاتصال للكثرة "المنفصلة؛ فهي أيضاً جهة الوحدة في الأعداد، وكذا

) ش؛ وهي.	۲) ط: ر.
) ط:و.	٤) ش: تأليف.
) ط:من	٦) ش،دا:+ولعد.
) مطاءدا: ركما.	٨) ش: _بعينها.
الد الحديث	

الاتفاق في المعنى النوعي.

وأمًا عالم العقل الخالص، فليست هناك وحدة تحصل من تكرَّرها الكثرة والعدد - كما أو مأنا إليه.

> ♦ [ص ١١٨.س ١٢] قال: دوكل واجد من الأعداد فائه ذوع بنفسه، وهو واحد في نفسه من حيث هـو ذلك النوع، وله من حيث هو ذلك النوع خواص. والشيء الذي لا حقيقة له ٢:

[في أنَّ كل واحد من الأعداد نوع بنفسه ولكل نوع خواص] ممّا أ ينبغي لك أن تعلم في هذا المقام مقدمتين:

إحداهما: إنّ تحصيل كل ماهية ميهمة و تنو يعها إنّما يكون بأمور مناسية لها وأشياء هي من بايها؛ فالإدراك مثلاً ماهية جنسية، ويكون تحصيله وتنويعه بأنحاء الإبراك كالعقل والضبال والحس وكالسمع والبصير وغيرهما تبحت الحس. وكذا الكمية المتصلة مثلاً التي هي عبارة عن قبول الانقسام بوجه إنَّ ما يكون تحصيلها بأنحاء التقديرات وقبول الانقسامات، وهكذا في كل الأجناس وأنواعها المندرجة تحتها. فإنن، الكم المنفصل الذي هو عمارة عن مملغ الوحدات ـ لابدً أن تحصّل أنواعه بمراتبه الحاصلة من تكرّر الوحدات؛ فبلوغ

ا) ط: ومقا.

٢) دا: - النوع وله من حيث هو ذلك.

١) مج: -المعني.

٣) ط: - رهو واحد في... لا حقيقة له.

ه) از نسخا ۱۱۰ که تصریر آن در لفتیار مصمح است از اینجا تا عیارت: ویخاص و هو اعتبار خصوصیة الکثرة و در

٦) ش: تعمسل. ص. ٨-٥ لفتاده است.

التكرر إلى كل حدّ يوجب أن يحصّل منه نوع آخر من العدد.

و [تانيتهما] ` إنّه لايذ لكل حقيقة نوعية من خاصية وأثر يترتّب عليها لذاتها في الخارج. واختلاف الخواص والآثار المترتبة على نفس ذوات الأشياء من غير منخلية شيء آخر أو اتفاق أو عروض حالة غريبة مستلزم لاختلاف تلك الأشياء في الطبيعة النوعية .

فعلى هذا نقول: لاشك أنّ لكل واحد من الأعداد خواص و آثاراً "غير ما لغيره، فهو نوع موجود بنفسه: أمّا أنّه موجود فلأنّ المعدوم الذي لا حقيقة له كيف يكون ذا خواص ولوازم: وأمّا أنّه نوع مخالف لسائر الأعداد فإما عرفت من الوحهين.

أمّا الغراص فكالأولية ـ كما في الأفترة ـ والثانوية والثالثية وغيرها من الإضافات المختلفة، وكأنحاء التركيبات؛ وكالتمامية وهي كون العدد إذا جمعت أعداد كسوره "تكون مساوية له، كالستة مثلاً، فإنّ لها شدساً هو الواحد، وبثُلثاً هو الاثنين ، ونصفاً هو الثلاثة لا غير، ومجموعها هو السنة؛ والزائدية وهي كون أجزائه أثل عدداً منه "كالسبعة، فلها شبع هو الواحد فقط، وكالثمانية، فلها ثُمن ورُبع ونصف ومجموعها السبعة وهو أثل منها بولحد؛ والناقصية وهي كون عدد الأجزاء أكثر، كالتي عشر " عشر؛ وكالمربعية ^ كون عدد الأجزاء أكثر، كالتي عشر " فإنّ عدد أجزائها سنة " عشر؛ وكالمربعية ^ وهي أن يكون حاصلً مضروب جزء منه في نفسه، مضروباً في نفسه وروباً في نفسه مضروباً في نفسه

دانسفحادثانیهما.
 دانسفحادثانیهما.
 دانسفحادثانیهما.
 دانسفحادثانیهما.

⁾ ط:عدد أجزائه أقل منه هو. 1) ش،مط: _كاثنى عشر.

٧) كا خسنة. (٨) كا العربعية.

فالحاصل هو مكعب ذلك الجزء، كالثمانية أ، فيأنيًا مكعب الاثنين، وكالسبعة وعشرين "مكعب الثلاثة؛ والصمم وهو أن لايكون للعدد جزء يعدَّه غير الواحد؛ وسائر الأشكال ككعب الكعب وكعب العال ومال الكعب وكعب مال المال وكعب مال الكعب، إلى غير ذلك من الأشكال والنسب.

فإذن، لكل واحد من الأعداد حقيقة مخصوصة وصورة متصورة منها في النفس مطابقة لما في الخارج، كسائر الحقائق التي لها وجود خاص في الخارج وصورة منتزعة من مادتها حاصلة في النفس، وصورة كل شيء هي وحدته الخاصة التي بها هو آهو: لكن وحدة العدد في وحدة كثرة الإنساء لا كثرة نفسه، وليست كثرة العدد كثرة لا تجامع وحدته ككثرة الإنسان مثلاً، فإنّ موضوعها لايكون واحداً فيقال للكثير منه إنها مجموع آحاد، ولا يقال إنّه واحد، بخلاف العدد، فإنّه مجموع هو بعينه واحد، وكنا موضوع الوحدة من الإنسان لايكون كثيراً، لأنَّ حقيقة الإنسان ليست مقيقة الكثرة حتى تجتمع كثرته في وحدة، والعدد، حقيقة أنّه كثير، فهو من حيث إنّه مجموع هو واحد، وله خواص ليست لغيره، فهو واحد، وله خواص

وليس بعجيب أن يكون العدد كسائر الأشياء التي لها تحقق في الواقع، له وحدة وهي صورة ذاته وإن كانت ذاته نفس كثرة الشيء آخر. وله أيضاً كثرة تقابل وحدته كالعشرة مثلاً: فإنّها من حيث لها صورة العشرية حقيقة واحدة، لها خواص وآثار يخص بها العشرة. وأمّا كثرتها المقابلة لوحدتها، فليس لها إلّا

٢) ط: العشرين فإنَّها.

١) ش، مط: كالسنة عشر.
 ٢) ط: +ما.

¹⁾ ش: الوحدة.

و) ط: -لتفسه

الغراص التي تكون لمقابلات الأشياء هذا النحو من التقابل ـ كما سيجيء تعقيقه. فكثرة العشرة التي تقابلها هي العشرات، لا الكثرة التي هي أجزاؤهـ ا؛ فإنّ العشرة لاتنقسم ذاتها إلى عشرتين أو إلى ثلاثة عشرات لكل منها خواص العشرية.

♦ [من ١٢٠.س ٩] قال: «وليس يجب أن يقال: إنَّ العشرة ...»:

[في كيفية تحديد أنواع العدد]

شروع في كيفية تحديد أنواع العدد:

اعلم أنَّ لكل مرتبة من مراتب العدد اعتبارين ": عام، وهو أن يكون فيها كثرة، فإنَّ ذلك يعمّ كل عدد" ؛ وخاص، وهو اعتبار خصوصية الكثرة التي فيها، و"هي صورته النوعية التي بها أهو ما هو وبها وحدته الخاصة التي لايشاركه لنها غيره، وهي منشأ خواصه وآثاره المترتبة عليه، فكل مرتبة من العدد حقيقة نرعيّة لها فصل ذاتي، إلَّا أنّها حقائق بسيطة فصولها عين جنسها وصورتها نفس مادتها.

أمًا لها فصول مختلفة، فلأنَّ كل مرتبة ـ كما علمت ـ لهـا خواص؛ فتلك الخواص إمّا فصول ذاتية وإمّا لوازم، فإن كانت فصولاً، فثبت ما هو المطلوب؛ وإن كانت لوازم، فهي غير مستندة إلى الأصر المشـترك بـين الأعداد، لأنَّ لازم

٤) مج: + رحده

۱) ش، دا، مج، مط: اعتباران.

٢) نسخة هناه كه تصوير أن در اغتيار مصحم است از عبارت: معتدمتين: إحداهما: إنَّ تحصيلٍ كل ماهية، در ص ١٥٠٥

لِنْجَالْقَلُونُ ٢) ط: - فِيهَا و.

ه) مچ: ــ رهنته.

الأمر المشترك مشترك، ويستحيل أن يلزم الأمر المتقق أمور "متقابلة، فيجب أن يسستند" إلى خسمو مسيات أخسر لازمسة، ويعود الكلام إلى مبادئ شلك الخصوصيات، ولا يمكن أن يستندكل لازم إلى لازم، لاستحالة التسلسل، فلابدً أن ينتهي إلى خصوصيات ذاتية وهو المطلوب.

وأمّا النّها حقائق بسيطة، فلأنّ العشرة مثلاً من حيث إنّها عشرة لاتقبل القسمة؛ فإنّ القابل الشيء هو الذي يبقى مع مقبوله، والعشرية لاتبقى مع القسمة، فإنّ القائم مع القسمة، فإنّ القسمة، فل كانت لها ماهية مركبة بأن يكون لجنسها وجود ولقصلها وجود الخر، كانت من حيث جنسها الذي هو الكثرة قابلة للكثرة، وليس الأمر كذلك؛ فظهر أنّها محض المسورة التي جنسها هو بعينه فصلها، فاعلم هذا فإنّه دقيق، وخمسة، أو ثلاثة وسبعة، أو واحد واحد حتى تنقضي، كما يقال: الإنسان وخمسة، أو ثلاثة وسبعة، أو واحد واحد حتى تنقضي، كما يقال: الإنسان كما يقال: الإنسان ويان وناطق أو جوهر وجسم ونام وحساس، كما في المحمولات الناتية، أو ولا خمسة ولا ولائلة ولا وأحداً، وكذا إنا لم يرد بالعطف التركيب بل التقييد، كما يقال: الإنسان حيوان وناطق ويكون معناه أنّه حيوان ذلك الحيوان هو الناطق، أي يصمل عليه الحيوان العشروط بكونه ناطقاً، فتكون العشرة تسعة بشرط أي يصمل عليه الحيوان العشروط بكونه ناطقاً، فتكون العشرة تسعة بشرط كون نلك التسمة مع واحد، لأنّه أيضاً باطل؛ لأنّ التسمة حسواء كانت مع شرط أو لا العشرة اسعة عشرط الولالعشرة السعة عشرة ولا العشرة ولا العشرة ولا تكون التسعة عشرة ولا العشرة تسعة عشرة ولا العشرة التعمل على العشرة ولا العشرة ولا العشرة العقائقة عشرة ولا العشرة العقائقة عشرة ولا العشرة العقائقة عشرة ولا العشرة ولا العشرة ولا العشرة العقائق العبول العشرة العقائق عشرة ولا العشرة العقائقة عشرة ولا العشرة العقائلة عشرة ولا العشرة العقائقة عشرة ولا العشرة العقائلة على العشرة ولا العشرة العقائلة العيوان العشرة ولا العشرة ولا تكون التسعة عشرة ولا العشرة ولا العشرة العقائلة العبول العشرة ولا العشرة العقائلة العبول العشرة ولا العشرة ولا تكون التسمة عشرة ولا العشرة و

ا ط:أموراً.
 ۲) ط:أماناً.
 ۲) ط:فأناً.
 ٤) ط: المشروطة.
 ٥) ش.مط: ٠.

ولا غيرها، وكذا إن جعلت التسعة مع معطوفها أو أفيدها محمولة حملاً ؟ عرضياً، فإنّ شيئاً من الأجزاء التي يشتمل عليها العشرة ليس محمولاً عليها، لا ؟ الحمل الذاتي ولا الحمل العرضي ولا حمل الذاتيات ولا حمل العرضيات ألاّ على وجه المجاز في اللفظ أو في الإسناد؛ بل العشرة هي نفس المجموع الحاصل من الأجزاء وليست شيئاً منها، فهي أمر به صارت الأفراد واحدة، وهو المطلوب.

فكل نوع من أنواع العدد أمر واحد مركب من الآحاد التي مبلغ * جملتها ذلك النوع الواحد، ويكون كل فرد من تلك الأفراد كالجزء الداخل في ماهيته، لأنّ صورة ماهيته نفس أجزائه المادية. فمن أراد تحديده يجب أن يقول عدد * من تأليف واحد وواحد، وإلى أن يستقصي *ذكر تلك الآحاد، وإلاّ لم يكن التعريف بالأمور المقوّمة. وذلك لأنّه إن ذكرنا بدل الآحاد الخواص التي له ولم يذكر *الأجزاء دلاالآحاد ولا الأعداد غلم يكن التعريف حداً * حاصلاً من جوهر * \ النات، بل رسماً حاصلاً من الخارجيات؛ وإن ذكرنا بدل الآحاد الأحداد، صدار . سماً أمضاً.

وبيانه: إنّا إذا "أشرنا إلى "اتركيبه من" عددين دون "غيرهما، مثلاً جعلنا العشرة من خمسة وخمسة، فهو أيضاً غير صحيح؛ لأنّها كما يمكن

۱) يادش: و.	٢) ط:+ناتأأي
7) d:=k.	٤) مط: . العرضيات.
ه) دا: تبلغ.	٦) ط: العدد
٧) مج: يستغني.	A) ط:لم تذكر.
4) ط: جداً.	۱۰) دا: جو اهر،
١١) با: إن	۱۲) مج: +أنَّ.
۱۲) ط: أوردنا (بجاي وأشرنا إلى تركيبه منه).	١٤) طنمن دون.

اعتبار تركيبها من خصسة وخمسة، يمكن أيضاً أن يركب من ستة وأربعة، ومن سبعة وثلاثة، ومن ثمانية والثين، ومن تسعة وواحد ؟ فلا أولوية الشيء منها دون الآخر، وليس تعلَّق ماهية العشرة بواحد منها أولى من غيره. ولا يمكن أيضاً أن يتعلق بالجميع، لأنّ ماهيتها ماهية واحدة. ولا يمكن لماهية واحدة حدود مختلفة كلّها دالله على تمام تلك العاهية : فإذن الحد للعشرة لا يكون إلّا واحداً ". وحيث لا أولوية لشيء منها أفلا يكون ـ لا الجميع ولا الواحد منها - حداً، بل رسماً. فالحد هو المذكور أوّلاً، يعني التعريف بذكر "جميع الآحاد، وهذه الأنحاء الأخر من التراكيب المذكورة عير سوم تابعة لازمة لها.

وأيضاً نقول ": من حدد العصرة بالضستين لابد لتحديده بهما من تحديد الخمسة مرة أخرى، وينحلُ ذلك آخر "الأمر إلى ذكر الأحاد؛ فلا يمكن تحديد نوع إلا بذكر جميع الآحاد، فيكن هذه العنوانات والمفهومات مأعني قولنا: خمسة وخمسة، وسنة وأربعة، وسبعة وثلاثة " - اعتبارات وأوصاف اذات واحدة والاعتبارات مختلفة. والذات الواحدة لاتكون حقائق مختلفة ولا متكثرة؛ بل الاغتلاف والتكثر إثما يكونان في اللوازم والعوارض، لا غير. ولأجبل ذلك قال الحكيم المقدم والمعلم الأول لهذه المسناعة يعني أرسطاطاليس؛ لايحسبن أحد أن سنة ثلاثة وثلاثة، بل هي سنة مرة واحدة. وقوله: «مرة واحدة، بمكن أن يكون إشارة إلى شبيئن:

۱) مطابیترکب/ط: یعتبر ترکیبها.
۲) ماه ایشنگ
۲) داد واحد
۵) ماه داشک
۲) ماه واحد
۲) ماه داشک
۲۰ می داشن

أحدهما: إنَّ حصول السنة في الوحدات ليس بتوسط صيرورتها أولاً عددين ثمّ مبرورتها سنة، ولا أيضاً تقسيمها إلى الوحدات بتوسط تقسيمها إلى العددين وتقسيم كل منهما إلى الواحدات؛ بل التركيب منها والتحليل إليها ذفعة.

وثانيهما: إنّ الآحاد التي يتألّف منها العدد كلّها في صرتبة واحدة، ليس لبعضها تقدّم على بعض ولا تأخّر عنه، وإذا ا قلت: إنّ عند "كنا من لجتماع واحد وواحد وواحد، يجب أن لايقصد من الترتيب في الذكر تربّيا "في المذكور: ولولا قصور العبارة عن ذكرهاً مرّة واحدة، لكان حق التعبير عنها أن لا يذكر على التماقب، ولأجل ذلك أو لأجل صعوبة اعتبار الآحاد الكثيرة في تحديد الأحداد على التخيل أو على العبارة يصار إلى الرسوم من الأمر الواجب الذي هو الحد، لأنّ كنه الشرء و بمتنران يُحصّل من رسمه.

> ♦ [من ١٣٨، س ١٣] قال: دومقا يجب أن يبحث عنه من أحوال العدد حال الأثنوة. فقد قال بعضهم: إنّ الأثنوة ليست من العدد وذلك* ...»:

[في بيان كون الاثنين عداً وردُ استدلال المنكرين] يريد بيان كون الاثنين عداً وأنّه كيف يوصف بكونه قليلاً تارة وكشيراً

> ۱) مع: فإنا. ٢) مع: فانا. ٢) ط: الترتيب. ٤) ط: في. ه) ط: حمال الأثن قد ذلك.

أخرى. إذ قد ذهب بعضهم ألى أنَّ الافتين ليس بعدد، واستدل عليه بوجوه: الأوّل: إنَّ الزوج الأوّل فلا يكون عدداً، قياساً على الفرد الأوّل.

الثاني: إنَّ العدد كثرة، والاثنين ليس بكثير، بل هـ و قـليل؟؛ ولأنَّ الكثرة مؤلفة "من الوحدات، والوحدات لفظ أجمع وأقله أن تكون ثلاثة.

الثالث: إنّه لو كان عدداً، لكان إمّا أن يكون مركباً فكان ولجباً أن يعدّه غير الواحد وهو محال، أن لايكون مركباً فيجب أن لايكون له "نصف وهو باطل.

و الجواب أمّا عن الأول: فإنّا نعني بالعدد ما يكون مؤلفاً من الآصاد، والشائم الم يكن و [الاثنان] "كذلك؛ فهو عدد، سواء كان زوجاً أو فرداً. وأمّا الواحد، فإنّمالم يكن عدداً لأنّه ليس مؤلفاً من الوحدات، لا لأنّه فرد. فيظهر الفرق بين الأثنوة " والرحدة. وأصحاب الحقيقة لا يلتنتون في تحقيق صاهيات الأشياء إلى أصثال هذه المقايسات والاعتبارات الخارجة عن الصقائق بوجه من الوجره، وليس كون الزحدة غير عدد لأجل أنّها فرد أو زوج، بل لأنّها لانقسام فيها إلى وحدات: ولا كون "الثلاثة عدداً إلا لما ذكرنا، لا لكونها فرداً أو زوجاً؛ فالزوجية والفردية اعتباران خارجان عن كون العدد عدداً.

أمًا أعن الثاني: فقولهم: «الوحدات لفظ جمع فلا يتناول الاثنين "» باطل، لأنًا لانعني بالوحدات إلّاما زاد على الواحد، لاما يعنيه النحويون من لفظ الجمم

ا) این مطالب برداشتر است از قبیشت قشدی قدر از اس ۱۸۱۸ نیل دافسیل قاتانی عشر حتی بیبان کرن الانتین عدداً مه با انسران مقصر برنوشبر برخی از عبارات آن
 ۲) قبیشت: - والانتین ایس مکتر بل مر قبل.

٣) ش: مؤلف. ٤ عا: لفظة.

ه) مع: ـله. ١) قبيلمث الاثنان /منا نسفعا: الاثنين.

٧) ماد الأنشرية. (٨) هاد الايكون.

٩) ط: وأمّا. ١٠ مج: للاثنين.

وأنَّ أقلَّه ثلاثة؛ على أنَّهم ليسوا متَّققين في ذلك. والحكيم لا يبالي بأن لا يوجد زوج غير عدد وإن كان في الوجود فرد ليس بعدد. وحيث لا ملازمة ولا عملاقة ذاتية بين سلب العدد عن الواحد وسلبه عن غيره، فليس يجب عليه أن يتعب نفسه في طلب زرج ليس بعدد من جهة وجدان فرد ليس بعدد.

وأمّا عن الثالث: فليس شرط العدد الأول أن لايكون له نصف مطلقاً، بل أن لايكون له نصف هو عدد؛ لأنّ المراد من العدد الأوّل أن لايكون صركباً إلاّ من الأحاد، و`الأحاد ما هو فوق واحد ـ كما مرّ. ومن العدد مطلقاً ما يكون منفصلاً يوجد فيه الواحد بالفعل، بخلاف الكم المتصل بما هو متصل؟.

واعلم "أنّ كل عدد قله كثرة في نفسه على معنى أنَ فيه آ هداداً أ فوق واحد، وهو من هذه الجهة كم منفصل؛ ويكون له "كثرة أخرى إضافية، وهي أن يوجد فيه ما في شيء آخر " وزيادة، وحينئز بوصف الزائد بكونه كثيراً والناقص بكرنه ظيلاً، والكثرة بهذا المعنى من باب المضاف بالعرض، لأنّ مقول بالقياس إلى الغير. والاثنان كثير بالمعنى الأوّل، وليس بكثير بالمعنى الثاني؛ لأنّه ليس تحته عدد ليكون هو بالقياس إليه كثيراً، لكنّه يعرض له "أن يكون ظيلاً بالقياس إلى سائر الأعداد.

وعند هذا التحقيق^عاد من أنكر كون الأثنوة عدداً فقال: الاثنان لو

١) ما: +من.

٢) عبارات جوابها در قبيثم؛ قمشرية مغتمر است انا مطب عمان است و صدرا تفسيل داده است.

٣) ابلغة سفن فغر رازى است در ڪيلمڻ ڪثر ٿيڌ ۔ ٤) مج، ط: آحاد.

ه) دا: ...له. 1 شيء الأخر.

٧) مج: - يعرضك. ٨) مط: +إن.

عرضت له القلَّة الإضافية، لعرضت له الكثرة الإضافية كما في سائر الأعداد؛ لكن يستميل أن يعرض الكثرة الإضافية للاثنين، فيستحيل أن يعرض له الطَّهُ * الإضافية . وكل ما لا يكون بالإضافة إلى شيء من الأعداد قليلاً وبالإضافة إلى عدد آخر كثيراً فهو ليس بعدد، فالاثنان ليس بعدد.

و الحواب: إنَّه لاملزم إذا كان سبائر الأعداد عرضت له الإضبافتان مبعاً ـ أعنى الكثرة والقلة الإضافيتين .. وجب أن لا يوجد شيء إلَّا وله الإضافتان ¹ وامتنع أن يوجد شيء تعرض له إحدى الاضافتين " فقط. وليس إذا وحدث موجودات هي علَّة ومعلول، يجب أن يكون كل موجود ٢ علَّة ومعلولاً ؛ ولا أيضاً إذا وجدت أفلاك كل منها حاق ومحرى، وجب أن لا يوجد فلك هو حاق وليس بمحوى أو محوى وليس بحاو؛ أو إذا وجد جنس هو نوع، وجب^أن يكون كل جنس نوعاً ولا يوجد شيء هو جنس وحده. إذ لو وجب ذلك، لزم التسلسل. بل بحب أن يكون العدد الأوّل من حيث هو أوّل " لا تبعر ض له الإضبافتان ``، إذ لو. عرضت له الإضافتان، تكون إحداهما ١٠ بالنسبة إلى عدد تحته وقد فرض أنَّه لس تحته عدد؛ على أنَّه لس عروض القلَّة الإضافية لعدد بسبب ١٢ عروض الكثرة الإضافية له بالقياس إلى شيء آخر، بل لأجل عروض الكثرة الإضافية

(١١) ﴿ رَأُحِدِهِما أ

٢) دا: العلَّة. ١) دا: الملَّة.

٤) مط: - معاً أعنى... له الإضافتان. ٢) مط: - كما في سائر الأعداد.. القلة الإضافية.

٦) ط: إضافتين.

ه) مج: أحد A) با: رجبت. ٧) مج: _ هي علة ومعلول... موجود.

٩) قمين عن يهب أن يكون المبدأ من حيث هو مبدأ.

١٠) بادالإغباقات.

۱۲) ط:ماست

لشيء آخر، ذلك الشيء بالقياس إليه كثير. والأثنوة "هي القلة التي هي أقلّ القليلات: أمّا قلّتها، فبالقياس إلى كل "عدد، فإنّها أنقص من كل عدد غيره؛ وأمّا أنقيتها أ، فلأنّها ليست بكثير كثرة " بالنسبة إلى عدد. وإذا لم تقس الأشئوة إلى شيء آخر، لم تكن قلية، وأمّا سائر الأعداد، فهي كثيرة في نواتها بالمعنى الأوّل وقليلة بالقياس إلى ما قوقها وكثيرة بالقياس إلى ما تحقها". وكذلك الطول والعرض والعظم: فكل خط طويل في ذاته بالمعنى الحقيقي، وله طول بالإضافة إلى خط آخر هو أطول وقد تعرض له الأطولية والأقصر منه، وقصير "بالإضافة إلى آخر هو أطول. وقد تعرض له الأطولية والأقصرية وكل منهما إضافة في إفسافة ؛ فالأطول ما له طول بالقياس إلى قصير آخر. وكذلك حال العرض في السطح، والثخانة في الجسم، في مثل المقتبارات.

واعلم أنَّ الحقيقي من آلكم المتصل لا يوجد له فيه مقابل وجودي، فلا يوجد في الطول المطاق -أعني "الخط - مبدأ حقيقي حصل منه الخطاء وكذا لا يوجد في المضاف منه خط قصير لا أقصر منه؛ ومكنا في السطح والجسم والزمان؛ بخلاف الكم المنفصل، فالكثرة المطلقة لها مقابل هي الوحدة، لا تقابل التضاد، ولا السلب ولا الإيجاب، ولا العدم" والملكة، بل تقابل المتضايفين -أي إضافة ذي المبدأ مع مبدئه " وإضافة " المكيل والمكيال، كما ستعلم في الفصل

 الآتي. وأمّا الكثرة المضافة، فهي تقابل القلة ١٧ تقابل الإضافة أيضاً، ولكن نوع آخر من هذا التقابل.

. . .

١١) داولِمسافية. ١٢) ش: الملَّة.

فعيل [الفعيل السادس]

[في تقابل الواحد والكثير]

هذا الفصل في بيان تحقيق التقابل بين الوحدة والكثرة، لأنَّه المحتاج إلى البيان ولهذا اختلف فيه، وأمّا الكثرة المقابلة للقلة، فمعلوم أنَّ تقابلهما ليس إلّا تقابل المضافين.

[ص ١٣٦، س ٤] قال: «وبالحريّ أن نتأمّل كيف تجري المقابلة بين
 الكثير والواحد فاقد كان التقابل عندنا (٤)

[في لنّه بمتنع أن يكون تقابل الواحد والعثير نقابل القضاد] ستعرف في هذا الفن على وفق ما جرى في فنّ الميزان أنّ أصناف التقابل أربعة: فمنها تقابل القضاد، ويمتنع أن يكون تقابل الواحد والكثير من هذا الوجه

۱) ما: - کیف تجری... عندنا.

لوجوها:

الأُوّل: إنّ الوحدة مقومة للكثرة، ولا شيء من المقوّم بضدٌ لما يتقوّم بـ»؛ بل ضد الشيء يكون مبطله ومفسده.

و الثاني: إنّ شرط التضاد اتحاد المتضادين في الموضوع وصحة تعاقبهما على موضوع واحد، ولا شيء من الوحدة والكثرة موضوعهما واحد: لأنّ الكثرة إذا طرأت على موضوع الواحد، بطل نلك الموضوع ببطلان وحدته. وكذا إذا طرأت الوحدة على موضوع الكثرة، انعدمت الوحدات التي كانت ثابتة قبل ذلك؛ وإذا بطلت تلك الواحدات، بطلت موضوعاتها، فبطل موضوع الكثرة "، فلزّ موضوع الكثرة هو مجموع تلك الوحدات.

وليس لقائل أن يقول: إنّ الهيولي لمّا كانت باقية عند طريان الوحدة والكثرة على الأحساء، فللوحدة والكثرة موضوع واحد بتعاقمان عليه.

لأنّا نقول: وحدة الهيولى وحدة مبهمة، وهي لاتكون موضوعاً لشيء من الوحدة العددية ولا لعقابلها إلّا بعد تحصّلها وتقوّمها بـالصور أ الجسمانية: والمراد من الموضوع هو الأمر الموجود المحصّل الوجود بالقعل

و الثالث: إنَّ غاية الخلاف معتبرة بين المتضادين من كل جانب، وهاهنا ليس من كثرة إلَّا ويوجد أكثر منه.

واعترض على الوجه الأوّل بأنّ الوحدة والكثرة شأنهما أيضاً الإبطال، فكل منهما يبطل الآخر بأن يحلّ في موضوعه، فإذا حلّ في موضوعه بطل

ا) لين مطالب برداشتر است از قلبلت قطرية ج ١٠ ص ١٨٧ در الفصل الثالث عشر، في شقابل الواحد و الكثيره بنا تصرف به تفيص و توضيح
 ٢) مج: كيطلان

٢) ط: _انعدمت الوحدات... موضوح الكثرة. ٤) ط: بالصورة.

ه) ط: - أيضاً.

الآخر، ولا يجب أن يكون إبطال أحد الضدين لضده كيف وقع على أيٌ وجه كان.
والجواب أنّ كلَّ ما كان له مبدأ وعلّة فكما أنّ وجوده بوجود ما هو
مبدؤه أ القريب أفكذلك عدمه بعدمه أو عدم شيء منه إذ لو بقي مبدؤه أ القريب
كما كان، فاستمال طريان العدم عليه، فإنّ الكثرة إنّما يبطل ببطلان وحداتها ولا
يبطل لذاتها بطلاناً أولياً، كما لم يوجد لذاتها وجوداً أوّلياً؛ فإنن، لايكون التنافي
والتباطل بين الوحدة والكثرة أوّلياً وبالذات، فلا يكون تضاد بينهما. بل إن كان
يركبة، فانتنافي حاصل بين الوحدة الطارئة والوحدة الزائلة؛ وذلك أيضاً ليس

أمّا أوّلاً، فلأنَّ الضدّين يجب أن يكونا على غاية التباعد، وليس الأمر بين الوحدة الطارئة والوحدات الزائلة كذلك.

وأمّا ثانياً، فلأنّ موضوع الضدّين واحد، وليس الأمر هاهنا كذلك: إذ ليس موضوع الوحدة الطارئة، بل موضوع الوحدة الطارئة، بل موضوع الوحدة الطارئة، بل جزء موضوعه بحسب المسامحة لا بحسب الحقيقة؛ فيانّ جزئية الأجزاء المقارية بضرب من التشبيه، إذ الجزء الحقيقي، ما يجامع كلّه، والجزء المقارية إذا حصل بطل المسمى بالكل لبطلان " اتصاله الذي هو نحو وجوده". والحاصل: إنّ الوحدة ليست مطلة للكثرة بالقصد الأول، بل بأن يسطل

والمحاصل: إن الوحدة فيست عبد المعرفة بالمصاد الرق، بن جنان يبيض أوّلاً الوحدات التي تألفت الكثرة منها، وببطلانها تبطل. قلو كان تعاقبهما منشأ التضاد، فهذا التضاد يجب أن يكون بين الوحدة الطارنة والزائلة: على أنّ إيطال الوحدة الطارنة للوحدة الزائلة ليس كإيطال أحد الضدين للأخر كالحرارة

۱) دا: مېدامد	٢) ط: _القريب،
۳) دا: میداءه.	٤) ط: الرحدة.
ە) ك: ـ لىطلان	٦) بابان أنهاز هيلمه ششرهة برباشه شده ليب

للبرودة، لأنّ الموضوع هناك باق يتواردان عليه، وقد علمت أنّ الرحدة مقوّمة للموضوع لأنّها عين الوجود، فإذا بطلت بطل الموضوع، ووحدة الموضوع أيضاً غير كافية في كونهما متضائين، بل يجب أن يكونا مع تعاقبهما على موضوع واحد متنافرين على غلية التباعد؛ وليس هكذا حال الوحدة مع الوحدة الأخرى ولا مع الكثرة، لأنّها متقوّمة بها أ.

> ♦ [من ١٦٧. س ١٤] قال: دوأيـضاً فلقائل أن يقول: إنّه ليس موضوع الولحد و [الكثير] ٢ ولحد فإنّ شرط المتضادين ٤٠٠٠....:

[وجه آخر لنفي التضاد بين الوحدة والكثرة]

هذا أحد الرجوه التي ذكرناها أوّلاً في نفي التضاد بين الرحدة والكثرة. والذي ذكره الشيخ قبيل هذا في " نفي بقاء الموضوع عند إبطال الرحدة الطارئة للوحدة الزائلة كان من وجوه نفي التضاد بين الوحدة المبطلة للكثرة والوحدة التي هي من أجزاء الكثرة ".

وأمّا المذكرر هاهنا، فالغرض منه إيراد وجه آخر لنفي التضاد بين الرحدة ونفس الكثرة التي تقابلها؛ وهو أنّ شرط التضاد أن يكون موضوع

^{\)} ها: يجب أن يكرن مع هذا اقتعاف الطبائع متعاقبة ليس من شأن أهدهما أن يتقوم بالآخر، والكثرة بالنسبة إلى الوحدة ليست كذلك (يجان ويجب أن يكرنا مع ـ متقومة بهام).

٢) ط: لقائل ٢) ط: القائل (ما نسفعاد الكثر م

¹⁾ ط: - إنّه ليس.. المتضادين ه) مط، ط: من.

٦) ط: الكثير.

المتضادين إذا كانا الثين بالعدد واحداً بالعدد، وإذا كانا الثنين بالنوع (واحداً بالنوع '، وعلى هذا القياس في غيرهما من أقسام الوحدة الحقيقية والكثرة التي تـقابلها، فـالسواد والبـياض الشـخصيتين لايجتمعان في موضوع واحد بالشخص، ويجتمعان في موضوع واحد بالنوع: فزيد مثلاً يمتنع أن يكون أبيض وأسود، والإنسان المطلق يصح كونه أبيض وأسود. فحينالإ نقول ':

لايوجد لوحدة بعينها وكثرة بعينها موضوع واحد بالعدد: فالواحد الشخصية المقابلة للوحدة الشخصية المقابلة للوحدة الشخصية فيه، فلا يمكن فرض كون زيد أشخاصاً متعددة كلّها زيد: وكذا الماء الشخصي الواحد بالاتممال لايمكن فرض زوال وحدته العددية وعروض الكثرة المقابلة لها إيّاه، بأن يصير ذلك الماء بعينه، مياها كل منها ذلك الماء بعينه؛ إذ قد علمت أنت الوحدة الحقيقية لكل شيء هي بعينه وجوده وتشخصه كما هو عند القرم،

۱} ط: +کان.

٢) مط: ـ ولعداً بالنوخ.

٢) دا: يقول. \$) عط: +الشخصي الواعد.

ه) هامش من ۱۱۸ نستهٔ حتی و دامش من ۲۰۱ نستهٔ حاله و اعلم آنّ بعض المشهور بن بالتعقیق آرور د نقضهٔ علی قاعده عدم بقاء موضوع الرحدة عند ترارد اكثرة و برالدكت برأنّ الواحد بالمحمول راق احد بالموضوع بتكثران فيهما مع بقاء الدات، بل زهم أنّ هذه القاعدة الانتياري إلّا في الرحدة الشخصية والكثرة المقابلة لها.

أقول: إنَّ قراحه بالموضوع وقواحه بالمصول ليسا من أقسام قواحه بالقانه بل هما كالواحد بالمناسبة وقراحه بالمشابهة وغير نقام من أقسام قواحد بالعرض الذي موضوعه لايدًا أن يكون كايراً في ذاك ربه جهة وحجة فيضوع قواحد بالمصوصوع لملاً ليس ناص المصوص إلى بل موضوعات مشتدة بعمل عليها مصوص والمحاد وكنا موضوع قواحد بالمصوصوع ليساكن أن يصيد عن بعينها بعيث لا يشتدك في مناصوع واحد فالأمور المشتركة في موضوع معين لايمكن أن يصيد عن بعينها بعيث لا يشتدك في نلك الموضوع، وكذا بالمحاولة جهة الاشتراك من لا ليمكن أن يصيد غير مشتركة إلاً بيطلان اتاتها أو بيطلان جهة فيها ضي بالمحافظة جهة الاشتراك مثلاً (شاب) وأمّا ما توهّم من النقض بالهيولى من جهة أنّها باتية عندهم في حال الوحدة والكثرة بعينها، فيدفع بأنّ الهيولى ليست في ذاتها موضوعة للوحدة الاحتمالية ولا للكثرة التي نقابلها، فليست هي في ذاتها واحدة ولا كثيرة حتى نعدم بزوال إحداهما عند طريان الأخرى؛ فالبرهان الدأل على وجودها دلّ على أنّ وجودّها ووحدة ميهم هو قوة كل وجود، ووحدتها التي لها في ذاتها وحدة معبمة نافصة لا تأبي عن اجتماعها مع الاتصال والانفصال والوحدة والكثرة العديتين من جهة الصور الجسمائية. وأمّا الأجسام، فليست كذلك، بل لكلّ منها وحدة عددية إذا بطلت، بطلت ذاتها الشخصية.

وقوله ? «ثمّ أعليك أن تعلم ممّا سلف لك حقيقة هذا وصا فيه وعليه» إشارة إلى ما ذكره في المقالة السابعة من الفن الثاني من المنظق"، وهي في المتقابلات وأهوالها، سيّما المذكور فيها من التحقيق حال التضاد وكيفية وحدة الموضوع فيه ودفع الشكوك التي ترد عليه وبيان الخواص التي للمتضائين؛ فإنّ بالاطلاع على ذلك يظهر وبييّن النّ التقابل الذي بين الواحد والكثير ليس من صنف تقابل التضاد.

[ص ١٧٨، س ٢] قال: «للننظر من التقابل بينهما تقابل الصورة والعدم ...»:

۱) ميز الكثرة. ٢) غرز وحدة. ٢) قيمات الخطاء من ۱/١، س (. 3) منطق الخطاء ع (المقالة السابعة، العسل الأول شكالة إن سر ١٤١١ تا ١٠٠٠. ٢) ما غير () يتبيّن () يتبيّن

٨) الشفاء فلننظر /ش، دا: فينظر /ط: فلينظر.

[تقابل الوحدة والكثرة ليس يمكن أن يكون تقابل الملكة والعدم]

ليس يمكن أن يكون تقابل الوحدة والكثرة تقابل الملكة والعدم بوجهين !

الأوّان: إنَّ هذا العدم هو عبارة عن لا "كون شيء عمّا من شأن نفسه أو من
شأن نوعه أو من شأن جنسه أن يكون ذلك الشيء -كما مضى في المنطق ..؛
فيلزم عليك إن كان ذلك العدم منهما هو الوحدة أن تجد لكلّ واحد وجهاً به
صارت الوحدة فيه عدماً للكثرة التي من شأنه أو من شأن نوعه أو جنسه أن
يكون له "دوان كان العدم منهما هو الكثرة أن تجد لكلّ أشياء كثيرة وجهاً آخر به
عصارت الكثرة فيها عدم الوحدة التي من شأن تلك الأشياء أو شأن نوعها أو

وإنّما انتصر أالشيغ على النوع لأنّ إمكان الشخص غير محتمل هاهنا.
ولعلّه أراد بالنوع النوع الإضافي وأنّ كل جنس فهو نوع باعتبار. ثمّ إنّه معلوم
أنّ الأمر ليس كذلك في شيء منهها: فإنّ المراد من كون الشيء ممكناً أن يكون
كذا بحسب نوعه أو من شأن نوعه أن يكون كذا أنّ ذلك الشيء بعينه ممّا يمكن
كذا بحسب نوعه أو من شأن نوعه أن يكون كذا أنّ ذلك الشيء بعينه ممّا يمكن أن
له من جهة نوعه ما تحقق في فرد آخر من النوع، لا أنَّ نوعه فقط ممّا يمكن أن
يصير كذا، فإذا قلنا: إنّ زيداً الأعمى مثلاً من شأن نوعه أن يكون بصيراً، معناه
أنّ زيداً بخصوصه له إمكان البصر من جهة كونه إنساناً: وليست الوحدة
والكثرة من هذا القبيل، فالواحد الشخصي مثلاً يستحيل أن يصير أشخاصاً ولا
يمكن له ذلك من جهة شخصه ولا من جهة نوعه ولا من جهة من الجهات "وكذا

١) ط: لوجهين. ٢) ش: - لا.

٢) ط: + الكثير. ٤) مج: أقصر.

⁾ ط: +الكتير. ٤) مج: اقصر.

٥) مج: لأنَّ (١ مع: الأمن المهات الأمَّر.

الأشخاص الكثيرة لايمكن أن تصير شخصاً واحداً بشيء امن الإمكانات؛ وكذلك الحال في سائر أقسام الوحدة ومقابلاتها من الكثرات.

الوجه الثاني: إنَّ في تقابل العدم والملكة لابدَ أن يكون أحد المتقابلين وجردياً والآخر عدم ملكة له، لاستحالة أن يكون شيئان كل منهما عدماً للآخر: فإذن، لابدُ أن يكون إمّا الرحدة وإمّا الكثرة أمراً معقولاً بنفسه ثابتاً بذاته وهـ و الملكة، والآخر الذي هو عدمه أمراً *غير معقول بنفسه ولا ثابتاً بذاته إذ الأعدام لاتعقل ولا تعرف إلّا بالملكات، لأنّها أعدام مضافة ليست أعداماً مطلقة.

فقوم من القدماء الذين جعلوا تقابلهما من العدم والملكة "جعلوا الوحدة من حيّز الملكة، والكثرة من حيّز العدم. وعندهم أنَّ هذا التقابل أوّل المضادة أ بين الأشياء؛ وإطلاق التضاد على هذا التقابل بناء على اصطلاحهم في عدم اشتراط كون المتضادين وجوديين ألبتّة. وإنّهم رتّبوا تحت الملكة الصورة ومقابلها العدم هو المادة، والخير وعدمه الشر، والفرد وعدمه الزرج، والنهاية وعدمها اللّانهاية، واليعين وعدمها اليسار، والنور وعدمه الظامة "، والساكن والمستقيم والعرب والعلم والذّكر، وأعدامها: "المتحرك والمنحني والمستطيل

وأمّا الشيخ فجعل الوحدة أولى بأن يكرن عدماً، وذلك لأنّه 'حَدُّ الوحدة بعدم الانقسام، والكثرة بقبول التجزئة. وهذا الوجه ليس بشيء:

أمَّا أَوْلاً، فلأنَّك قد عرفت أن لا حدَّ للوحدة كما لا حدَّ للوجود^؛ بل هي غير

۱) طائشيء. ۲) شاء باأمر. ۲) ش: باء هذا أوّل التقابل المضادة.

٥) مط، مج: _رعدمه الظلمة. ١) مج، مط: +التقلمة.

٧) مط: لأنَّ. ٨) ش: للوحدة.

مفتقرة إلى تعريف، لأنّها أعرف الأشياء بحسب العفهوم. والذي ذكره من عدم الانقسام لازم من لوازمها، ويجوز أن يكون للموجود الحقيقي لوازم سلبية.

وأمًا ثانياً، فلما سيظهر لك أنّ حقيقة الوحدة والوجود واحدة ^١ بالذات، وإنّما التفاير بينهما في المفهوم.

وأمّا ثالثاً، فلأنّ الشيخ قائل صريحاً بأنّ الاتصال الحقيقي الذي للجسم أمر وجوديّ وهو ضرب من ضروب الوحدة العددية.

بل الحق أنّ الوحدة والكثرة كالاهما وجوديّان، و " الوجود في الوحدة أقوى وفي الكثرة أضعف. وبعض الوحدات منّا لا كثرة بإزائها كرحدة البارئ - جنّ اسمه -، والتي بإزائها كثرة ليست تلك الكثرة هي عدمها؛ بل قد يلزم عدمها كما في زوال الاتصال بالقسعة، وقد لا يلزم كما في عدم زيد.

وبالجملة، ليس شيء من الوحدة والكثرة عدماً للآخر:

أمّا الكثرة، فلِما ذكره من أنّها تتألّف من الوحدة وتتقوّم بها وعدم الشيء يمثنع أن يتقوّم به " : وكيف يتصور أن تكون الملكة موجودة في العدم كبصر يرجد في العمي وكحركة توجد في السكون، حتى تكون عدّة أبصار يحصل من اجتماعها عمى أو عدة حركات يحصل من اجتماعها السكون؟!

وأمّا الوحدة، فلأنّه يلزم من كونه عدماً حصول الملكة من تركيب أعدامها: فإذا لم يجز كون الوحدة عدماً الكثرة ولا كون الكثرة عدماً للوحدة، قلم يجز أن يكون بينهما تقابل العدم والملكة، ولا أيضاً تقابل التناقض، فإنّ ما كان من التناقض بين الألفاظ ومفهرماتها اللغوية بأن يكون أحد المتقابلين سلباً ،

٤) با: ـ عيماً.

۲) مج: بها.

٢) مع: راهد. ٢) ط: +لكن.

صريحاً للآخر . كزيد وسلبه، وكزيد قائم وليس زيد بقائم . فظاهر أنّ ذلك الاعتبار غير ما هو هاهنا، إذ ليس شيء من الوحدة والكثرة مفهوم مفهوم السلب ثلّا خر؛ وما كان منه بين الأمور فهو من جنس تقابل العدم والملكة بل هو بعينه هذا التقابل، لأنّ السلب والإيجاب إذا تُسبا إلى موضوع خاص كانا عدماً وتلكن من الملكة بإزاء الإيجاب، والعدم بإزاء السلب، وقد علمت استحالة كون الواحد والكثير كذلك.

♦ [ص ١٠٧، س ١٠] قال: طلننظر " أنه هل الثقابل بينهما ثقابل المضاف: فتقول: ليس يمكن أن يقال ": إنَّ بين الوحدة والكثرة في ناتيهما تقابل المضاف، وذلك ثنَّ الكثرة أسه:

[نفي كون الوحدة والكثرة متقابلين تقابل التضايف بالذات]

يريد نفي كون الوحدة والكثرة منا بينهما تقابل التضايف بالذات؛ وقد ظنَّ بعضهم أنَّهما متقابلين تقابل المضافين، واحتج بأنَّ الوحدة من حيث هي وحدة علَّة، والكثرة معلولها. وهذا خطأً بوجوه:

أحدها: إنّ الوحدة والكثرة ليستا نفس المتضايفين ولا ماهية شيء منهما معقولة بالقياس إلى الأُخرى، والمضاف هو الذي لا تعقل ماهيته إلاّ مقيسة إلى الغير.

ا ط: - وملكة.
 ٢) ط: شينظر.
 ٢) ط: شول أيس. - الكثرة.
 ٢) مُنْ مَلُ أَنْ يَقَالُ أَلِيس. - الكثرة.

فإن قلت: أليست الكثرة هي نفس المركب من الوحدات ولا يعقل مفهوم المركب إلَّا مقيساً إلى ما يتركب عنه؟

قلنا: ليس الأمر كما ظننت، فإنَّ الكثرة وإن كانت في ذاتها مركبة من^٢ الوحدات، لكن لس معناها بعينه معنى المركب من الوحدات ليكوينا لفظين مترادفين؛ فالكثرة وإن كانت كثرة "بسبب الوحدة إلَّا أنَّها غير معقولة بالقياس، إليها؛ وفرق بين كون الشيء "بسبب الآخر وبين كون ماهيته مقيسة إليه.

ثمّ لا يخفى عليك أنّ الوحدة التي تبطلها الكثرة الصادثة وتنافيها ليست بعلَّة للكثرة المبطلة، بل إنَّما هي كائنة متقومة بوحدة أخرى من نوعها.

ثمٌ إنَّ الكثرة وإن كانت في ذاتها من الوحدة، وكونها من الوحدة نـفس كونها معلولة لها، إلَّا أنَّ مفهوم الكثرة غير مفهوم المعلولية، والإضافة إنَّما هي لها من حيث هي معلولة لا من حيث هي أكثرة، والمعلولية من لوازم الكثرة لا نفسها؛ وكذا التركيب من الوحدة أو الحصول منها مفهومها غير مفهوم الكثرة. فإن قلت: أليست الكثرة نفسها معقولة بالقياس إلى القلة؟

قلنا: ليس الكلام هاهنا في الكثرة التي هي من جنس المضاف، بل المجموث عنه الكثرة V الحقيقية الشاملة للقليل والكثير؛ وقد عرفت الفرق سنهما. و فانتها ^: إنَّ خاصية تقابل التضايف الانعكاسُ في التعقل من الجانبين؛ ظو كانت الوحدة والكثرة متضايفين، لكان كما شعقل الكثرة بالقياس إلى

8) دا: _إلىها.

۱) ش: ئىست. ٢) مطارعين عن ٦) ط: _ کټ 3.

٦) مع: - معلولة لامن حيث هي. ٥) معادشيء.

٨) ش: ثانيهما. ٧) معل: _ الكثرة.

٩) ٤٠، ط: لاتعقاء

الوحدة كانت الوحدة أيضاً غير معقولة الصاهية إلّا بالقياس إلى الكثرة، على شرط انعكاس المتضايفين في التعقل، وليس بينهما كذلك.

> ♦ [ص ١٣٠٠ -] قال: فؤلا قد بأن لك جميع هذا فبالحري أن شجرم أن لا تقابل بينهما في ذاتمهما ولكن بلطهما تقابل ...»:

. [في أنَّ بين الوحدة والكثرة تقابل من جهة أمر عارض]

لمًا ثبت أو تبيّن أنّه ليس بين ماهية الوحدة وماهية الكثرة تقابل بوجه من وجوه التقابل لكنّا نجد أنّهما لايمكن اجتماعهما، فلابدّ أن يعرضهما نحر من التقابل من جهة أمر عارض، وذلك هو أنّ الوحدة من حيث هي " مكيال تقابل الكثرة من حيث هي " مكيل؛ وليس كرن الشيء وصدة وكونه مكيالًا واحداً " بحسب الماهية، ولا أيضاً كرن الشيء كثيراً وكرنه مكيلاً ماهية واحدة ومعنى واحد؛ بل الفرق حاصل بين المعنيين " وإلّا لكن من عقل واحداً عقل كونه

عارضة لماهيتهما. (يابان أنهه صدرا بر لين مبحث از المبلحة نقل كريه است).

١) مج: المتضايفين. ٢) ط: فكان.

٣) ط: ــجميع هذا.. تقابل. ٤) اين مطب برگونته است از قبيلت فشر چة ۾ ١، من ١٨٨.

ه) ش:هو. ۱) مج:ــهي /ش:هو،

۷) معاد لا واحداً. ۸) شهيلت العشرية.9 و المكيالية والمكيلية من باب العضاف، فيكون التقابل عارضاً فهما من جهة إخسافة

مكيالاً، ومن عقل كثيراً كان عقله للكثير بعينه عقلاً للمكيل، وليس كذلك، فإذن، قد يعرض للوحدة أو للشيء بواسطة أنه واحد أن تكون مكيالاً ويعرض للكثير أو للأشياء الكثيرة أن تكون مكيلة، كما عرض للوحدة أنّها علّه وللكثرة أنّها معلولة؛ فيكون التقابل بينهما من جهة إضافة عارضة لهما. لكن يجب أن تكون هذه الوحدة الإضافية من كل شيء التي هي المكيال له من جنس ذلك النسيء؛ فإنّ الكيل كالمساحة والعدّ عبارة عن استعلام كمية شيء بالمقايسة إلى ما هو ما نظر أحد أن يستعلام مقدار مجسّم بامتداد خطي أو مقدار ' زماني بعقدار قار، من جنس بالمقايسة إلى ما فؤن غدر ذلك أن يستعلم مقدار مجسّم بامتداد خطي أو مقدار ' زماني بعقدار قار، والمنافئة على غير ذلك من الأزمنة والصركات والزوايا والأوزان والأشقال والكيامات والصروف والأصدوات والأشعار والأنقاس وغيرها.

واعلم أنّ الخط المستقيم والمنحني جنسان مختلفان، لايمكن كيل أحدهما بالآخر إلاً على سبيل التقريب لا التحقيق. وما قيل: «إنّ الدائرة شلاقة أمثال وسُبع لقطرها، وكذا لا قولهم: وسُدس الدور مساو لنصف قطره»، فأمر تقريبي: وكذلك حكم السطح المستوي والسطح المستدير، لأنّهما جنسان مختلفان؛ وكذا أنحاء الاستدارات في الخطوط والسطوح توجب اختلافها في الجنس، ولكل منها أنواع تحته من جهة عظمها وصدفرها، وأيضاً ينبغي أن يجتهد في مكيال كل جنس أن يكون أصفر ما يمكن فيه ليكون أبعد من التفاوت وأقرب إلى الانضباط.

٢) مج: +حكم.

١) يا (هامش): امتداد.

ثمّ الوحدة إذا كانت بالطبع، فهي أولى بالاعتبار والفرض منها إذا كانت بالوحدة الشيء، فكان بالوحد، وإذا اعتبرت الوحدة الشيء، فكان الكثير الذي بإزائه هو ما زاد عليه من اجتماع أمثاله؛ وما نقص عنه لايكون واحداً بتمامه بهذا المعنى، بل كسراً وجزءاً من واحد مفروض ابتمامه، وجزء الواحد من حيث هو جزء لايكون واحداً تساقاً مسواء كانت وحدته طبيعية أو وضعية. مثلاً إذا فرضت العشرة واحداً يكال به عدد آخر كمأتين مثلاً كانت المائتان عشرين في هذا الاعتبار، ولم يكن الواحد الذي هو جزء العشرة واحداً بل غشر الواحد، ولا الخمسة منها خمسة بل نصفاً لواحد، ولا الخمسة منها خمسة بل نصفاً لواحد، وكا الخمسة منها خمسة بل نصفاً لواحد، وكا الخمسة منها الثبين ما يجل واحداً.

وينبغي إيضاً أن يجعل الواحد المكيال من أعرف الأشياء في ذلك الجنس المكيل، كالشبر مثلاً في الخطوط ومربّعة في السعطوح ومكتبة في المجسّمات؛ وفي الحركات حركة معلومة القدر التي لا يختلف قدرها وحالها ولا أيضاً حال ما هي واحدة منها من الحركات التي تكال بها، ولا يوجد والميات والحركة بهذه الطبيعية كالحركات النقسانية للحيوانات الأرضية والنباتات حركة بهذه المعاقمة حتى يقدر بها غيرها من الحركات، بل نفس تلك الحركات لا يمكن أن تقدر لا بواحدة مغروضة فيها، لعدم امتدادها مثقلة متشابهة الأزمنة؛ فالحركة التي يقدر ويكال بها أسائر الحركات ينبغي أن تكون طبيعية، أي صادرة عن مبدأ فعل ذاتي وصفة ذاتية، سواء كان ناشعور أن لا.

١) ش: _والقرض.	۲) ط:هذا.
٣) دا:معروض.	٤) مج: + بها.
ه) ط: والمركات النباتات.	٦) مج:ما.
٧) مع: يمكن أن لايقدر.	۸) مع: ـ بها.

شمّ إنك قد علمت أنّ السجانسة شرط بين المكيل والمكيال، فتقدير المحركات المختلفة الأجناس بحركة واحدة إنّما يصمح من حبية مقاديرها الزمانية، فالأزمنة متشابهة في الكل، فالحركة التي يقدّر "بها سائر الحركات ينبغي أن يكون أقلها مقدار حركة -أعني الزمان -، لا أقلها مقدار مسافة، لأنّ ذلك غير متفق في الكل، والتي هي أقلها زماناً هي العركات "الفلكية، وأقلّ الحركات الفلكية زماناً هو حركة الجرم الأقصى التي هي أسرع الحركات على الإطلاق؛ فهي أحرى بأن يكون الواحد فيها -كالدورة -مكيال الصركات والمتحركات لرجوه:

منها: إنَّ الواحد منها أقلَّ زماناً.

ومنها: إنّ الواحد منها مضبوط القدر بالطبيعة، من غير اختلاف ولا إمكان اختلاف بأن يزداد عليه أو ينقص منه.

ومنها: إنّها أظهر الحركات في نفسها، لما ً يظهر بها من طلوع الكواكب سيّما الشمس وغروبها.

ومنها: إنَّ صغر مقدار الواحد منها يعلم بسرعة من غير انتظار سرعة " العود الواقع فيه وقصر زمان التجدد: فهي في كل يوم بليلته تتم دورة من القلك الأقصى، فهي قريبة إلى الوجود رقريبة إلى المحرفة والشهود وقريبة إلى أن يجزًا ويحصّل فيها جزء مفروض أيضاً واحداً يكال به ما "هو من جنسه، كتجزئتها بحركات الساعات، فيكال بحركة ساعة حركات غيرها من الأزمنة وبساعة هذه الحركة ساعات غيرها من الصركات. وهذا بنخلاف غيرها من

> ۱) طنقي ۲) مطن-يقلر. ۲) طنمركات. ٤) طنمثا.

> ه) ش: بسرعة اط: كسرعة. 1) ش، دا: وما.

الحركات الفلكية وعوداتها أ: فإنّ أسرعها الذي نكرة القمر تتة دوره في سبعة وعشرين برماً تقريباً، وأبطأها وهي التي لكرة الشرابت تنتم دورة في مدة أخسس وعشرين ألف سنة وهو "كسر كما وجده المتأخرون، والذي كان وجده القدماء ثلاثون ألف سنة. فليست الدورة الواحدة منها قريبة الوجود ولا تريبة الظهور والوجدان ولا قريبة حصول التجزئة؛ فلو جعلت دورة "منها أو جزء من ثلك الدورة واحداً مغروضاً يكال به سائر الحركات وأزمنتها، يلزم أن يكون المكيل أصدر وأقل من المكيل أصدر وأقل من المكيل أو ينون بالمكيل، والأمر يجب أن يكون بالمكيل أسرع تستقاً وانقضاء

ثمّ إنّه لو فرضتُ في الحركات حركة واحدة من جهة المسافة كحركة فرسغ وجعلتُ متياساً لسائر الحركات، كان شيئاً خارجاً " عن مسئك الطبيعة وبعيداً عن الاستعمال وغير واقع موقع الفرض الأوّل؛ إذ الفرض الأوّل في وحدة الحركات وحدتها التي من قبل الزمان، لأنّ وجودها تدريجية، فكنا " وحدتها وكثرتها بالذات هما اللّتان من حبة الزمان لا يمر حبة المسافة.

۱) ش: عودا معها / سع: مودا بها. ٢) ش: ککرة.
1) دا: هذه.
1) دا: هذه.
1) ش: حجة.
1) ش: حجة.
1) ش: حجة.
1) ش: سعمدرا.
1) ش: سعمدرا.
1) ش: سعمدرا.
1) ش: سعمدرا.

٩) دا: تحدياً.

از اینجه با نسخهٔ ناقص بخط مسترانستآلهین با ریز معربه از می ۱۷ آن مقابله شده است. در نسخهٔ موجود در صحافی و شعار بش صفحات جابیجایی معروب گرفته است از صفحهٔ ۱۲ با پایان می ۱۷ افسعت آخر متن موجود است که به اشتباد در ارای آن قرار ناده شده

١١) ط: وكذا.

♦ [من ١٣١.س ١٣] قال: ووأمًا في الأثقال فنفرض ثقل درهم ودينار واحد أيضاً»:

[غي الاكتبال في الأثقال]

قد علمت أنّ الأجناس المختلفة يمكن مقايسة البعضها إلى بعض واكتبال بعضها ببعض من جهة معنى واحد فيها، فالأجسام الثنيلة مع اختلاف أجناسها يقاس ويوزن بعضها بالبعض، أي بما يفرض فيها واحداً من جهة الثقل، كثقل درهم أو دينار.

وأيضاً، قد أشير إلى أنّ المغروض مكيالاً في كل جنس ينبغي أن يكون اللّها كثرة وأكثرها من ذلك الجنس معنى وكمالاً، ففي الأشقال ما يـقال له ّ الصنجة المعروفة من هذا القبيل.

♦ [ص ١٣/س١٢] قال: دوفي أبحاد المدوسيقى إرخاء النفعة التي هي ربع طنيني وما يجري مجراها من الأبعاد الصفاراء.

[في كيفية تعيين مقدار الصوت]

اعلم أنَّ الصوت منا يعرض له مقدار معيَّن من الزمان بحسب طول مدّة مكثه وقصرها، فيعرض للأصوات بعضها إلى بعض نسب مقدارية أو عددية من جهة تقاطيعها* وأزمنة مكثها ويقال لها «النفعات» و «الأبعاد».

[في أقسام صناعة الموسيقى وأبعاده]

۱) دا: مقابستها.

وصناعة الموسيقي يشتمل على جزأين:

أحدهما يسمى «علم التأليف»، موضوعه النغم؛ وينظر في حال اتفاقها وتنافرها.

والثاني «علم الإيقاع»، وموضوعه الأزمنة المتخلّلة آبين النفم والنقرات المنتقل فيها بعضها إلى بعض؛ وينظر في حالة وزنها وخروجها عنه، فرالنفمة» عبارة عن صوت لابث على حد من الحدّة والثقل مقداراً من الزمان، و «البعد» عبارة عن مجموم نفعتين مختلفتين ؛

والأبعاد في عرف هذه الصناعة على تسعة أقسام:

الأوّل ويقال له البُعد ُ الذي بالكل، وهو ما يكون نسبة إحدى النغمتين فيه إلى الأخرى نسبة الضّعف.

والثاني البُعد الذي بالخمس، وهو ما يكون إحداهما فيه مثلاً ونصفاً للأخرى، كنسبة ثلاثة إلى اثنين.

الثالث البُعد الذي بالأربع، وهو ما يكون إحداهما فيه مثلاً وثلثاً للأُخرى ٧. كنسبة الأربعة إلى الثلاثة.

الرابع البُعد الطنيني، وهو الذي نسبة إحداهما فيه إلى الأُخرى^كمثل وثُمن لها، كنسبة التسعة إلى الثمانية.

والخامس بُعدُ نسبة إحداهما فيه إلى الأخرى نسبة المثل وثلث خُمس

٢) ط: رمز شوعه. ٢) مج: - حال.

٢) ط: المتخلفة. ٤) ش: مغتلفين.

هم: سعبارة عن صوت لابث... يقال له البعد.

دا، مج: أحدهما، و همهنين است در ساير موارد اين سقمه.

٧) ط: الآخر. ٨) ط: + نسبة.

الشيء إليه، كنسبة سنة عشر إلى خمسة عشر.

والسادس بُعدُ نسبة نغمتيه كنسبة العشرين إلى تسعة `عشر، أي نسبة مثل الشيء وجزء من تسعة عشر جزءاً إليه.

والسابع بُعدٌ نسبتهما ۖ فيه كنسبة الشيء إلى الأربعة وهي نسبة الأربعة إلى الواحد، ويقال له البعد الذي بالكل مرّتين.

والثامن بُعدُ نسبتهما أفيه مثل الشيء وثُلثيه إليه كنسبة الثمانية إلى الثلاثة.

والتاسع بُعدٌ نسبتهما فيه نسبة الشيء إلى تُلثه، ويقال له بُعد ذي الكـل والخمس.

وهدده الأبحاد والنغمات بعضها أهسفر من بعض، فيكال ويوزن بالصغير منها الكبيرُ: فمن جملة الأصوات الصفار النغمةُ المسماة بـ«الطنيني». لأنّها رُبعه.

♦ [من ١٣١، س ١٥] قال: دومن الأصوات الحرف المصوَّت " ...»:

[في أنَّ الحرف المصوَّت من الأصوات]

حرف المدّ - ويقال له حصرف اللّين كالألف والواو والياء - قد يكون معدوداً وقد يكون مقصوراً ؛ والمقصور منه لصغر زمانه صالح لأن يقاس بــه أوزان الحروف والكلمات في الأشعار وغيرها، دون المعدود منه. وكذا الحرف

۲) با: جزء.	١) ش: لتسعة.
ة) ط: نسبتها	۱) ط: نسبتها.

٥) ش: فهذه. ٦ (شي، دا، مط: + الإرخاة.

الساكن يصلح لذلك، دون المتحرك؛ لأنَّ الحركة بمنزلة حرف، فالحرف المتحرك زمانه ضعف زمان الحرف الساكن، ولهذا عُدَّ في الوزن سمنزلة حرفين.

و «الحرف» كيفية عارضة للصوت، بل هو الصوت المكيّف بثلك الكيفية؛ فقد بكون صوت مجرد عن الصرف، وحينئذ بكون استبازه ويعده ساعتبار المقاطع التي بمنزلة حدود المقادير؛ فأقصرها مقطعاً يفرض واحداً ` بقاس ب التفاوت بين الأصوات والحروف في مقادير أزمنتها.

وقوله ٢: «أو مقطِّم مقصور» أراد به ما يستعمل في العروض من تقطيعات "الأه ذان.

> ♦ [مر ١٣٢. س ١] قال: «وليس بحب أن يكون ولجد من هذه الأوضاع واقعاً بالضرورة، بيل قد يبقع بالغرض. ويمكن أن يغرض الواحد من كل باب ما هو أزيد وأنقص مما فرض ع:

أي ليس بجب أن يكون المفروض واحداً من كل جنس أمراً موجوداً فيه بالفعل، بل يجوز أن يكون جزءاً مفروضياً كأجزاء الزمان والحركة وغيرهما من المقادير والمتقدرات؛ وكذا يجوز أن يكون المفروض واحداً من كل باب ما هو كثير في نفسه كما يجعل العشرة في الألف واحداً مفروضاً، ويقاس به كمية

٢) المانات الشفاء عن ١٢١، س ١٥.

ا) المحادلتهم وأزيد

١) ط: نفر ض واحد ٢) مج: تقطعات. ه) ط: -بل قد يقع... مشا فر ض.

٦) ش: واحد

الأعشار الموجودة فيه. ويجوز أيضاً أن يكون ذلك الواحد أقلَّ أو أكثر، وأصغر أو أكبر ممّا فرض: كما يجعل بدل العشرة العشرين أو الخمسة في مثالنا هذا. وكما يجعل بدل الذراع في مساحة سطح الباع أو الشبر.

> ♦ [ص ١٣٧٠ س7] قال: دومع هذا فليس يجب إذا كان في هذه الأشياء "ولحد مقروض أن يكال به جميع ما هو من ذلك الجنس فإنّه يجوز أن ً ...»

[في النسبة العددية والصعبة]

اعلم أنَّ النسبة بين المقدارين قد يكون عددية وقد يكون صمية. والأولى اعلم أنَّ النسبة بين المقدارين قد يكون عددية وقد يكون صمية. والأولى والثنية هي التي توجد بين مقدارين لايوجد لهما عبره مشعرات، أي لايوجد لهما شيء إذا أسقط من كل منهما مرّة بعد أخرى لم يبق منه شيء، ويقال لهما «المقباينان». وهذه النسبة مختصة بالكميات المتصلة ـ سواء كانت بالذات أو بالعرض ولم يوجد في الأعداد، إذ لاينتهي كلما إلى الواحد، والواحد عاد للجميع، والبرهان يقوم على وجودها في المقادير، فإنَّ نسبة قطر المربع إلى ضلعه هذه النسبة.

إذا تقرر هذا، فقد علم أنَّ أحد الخطين إذا كان مبايناً للآخر فلا بمكن وحود

\) مع: ق 7) داد الأشياد. 6) مع: لها. 7) مع: - إذ.

٢) مج: النراعين ٤) ط: - في هذه الأشياء.. يجرز أن. ٢) مج: سقط. خط مغروض يعدّ كل واحد منهما به أو وكذلك السطحان المتباينان لايمكن عدّ أحدهما و كيله بما يعدّ ويكال به الآخر؛ وكذا الجسمان المتباينان لايوجد واحد مجسم يكال به كلّ منهما. ثمّ إنّه مم قطم النظر عن تحقق هذه العباينة من الأشعاء لسي به احد أن

يكون مكيال كل جنس أمراً واحداً يكال بذلك الواحد المدوجود أو المفروض جميع ما هو من أفراد ذلك الجنس، بل يجوز أن يكون مكيال "بعضها غير مكيال الآخر: إذ في المتباينات التي هي من جنس لابدً أن يكون مكيال كلّ منها غير مكيال الآخر، فالواحد المفروض في قطر المربّع مثلاً الذي يعده لايمكن أن يكون مكيال الآخر، فلا يمكن أن يكون عالما المتباينة و الأجسام المتباينة. وهذا التباين كما يجوز أن يوجد في المقادير، يحرز أن يرجد في الحركات والأزمنة، وبالجملة، في كل ما له كمية التصالية سواء كانت بالذات أو بالعرض كالأقال والأصوات والنقمات وغيرها كما علم في التعليميات سيّما الهندسة والموسيقي، في النقادي وغيرها كما علم والتعليميات سيّما الهندسة والموسيقي، في انتهان يجوز أن تكون الوحدات والعكائيل المستباينة الموجودة أو المفروضة في كل جنس كثيرة كثرة لاتحصى.

ولمنا جاز أن تكون المتباينات من كل جنس لاتنتهي إلى هدا، فجاز أن يكون واحد مكيال لمقدار افي كل بعنس بحيث توجد أشياء كثيرة مفير

۱)ش: ـ به.

٢) ش: + الكميات /ط: + هذه.

٣) مج: ٥ کل جنس أمرأ... يکون مکيال ٤) ط: لعدّه

٥) ط: + يكون لها عاد مشترك /مج: + إلَّا عد واعد.

٢) دا: _ في كل جنس كثيرة _ لمقدار / من: _ واحد مكيال لمقدار / ط: _ لمقدار / مج: المقدار / مط: بالمقدار،

٧) ش: ــ كل. ١٤ - في كال جنس ــ كثير ة.

محصورة بالفعل من ذلك الجنس أل غير متناهية بالقوة لا تصلح الأن تكال بذلك المكيال، ولا اثنان منهما يكالان بمكيال واحد موجود أو مفروض؛ كما جاز الاشتراك أيضاً بين مقادير غير محصورة ولا متناهية بالقوة، بأن يوجد أو ا يفرض للجميع عادً مشترك واحد أ.

(ص ١٣٢، س ١٣] قال: دولمًا كان المكيال يعرف به المكيل، عد العلم والحس كالمكائيل للأشياء "...»:

[في أنَّ العلم والحس ميزان ومكيال للمعلومات والمحسوسات]

لمّا كانت حقيقة الميزان والمقياس وأصل معناه ما يعرف لا به حال ما هو من جنسه من كل باب سواه كان من باب الكميّات أو الكيفيات أو النسب و^ الإضافات أو القوى والملكات، إذ ما من شيء محسوس أو معقول إلا ويفرض من جنسه واحد وكثير ولو بحسب الفرض والاعتبار: فعلى هذا، كل عاعدة كليّة يصم أن يقال إنّها ميزان ومكيال لتعرف حال الجزئيات المندرجة تحقها، فالمنطق مكيال للأفكار توزن به ويعرف صحيحها من فاسدها، وقويتها كالبرهان، من ضعيفها كالخطابة، والنحو صيزان يعرف به كيفية الإعراب والبناء، والعروض ميزان توزن به أحوال الأشعار والعسجّمات من حيث

ا) ط: - من ذلك الجنس ٢) ط: - لا تصلح ٢) بادار الجنس ٢ بادار الجنس ٢ بادار الجنس ٢ بادار الجنسان ١٠٠ بادار بادار

^{.)} دا: + محصورة بالفعل /ط: + من ذلك الجنس غير متناهية بالقرة لايصلم لأن يكال بذلك المكيال.

٥) ط: ــ عدَّ العلم... للأشياد ٢) مج: الثياس.

٧) مج: بالعرف. (٨) ط: أن

٩) ط: - کل

مقادير كلماتها وحروفها. فإذن، العلم والحس أيضناً كالموازين والمكائيل للمعلومات والمحسوسات، إذ العراد بهما المعورة المطابقة للشيء الفارجي: وتلك الصورة -سواء كانت للمحسوسات أو للمعقولات ـغير مدركة بالحس إلّا أنّها مما يعرف بها الأشياء الخارجة التي من جنسها، فهي معروفة بالذات لا بحس ولا بألّه أخرى، وغيرها معروفة بها، فحريًّ أن يقال لها «الميزان».

[في توجيه قول من قال: «الإنسان مكيل كل شيء»]

ومن قال: إنّ الإنسان يكيل `كل شيء، فلقوله وجهان صحيحان: أحدهما: إنّ له الحس والعلم؛ فبالحس يدرك المحسوسات، وبالعلم يدرك المعقولات.

وثانيهما: إنّ الإنسان عالَمٌ صنفير، فيه من كل شيء أنحوذج مطابق له، وشرح ذلك ممّا يطول؛ فيطله يدرك المعقولات، ويرهمه الموهومات، ويخياله المتخيلات، ويسمعه المسموعات، ويبصره المبصرات، وهكنا بكل جزء من أجزاء نفسه ويدنه وبكل قوة من قوى عقله وحسّه وطبعه يدرك نوعاً من أنواع الموجودات من لدن أعلى العالَم إلى أسطة.

وأشا قدوله ": «ربـالحريّ أن يكـون العلم والحسّ مكيلين بـالمعلوم والمحسوس وأن يكون ذلك أمسالً له، لكنّه تد يـقع أن يكال المكيال أيـضاً "ه، قوجه ذلك أنّ للأشياء المعلومة والمحسوسة وجوداً ثابتاً في أنضسها، سـواء علمها أو أحسّ بها أحداً م لا: فهي الأصل في الثبوت والتحقق، والعلم والحس تابعان له. فإذن، الأصل في الموازنة أن تكون الأشياء الخارجة هي المـوازيـن

٢) إليك الشلاء من ١٢٧، س ١٥.

۱) مج: لکیل. ۲) مج: +بالمکیل.

يعرف بها حال العلوم والإدراكات؛ لكنّه قد يقع أن يحرف المكيال بالمكيل إذا اتّعق أن يكون المكيال مجهولاً والمكيل معروفاً برجه آخر. فكذلك " قد حصل للإنسان صور إدراكية أوّلاً، فيعرف بها كثيراً من المجهولات ويطلع عليها بوسيلة ما عنده من الصور العلمية أو للحسيّة.

واعلم أنّ ما ذكره من كرن المعلوم أو المحسوس أصلاً والعلم والعس تابعاً، هو حال الإنسان في ابتداء الأمر؛ وأمّا حاله في الانتهاء عند الكمال وحال غيره من النفوس العالية الفلكية، فالعلم والحس هناك يكونان أصملاً مقدّماً بالذات على المعلوم والمحسوس. فإنّ الفلك يتخيل الأشياء أوّلاً، فيقع على حسب تصورها: وكذلك الإنسان الكامل أو السعيد في النشأة الثانية يكون تصوره لكل شيء سبب وجوده، والمشتهيات التي في الجنان "تابع لشهوة الإنسان -كما حقّتناه وأوضحنا مبيله في علم المعاد.

♦ [من ١٣٢، س ١٧] قال: طهكذا يجب أن يتصور الحال في مقابلة الوحدة والكثرة...»:

[في أنّ التقابل بين الوحدة والعثرة ليس بأمر جوهري بل لأمر عارض] أي يجب أن يمتقد أنّ التقابل بينهما ليس بأمر جوهري لهما بحسب الماهية، بل لأمر عارض لهما: وهم من جهة الإضافة العارضة لهما، وتلك الإضافة هي المكيلية والمكيالية أو "العلّية والمطرابة.

وهاهنا دقيقة، وهي أنَّه يشبه أن يكون أصل التقابل الواقع بين الوحدة

۱) ط:کذلك. ۲) ط:و.

والكثرة منشأه ما يكون في الوحدة الاتصالية ومقابلها من الانقسام. وإذا انقسم واحد متصل وحصلت كثرة مؤلّفة من الوحدات، فهناك وحدتان: وحدة تقابلها تلك الكثرة، ووحدة أخرى على نحو آخرهي من أجزاء تلك الكثرة، فالتي تقابلها الكثرة (وتبطل بها غير التي هي "مكيالها وعلتها وجزؤها "الكن المقابل أيضاً لما صح أن يقع جزءاً لكثرة، والجزء صح أن يقع مقابلاً لكثرة أ، صحح إطلاق القول بأنّ الوحدة مقابلة للكثرة تقابل المكيال والمكيل.

♦ [ص ١٣٢. ص ١] قال: «وقد يشكل من حال الأعظم والأصغر كيف بتقابلان المساواة* ...»:

[إشكال تقابل الأعظم والأصغر وتقابلهما للمساواة]

منشأ هذا الإشكال أن التقابل لايقع إلا بين شيئين، ونسبة التضايف لاتكون لشيء ألا بالقياس إلى واحد، والشيء الواحد لايكون له مقابلان، والمضاف الواحد لايكون له طرفان متضايفان ^ وهاهنا وقع «المساوي» مقابلاً لكل من «الاعظم» و«الأصفر» ووقع كل من الأعظم والأصفر مقابلاً للآخر وللمساوي؛ وكذا الحال في التقدم والقاخر والمعية،

فظنّ بعضهم في دفع هذا الإشكال أنّه ليس يجب حيث كان أعظم وأصغر أن يوجد بينهما مساق.

 ⁽⁾ ش - فالتي تقابلها الكثرة.
 () ش - فالتي تقابلها الكثرة.
 () ما: - كيف يتقابلان - المساولة.
 () ط: - كيف يتقابلان - المساولة.
 () من - ك.
 () من - ك.
 () من - ك.

وهذا النقلّ باشل لا وجه له. ولملّ هذا الظانّ زعم أنّ وجود المساوي لابدٌ أن يتحقق بين الأعظم والأصغر: فإنا لم يكن بينهما شيء كما بين الواحد والافتين أو بين الافتين والثلاثة، فلم يكن هناك مساو (ومع ذلك فإنّه يوجد في المقادير المتّصلة ما زعمه من المساوي-كما علمته في العلم الطبيعي.

فالمسواب أن يقال: إنَّ كل واحد من هذه الثلاثة - أعني الأعظم" والأصغر والمساوي - له مقابل واحد أوّ لا وبالنات ولو من جهتين، وله مقابلان بالعرض من جهة واحدة :

فالأعظم "مثلاً له مقابل وجودي مقابلة المضاف وهو الأصغر أ، ومقابل عدمي مقابلة العدم والملكة وهو "اللّأعظم، ويندرج تحته المساوي والأصغر فهما مقابلان اللّعظم مقابلة غير أوّلية، بل لأمر لازم لهما لزوم المارض لإ لزوم الجنس، إذ الأمر العدمي لايكون جنساً لأمور معصلة معقولة بناتها.

وكذا «المساوي» له مقابل واحد من جهة الإضافة وهو المساوي الآخر. ومقابل واحد آخر من جهة العدم وهو غير المساوي، ويندرج تبحته الأعظم و الأصدر لك نه لاز ما لهما.

وكذا القياس في الأصغر.

وإذا علمت الحال في هذه الثلاثة، علمت المتقدم والمتأخر والمَم Y.

۱) ش: - مسانِ. ۲) مج: +مثلاً.

لا نسخة صع عبارت: دو الأصغر والمساوي.. ولعدة فالأعظم، منشرش و جابجالسند.
 عن الأقصر.

ag: الأقصر.
 bg: - قو.
 c: - قلب المطول.
 d: المطول.

فميل [الفويل السابع]

[في أنَّ الكيفيّات أعراض]

لمًا فرغ من مباحث الكميات وأحوالها وأحوال أقسامها وإثبات وجود كل قسم امن أقسامها الأولية وعرضيته ، شرع في البحث عن أحوال الكيفيات؛ لأنَّ الكيف تلو الكمَّ في رتبة الوجود. وهما بالقياس إلى الأعراض السبعة التسمية كالأصلين، فحقهما التقديم على غيرهما من المقولات.

[في تعريف الكيف]

ثمّ إنه " قد ذكر الشيخ في قاطيفورياس أتعريف الكيف وتقسيمها إلى الأجناس الأربعة، وذكر هناك نقوضاً وإيرادات وتقصيات عطول ذكرها هاهنا.

٢) ط: عرضية. ۱) مج: جسم.

٤) ر. ك: منثق قشقاه ج (المقرلات المقلة الفاسة الفصل الأول - الرابع من ١٩١٠ تا ١٩١٠ .

٢) مج: إنك. ه) مجانقصات

والذي لابدّ في هذا المقام أن يعلم أنّ المشهور في تعريف «الكيفية» أنّها هيئة قارة لايوجب تصورها تصور شيء خارج عنها وعن حاملها ولا يقتضي قسمة ولا نسبة.

أقــول\: يــنبغي أن يـعلم أن لا سـبيل إلى تـعريف الأجـناس العـالية إلّا بالرسوم الناقصة، إذ لايتصور لها جنس ـوهو ظاهر ـولا فصل، لأنّ التركيب من الفصلين المتساويين ممّا أبطاناه، وعلى تقدير جوازه غير معلوم التحقق.

ولم ينظفر" للكيف بخاصية لازمة شاملة إلا المفهوم المركب من العرضية والمغايرة للكم والأعراض النسبية؛ لكن هذا التعريف له تعريف للشيء بما يساويه في المعرفة والجهالة أو أخفى منه، لأنّ الأجناس العالية ليس بعضها أجلى من بعض، ولو جاز نلك لكان سائر المقولات أولى بذلك، لأنّ الأمور النسبية لاتعرف إلّا بعد معرفة معروضاتها التي هي الكيفيات والكميات؛ ولهذا عدلوا عن ذكر كل من الكم والأعراض النسبية إلى ذكر خاصيته التي هي أجلى، فذكروا هذا التحريف المشهور.

فكرنها «قارة» يميّزها عن «أن يفعل» و «أن ينغل» ؛ وكونها «لايرجب تصورها تصور غيرها» عن «المضاف» و «الأين» و «المتى» و «الملك»؛ وكونها «غير مقتضية لقسمة» يميّزها عن «الكم»؛ وكونها «غير مطتضية لقسمة في أجزاء حاملها» عن «الوضم» ".

١) اين فقره در البلطة نيست. ٢) ط: لم نظفر.

٢) مج: هامت. ٤ المبلعث: • والزمان.

ه } از دالمشهور في تعريف الكيفية داليده برگرفتان دار فيليده قطوية ج ٨ من ٢٩٩ بالنك لفالان. كه از نيز از ديگران نال كرده است وخلك در پايان عبارت أورده است: همذا ما قبل.

[مباحث في مقولة الكيف]

وفيه موضع أبحاث :

احدها ". إنّ المفهوم من مقولة «أن يفعل» مؤثرية الشيء في شيء، وذلك الشيء في شيء، وذلك الشيء في شيء، وذلك الشيء في المبتد فإن كان ثابتاً، كانت مؤثريته أيضاً ثابتة، لأنّها من لوازم ماهية المؤثر "، ولازم الثابت ثابت، فقولنا: «هيئة قارقه لايفيد الاحتراز عنها. وإن كان متغيراً، لم يكن المؤثرية حكماً زائداً على ناته، بل يكين " في المعافات الذاتية له؛ فإنّ مؤثرية المتغير كمؤثرية الثابت أمر عظي كسائر الإضافات الثابعة للذوات، فلا حاجة إلى الاحتراز عنها بقيد آخر. وكذا الكلام في مغهوم «أن ينقط».

و ذائبه: إنّ قرلكم؟ «لا يرجب تصورها تصور شيء خارج عنها وعن حاملها» يفيد الاحتراز عن^ دخول هاتين المقولتين، ظم يكن إلى ذكر «القارة» حاجة في الاحتراز عنهما".

الن قيل ١٠: احترزنا ١١ به عن الزمان.

تلنا: الزمان خارج بقيد «عدم القسمة» مع سائر الكميات، لأنَّه يقتضي

۱) نتربیاً نمام مطالب این طُیمانه برگرفته است از ههاشد هنتریقام و ۱۰س ۲۶۱: در فیه مسیعة آینمانه با تصوف و ظفیهر: ر به این جبت لنظاف اقاط و صارف متن را با هیشت هنتریقاتای نفرانسرکرد

٢} ط: إحداقا. ٣) ط: الأثر.

۱) هپاهت توند. ۱) دادمن. ۱) ط: عثها.

١٠) المهلمث فإن قالوا. ١١) ط: لمترن

قسمة حامله اوهو الحركة.

و ذالثها: إنَّ الصوت من مقولة الكيف، لعدم دخوله تحت غيرها ولا تحت الحركة كما هو رأي المحصّلين، لكنه هيئة غير قارة: لأنَّ أجزاءه ⁷غير مجتمعة في الرجود الآني آدوهو بيَّن -، ولأنَّه معلول للحركة ومعلول غير القار غير قاراً. ورامعها: أنَّ التعريف صادة، على الوحدة والنقطة.

لا يقال: كل منهما يرجب تصوره تصور شيء آخر، لأنّ الرحدة يـلزمها عدم الانقسام والنقطة يلزمها كرنها نهاية الخط.

لأنَّا نقول: إن كان التعبير عن الكيف بأنَّه «لايلزم من تصوره تصور شيء أخر»، فلط أكثر أنسام الكيف يخرع "عنه، إذ لايمكن تصور الاستقامة والانمناء إلاَّ أهي المقار وإن لم يشترط ذلك؛ بل أنَّه لايلزم من تعقله تعقل شيء خارج عن مطله، فقد ترجَّه الإشكال فيهما.

و خامسهه: إنَّ الإدراك والعلم والقدرة والشهوة والغضب وسائر الأخلاق النفسانية لايمكن تصورها إلَّا بتصور متعلقاتها من المدرك والمعلوم والمقدور والمشتهر، والمغضوب عله.

فإن قيل: كل من هذه الأمور لايقتضي تصورها "تصور الغير؛ ولكن تصورها سابق على تصور متطقاتها، بخلاف النسب والإضافات.

قلنا: هذا الغرق صحيح، إلّا أنّ عجارة التعريف لايغيده إلّا أن يـقرأ الأوّل منصوباً والثاني مرفوعاً^ وحينة لا يلائم هذه القراءة لتمام الرسم.

ا) غنا حاملة.
 ٢) غن بادأ جزاؤه / مع بـ غير قاره أثناً جزامه.
 ع) مع مندرج.
 ٢) عود أخرج.
 ١٥) عود مندرج.
 ١٧) غنا - الصدره.
 ٨) الرائب ب عارد: «تصديرها تصديره.

و سايسها: هَتْ أَنَّا حِملنا عبارة التعريف: «ما لا يوجِب تـصوره تـصور غيره» على ما لايكون تصوره معلولاً التصور غيره، فمع ذلك لا يطرد في الأشكال كالتربيم والتثليث، وخواص الأعداد كالجذرية والمكعبية، مم أنَّها معدودة من أنواع الكيف.

و سامعها: إنَّ «الهنئة» لفظ مشترك من أمور؛ فيقال «هبئة الوجود» و «هيئة الاستقلال والاستقرار»، ويقال «هيئة الجوهرية والعرضية»، ويبقال «هنئة الجلوس والاضطجاع»، ويقال «هيئة التأثير والتأثر ٢»؛ وليس لها معنى جامم. والاجتناب عن مثل هذه الألفاظ لازم.

ويمكن الجواب من أكثر هذه الإيرادات؛ لكن الأقرب أن يقال: هي عرض لا يتوقف تصوره على تصور غيره ولا يقتضى القسمة واللا قسمة في محله اقتضاء أولياً. فد «العرض» خرج البارئ والجواهر. وبد «الذي لا يتوقف تصوره على تصور غيره» خرجت الأعراض النسبية، فإنّ تصوراتها متوقفة على تصور أمور أخرى؛ بخلاف الكيفيات، فإنّه بلزم من تصوراتها تصور غيرها لا بالعكس. ويدخل فيه الصوت. وبقولنا: «لا يقتضي القسمة واللاقسمة» ضرح الكم والوحدة والنقطة، ويقولنا: «اقتضاء أوَّلِياً» احترزنا به عن العلم بالمعلومات التي لاينقسم، فإنَّه بمنع أمن الانقسام ولكن ليس ذلك اقتضاء أوَّلياً *، بل بواسطة وحدة المعلوم.

[معاحث أقسام الكعف]

٢) ش: - والنأثر. ١) ط:مطوماً.

٤) ش، يا، مط: فإنَّه لذاته لا يعنم. ۲) جوف نیز از شیخمچنگ شیداست آج ۸، ص ۲۷۲). ه) مج: - احترزنا به عن- التضاء أولياً.

وأمّا تقسيمه إلى أنواعه، فينصصر بالاستقراء في أربعة: المحسوسات والنفسانيات والمختصة بالكميات والاستعراديات.

والتعويل في الحصر على الاستقراء وربما يبين الحصر بصورة النفي
والإثبات، فيحصل بحصب اختلاف التعيير عن الأتسام بما لها من الخواص
طرق متعدّدة في التقسيم؛ لكن في كل من تلك الطرق يبغى الشق الأخير صعنى
غير محصّل يحصّل أقساماً أخر، لأنّ كلاً منها بمنزلة أن يقال: إنّ الكيف إن كان
كنا فهو الناسم الأوّل، وإلاّ فإن كان كنا فهو الثاني، وإلّا فإن كان كنا فهو الثانت،
وإلاّ فهو الرابع، والمنع على الأخير، فلا يصلح المنكور إلاّ وجه الضبط لما علم
بالاستقراء على أنّ بعض الخواص ممّا فيه عقاء كتمبير بعضهم "عن الكيفيات
النفسانية به «الكمال» " وتعيير الشميغ عنها به هما لا يتعيير بعثم الأجسامات بهما
الاستعداد بدما يختص به الجسم من حيث الطبيعة» ؛ وعن المحسوسات بهما
يكون فعله بطريق التشبيه» أي جمل الفير شبيهاً، كالحرارة يجمل السجاور
حاراً، والسواد يلقي شبحه -أي جمل الفير شبيهاً، كالحرارة يجمل السجاور
في الفير التحريكُ لا الثمّا - قال الرازي ": وهذا تصريع منه بإخراج الثقل والنفة
في الفير التحريكُ لا الثمّا - قلي موضع آخر "من الشفلا أنّها من هذا الباب.
من المحسوسات مع تصريحه في موضع آخر "من الشفلا أنّها من هذا الباب.

١) ط: فلا يصبح. ٢) دا: الإمام الرازي.

٢) البلمة المشرقية ع ١، ص ١٧٤ ر ٢٧٥. 3) دا: ــ الثقل.

ە) مىان

⁾ ٢) المهاهناد ثمّ إنّه عند شروعه في بيان الكيفيات المحسوسة.

 ⁾ مقدره مقبى است كه اين سينا در طبيعات قطاه (إنطاقة القبل الأثراء في ذكر الفتلاف الناس في حدوث
 الكيفيات المحسوسة...»)، ص ١٠٠٠، ص ٨٤٥٠ است: وإنّ هذه المناصر الأربعة لا يوجد فيها من الكيفيات إلّا الأربع.
 مإنّ الفقة والثانية.

أقرل: وفيه تحقيق ذكرناه في الأسفار أ. وذكر في موضع آخر أنّه لم يثبت بالبرهان أنّ الرطب يجعل غيره رطباً واليابس يجعل "غيره يابساً"؛ ـ وكتعبيره عن المفقصة بالكيات بعا يتعلق بالجسم من حيث الكمية ـ قال الرازي أ: وهذا تضييع الكيلية المفتصة بالعدد، يعني من جهة أنّها يتعلق بالمفارقات. ويمكن دفعه بما سبق من التحقيق أنّ العدد بالمعنى الذي هو الكم لايعرض المفارقات المحضدة "؛ وأمّا الذي يعرض النفوس فهو من جهة الأبدان.

أمًا الطرق المذكورة في بيان الحصر:

فعنها ما اختاره الرازي في المبلحث المشروية : وهو أنّ الكيفية إمّا مختصة بالكبية كالإستدارة والتربيع والزوجية والفردية، أو لا. وهو إمّا " محسوسة أن لا والمحسوسة يسمّى «انفعالات» و«انفعاليات» باعتبار سرعة الزوال ويطنه ^ وغير المحسوسة إمّا استعداد نحو الكمال أن لا ؛ فالأوّل يسمّى «بالقوة» إن كان استعداداً ضحو اللّا انفعال، و «لا قوة» و «وهناً طبيعياً» إن كان استعداداً شديداً تحو الانفعال، والثّاني يسمّى «حالاً» إن كان سريع الزوال كفضب الطيم، و «ملكة» إن كان يطيء الزوال كعلمه، فهذا تقسيمه الذي ذكره. ومن الجائز وجود كيفية جسمانية غير مختصة بالكم ولا محسوسة ولا

١) ر. ك: الأسلار الأربعة ج ٤ (الفن الثاني في مقولة الكيف)، عن ٥٨ تا ١٤.

۲) ش: _ يجعل.

٣) اين مظهر را ميتوان لز طيميات فلفلة (در والكون و الفساده، فصل ١٩ ص١٥٠ دريات أما عين عبارت متز در أن نيست. ٤) ركد قبيلت فلطريقة ع دمن ٢٣١. • •) دا: المختصة.

٢) همان من ١٧٤.
 ٢) ش: - وهو إنتا.

٨) دا: بطرځه. (با ترجه به معدر دبطه، بُطته ر بُطوټه در در درست است.)

استعداديّة، فلا جزم ' بأنّ ما يكون كمالاً لابدّ وأن يكون كيفية نفسانية، لأنّـه دعوى بلا دليل غير الاستقراء '.

الثاني": إنَّ الكيفية إمّا بحيث تصدر عنها أفعال على سبيل التشبيه، أو لا. والأوّل مثل الحارّ يجعل غيره حاراً، والسواد يلقي شبحه في العين وهو مثاله، لا كالثقل أ -كما مرّ. والثاني إمّا أن يكون متعلقاً بالكم من حيث هو كم، أو لا يكون؛ والذي لايكون فؤمّا أن يوجد للأجسام من حيث هي طبيعية، أو في النفوس من حيث هي نفسانية.

الثالث: إنّ الكيفية إمّا أن يفعل على طريق التُشبيه وهي الانفعاليات والانفعالات، أو لايكرن كذلك: وحينئوْ إمّا أن لايتعلق بالأجسام وهي «الصال» و «الملكة»، أو يتعلق، وذلك التعلق إمّا من حيث كميّتها وهي المختصّة بالكميات أو من حيث طبيعتها وهي القرة واللّاقوة.

الرابع: إنّ الكيفية إما أن تكون متعلقة بوجود النفس، أو لاتكون كذلك: والذي لايكون إمّا أن تكون هو يتنها أنها استعداد، أو هويتها أنها فعل، فالأول هو الحال والملكة، والثاني هو المختص بالكمية، والثالث القوة واللاقوة، والرّابع الانفعاليات والانفعالات.

وهذه الطرق الثلاث هي التي ذكرها الشيخ، والكل ضعيفة متقاربة.

♦ [ص ١٣٤.س ٤] قال: «أمّا الكيفيات المحسوسة والجسمانية

۱) دادجرم. ۲ دادجرم. ۲) پخش درمین طریق در بیان مصر. 3) طن: کالنقل. ۵) مع:- والذی لایکون فلا يقع شك في وجودها، وقد تكلُّمنا أيضاً في وجودها في مواضع لُخر ونقضنا مشاغبات مَن يعاري في ذلك 'n:

[في إثبات وجود الكيفيات المحسوسة]

إنَّ الغرض من هذا الفصل الإشارة إلى إثبات وجود الكيفيات المحسوسة وبيان عرضيتها، وإلى وجود الكيفيات الاستعدادية وعرضيتها.

أمّا النفسانيات، فقد تبيّن أحوالها في مباحث النفس وظهر أمّها أعراض قائمة بعضها في النفس بلا مدخلية البدن في بقائه، وبعضها فيها بمشاركة البدن، وبعضها في البدن بمشاركة النفس.

وأمّا المختصة بالكميات، فسيجيء إثبات وجودها في الفصل التالي لهذا الفصل، ولا حاحة إلى إثبات عرضيتها بعد ما تبيّن عرضية الكميات.

والشيخ قد بحث عن ً وجود المحسوسات في غير موضع: فإنّه قد تكُمّ تارة في خامس خامسة الفن الثاني من المنطق ً، وتارة أخرى في الطبيعيات ٌ، وهناك نقض مشاغبات الممارين في وجودها ودهض حجتهم:

فإنَّ جماعة من القدماء زعم أنَّ الكيفيات المحسوسة لا حقيقة لها في أخلسها، بل إنَّما هي انفعالات "تعرض للحواس فقط، فإذا قيل لهم: لولا اختصاص العلزّن بكيفية مخصوصة لايوجد في غيره، لم يكن انفعال الحس

١) ط: - فلايقع شك... في ذلك. ٢) مج: من.

۲) دا:فی.

د. كنشط قشده - ٢ (المتولاد، المثلة الخاصة الفصل الخاص - في الكيفياد الاتفعالية ..)، من ١٩١.

ه) ر. كـ: طيبيات قشدة (الفن قراب، المثالة الثانية، الفصل الأولية ص ٢٥٠.

٦) با: الانفعالات.

منه أولى ' من غيره: قالوا ": اختلاف الأشكال في الأجزاء التي هي مبادئ هذه الأجسام الظاهرة موجبة للانفعالات " المختلفة التي تكون في الحواس، فإنّ تلك الأجزاء غير متجزئة بالفعل وإن كانت متجزئة بالوهم، وهي مختلفة الأشكال، واختلاف أشكالها ووضعها وترتيبها سبب لاختلاف الآفار الصاصلة في الحواس.

وزعمت جماعة أخرى أنّ هذه الكيفيات نفس الأمزجة؛ قالوا: المناع إذا كان على حدِّ مّا كان لونا وطعماً معيّنين، وإن كان بحدّ آخر كان لونا وطعماً آخرين، وليس اللون والطعم وسائر الأمور التي تجري مجراها شيئاً والمنزاج شيئاً آخر؛ بل كل واحد منها مزاج مخصوص يفعل في القوة اللاسمة شيئاً وفي الباصرة شيئاً آخر وفي الذائقة شيئاً آخر. وهذا أيضاً خطأً . كما بيّن في موضعه.

وأيضاً من الناس من زعم أن لا حقيقة للّون، بل البياض إنّما يحصل من مخالطة الهواء للأجسام الشفّافة المتصعفرة * حثّاً *؛ وأمّا السواد، فإنّما يتخيل لعدم غور الضوء في الجسم وعمقه.

و بين هؤلاء مَن جعل الماء سبياً للشواد وقال: شاهدنا أنَّ الثِيابُ 'إذا ابتلَّت مالت إلى السواد: وأيضاً فلأنَّ الماء يخرج الهواء وليس إشفافه كإشفاف الهوآء حتى ينفذ فيه الضوء إلى السّطوح، فلاجرم يبقى مظلمة و هــ والسـواد. وسـائر الأوان مق سطة سنهما، منشأ تخطها هذه المخالطات المختلفة.

^{\)} مع أو لا. ٢) ش: + لو لا. ٢) ش: الانتمالات. 1) مع نظمناً ٥) مع: + في الجميع. ٢) ش: جداً.

۷) ش: ـ الشاب.

وهو أيضاً مدفوع بما ذكر في الطبيعي.

♦ [من ١٣٤، س٧] قال: «لكنتُه إنَّما يقع الشك في أمرها هـل هـي أعراض أو لنست بأعراض؛ قانٌ من الناس مَن يرى أنَّ ثلث جواهر مخالطة للأجسام · ...»:

[في إثبات عرضية الكيفيات المجسوسة]

مِن الناس مَن زعم أنّ الكيفيات المحسوسة جواهر مخالطة للأحساء: أساللون جبوهر بناته والمرارة جوهر، وكذا الرائحة والطعم والصبوت. والاستدلال بأن كلاً من هذه الأمور تحدث تارة وتزول أخرى والجسم المحسوس المشار إليه موجود بذاته قائم بنفسه، غير مقنعة لهم في هذا الباب؛ إذ من الجائز في أوّل النظر أن يكون حدوثها وزوالها على سبيل نفوذ الأجسام أو ارتحال الأعراض بارتحال مواملها اللطيفة. فعندهم إنَّ هذه الأمور تأخذ في المفارقة عن الأجسام قليلاً قليلاً بحيث لا يقع الإحساس فيها بالأجزاء المفارقة لصغرها، إذ كانت أصغر ممّا جدركه الحس؛ و لا جمفار قتها و انتقالها، لأنَّها مفترقة، والافتراق غير محتمعة فيه. و من هؤ لاء من بقول بالكمون.

فمن الواجب إبطال ما زعموه: فاستدلُّ على عرضيتها سأنَّها إن كانت حواهر، فلا يخلو: إمَّا أن تكون أحساماً وإمَّا أن تكون حواهر غير حسمية : فإن كانت أحساماً ° فتكون قابل طول وعرض وعمق هو لون. ومعنى أنّه

٢) عمة نسخه اجز وشء: نفود.

١) ط: ـ فإنّ من الناس ... للأجساء. ٢) ط: لا بارشمال الأعراض وعدم ارشمال ٤) ش، مص: ∟و.

ه) ش: داجسامة.

ذن أبعاد ثلاثة غير معنى أنّه لون، لأنّ الأجسام اشتركت في الجسعية واختلفت ⁴ في اللون؛ فيكون أمراً زائداً على الجسمية، ظم يكن نفس الجسم، ثمّ إنّه قد يزول اللرن ويبقى الجسم . أي الطول والعرض والعمق .، فإمّا أن يكون للّون طول وعرض وعمق غير هذا، أن لايكون، فإنّ كان له مقدار غير هذا فقد دخل بُعد في بعد، وقد بيّن فساده؛ وإن لم يكن له بُعد غير هذا فليس لذات اللّون إذن مقدار، بل يتقدر بما يحلّه.

وإن كانت جواهر غير جسمانية، فإمّا أن يكون بحيث يجتمع من تركيبها الأجسام، أو لايجتمع، فإن اجتمع من تركيبها الأجسام فيكون ما لا قدر له يجتمع من تركيبه الأجسام فيكون ما لا قدر له يجتمع من تركيبه الأجسام إذ لو لم يحصل من تركيبها الأجسام ولا يكون منالك ولا يحصل من تركيبها الأجسام ولا يكون منالك والمي ممتزجة بها فيكون من الجواهر العقلية لا من المحسوسات الوضعية . فإذن الذي يلزم أؤلاً من آهذه المخالطة والسريان أن تكون تلك الجواهر ذوات أوضاع فتكون أجساما والمغروض خلاقه، وثانيا أنّ كون تلك الجواهر ذوات تفارق الجسم الذي هي فيه أو لا يصبح إلى أن تكون تلك الجواهر أن لا يبقى في حسم من الأجسام أصلاً أن لا يصبح أن لا يبقى في حسم من الأجسام أصلاً أن لا يصبح أن لا يبقى ينطن إنا أن يكون عند المفارقة مشاراً "إليه أو لا، فإن كان قابلاً للإشارة الحسية كان في جسم لا محالة لوجهين "!

أحدهما: إنّ الخلاء محال، فيستحيل أن يوجد لون في جهة ولا يكون فيها

١) ط: اختلف،
 ٢) ط: - من
 ٢) دا أجسام.
 ٤) مج - دان صمح فالإخار... أو الايمسخ.

ه) ش، ص، دا: مشار. ۲) دا: بوجهین،

بسم.

وثانيهما: إنّ الوضع المعين إنّما تستحقه المادة المعينة كما ثبت، فيمتنع أن لايكون في مادة.

وإن لم يكن مشاراً (إليه فحيننذ لايكون أسراً محسوساً، فلايكون هو البياض مثلاً الذي كلامنا فيه، فإنّ البياض الذي كلامنا فيه هو اللّون الذي يقعل تغريقاً في البصر، فما ليس كذلك لايكون بياضاً، وكذا الحكم في سائر المحسوسات، ولا يمكن لمحسوس كالبياض بعينه أن يكون تارة في الموضوع المعتدر الوضعي وتارة أخرى صورة روحانية، لأنّه قد أبطل هذا فيما سبق في مباحث علم النفس.

وأمّا إن لم يجزأن يوجد لا في جسم أصلاً، فعينتزكان معتاجاً إلى المحل لذاته، وقد عرفت أنّ ذا المحل يستعيل انتقاله عنه، فثبت أنّ هذه الكيفيات أعراض في الأجسام، لأنّها موجودة فيها وهي متقومة بنفسها ويمتنع مفارقة الكيفيات عنها؛ ولا نعني بالعرض إلّا الموجود في شيء لا كجزء منه ولا يصححً مفارقت عنه وها غد متقومه.

لا يقال: إنّ كثيراً من الناس جوّز في الأعراض ضعرباً من الانتقال "في أجزاء الموضوع والانتقال من موضوع إلى موضوع متصل به، فالذي ينافي أ العرضية أنّه إذا انتقل عن موضوع بقي بلا موضوع وصبح قوامه "لا في موضوع. وأمّا الذي يكون دائماً الافتقار إلى موضوع من للموضوعات لا بعينه

۱) دادشتان ۲) مج: «الدمثين ۲) دادط: خوهر الانتقال 1) داديثانيه. د) دردادشامه.

فإذا انتقل من موضوع، لايكون موجوداً إِلَّا في موضوع ۗ آخر؛ فهذا الاعتبار يؤكد أنَّ قوامه في الموضوع.

لأذا نقول: هذا غير جائز أصارً، لأنّ العوجود في موضوع لايخاو: إمّا أن يكون وجوده في نفسه هو بعينه وجوده لذلك الموضوع الشخصي، أو لا، فإن كان الشاني كان الأوّل فاستحال أن يبقى شخصه إلّا في ذلك الموضوع؛ وإن كان الشاني فيكن تعلقه بذلك الموضوع هو مقوم "له، إذ لو كن مقوماً له لكان حكمه في امتناع بقائه إلاّ في ذلك الموضوع هو حكم الأوّل. وكل سبب خارجي جائز الزوال، فلم يكن له حاجة إلى ذلك الموضوع و لا إلى غيره: إذ لا يمكن أن يكون زوال سبب الحاجة إلى الموضوع موجباً للافتقار إلى موضوع أخر، لأنّ سبب عدم الاحتياج إلى شيء هو عدم سبب الاحتياج إليه لا غير. وليس زوال هذا السبب عدم الاحتياج إلى شيء هو عدم سبب الاحتياج إليه لا الوجودي بالذات؛ ولا أيضاً بالعرض إلّا أن يكون أحدهما ضناً " للأخر أو عدم ملكة له؛ فيستحيل زوال ذلك السبب إلاّ بوجود هذا السبب الآخر، وعلى أيّ تقدير يكون افتقاره إلى أيّ موضوع كان لا لذاته، بل لأمر خارج؛ فإذن، لا يحتاج ناته في أن يتحديد أن يتحديد أن يتحديد أن يأن يتحديد أن يأن يحدقة ؛ ذاتاً موجودة إلى شيء من تلك الأسباب، بل في اختصاصها إلى موضوع عان.

فنقول: لا يخلو: إمّا أن يكون اللّون مثلاً في كونه هذا اللّون غنياً "عن ⁷ الموضوع، فيكون نعو وجوده الذي هو به صوجود مفارقاً عن الصوضوع،

١) ط: ـ من العوضوعات ـ في موضوع.
 ٢) مط: متاويد
 ٢) دا: ضدً.
 ٤) دا: يحقق.

ه) ش، دا: غني. ٢) مط، مج: من.

فاستحال أن يعرضه ما يحوجه إلى الموضوع إلّا بانقلاب حقيقته، وهو معال: وإن لم يكن لذاته غنياً عن الموضوع كان لذاته مفتقراً إليه، وإذا افتقر لذاته إلى الموضوع كان موضوعه واحداً شخصياً '، إذ لا معنى للافتقار إلى موضوع مبهم منا لا يتناهي بالقرة من غير اختلاف بينها في الحكم.

ولا يمكن أيضاً أن يكرن الموضوع المعين فوق واحد، لاستحالة شيام عرض واحد بموضوعين. وأمّا اقتضاؤه لموضوع معين، فهو أنّ وجوده لمّا كان وجوداً في هذا الموضوع فكنا إمكانه آفيه، فالذي تعلق به إمكان وجوده أوّلاً تعلق به وجوب وجوده من العلّة ثانياً، فمعنى اقتضائه آلموضوع استناع وجوده إلاّ فيه. فهذا تقرير ما ذكره الشيخ بضرب من الاختصار بلا محاذاة ما في الكتاب في ترتيب الشقوق، لبعد المسافة بين قسم وقسيمه أفيدا ذكره.

فقوله *: هوأمّا إن جعل جاعل البياضُ شيئاً في نفسه ذا مقدار» (الى آخره) تسيم لقوله ^٢: هفإن كانت ^٧ جواهر ^ غير جسمانية» الذي ذكره في صدر الاستدلال.

ومعنى قوله ": «فيكون له `` وجودان» أنّ `` كون الشيء بياضاً وكونه متقدراً يمتنع أن يكون وجوداً واحداً وحيثية واحدة، وإلّا لكان كل متقدر بياضا. فإذن كل بياض ذي مقدار وجوده غير وجود المقدار وإن لم يكن وجوده في

۱) دا: شخصاً.	٢) مج: -إمكانه.
٣) مج، دا، مط: اقتضاؤه.	٤) مج:قسمة رقسميه.
٥) بالبيئل الشطاء ١٣٩، س (.	٦) فعان ص ١٢٥، س ١.
٧) الشفاد +هذه.	٨) دا:جوهر.
٩) همان من ١٣٩،س ١.	۱۰) مج: ـ له.
11.60	

نفسه إلاّ وجوده في المقدار. فإن كان مقداره غير مقدار الجسم الذي فيه، يلزم ما ذكر ناه من التداخل؛ وإن كان مقداره بعينه هذا المقدار، فيكون البياض عرضاً تائماً بجسم وإن كان لازماً له، إذ حدّه ومعناه غير حد الجسم ومعناه ـ يـعني الطول والعرض والعمق.

واعترض أصاحب العباحث المشرقية البأنة "لِمَ لايجوز أن يكون هذه الكيفيات أجساماً.

قولكم ¹: مقهوم الطول والعرض والعمق غير مفهوم اللّـون، قلنا: مسـلّم ولكن هذه الأبعاد ليست نفس الجسم حتى يلزم من مفايرتها للّون ²كون الجسم مغايراً له، بل هذه الأبعاد أعراض من باب الكمّ. وأمّا الجسم فهو الأمر الذي يصمح أن يفرض فيه هذه الأبعاد؛ فلمّ لايجوز أن يكون ذلك الأمر هو نفس اللّون؟ فإن قالوا: الحسمية عبارة عن أقبول هذه الأسعاد، والمفهوم منه غير

مور عاق، ميسي عيان عن عيون عند ، بينان و سهوم عن الم

فنقول: ليست الجسمية نفس هذه القابلية، لأنّها أمر إهسافي؛ والمسورة الجسمية ماهية جوهرية تلزمها هذه الإضافة، فيجوز أن تكون تلك الساهية نفس اللّون.

ثمّ إن سلّمنا أنّ اللون ليس جسماً، فلمّ لايجوز أن يكون جزءاً للجسم. قولهم\: يستحيل أن يتألف من اجتماع ما لا قدر له.

۱) ط: اعتراض. ۲) ر. ک: قبیات قشر شام ۱، م ۱۲۸.

٣) الميداهدة ولقائل أن يقول.
 ١٤ الميداهدة وقولكم.
 ١٥ القرن در نسخة معيد كه بخط غرد ملاصدرافيد كلما طلّون كاه بصورت طلقون» و گاه بصورت «التون» درشته

^{»)} ده سوری، در نسمه خوره به پیمه خود مرمعتورست همه طوری ده پختورت نسوری» را ده پختورت مصوری، سوسته شده است ر مصمح قدیفت استریته اثیر ذکر کرده است که در ضدفهٔ اصل طلالون» برده است.

٦) المباحث: وقولكم.

فنقول: الهيولى والصورة ليس لواحد منهما في خاص ذاته مقدار مع أنَّ الجسم مركب منهما: فلمّ لايجوز أن يكون اللَّون عديم المقدار في ذاته وإن كان جزء الجسم ؟؟

[ردَّ كلام صاحب العباحث العشرقية]

أقول: أمّا الجواب عن الأوّل، فيأنّ الجسم عبارة عن آجوهر يفرض فيها الأبعاد الثلاثة؛ ومحل الأبعاد التي هي من باب الكم لابدّ أن يكون بُعداً بمعنى الأبعاد الثالاثة؛ ومحل الأبعاد التي هي من باب الكم لابدّ أن يكون بُعداً بمعنى آخر، وقد علمت القرق بين البُعد النوي البُعد الذي هو الكم، وليس العراد من القابل للأبعاد نفس المعنى الإضافي، بل معروضه؛ وهو لابدّ أن يكون طويلاً عريضاً عبدية ابمعنى آخر، وهو بعد ولحد يعبّر عنه بهذه الثلاثة مأعنية المنسط في الجهات الثلاث على الإطلاق؛ فعاميته عير ماهية اللون بلا اشتباه. وأمّا عن الثلاث على الإطلاق؛ فعاميته عير ماهية اللون لا اشتباء وأمّا عن الثلاثي، فنقول: إنّ اللون أمر محصل في الضارج ذا وضع بالذات، وكل جوهر ذا وضع إذا لم يكن جسماً لا يمكن أن " يتركب منه ملقدر. أمّا الهيولى الأولى فهو أمر مبهم الوجود غير محصل ولا مشار إليه، فيجوز أن يكون جزءاً لأمر متقدر محصل الوجود: في محصل ولا مشار إليه، فيجوز أن يكون جزءاً لأمر متقدر محصل الوجود؛ وأما الصورة فهي نفس المتقدر وتمام ماهية الجسم بها هو جسم، ومها بتحصل البدول، وتصدر شعداً سالفعا، قابلاً

١) المياهث: جزءاً للجسم. (يايان كلام رازي). ٢) مج: +شيء.

٣) دا: + المتبسطة.

^{£)} در نشخهٔ حص، که بیشا ملامسترالت، مجسسه آه و معقدراًه بصورت نشنهٔ بیل آمده است ربین معنی است که مر یک از مر تعییر درست است امانات خان چین به این کات ترجه بتاریخت هر مو کله وابا عم تکر کردانت و قلماً مو مواردی استهاماتی از این تو جسس انتلاک نشده ما شده است در نشنها دیگر محسسهٔ منظره آن بازیکه است.

ه) دا: _أن.

للمقادير المختلفة، وليس التركيب منهما ولا من كل مادة ومسورة تمركيباً من أمرين محصّلين، بل من أمر ميهم وأمر محصّل، والسواد والبياض وغيرهما من أنواع المحسوسات أمور محصّلة الوجود واقعة في الجهات والأوضاع بتبعيّة موضوعاتها: فلو فرضت جواهر غير أجسام لكانت ذوات أوضاع بالذات غير منقسمة أصلاً أو في بعض الجهات، فلايمكن أن يحصّل من تركيبها الجسم ـكما ثيت في مباحث إبطال الجزء الذي لايتجزاً وما في حكمه.

ولك أن تقرّر دليلاً آخر بقوة ما ذكره؛ وهو أنَّ هذه المحسوسات لاشك انّها واقعة في الجهات والأوضاع لما نرى من انفعال الحواس عنها بمشاركة الأوضاع وتقارتها في التأثير بحسب قربها وبُعدها من ما يؤثر فيه وينفعل عنها الأوضاع بالذات تنكون ألحواس أو غيرها: فللإخلالا إنّا أن تكون ذوات أوضاع بالذات فتكون أجساماً، أو لا فتكون أعراضاً في الأجسام. والأوّل باطل، مبايئة لها في الوضع، بل متحدة بها فيه " وهو محال وإن كانت عينها وهو أيضاً محال؛ لأنّ لكل منها ماهية وله حدّ تام لا يدخل فيها السواد والطعم، فزيد الأسود الحارمة لا لا مسهدي الشيات المحسوسة التي يمكن وجودها فيه. فثبت الشيق الشاني أنّها أعراض جسمانية، وهو المطلوب.

[تحرير كلام الشيخ على وجه آخر] ويمكن تحرير ما ذكره الشيخ على وجه آخر، فنقول: إذا رأينا جسماً

٢) ط: - نوات أوضاع بالذات... أن يكون.

۱) دا:ولایخلو. ۲) ط: _ فعه.

أسود فإمّا أن يكون السواد نفس الجسمية، أو جزءاً داخلاً فيه، أو أمراً خارجاً عنه:

فالأوَّل بأطل لوجوه:

أمّا أوّلاً، فلأنّ مفهوم الجسميّة أمر مشترك بين الجسم الأبيض والأسود، وما به الاشتراك غير ما به الافتراق؛ فالجسميّة مغايرة لهما.

وأمّا ثانياً، فلأنّ الجسم متّصف بالسواد والبياض جميعاً، والسواد ليس بمتصف بالسواد ولا بالبياض؛ فيكن الجسم غيرهما.

وأمَّا ثالثاً، فلأنَّ السوادله ضدهو البياض، والجسم لا ضدَّله أصلاً.

و الثاني أيضاً باطل، لأنّ الجزء المشترك مشترك، فلو كان السواد جزءاً لجسم لكان مشتركاً بين الأجسام، وهو باطل بديهة.

فثبت أنّ السواد خارج عن الجسمية؛ فاليخلو: إمّا أن يصبح وجبوده مفارقاً عن الجسم أو لا بصح، والأوّل محال لوجهن:

الأوّل: إنّه ليس في العالم حيّز خال حتى يوجد ذلك اللّون فيه.

والثاني: إنّه لو فرض حيّر خال وفرض حصول السواد فيه، كان لذلك السواد امتداد في تلك الجهة، ومفهوم البُعد غير صفهوم السواد، فيكرن لذلك السواد مقدار موجود "في جهة اوقد ثبت أنّ لكل مقدار موجود في الخارج مادة، فذلك السواد موجود في المادة، فلو فرض سواد غير مشار إليه بالحس فليس ذلك حقيقته حقيقة ما سميناه «السواد» ونشير إليه بالحس إلّا باشتراك في الاسم دون الحقيقة التي كلامنا فيه. ونحن لا ننكر أنّ للماهيات الموجودة في هذه المواد الخارجية نحواً آخر من الوجود في عالم آخر بصورة أخرى غير

۱) ط: - السواد ۲) مع: وموجود

محسوسة بهذه الحواس؛ لكن الكلام في نحو وجود الكيفيات المحسوسة في هذا العالم أنّها أعراض أو جواهر.

فثيث أنّها أمور مقارنة للأجسام خارجة عن ماهيتها قائمة بها، ولا تصح مفارقتها عن الجسم ووجودها هذا الوجود، لاستحالة انتقلاب العين؛ فيكرن أعراضاً، وهو المطلوب.

وأمّا قول الشيخ " في نفي انقلاب العين " أنّه طيس " يعني به أن يعدم هذا...»: وجامسله أنّه لايتصور للانقلاب وجه ومعنى إلّا بأن يكون للشيء مادة وصورة فبطلت صورته وبقيت أمادته مصوّرة بصورة أخرى.

فأتول: للانقلاب وجه آخر، وهو أن يكون للشيء وجود و واحد تدريجي على سبيل الاشتداد والاستكمال فيه على نعت الاتصال، فالسواد مثلاً إذا اشتد في سواديته فليس ذلك أبأن يكون هناك سواد أصل وسواد زائد حتى حصل في الجسم سوادان، لاستحالة اجتماع المثلين في محل واحد: ولا أيضاً أن يكون في كل آن من زمان الاشتداد فرد آخر من السواد مباين لا لذي يليه مفي الوجود، لاستحالة تتالي الحدود الغير المنقسعة وتشافع الآنات والآنيات؛ بل هناك سواد واحد له وجود واحد وذات واحدة ومع وحدته ذاتاً ووجوداً مختلف الأنحاء متقاوت الوجود في ذاته.

وكذلك يمكن هذا الاشتداد الوجودي في الصور الجوهرية، فيمكن انقلابها في نحو الوجود على الوجه الذي ذكرناه، لكن هذه الاستحالات لايمكن

١ } إليهاك الشفاء ص ١٦٧.س ١٢.	٢) ط:الميني.
٣} الشفاد ــ ليس. (در پاررق: +ليس).	٤) دا: تق ب.
ه) مج:_ رجود.	٦) ط: - ذلك
۷) بادیات	.e.le : 2 (A

إلّا لأمور متعلقة بالمواد الجسمانية ضرباً من التعلق؛ ويستحيل أيضاً أن يكون هذا التفاوت إلّا من جهة الفضيلة والنقص أو القرة والضعف. لكن هذا الاشتداد للشيء ربما يخرجه من نوعه الذي كان فيه أوّلاً، سيّما في الاشتدادات الجوهرية.

[كلام الشيخ في نفي الحركة في الجوهر]

وأمّا الذي ذكره الشيخ في نفي الحركة في الجوهر حيث قال^٢:

لأنّ المستحرك تكون له صورة هو بها بالفعل يكون جوهراً موجرداً؛ فإن كان هو هذا الجوهر الذي كان قبلً، فهو حاصل موجود إلى وقت حصول الجوهر الثاني؛ وإن كان جوهراً غير الذي منه وإليه، فيكون قد فسد الجوهر الأول إلى الجوهر الوسط وتميز الجوهران، والكلام فيه كالكلام في الجوهر الذي فرض المحركة فيه. ولا يلزم مثل هذا على حركة الاستحالة، لأنّ الهيولى ممتاجة في قوامها إلى وجود صورة بالفعل، والصورة إذا وجدت حصلت نوعاً بالفعل؛ فوجب أن يكون الجوهر الذي بين الجوهرين أمراً بالفعل ليس بالعرض لم ولا كناك الأعراض الذي بين الجوهرين أمراً بالفعل ليس بالعرض لم ولا كناك الأعراض الذي يتوهم بين كيفيتين، فإنها مستفن عنها في قوام الموضوع بالفعل. (انتهى،)

كينيتين، فإنها مستفن عنها في قوام الموضوع بالفعل، (انتهى) فأقول: إنّ مبناه على الخلط بين الماهية والوجود، فإنّ قوله: «إن كان هو هذا الجوهر الذي كان ...»، نقول أ: إنّ هذه العدود فرضية، ثمّ إذا فرضنا حدين جوهرين، نختار أنّ أحدهما عين الآخر بحسب الماهية، وغيره بحسب نحو

خيميك الشادع (الملكة الثانية، الفصل الثالث)، ص ١٩.
 مج: فتقول.

۱) ش:التقفی. ۲) مط:بالقرض،

الوجود: فإنّ الماهية الواحدة قد تكون لها أنحاء من الوجود، بعضها أتمّ وأفضل من بعض. فإنّ زيداً مثلاً من لدن كونه جنيناً إلى غاية كماله الإنساني له ماهية واحدة من غير اختلاف في حده العركب من معنى الحيوان والناملق، لكن وجوده الإنساني قد استكمل واشتد؛ فكان أو لا إنساناً ناقص الوجود بل كان أو لا ناقص الحيوانية، ثمّ ترقى قليلاً قليلاً في الوجود وتدرج في مدارج الحيوانية ومدارج الإنسانية إلى أن بلغ المفاية ". وفي جميع هذه الأطوار لم تكن ماهيته إلا ماهية الإنسان، ولا وجوده إلا وجود الإنسان؛ فالماهية الواحدة تكون ذات نفاضل في الوجود.

وأيضاً ما ذكره منقوض بالحركة في الكم وغيره، فإنّ المادة كما تحتاج إلى صورة تحتاج إلى مقدار.

فإن قيل: إنَّ المادة الجسمية يكفيها مقدار مًا، وهر محفوظ بأق في زمان الحركة، وإنَّما وقعت الحركة في خصوصيات المقدار.

قلنا: يجري مثله في باب الصورة، فإنّ المادة التحتاج في تقوّمها إلى صورة مًا لا بعينها، فتنتقل في الخصوصيات الصورية \ من غير محذور \.

واعلم أنّ لنا في باب تجدد الجواهـ واشـتدادهـا في الوجـود^ خـوضاً عظيماً قد أقمنا البراهين عليه في كتبنا ورسائلنا؛ وعليه بيتني كثير من المقاصد العظيمة كأحـوال المعاد وعلم الآخـرة والأولئ، ودثور هذا العالم وزوالها، لكن

١) ش:الماهية. ٢) مج،ط:معارج.

٢) دا: ـ الغاية. \$) ش: ـ يكفيها مقدار... فإنَّ المادة.

ه) مج: خصوصيات. 1) دا: الصورة.

٧) دا: _ من غير محذور، ٨) ش: _ في الوجود،

الأنهان قامسرة، والطبائع أكثرها ' مؤوفة عسوقة". والقضل بيد الله يؤتيه من يشاء آ. ﴿ وَمَنْ لَمْ يَجْعَلُ اللهُ لَهُ مُوراً فَعَا لَهُ مِنْ نُورٍ ﴾ '.

. . .

۱) ش: أكثر. ۲) افتياس از سورا آل معران آيا ۲۲

٢) ط: غصر 55.

٤) سررةنور، آية ، 4

فعيل [الفعيل الثامن]

[في العلم وأنَّه عرض]

إنَّ من جملة الأجناس المندرجة تحت مقولة الكيف هي الكيفيات النفسانية من الشهوة والغضب والعلم والقدرة والإرادة والمحبّة والكراهة والعلم والحياء والشجاعة والكرم والخوف وغير ذلك. وقد بحث عنها وعن عرضيتها في مباحث النفس من الطبيعيات، لكن في إثبات العرضية للعلم الذي هو من جملة الكيفيات النفسانية صحوبة شديدة. فهذا الفصل معقود لبيان حضفة الطوم النفسانية.

♦ [ص ١٤٠.س٤] قال: دو أمّا العلم فإنّه فيه شبهة ...٤:

[شبهة كون العلم جوهراً وعرضاً]

قد علمت أنَّ للأشياء ـ أي الماهيات ـ وجوداً في الخارج به \ يترتَّب ٢ عليها

آثارها وأحكامها، ورجوداً ' في الذهن لا ترتّب" به عليها آثارها وأحكامها. والعلم لنا بكل شيء عبارة عن حصول ماهياتها عند نفوسنا مجردة عن موادها الخارجية. فالعلم بكل ماهية تكون عين تلك الساهية وبكل مقولة عين تلك المقولة: فالعلم بالجوهر جوهر كما أنّ العلم" بالأعراض أعراض؛ وحينتنز شكل كون العلم من العوجودات الخارجية والكيفيات النفسانية.

ولأجل صعوبة هذا الإشكال أنكر بعضهم الوجود الذهني للأشياء

وجعل بعضهم حكالإمام الرازي أ-العلم مجرد الإضافة بين العالم والمعلوم، وبعض أجلة المتأخرين أنكر كون العلم كيفية نفسانية، بل جعله أمراً نفنياً فقط من مقولة المعلومات، وأنّ العلم بكل مقولة ليس " شيئاً سوى تلك المقولة من غير أن يكون له وجرد في نفسه، وجعل السيد السند والصدر الأمجد الصور العلمية الحصولية كلّها من مقولة " الكيف، لا غير، وجعل الشارح الجديد للتجريد" العلم عرضاً قائماً بالنفس والمعلوم شيئاً آخر مغايراً له حاصلاً في

٢) هن، مط: لا يترتب.

۱) ش؛ وجودها. ۲) ش: ــکما أنّ العلم.

ع) فيناهة تشديقة ع ٨ ص ١٠٠ (النصل السادس في تنظيق القرل لدوز في الخية ونقتول: العلم و الإدراك و الشعور حالة إضافية رعي لا ترجد إلا عند رجود المضافين.
 ه مج - نيس.

r) و بربالان من الاشفة حمره اين دها بغة معرا نبشه شده است «اللهم أنفى علينا من قضلك، وأنشر عليها من رحمتك، واعدنا من عندك، واجعلنا عادين مهديين غير ضبالين ولا صفعاين وحسلُ على صلائكتك المطربين وأمينك العربستين، ولفصص معمداً وأن بأفضل كريرسات المكرسية.

ما مصود علامه اوضهى است در طرح شجويد كه در نيل بعد از وجود تعفي در حل شبها وجود تعفي هيتين گفته است:
 مواهيديا العامد باشادة الشبهة هر و الفاري بين الحصول في الفترن واقيام به، دياً نظم بيتيناً أن هناك الريزن
 استخدا مرجود في القدن وهو مطوع— وثاليهما مرجود في الختارے» (شرح تجويد بهاب سنگي بدون شمارة)

الذهن غير قائم به.

وكل هذه الآراء ظنون فاسدة وأوهام باطلة، قد نقضناها وتفصّينا عنها وأبطلناها في كتاب الأسفار '.

[تقرير الشبهة وجواب الشيخ عنها]

فتترير هذه الشبهة أنّ المقائق الجوهرية بناء على أنّ الجوهر ذاتي وجنس لها - وقد تقرّر انحفاظ الذاتيات في نحرّي الوجود الخارجي والذهني كما تسوق إليه أدلّة الوجود الذهني - يجب أن تكون جوهراً أينما وجدت وغير حالّة في موضوع: فكيف يجوز أن تكون الحقائق الجوهرية موجودة في الذهن وهو محل مستقن في وجوده عن الصور العلمية؟

قائدي أجاب به الشيخ عنها هو أنّ ماهية الجواهر جواهر، فأنّ معنى الجوهر الذي صنيروه جنساً وجعلوه عنواناً للمقولة ليس هو الموجود من حيث هو موجود مسلوباً عنه السوضوع، وإلّا استحال عدم شيء من الجواهر استحالة ذاتية. وكذا قولنا: «الموجود بالفعل لا في موضوع» لا يصلح أن يكون رسماً لازماً له، وإلّا لكان مَن علم أنّ شيئاً كنا جوهر علم أنّه موجود ولما أمكن لنا تعتل جوهر وحصوله في ذهننا، بل معنى الجوهر الذي يصلح للجنسية هو ما يعتبر عنه بأنّه الشيء ذو الماهية إذا صارت ماهية موجودة في المين كان وجودها لا في موضوع، وهذا المعنى ثابت له سواء نسب إلى الأذهان أن إلى موضوع، وهذا الدعن ماهيته الممقولة ماهية شأنها أن تكون موجودة في العقل لا يبطل كون ماهيته الممقولة ماهية شأنها أن تكون موجودة في الأعيان لا في موضوع.

كما أنَّ الحركة معناها وماهيتها عبارة عن كمال ما بالقوة من جهة الأين أو الوضع أو غيرهما، وليست توجد في العقل حركة بهذه المسفة حتى يحسير العقل متحركاً في الأين وغيره: بل الموجود في العقل ماهية الحركة، وهي ماهية أمر هو في الأعيان كمال ما بالقوة، ولا يختلف وجودها في العقل ووجودها في الخارج في العامية: فهي في كلا الوجودين على حكم واحد ومعنى واحد، إذ في كليهما ماهية وجودها في الأعيان أنّها كمال لما بالقوة، فإذا وجدت في العقل ولم يكن كمالاً لما بالقوة فيه، لم تختلف حقيقتها ومعناها، فكذلك حقيقة الجوهر ومعناها لمتي الحجود.

وقد ذكر مثالاً لترضيح هذا المعنى، وهو أنّه "إنا قيل: إنّ حجر المقناطيس حقيقته أنّه جانب للحديد، فليس معناه إلا أنّه من شأنه أن يجنب الحديد إذا صادفه: فإذا وجد في كف الإنسان ولم يجنب الحديد فلم يبحل حقيقته وهي كونه حجراً إذا صادف "حديداً جذبه، بل هو" متعق الحقيقة في الكف و ضارج الكف، وسواء لاقاه الحديد أو لا نهر في الكل يصدق عليه أنّه حجر من شأنه جنب الحديد. وكذلك حال ماهيات الأشياء كماهية الجوهر وماهية الحركة وغيرها: فإذا لم يكن الجوهر في العقل مستغنياً عن الموضوع، لم يبطل كونه بحيث وجوده في الغارج لا في موضوع.

وقوله أ: «فإن قبل: فقد قلتم ...»، بعينه إعادة لأصل الإشكال؛ وجوابه الجواب.

۱) مج: – أنّه. ۲) مج: مسارف. ۲) ش: +معني ٤) **إنيان ا**لشادس ۱۲ اس ۱.

وقوله ' : «فإن قبل: قد جعلتم ...»، تقرير للإشكال من جهة آخر، وهـــو أنّ ماهية واحدة يلزم أن تكون مرة جوهراً ومرة عرضاً وقد منع ذلك.

وجرابه: إنّ المنع في "كون ماهية واحدة ثارة جوهراً وتارة عرضاً إنّما وقع بالقياس إلى أحد الوجودين حتى تكون في الخارج مرة تحتاج إلى موضوع ومرة غير محتاج "، ولم يقع المنع من كون المعقول من الماهية الجوهرية يصير عرضاً موجوداً في موضوع هو الذهن.

وربما يقرّر الإشكال على وجه آخر، وهو أنّه يلزم أن يكون الشيء في نحو واحد من الوجود جوهراً وعرضاً : فإنّ ماهية الجوهر إذا حصلت في الذهن تكون جوهراً ـ لأنّها ماهية شأنها في الوجود الخارجي أن لايكون في موضوع ــ وهي بالفعل عرض قائم بالنفس.

فيجاب بأنَّه لا منافاة بين الجوهر والعرض في الذهن، إذ مفهرم العرض عرضي لما تحته من المقولات، فهو أعمّ من مقولة الجوهر باعتبار الوجود الذهني: فالمقولات العشر كلّها مندرجة في الذهن تحت مفهوم العرض، فلا منافاة بينه وبين الجوهر الذهني، إنَّما المنافات بين المقولات التي هي ذاتيات المحقائق المندرجة تحتها.

هذا تمام ما أفاده الشيخ في هذا المقام، وقد بقيت فيه إشكالات:

۱) همان، ص ۲. ۲ دا: من

٣) ظاهر عبارت با «محتاجة» سازگار است. ٤) ش، مط، مج: - أن يكون (در ها،ش نسخا دراء).

ه) ط: فهر أعمُ من ... فالعقولات ٦) ش، مج، ط: .. مفهوم،

٧) ط: الذاتيات.

[الإشكال الأوَّل]

أحدها: إنّ الذي ذكره أوإن أزال الإشكال في مجرد كون العلم بالجوهر عرضاً، لكن يجب أن يكون العلم بكل مقولة من تلك العقولة، فيلزم من تمقل الجوهر أن تكون الصورة العقلية للجوهر جوهراً وكيفاً، وكذلك صورة الكم في العوهر كناك كتار كيفاً؛ وعلى هذا القياس في تعقل ما عدا الكيف، فيلزم اجتماع مقولتين في ماهية واحدة. وهذه الأجناس العالية التي هي ذاتيات للأنواع المندرجة تحتبا استحال تبدلها على حقيقة واحدة: على أنّ المنافاة بين الجرهر والكيف ليست إلا من جهة العرضية وعدمها، لأنّ عدم اقتضاه القسمة والنسبة معنى مشترك ببنهما؛ فإذا صدق على الجوهر العرض باعتبار، صدق عليه حينئذ أنّه عرض لايقبل القسمة ولا النسبة، ضرورة أنّ الجوهر لايقتضي شيئاً منهما؟

ولأجل هذا الإشكال أصرٌ صدر المدققين في انقلاب صاهية الجوهر وغيرها إلى الكيفية النفسانية، وستسمع منّا تحقيق الحال وكنه المقال.

وأجاب عن هذا معاصره الجليل العولى الدواني بأنّه إن أريد بالكيف ماهية حقها في الوجود الخارجي أن تكون في موضوع وغير مقتضية القسمة و "النسبة، فهو بهذا المعنى يصلح أن يكون جنساً من أشهات الأجناس، كما أنّ الجوهر بالمعنى المذكور جنس عال؛ فهما باعتبار هذين المعنيين متباينان لا يصدقان على شيء في شيء من الظروف الذهنية والخارجية، وإن أريد به عرض بالفعل لا يكون مقتضياً القسمة والنسبة، فهو بهذا المعنى عرض عام

۱) مج: - إنَّ الذي ذكره. ۲) مج: +لا.

لجميع المقولات في الذهن؛ فلا تمانع بينه وبين الجوهر وكنا بينه وبين ماهيات براقي الأمراض على نحو ما مرّ في مفهوم العرض، فللإيلزم اندراج الصدورة العقلية لشيء تحت مقولتين. هذا تقرير كلام المتأخرين على ما يوافق أسلوبهم وأنظارهم؛ والحق ما سنذكره.

وليعلم أنّ معنى قول الشيخ وغيره من الحكماء: وإنّ كليات الجراهر جراهر» ليس أنّ المعقول من الجوهر الذي يوصف بأنّه في الذهن وله سحل مستفن عنه، قد يزول عنه ويصير في الخارج لا في صوضوع وتكون صورة واحدة تسارة في الخارج لا في صوضوع وتسارة في الذهن في موضوع، كالمقناطيس الذي في الكف، فإنّه بحيث يجذب الحديد تسارة كما إذا كان في خارج الكف ولا يجذبه أخرى كما إذا كان فيه، فإنّ نلك صفالطة بين الوجود والماهية وأخذ الكلّي مكان الجزئي، فإنّ الكلّي الذي ذات في العمق يستحيل وقوعه في الخارج مستغنياً عن الموضوع، والمقناطيس الذي في العمق يستحيل عليه الخروج والجنب للحديد ثمّ الدخول وعدم الجذب مع بقاء هويته الشخصية في الحالين، وليست الصورة العقاية كذلك.

بل المراد أنّ الكلي الذي في الذهن له ماهية لها نحو آخر من الوجود تكون فيه لا في موضوع ، فإنّ الماهية الواحدة بحسب الحد لفرط إبهامها ممّا يـمسلح وحدتها المبهمة أن تكون لها تحصّلات مغتلفة من الحلول والتجرد والمعقولية والمحسوسية والافتقار إلى الموضوع والاستغناء عنه: فالمعقول من الجوهر وإن كان من حيث معقوليته وكليته عرضاً، لكن بـحسب ماهيته جـوهر. وأشا التمثيل بالمغناطيس فهو من جهة ماهيته " وأنّ ماهيته أماهية أمر شأنه جذب

> ۱) مج: تجذبها. ۲) دا، مج: فإنّ

الحديد عند مصادفته مع قطع النظر عن خصوصيات الوجود، فهي سواء كان وجودها في الكف أو في خارج الكف بصفة واحدة. وهذا القدر كاف في التمثيل.

[جواب الفاضل القوشجي عن الإشكال وتزييفه]

وقال المولى القرشجي آ في دفع الإشكال المذكور أنّ الحاصل في الذهن عند تصورنا الجرهر أمران: أحدهما ماهية موجودة في الذهن وهو معلوم وكلي وجوهر، وهو غير قائم بالذهن ناعتاً له آ، بل حاصل فيه حصول الشيء في الزمان والمكان: وثانيهما موجود خارجي وعلم وجزئي وعرض قائم بالذهن في الكيفيات النفسانية، فحينتذ لا يرد إشكال أ، إنّما الإشكال من جهة كون شيء واحد جوهراً كيفاً.

واعترض عليه أنه إن أراد أن هناك أمرين متغايرين بالاعتبار موانقا ألما نعب إليه الشيخ وغيره من المحققين، فلا يفي بدفع الإشكال في كون شيء ولحد جوهراً وعرضاً: وإن أراد أنّهما اثنان متغايران بالذات، فيرد عليه مسوى كونه مخالفاً للذوق والوجدان وإحداث مذهب ثالث من غير دليل وبرهان ،أنّ كلّ صورة مجردة قائمة لا بشيء فهي عاقل لذاته، فيلزم عليه أنّا عند تصورنا المعقولات تحصل ذوات مجردة عقية علّامة فقالة وهذا معلوم البطلان.

نعم، الذي يمكن تصويره وتمسيحه من هذا الباب شيء آخر أرفع من أن يناله هو وأمثاله: وهو أنّ النفس عند إدراكها للحسيات والمتغيلات تغعل

٤) ط: الإشكال

١) مج: الفارج.

۲) شرع تهرید چاپ سنگی او لفر سمت رجود نعنی، در او اگل کتاب

٢) ش، مج: _ ناعتأله.

ه) مج: تعلل.

صوراً قائمة الوجود بها، لكن قيام المفعول بالفاعل لا قيام العرض بالموضوع ـ كما سنطلع عليه. وعند ذلك أيضاً يكون الحاصل في الذهن عين القائم بـه، لا أنّهما أمران متقايران بالذات.

والذي ذكره الشيخ في دفع الشبهة المذكورة -بأنّ المعقول من الجوهر ماهية أمر وجودها في الفارج ليس في موضوع، وأمّا وجودها في المقل فليس كذلك -غير كاف أيضاً في دفع الشبهة؛ فيأنّ العقل من الموجودات العينية، والحالّ في الموجود العيني موجود عيني. فالسؤال وارد في أنّ الصورة العلمية للجوهر ما هالها بحسب هذا الوجود؛ فإن كان كيفاً، تلزم صيرورة الجوهر كيفاً في العقل وكون صورة واحدة كيفاً ومتحدة بالماهية الجوهرية؛ وإن كان جوهراً. كان للجوهر وجود عيني في الموضوع، ولا فائدة في تقييدهم مفهرمات الفولات بكونها إذا وجدت في الخارج كانت كنا وكنا؛ وهذا كما يقال لنقش وحركة، ولا شك أنّ ذلك المنقرش ليس ماهية الغرس سواء كان في الجدار أو في غير الجدار. فالذي في الذهن شيء وأحد وله ذات واحدة، والشيء الواحد

[حل الإشكال بالقول باتحاد العاقل والمعقول]

فالمقام يستدعي نمطاً آخر من البيان وطوراً فوق طور أولئك الأعـــلام. ولنا فيه خوض عظيم، وقد أحيينا مذهب بعض المتقدمين "وهم فرفوريوس و أتباعه من المشائين من أنَّ العائل في إدراكه للمعقولات يتحد بها ويمسير عين " تلك الأشياء على وجه ألطف وأشرف ممًا هي في الخارج، وقد بيتنا ذلك وأوضحنا سبيله في باب «العقل والمعقول» من كتابنا الكبير، وسنرجع إليه في مباحث علم الله تعالى بالأشياء.

و لاننها (أن نقول - بعد تمهيد أنّ حمل شيء على شيء واتحاده به يستصوّر على وجهين: أحدهما وهو المتعارف الشائع ويبقال له «الحمل العرضي»؛ وثانيهما أن يعنى به أنّ الموضوع هو بعينه عنوانه ومفهومه نفس ماهية المحمول ومعناه، ولا يقتصر فيه على مجرد الاتحاد في الهجود كما في الأوّل، سواء كان في حمل الذاتيات أو المرضيات، بل يواد به أنّ مفهوم الموضوع هو مفهوم المحمول بعد أن يلحظ بينهما نحو من التغاير كالإجمال والتفصيل كحمل الحد على المحدود أو غير ذلك .:

إنّ الطبائع الكلية العقلية من حيث معقوليتها وكليتها غير داخلة تحت مقولة من المقولات، ومن هيث وجودها في النفس ـأي وجود حالةٍ أن ⁷ ملكةٍ في النفس ـ تصير مظهراً لها في تحت مقولة الكيف.

فإن قلت: أليس الجوهر مأخوناً في طبائع أنواعه وأجناسه وكذا الكم والوضع والأين في طبائع أفرادها؟ كما يقال: الإنسان جوهر قابل للأبعاد ناطق، والزمان كم متصل غير قار، والسطع كم متصل قار منقسم في الجهتين، والحركة خروج من القوة إلى الفعل على التدريج، والهيولي جوهر بالقوة لا صورة لها في ذاتها، والنار جسم مُحرِق، وغير ذلك من الأمور التي لها صفات تنافي صفات ما في العقل، وكذا إذا تمثّلنا الأعدام والملكات والشرور والجهالات

۱) بر الأسفاز الأزيعة ج ۱۰ ص ۱۲۲ مبعث مربوط به السام معارا به عنوان يک راه عل ذکر تکرده است بلکه تشكا بعث دانسته و تعن عنوان: «شعبتی رشعمیها» آورده است. ۲) مطا: هو.

عقلية محصّلة \ الوجود العقلي بل هو نفس الوجود العقلي لهذه \ الأشياء، وكيف يطابق العلم المعلرم ويتحد به؟

ثلنا في جوابك - يا أخا الدقية -: إنّ مجرد كون الجوهر مأخرنا في حد الإنسان لا يوجب أن يكن آهذا المجموع الذي هو حد الإنسان فرد للجوهر: ولا ايضان لا يوجب أن يكن آهذا المجموع الذي هو حد الإنسان فرد للجوهر: ولا ايضا على بعض أجزاء حده - كقابل الأبعاد والحساس والناطق - صادقاً على مجموع حده الذي هو عينه أفي الخارج، ولا أيضاً على بعض أجزاء للاحد وأجزائه يكون عين نفسه محمولاً عليها بالحمل الأولى فك أن كمن الحد وأجزائه يكون عين نفسه لا يصيره من جزئياته وأنواعه فكنا بابقي الممقولات والمفهومات ألا ترى أنَّ مفهرم الجزئي واللاصفهوم واللاحدة وغيرها غير صادقة على أنفسها بالحمل المعارف؟! فكنا مفهوم الجوهر ومفهرم الإنسان أو الفلك أو الكمّ أو الوضع أو الأين أو غير ذلك لايلزم أن يكون كل منها من أقراد نفسه؛ وإنّما يلزم لو ترتب عليه اثره بأن يكون نفس مفهوم الجوهر مثلاً بشرط الكلية موجوداً في الخارج عليه موضوع، ومفهوم الصركة التي في الذهن كمالاً لما بالقوة، ومفهوم الحيول نا بعد وحياة وحس وحركة، وليس الأمر كذلك.

فإن نلت: إذا لم تكن الطبائع النوعية مندرجة تحت المقولات بذواتها في أيّ نعو كان من الوجود، لم تكن المقولة ذاتية لها صادلة عليها من كل وجه ولم تكن الأشخاص مندرجة تحت تلك المقولات على هذا الوجه؛ إذ صفيةة الشيء،

> ۱) با:محسّله. ۲) طالهناد ۲) ط:میکون، ۱) ط:لهناد

> > ٥) مج: +جوهر.

ليست الا ماهيته النوعية.

تلنا: كون موجود مندرجاً تحت مقولة إنما مقتضاه أمران:

أحدهما أن يكون مفهوم ثلك المقولة مأخرناً في ماهيته، كما يقال: السطح كمّ متصل قار منقسم في جهتين فقط: فإنّه اعتبر فيه هذه المفهومات اعتبار أجزاء الحد في الحدّ.

وثانيهما أن يترتب عليه أشره. كأن يكون "السطع باعتبار كميته قابلاً للانسقسام والعسساواة واللّامسساواة، وباعتبار اتصاله نا أجزاء مفروضة مشتركة في العدود، وباعتبار قراره نا أجزاء مجتمعة في الوجود.

إذا تموّد هذا، فاعلم أنّ الطبائع النوعية إذا وجدت في الخارج وتشخصت،
ترتّب ً عليها آثار أ ثانياتها لكون شرط ترتب الآثار هو الوجود العيني؛ وإذا
وجدت في الذهن من حيث طبيعتها ومفهومها، تكون تلك الطبائع حاملة
لمفهومات الذاتيات نقط من غير لزوم ترتّب الآثار، إذ الآثار للوجود لا للمفهوم؛
فالحاصل من مفهوم الإنسان هو معنى الحيوان الناطق مجملاً لكن ليس حيواناً
ترتّب عليه آثار الحيوانية من الأبعاد بالفعل والتحيز والنمو والحس والحركة
في الذهن، بل يتضمن لمعنى الحيوان الناطق المجرد عن الآثار المعزول عن

فإن قلت: ما حسبته من آثار الذاتيات أنها منفكة عن الأنواع، قد تكون نفس الذاتيات أو لوازم الماهيات، فإنّ معنى الكم ليس إلّا نفس المنقسم بالذات؛ فكيف

١) ط: لايكون.

۲) ش: _پکون. ٤) ط: آثارها.

۲) ش،مط: پترتب

ه) ط: پترتب.

يكون الحاصل من الكم غير قابل القسمة؟ وإذا كان منقسماً بالذات فكيف يكون معنى مجرداً بسيطاً وكيفاً؟

قات: بل هو باعتبار صفهوم الكم متضمن لمفهوم الانقسام، وصفهوم الانقسام ليس انقساماً بالفعل. وأملّة الوجود الذهني لا يستدعي إلّا حصول مفهومات الأشياء وماهياتها في الذهن، لا حصول أفرادها وأنحاء وجوداتها: لأنّ انتقال أنحاء الوجودات والتشخصات من موطن إلى موطن آخر ممثنع.

فقد ظهر وتبيّن بما ذكرناه أنّ شيئاً من المعقولات الذهنية من حيث ماهيته ومبيته ومن حيث ماهيته ومندي أن يكون فرداً لها، بل مقولة من المقولات إمّا بنفسها أو مأخوذ في معناها؛ وأمّا من حيث كونها صفات موجودة للذهن ناعتة لها، من مقولة الكيف ". وأصل الإشكال وقواصه على أنّ جميع المقولات ذاتيات لطبائع الأفراد بجميع الاعتبارات؛ وهو ممّالم يقم عليه برهان ولا حكم المعمومة، وهو الذي جمل الأفهام صرعى وصير الأعلام حياري.

المنهج الثالث [في حل الإشكال]°

إنّه قد أشرنا إلى أنّ للمسور الحسيّة نحواً \"آخر من الوجود هي مح محسوسيتها وجزئيتها غير قائمة بمادة جسمانية مستحيل الرجود منفعة كاننة فاسدة، بل مجردة عنها تائمة بمبدعها وجاعلها، وأنّ النفس بالقياس إلى

١) ط: مأخر ذأ. ٢) ط: قسن.

٢) ط: + بالعرض ذاتي لها.
 ٤) بداء مط: + وجدان.
 ٤) بدن روش سوم در عل لشكال بعد از اتماد عائل و مطول و طريق حمل ذاتي و شابع صناعي.

١) مج: نحو. ٧) ط: مستعيلة.

مدركاتها الحسية والخيالية أشبه بالفاعل المخترع منها بالمحل القابل.

وبه يندفع كثير من الإشكالات الواردة على إثبات الوجود الذهني للأشياء التي مبناها على كون النفس محلاً لها، وأنّ القائم بشيء لابد أن يحلّ فيه، ولننا براهين كثيرة على ثبوت ما انّعيناه مذكورة في موضعها '.

فإذا ثبت أنَّ قيام تلك الصور الإدراكية ليس بالحلول بل على وجه آخر. لم يلزم إشكال ولا محذور: ولا حاجة أيضاً إلى القول بأنَّ الحاصل في النفس غير القائم بها. هذا ما قرّونا في حال المدركات الحسيّة، ظاهرة كانت أو باطئة. إذا تقرّر هذا فنقول: أمّا حال إدراك النفس للصور المقلية من الأنواع

إد معرد مبا سعون المحتوى بدين المستفن تسعون المحمية عن ادورج المحملة، فهو بمجرد إضافة إشراقية حاصلة لها إلى ذوات وصور عللية واقعة في علم المحالة لها إلى ذوات وصور عللية واقعة أفلاطن ومن تقدّمه، أو واقعة في صقع من الربوبية كما عليه أصحاب المعلم الأوّل الفلاسفة - وإن كانت محروا شخصية تشخصاً عقلياً كلياً غير محمولة على هذه الجزئيات والأصنام المندرجة تحتها، لكن النفس الضعف بصرها العقلي وقصورها وكلالها عن المشاهدة القوية مادامت في هذا العالم لا يتيسر والعموم منشأة تلك الذوات على وجه التعيين أ، بل على سبيل الإبهام؛ فإنّ الإبهام والمعموم منشأة تصور وجود الشيء إشا بحسب رجوده لنفسه أو بحسب وجوده لنفسه أو بحسب وجوده لنفسه أو بحسب مرجوده لنفسه أو بحسب مرجوده لنفسه أو بحسب من عبداً إن في هواء مغير يحتمل عند الراشي أن يكون زيداً أو عمراً أو بكراً، وكذا قد يكون زيداً أو عمراً أو بكراً، وكذا

١) مج: رضعها. ٢) مج: حالة.

٢) ش: كان ٤) ط: التعيّن.

واعلم أنَّ حقيقة العلم مرجعها إلى نحو من الوجود به ينكشف الأشدياء؛
وليس العلم منحصراً في الكيفية النفسانية، بل قد يكون جوهراً قائماً بنفسه، بل
يكون واجب الوجود كما في علمه تعالى. لكن الكلام في العلم الذي هو من صمفات
النفس كالقدرة والإرادة، وهو حالة نفسانية به تنكشف المعلومات؛ ولا شك أنه
أمر حادث في أنفسنا عارض لها بعد ما لم يكن، ومعلوم أنّه غير قابل للقسمة لا
ولا النسبة لم ياناته، فيكون كيفية نفسانية. والعلم بهنا المعنى لا يلزم أن يكون
متحداً مع المعلوم، والذي يتحد بالمعلومات هو رجودها منكشفة على نفسها أو
على غيرها؛ إنّما الكلام في نحو ارتباط المعلومات بالنفس: هل آبندو الحلول
غيرها؛ إنّما الكلام في نحو ارتباط المعلومات بالنفس: هل آبندو الحلول
وعرضاً.

الإشكال الثاني

إنّه إذا كان عِلمنا بالأشياء الخارجية مستلزماً لحصول ماهيتها وصورتها المطابقة لها، يلزم أن يكون لكل نوع من هذه الأنواع الجسمانية فرداً شخصياً مجرداً عن المادة ولواحقها من المقدار والأين والوضع وأشباهها، يكون أنك الفرد المشخص كلياً ونوعاً.

بيان ° ذلك: إنّ كل نوع جسماني تعقلناه فعلى ما قررتم يوجد ماهيته وحقيقة معناه في الذهن؛ فلايخلو إمّا أن توجد ماهيته فيه من غير أن يتشخص

٢) دا: للنسبة.	١) دا: للنسبة.
ة) دا: ريكون	١) ش: يل.
٦) مج:بوهدة.) مط: وبيان.
	clas A (

بل يبقى على صرافة إبهامه وعمومه، أو يتشخص. والأوّل محال، إذ الوجود لا ينفك عن التشخص، ووجود العبهم مبهماً غير معقول. والثاني يستلزم أن يوجد في ذهننا من الإنسان مثلاً شخص إنساني عقلي مجرداً \ عن الكم والوضع والأين وسائر الصفات الجسمانية؛ إذ أو قارنته لم يجز أن يحصل في العقل، على ما ثبت من امتناع حصول الجسماني في المجرد العقلي، وكذا يحصل من الفرس فرس عقلي ومن الشجر شجر عقلي ومن الحجر حجر عقلي؛

والجواب عنه في المشهور: إنّ الموجود في الذهن وإن كان أمراً شخصياً إلا أنّه عرض وكيفية قائمة بالذهن وليس فرداً من حقيقة ذلك المعلوم المأخوذ منه -جوهراً كان أو غيره -: نعم، هو عين مفهوم ذلك الشيء الموجود في الخارج.

وقد علمت ممّا " ذكرناه في دفع الإشكال أنّ " المأخوذ من الجواهر النوعية الغارجية وغيرها هو معانيها ومقهوماتها، درن ذواتها وأشخاصها. لثمّ ليس من شرط حصول معنى في موجود وتضمنه إيّاه أن يكون ذلك المعنى صادقاً عليه، ولا أن يكون ذلك الموجود فرداً ومصداقاً لذلك المعنى؛ فإنّ الإنسان مثلاً متضمن لمعاني الجماد والنبات لحفظه التركيب والنمو والتوليد مع أنّه ليس جماداً ولا نباتاً، وأمّا كلية الموجود الذهني وصدقه على كثيرين، فباعتبار ملاحظته مطلقاً عن الخصوصيات الذهنية والخارجية جميعاً "، ولا

١) ش:مجرد. ٢) ط:عا.

٢) مج: _أنَّ. 1) مج: لرجورد.

ه) ط: ـجميداً.

حجر في كون شيء واحد كلياً باعتبار و أشخصياً باعتبار آخر، سيّما بالقياس إلى الوجودين الخارجي والعقلي. فإن ألحّ ملحّ وارتكب مرتكب أنَّ الإنسانية التي في الذهن مثلاً بشارك الإنسان في الحقيقة النوعية والجوهرية وقبوله الأبعاد والنمو والحس والنطق مع كونها حالّة في الذهن ومطها مستفن عنه، فقد وقع فيما لا مهرب عنه.

والعجب أنّ السولى الدواني مصرّ على جرهرية المعاني الجوهرية النهنية قائلاً: إنّ الجوهر ماهية من شأنها أنّها إذا وجدت في الخارج كانت لا في موضوع، وشنّع على القائل بكون صورة الجوهر التي في النهن من باب الكيف هرباً عن لزوم انقلاب المقيقة؛ ولم يعلم أنّ ورود "انقلاب الحقيقة على ما ارتكبه الزم والصق كما يظهر بأدنى تأمّل، فإنّ صورة الجوهر الذهني يصدق عليها حدّ الكيف أيضاً.

اللّهم إلا أن يسلتزم في جميع الحدود التي للأندواع كلها -الجوهرية والعرضية -التقييد بكونها إذا وجدت في الخارج كانت كذا وكذا، فحينئن يلزم عليه القول بالشبع والمثال: إذ لا فرق بين أن يقال: هذه الصورة الحاصلة من الإنسان كيفية نفسانية وليست بجوهر بالحقيقة ولا قابل للأبعاد ولا نام ولاحي ولا ناطق، وبين أن يقال: جوهر بعمني أنها لو وجدت في الخارج كانت جوهر أأو كانت لا موضوع، وإذا وجدت فيه كانت قابلاً للأبعاد ونامياً وحياً ذا حس ونطق؛ فإذا لم يكن شيء بالفعل جوهراً ولا ذا أبعاد ونعو واغتذاء "وحش وحدكة ونطق فكيف يكون جوهراً وجساساً وضاساً وناطقاً ، فكيف يكون

۲} مج:ورد.

۱) با: سو. ۲) مج: النذاء.

٤) ط: - فكيف يكون .. وناطقاً

إنساناً؟! فالحق أنَّ هذه المفهومات الكلية الحاصلة في الذهن كمفهوم الإنسانية وغيرها من صور الأنواع الجرهرية هي نفس ماهيات تلك الأنواع وأنّها ' محمولة على أنفسها بالحمل الذاتي الأولي؛ ودلائل الوجود الذهني لا تعطي أكثر من هذا في المقليات والكليات.

وأمّا نحو وجودها العظي فيمكن على أنحاء مختلفة في القرة والضعف والظهور والخفاء: فقد يكرن على وجه ضعيف كوجود الأشياء في المرآة، فإنّ النفس بحسب صفائها وطهارتها ربعا يتجلى لها شيء من حقائق الملكرت، وهذا الصفاء والتقدس هو المعبّر عنه بالكيفية النفسانية العلمية؛ وليس أصراً عدمياً محضاً، بل قرة كمالية تحصل عقيب الأعمال الفكرية وهي بالحقيقة إشراق نور عقلي فائض على النفس به تتراءى ألماهيات، كإشراق الشمس على الأبصار به تتراءى المبصرات.

ثمٌ كلَّما اشتدت قوة النفس وقويت ناتها، اشتد ظهور تلك المقانق عليها وقوى وجودها عندها حتى صارت النفس عين تلك المعقولات، كما ستقف عليه بالبرهان وتعلم أنَّ الذات البسيطة كيف تصير كل المعقولات.

ثمّ من كان مؤمناً بوجود عالم عقي في صور الأنواع الجوهرية -كما عليه أفلاطن وشيعته حسبما يجيء بيانه -قله أن يقول: إنّ لكل نوع من هذه الأنواع الجسمانية فرداً له وجود مجرد عقلي متضمن لصفات ذلك النوع من الأعضاء والأشكال والحركات والأفعال والحس والشعور والحياة وغيرها كلها على وجه عقلي: وبالجملة يحذو حذو الوجود المادي الجسماني. وتلك الأفراد

۱) ط:أي ٢) مج: صفاتها. ٢) ش: هذه. ٤) مج: ترآي.

هي أسباب فقالة لسائر الأفراد الجسمانية لهذه الأنواع، وهي الصدر "العقلية لها في عالم الإبداع، ولا يلزم كرن المعقول من الشيء صورة عرضية، سيّما المعقول من الجوهر، فهو أولى بأن يكون مستفنياً عن الموضوع؛ وكذلك كون بعض أفراد نوع واحد ـأي ماهية واحدة نوعية ـمجرداً وبعضها مادياً ممّا لميقم على استحالته برهان.

والدليل الدالَ على أنَّ أفراد ماهية واحدة لاتقبل التشكيك والتغاوت في الوجودات شدة وضعفاً وكمالاً ونقصاً على تقدير تمامه إنّما يتم بحسب نشأة واحدة وموطن واحد، لا بحسب النشأتين وباعتبار الوجودين؟.

والحق أنَّ مذهب أضلاطن وشيعته في وجود الشُقُّ العظية والصـور المغاربة في [؛] غاية الستانة والاسستحكام، ولا يـرد عليه شـي، مـن النقوض والمطاعن التي أوردها عليه أتباع الشـائين. ونـحن شـيّدنا أركانه وأحكمنا بنيانه بتوفيق الفروحسن تأييده واعتصامه.

الإشكال الذالث

إنّ من العلوم النفسانية هو العلم بالمتخيلات والمحسوسات؛ فنحن إذا تشيّلنا حصلت في ذهننا أفلاك عظيمة وكراكب رفيعة وجبال شاهقة وصحاري واسعة مع أشجارها وتلالها ووهادها، كل نلك على الوجه الجزئي المانع عن الاشتراك فوجب على ما ذهبوا إليه محالان:

أحدهما كون هذه الأمور على تقدير عرضية العلم أعراضاً: ومعلوم أنَّها

١) مط: ـ هي أسياب... الأقراد. ٢) مط: الموجودين.

۲) ش;مسور. ٤) مج:علی

جواهر ليست بأعراض.

والثاني أن تحصل تلك الأمور العظيمة عند كيفية وقرة عرضت لبخار
هامسل في حشو الرأس؛ وكنا إذا تصوّرنا زيداً معثلًا مع أشخاص أخرا
إنسانية يحصل في القوة الخيالية أناس متحركون موصوفون بصفات
الأدميين مشتقلون أفي تلك القوة أو أفي الدماغ بجرّفهم ومعنائمهم، وهو مثا
يجزم العلل ببطلانه؛ وكذا لو كان محل هذه الأشياء الروح التي في مقدم الدماغ،
فإنّها شيء قليل المقدار والصجم، وانطباع العظيم في الصنفير مما لايخفى
بطلانه.

ولا يكفي الاعتذار بأنَّ كليهما يقبلان التقسيم إلى غير النهاية، فإنَّ الكف لايسم الجبل وإن كان كل منهما ممّا يقبل القسمة إلى غير نهاية ³.

والجواب: إنّ هذا إنّما يردبه نقضاً على القناطين بدأنّ وجود الأشباع الجرمانية بالحلول في القوى الحسية والغيالية ولم يبرهنوا ذلك ببرهان وافي ولا بدليل كاف، كما لا يذهب على من تنتّع أقوالهم.

وأمّا على ما ذهبنا إليه من أنّ نسبتها إلى النفس بواسطة تلك القوى بالصدور، وأنّه ليس لهذه المُحالّ وقواها الجرمية إلّا كرنها مخصّصات لصدور تلك الصور والأشباح من النفس في عالمها الصغير الملكوتي أو مظاهر ومجالي لمشاهدة النفس إيّاها في عالم المثال الأعظم -كما هو رأي صاحب كتاب الإشراق " تبعاً للأقدمين من حكماء الفرس والرواقيين -، فلا يرد نقضاً ولا

۱) مج: أجزاد ۲) مج: متشظون

۷) ش: و. ۵) ر.کنمگة الاشراق ص ۱۹۶ به بط.

٤) ش: النهاية.

إشكالاً من جهة لزوم انطباع العظيم في الصدفير، ولا من جهة لزوم اتصاف النفس بما لا يمكن اتصافها به كالحرارة والعدد والصركة والمقدار والوضع والأين وغير ذلك.

والحاصل: إنَّ هذه الصور لا ترد تقضاً أعلى من أثبت للعدركات الحسية والخيالية المدركة على الوجه الجزئي -سوى هذا الرجود الصادي المنفعل المستحيل الكائن الفاسد -وجوداً آخر صسورياً مجرداً عن المادة. فقد ذهب أفلاطن الإلهي وكثير من الحكماء الكبار والمتألّهين أولي الأيدي والأبصار إلى أن لهذه الموجودات المادية وجوداً في عالم آخر متوسط بين المقليات المحضة والماديات الصرفة: إذ الموجودات العقلية والمثل الإلهية صجردة عن المادة وتوابعها من الأين والكم والوضع واللون والطمع والرائسة وأمثالها بالكلية. والموجودات المادية مفمرزة في هذه الأعراض على وجه الانفعال والتجدر"

وأمّا الأشباح المثالية في ذلك العالم ظها نمو تجرد، حيث لا تدخل في جهة ولا تنحصر في مادة ولا نبها تضاد ولا تزاحُم، ولا أيضاً يحتاج وجودها إلى استعداد مادة؛ بل يكفي إرادة الفاعل وإدراكه، ووجودها وجود إدراكي عين الحياة والشعور. وستعلم مثّا أنّ وجودها متّحد بوجود شدركها ولها نحو تجسم وتقدر وتشكل. وبالجملة، لها من هذه الصفات كُلّهِ الآاتُها على وجه بسيط كلها موجود بوجود ولحد⁴، فلونها عين رائحتها وطعيها وشكلها، لكن على وجه أعلى وأرفع حكما يعرفه أهل الذوق.

۱) ط: ــ تقضاً. ٢) مج: هذه. ۲) ش: التعدد. ٤) مج: دلغل

[رأي الشيخ الإشراقي في الإبصار والصور المرآتية والصور الخيالية]

وخلاصة ما ذكره الشيخ المتألّه شهاب الدين المقتول الإثبات هذا الوجود أنَّ الإبصار ليس بانطباع صورة المرئح في العين على صاهو رأي المعلّم الأوّل -، ولا بخروج الشعاع من العين إلى المرثح ـ كما هو مذهب الرياضيين -: فليس الإبصار إلّا بعقابلة المستنير للعين السليمة، فحينتنز يحصل للنفس علم إشراقي حضوري على المرش، فيراه.

وكذلك صورة المرآة أيضاً ليست في البصر، لامتناع انطباع العظيم في الصغير.

وليست هي صورتك أو صورة ما رأيته بعينها -كما ظُنَّ -، لأنّه بطل كون الإبصار بالشعاع فضلاً عن كونه بانعكاسه.

وليست أيضاً منطبعة في المرآة و "لا في جسم من الأجسام.

ونسبة الجليدية إلى المبصرات كنسبة الصور الظاهرة "منها"؛ فكما أنّ صورة المرآة ليست فيها، كذلك الصورة التي تدركها" النفسُ بواسطتها ليست في الجليدية، بل يحدث عند المقابلة وارتفاع الموانع عن النفس إشراق حضوري؛ فإن كانت له هوية في الخارج فيراه، وإن كان شبحاً محضاً فيحتاج إلى خظهر آخر كالمرآة، فرأت تلك الأشياء التي لا هوية لها في الخارج بواسطة المرآتين بالعلم الحضوري،

وبمثل ما امتنع به انطباع الصورة في العين يمتنع انطباعها في موضع ٧

۱) ر. کدنهمان، دس ۱۹ تا ۱۰۲ و ۱۹۰ و ۲۱۱. ۲) مج: أو.

٢) ط: الطاهر. ٤) دا: فيها.

ه) مج: تدرک. ۲) ر.کنفناڼ ص ۲۱۱.

۷) دا:موضوع.

من الدماغ.

فإذن، الصورة الخيالية لاتكون صوجودة في الأنهان ولا في الصواد والأعيان ولا في عالم العقول، لأنها مقارية لا عقلية؛ فبالضرورة تكون في صقع آخر وهو عالم المثال والخيال المنقصل، لكرنه غير صادي، تشبيها أبالغيال المستصل. وهذا صذهب الحكماء الأقدمين كأفلاطن وسقراط وفيثاغورس وإنباذقاس وأغاثاذيمون وهرمس وغيرهم من المتألهين وجميع السُلك من الأمم المختلفين؛ فإنهم قالوا: العالم عالمان؛ العالم العقلي المنقسم إلى عالم الربوبية وعالم العقول، وعالم الصور المنقسم إلى الصور الحسية والصور الشبوية الشبوية !

ومن هاهنا أيسلم أنّ الصدور الشبحية ليست شكل أفلاطن، لأنّ هؤلاء العظماء كما يقولون بهاده الصدور يقولون بالمثل الأفلاطونية وهي نورية عظيمة ثابتة في عالم الأثوار المقلية. وهذه سنلٌ شعلّة في عالم الأشباح السجردة: بعضها ظلمانية هي جهنم الأشقياء، وبعضها مستنيرة يتنقم بها الشعداء من المتوسطين وأمد المتورز إلى المتورز إلى التوافية المتورز إلى الدرجة الطبا عند الأثوار الإلهية والمش" الربانية.

مكاشقة حكمية

اعلم أنَّا ممن يؤمن بوجود هذا العالم على الوجه الذي ذكر، لكنَّ المخالفة

١) با: شبيهاً. ٢) با: العمال.

۲) نشاره است به آنهه در مشا الإشراق ص ۱۹۱ آمده است.
 ۵) نشاره است به آنهه در مشا الإشراق ص ۲۲۰ آمده است.

٥) مج:مثل.

بيننا وبين ما ترره صاحب الإشراق بوجوه:

أحدها: إنّ الصدر المتخيلة لنا أ موجودة في مسقع نفسنا وفي عالمنا الخاص، لافي عالم المثال الأعظم، لبراءة ذلك العالم عن المسور الجزافية الباطلة وأضفاث الأحلام ونحوها.

و ثانيها: إنَّ هذه الصور التي ندركها هي من أفعال نفوسنا، لا أنَّها شابتة من غير تأثير النفس وجعلها، إذ مدار الإدراك على العلاقة الوجوديّة -كما برهن في مقامه.

و ذالفه: إنّ القوة الغيالية عندنا جرهر سجرد عن البدن وقواها وإن الميكن جوهراً عقياً، وهي عين النفس الميوانية وعين الناطقة قبل صديرورتها عقلاً بالفس والصورة بالفس إليها باقية بباهاء ترجهها والتقاتها إليها عند استخدامها المتغيلة، والنفس وقواها الإدراكية وصدورها الخيالية والحسينية كلها خارجة عن هذا العالم عالم المائيات والأموات في صنع إدراكي، وليس لهذه الماديات وجود علمي حضوري، إذ كل جزء من أجزائها المقدارية الوضعية غائب عن سائر الأجزاء وعن الكلّ وبالمكس؛ فالكل عائب عن الكل وعن كل ما له نسبة مكانية إليها، ولهذا لابد في إدراكها من أخذ عصورة أخرى مجردة ضرباً من التجريد، حتى تكون وسيلة إلى الشعور بما الخياض.

ورابعها: إنَّ الإبصار عنده بإضافة النفس إلى ما الفارج عند المقابلة

۱) مج: إذا. ۲) دا: العدور.

۲) مج: بها.

٤) مج: -إلى ما.

وتحقق ` الشرائط. وقد علمت بطلانه بأنَّ سا في الضارع لا حضور له عند المدرك: وأمّا عندنا فبتصوير النفس عند تحقق الشرائط صورة مطابقة لما في الخارج موجودة في عالم النفس أيضاً.

والفرق بين الإحساس والتخيل عندنا بزيادة الشرائط في الإحساس من وجود المادة ومقابلتها وارتفاع الحجاب وسلامة الحاسة واستعمال النفس إيّاها كفتم العين، وكذا في رؤية الأشياء بتوسط المرآة والتي يراها الأحول من الصورة الثانية، وإذا اشتدت عين التخيل كما في الأخرة، صمارت عين التخيل متحدة مع عين الحس كما بيثني عليه أحوال المعاد الجسماني؛ وهو من العلوم التي اختص بدركها العلماء المقتبسون نور الحكمة من مشكاة النبوة، لا المقتصرون على النظر البحثي والفكر المنطقي من غير تصفية وتجريد ورياضة وتطهير عن وساوس النفس وشوائب الطبيعة والحس. والله ولئي الترفيق.

تدقيق وتحصيل

قد سلك بعض الأماجد" في دفع الإشكال مسلكاً دقيقاً كاد أن يكرن قريباً من التحقيق، قدمهّد لبيانه مقدّمة وهي أنّ ماهية الشيء متأخرة عن موجو ديتها بمعنى أنّ الشيء ما لم يصر صرجوداً لم يكن ماهية من الصاهيات، إذ المعدوم المعرف ليس له ماهية أصلاً وليس شيئاً من الأشياء.

قال ؛:

١) شرة تعلق ٢) مطراستعمل ١

فإن قبل: فما يصير أ موجوداً ثمّ يحمير صاهيّة إمّا هذه الماهيّة فتصير هذه الماهيّة موجودة ثمّ تصير هذه الماهيّة، وهـو ظاهر البطلان: أو ماهيّة أخرى، وهو أفحش مثل أن يقال: وجد الفرس فصار إنساناً.

قلت: لا حصر، بل يتصور شق ثالث: أمّا أوّلاً فلأنّ هذا التقدم رتبي لا زماني، وارتفاع النقيضين في المرتبة جائز: وأمّا شانياً فلأنّ معنى تولنا: ورجد فصار إنساناً، ليس أنّه وجد شيء معين فصار إنساناً حتى ينافي الترديد بأنّ هذا الشيء إنمّا الإنسان أو غيره، بل هناك أمر واحد هو إنسان و موجود، فتحقّله وحصوله من مدن هو موجود أولى بالحصول منه من حيث هو إنسان.

أقول: الأولى أن يقال: إنّ الوجود وإن كان وجود ماهيّة معينة هي الإنسان لكن كرنه وجود أهو الأصل في الجعل والتحقق وهو مصداق لمفهوم الماهية، والماهية غير مجعولة إلّا بالعرض، وتقدم الوجود على الماهية غيرب أخر من التقدم سوى الخمسة المشهورة، حريّ بأن يسمى «التقدم بالحقيقة»؛ لأنّ الوجود هو الحقيقة الأصلية، والماهية كالحكاية والظلّ له.

قال:

إذا تمهد هذا نقول: لمّنا كنانت موجودية ⁷الساهية منقدمة على نفسها، فمع قطع النظر عن الوجود لايكون هناك ماهية أهسا². والوجود الذهني والخارجي مختلفان بالمقيقة؛ فإذا تبدّل الوجود

١) شالم يصر. ٢) مج، مطاد و.

۲) مج: موجودة.

بأن يصير الموجود الخارجي موجوداً في الذهن، لا استبعاد أن يتبدل الماهية أيضاً؛ فإذا وجد الشيء في الخارج، كانت له ماهية إمّاجوهر أو كم أو من مقولة أخرى، وإذا تبدل الوجود و ` وجد في الذهن، انقلبت ماهيته وصارت من مقولة الكيف، وعند هذا اندفع لإشكالات؛ إذ مدار الجميع على أنّ الموجود الذهني باق على حقيقته الخارجية.

فإن قلت: هذا بعينه هو القول بالشبع؛ ويرد عليه أنّه على هذا لاتكون الأشياء الخارجية بأنفسها حاصلة في الذهن، بل أمر آخر مباين له.

قلت: ليس للشيء بالنظر إلى ذاته بذاته مع قسطع النظر عن الرجودين حقيقة معينة يمكن أن يقال: هذه الصقيقة صرجود في الذهن وفي الخارج؛ بل العوجود الخارجي بحيث إذا وجدفي الذهن انقلب كيفاً، وإذا وجدت الكيفية الذهنية في الخارج كانت عين العملوم الخارجي، فإن كان المراد بوجود الأشياء أنفسها في الدمن وجودها فيه وإن انقلبت حقيقتها إلى حقيقة أخرى، فذلك حاصل؛ وإن أريد بها أنها توجد في الذهن باتية على حقيقتها الخارجية، فلم يقم عليه دليل؛ إذ مؤذى الدليل أن المحكوم عليه بأحكام صادفة يجب وجوده عند العقل وفي الذهن ليحكم عليه بها. ولا يخفي أن هذا الحكم ليس عليه بحسب الوجود الذهني، بل بحسب نفس الأمر؛ فيجب أن يوجد في الذهن أمر لو وجد في

۱) مع ط: - ن ۲) ط: انتقب

الخارج كان متصفأ بالمحمول وإن انقلبت حقيقته بتبدِّل الهجود.

فإن قلت: إنّما يتصور هذا الانقلاب لو كان بين الصوجودات الذهنية والخارجية مادة مشتركة يكون بحسب الوجود الذهني كيفاً ويحسب الوجود الخارجي من مقولة المعلوم، كما قرّروا الأمر في الهيولى المبهمة في ذاتها حق الإبهام، فيصير باقتران كل صورة عين حقيقتها؛ وظاهر أنّ هاهنا ليست مادة مشتركة بين جميع الموجودات.

قلت: إنّما استدعى هذا الانقلابُ العادةُ لو كان انقلاب أمرٍ في صفته كانقلاب الأبيض أسود، أو في صورته كانقلاب الهراء ماء؛ وأمّا انقلاب نفس الحقيقة بتمامها إلى حقيقة أخرى فلا يستدعي مادة مشتركة موجودة بينهما؛ نعم، يفرض العقل هذا الانقلاب أمراً مبهماً 'عاماً''. (هذه خلاصة ما نكره صدر أعاظم الفضلاء')،

> [كلام الدواني في الاعتراض على السيد الصدر الدشتكي] واعترض عليه معاصره العلّامة الدوائي بقوله:

لا يخفى على من له أدنى بصيرة أنّ انقلاب الحقائق غير معقول أنّ بـل المسعقول منه أن تنقلب المادة من صدورة إلى أضرى، أو الموضوع من صفة إلى أخرى، وليت شعري ما هذا الأمر الواحد الذي زعم أنّه بحيث إذا وجد في الخارج كان ماهية وإذا وجد في

۱) مج: بینهما. ۲) ملعمرد مدرادین دشتکی است.

٢) ط: هاماً بينهما.

٤) ش، ص، ط: معلولة.

الذهن كان ماهية أخرى وكيف تنحفظ الوحدة مع تعدد الماهية! ثمّ تقدّم الموجودية على الماهيّة غير بيّن ولا مبيّن، وعلى فـرض التسليم لايوجب للجواز الانقلاب، إذ العوارض - متقدمة كمانت أو متأخرة - لا تغيّر حقيقة المعروض؛ فإنّها إنّما تعرض لتلك الحقيقة، فلابد من بقائها معها.

ثمّ على فرض الانقلاب يكون الحاصل في الذهن مغايراً بالماهية الحاصل في الخارج، وهو خلاف مقتضى الدليل الدال على الوجود الذهني، وما ذكره من أنّ حصول الماهية في الذهن أعم من أن بيقى فيه على ما كان، أو ينقلب إلى ماهية أخرى، من قبيل أن يقال: حصول زيد في الدار أعم من أن يبقى فيها على ما كان أو ينقلب فيها إلى عمرو مثلاً ". ثمّ من البين أنّه إذا لم يكن بين الأمرين أمر مشترك يبقى مع الانقلاب كالمادة أو أكالجنس مثلاً، لم يصدق أنّ "هناك شيئاً واحداً يكون تارة ذلك الأمر وأخرى غيره، والفطرة السليعة تكفي مؤونة هذا البحث.

وأنت تعلم أنّ القائل بالشبع لا يعجز أن يقول: إنّ الشبع لو وجد في الخارج يكون عين المعلوم الخارجي، بل هو قبائل بذلك. وإنّه يترجه ـ على ما نهب إليه ـ أن يقال: لو فرض وجود هذا الكيف النفساني في الخارج لام يكن عين الجوهر، بل كيفاً نفسانياً مـذال

١) مج، ط: يتعفظ. ٢) مج، ولا يوجب.

٣) مع: على ماكان ... عمرو مثلاً.
 ٤) مع: -أنّ
 ٢) مع: فأنت.

٧) مط: – الخارج.

الجوهر؛ ولو وجد الجوهر الخارجي في الذهن لم يكن اكيفاً نفسانياً، بل جوهراً قائماً بالنفس. بل نقول ": إنَّ الكيف النفساني القائم بالنفس موجود في الخارج كسائر الكيفيات النفسانية:

فإن أراد أنَّه على تقدير الوجود الضارجي عين الجوهر، فلا يصدق عليه أنَّه لو وجد في الخارج لكان عينه؛ فإنَّه حال قيامه بالنفس موجود في الخارج وليس جوهرأ؟.

وإن أراد أنَّه على تقدير وجوده ؛ خارج النفس . أي قائماً بذاته حجو هر ، فكذلك؛ لأنَّه على هذا التقدير بكون كيفاً نفسانياً غير قائم بالنفس، فلا يكون° جوهراً ؛ كيف والكيف النفساني القائم يغير النفس ممتنع الوجود، والحوهر من أقسام ممكن الوجود؟! وإن أراد به أنَّه على تقدير وجوده خارج النفس وانقلاب

حقيقته إلى الحقيقة الجوهرية بكون جوهراً، فذلك على تبقدير صدقه جار في الشبح أيضاً.

[نقد علام الدشتكي والدواني]

هذا خلاصة كلام معاصره الجليل معترضاً عليه، وأكثره خارج عن التحقيق وإن كان موافقاً لظواهر أقوال الحكماء كالشيخ وغيره في قولهم: إنَّ الأشياء بأنفسها هاصلة في الذهن وإنّ انقلاب الحقيقة ممتنع.

وقد علمت سابقاً أنَّ انقلاب المقبقة له صورة صحيحة، وهو أنَّ للوجود

١) مج: - عين الجوهر بل - لم يكن. ٢) ط: بقول. ۲) مطنجوهر،

ه) ط:ولايكون.

¹⁾ مع: وجود.

استحالة ذاتية وحركة جرهرية لا بمجرد تبدل صدورة إلى صدورة بـالكرن والفساد مع بقاء المادة بشخصيها، بل على نحق الاتصال أ التدريجي فـي نـفس الممورة ووجودها.

ثمّ علمت أنّ تقدم الوجود على العاهية بالوجه المذكور هو الحق الذي لا يمتريه وصمة ريب ولا قصور، لأنّه الموجود بالحقيقة والمجعول بالذات، والماهية كظل وحكاية له، وليس صفة للماهية كالسواد؛ واتصاف الماهية به في ظرف التحليل كاتصاف الشيء بالذاتي "المقوم، وكاتصاف الجنس بالفصل، والمادة بالصورة؛ فبطل "قوله؛ وإذ العوارض متقدمة كانت أو متأخرة ـ لا تغيّر حقيقة المعروض».

ثمّ لا يخفى عليك ..حسبما أشرنا إليه سابقاً ..أنّ عدم انحفاظ الماهية بين الوجود الذهني والخارجي مشترك الورود على كلا النحريرَين. وجميع مـا أورده هذا النحرير عليه وارد على نفسه، كما يظهر بأدنى تأمّل: فإنّ المـوجود في الذهن الذي هو عرض قائم بالذهن لايمكن انتقاله بـعينه إلى الخـارج، ولو انتقل إليه كان عرضاً موجوداً لا في موضوع وهو محال، والجوهر من أقسـام الممكن الموجود. وكنا إن أراد بالخارج الخارج من النفس.

واعلم أنَّ القصور والغبط في كلام هذين النحريرين إنَّما نشأ من الفلط بين الطبيعة والغرد، والماهية والوجود، وتوقم أنَّ كلَّ ما يكون صامل معنى ذاتي لشيء يجب أن يكرن من أفراد ذلك المعنى، وهما وغيرهما ممن يحذو حذوهما لم يتدبّروا في معنى قول الشيخ والحكماء: إنَّ ماهية الجوهر بمعنى

٢) مع: الذاتي. ٤) ش: العلمية.

^{\)} ط: النحو الاتمنائي. ٢} ط: قنبط.

أنّه الموجود في الأعيان لا في موضوع؛ إذ المراد منه ليس إلّا أنّ الموجود في الذهن من الجوهر نفي الذهن من الجوهر نفي الذهن من الجوهر تفي الذهن من الجوهر تفي الذهن أ من الحركة نفس مفهوم في الأعيان لا في موضوع؛ وكذا الموجود في الذهن أ من الحركة نفس مفهوم كمال ما بالقوة؛ وكذا القياس في غيرهما.

فعلى هذا لا حاجة ـ كما توهّمه هذا النحرير المشهور بالتحقيق ـ برزيادة قيد «إذا وجد في الخارج» في عنوانات العقولات، فالمعقول من الجوهر مثلاً نفس المعقول منه، لا أنّ شيئاً يصدق عليه ذلك المعقول؛ لأنّ ذلك غير لازم إلاّ في بعض المفهومات الذهنية، كمفهوم الكلي ومفهوم الممكن ومفهوم الوجود المطلق.

فالفرق حاصل بين مفهرم الموجود في الأعيان لا في صوضوح وهو الجوهر النفني، وبين ما يصدق عليه هذا المعنى وهو الجوهر الخارجي: فإنن، لا منافاة بين الجوهر الذهني والكيف النفسائي الخارجي، والانقلاب في الوجود يقتضى تبدّل الماهية بلا شبهة.

وأمّا الأمر المشترك بين الوجود الخارجي والمعقول على طريقتنا هو كون المعقول نفس ماهية الموجود الخارجي، ولا حاجة إلى تكلفات ارتكبه السيد الصدر في بيان الأمر المشترك، وغاية ما قيل في ذلك من قبله هو أنّ لكل من المقائق المينية ربطاً خاصاً بصورة نهنية يقال لأجله إنّها صورته ؟ الذهنية، ويجد العقل بينهما ذلك الربط، وحقيقة ذلك أنّها لو وجدت في الخارج، كانت غنية، ولا يلزم من ذلك أن يصير وجود كلّ شيء وجود كل شيء أخر، لأنّه

١) مج: ــمن الجوهر نفس... في الذهن.

فرق بين أن يقال: لو وجدها الأفي الخارج وانقلبت حقيقته إلى حقيقة «ب، كان عين «ب، وبين أن يقال: لو وجدها، في الخارج كان عن «ب».

قولكِ: إذا وجد الكيف النفسائي بطيقته الذهنية، كان كيفاً شفسانياً، لا جوهراً.

قلنا: المغروض ليس هذا، بل المغروض وجوده الخارجي فقط، لا مع انطاط كرية المناطقة والمخارجي فقط، لا مع انطاط كرية كيفية نقسانية لا فإن وجوده الخارجي يستلزم انقلاب حقيقته، إذ الحقيقة الذهنية مشروطة بالوجود الذهنية، والحقيقة الخارجية فوجود الأمر الذهني في الخارج عبارة عن انقلاب حقيقته إلى الحقيقة الخارجية أو متضمّن لهذا الانقلاب، ظيتاً مُثل، فقيه ما فيه، والحق ما أشرناك إليه.

ويمكن توجيه كلامه بوجه آخر أقرب إلى الحق وأبعد عن المفاسد المذكورة، وهو أنّه لنا قام البرهان على أنّ للحقائق العينية ذاتيات بها تصدر أفسالها وآضارها الذاتية التي هي مبادئ تعرّف الذاتيات وامتيازها عن العرضايات، وإذا حصلت تلك الذاتيات في النفس كانت صدراً علمية ناعقة " للنفس صفات ألها مع بقاء مفهوماتها وصارت لها حقائق عرضيات ككرنها " أعراضاً للنفس وكيفيات لها وكرنها كيفية علمية وككونها هذا النوع من الكيفية الطمية: قتلك المعاني والذاتيات ليست لها في ذاتها مع قطع النظر عن الوجودين حقيقة أصلاً «لاجوهرية ولا عرضية -بأن يصدق عليها شيء من الحقائق.

۱) مع: -داد. ۲) ط: نفسانیاً. ۲) ط: ناعتیة. ٤) ش: - صفات. ۵) مع: لکرنها.

فإن كان شيء منها ' من حيث الوجود الا يستدعي موضوعاً يقوم به. كان جوهراً وإلّا كان عرضاً. وكذا بالنظر إلى وجوده الناتي إن كان قابلاً للأبعاد، كان جسماً؛ وإن كان مقتضياً للنمو والتغذّي، كان نامياً؛ وقس عليه الحساس والناطق والصافل.

فظهر أنَّ انتزاع هذه الناتيات من الذوات إنّما يمكن بشرط وجود الذوات في الخارج تحقيقاً أو تقديراً. وإذا لم يلاحظ وجودها الضارجي، بل لوحظت بشرط الوجود الذهني، صلحت لأن تنتزع منها ذاتيات أخرى هي ذاتيات العرض كالعلم والكيف وغيرهما. وإن لوحظت مطلقة عن الوجودين، لايحمل عليها وهي نفس مفهومات تصرّرية، بل لم تصلح لأن يشار إليها بشيء ولا يحكم عليها: ظها الإطلاق الصرف والإبهام البحت.

إذا تقرر هذا فنقول: معنى انحفاظ الصاهيات هد أنّ الذهن عند تحصور الأشياء إنّما يلاحظ هذه المصورة الذهنية لا من حيث تعينها الذهني، بل يلاحظها من حيث وجودها الخارجي الذي به تعين صقولته من حيث إنّه جرهر مثلاً وجسم ونام، ويحكم عليها بما يقتضيه حقيقتها العينية وينتزع عنها الذاتيات. وليس في هذه الملاحظة كونها مرجودة في الذهن مشعوراً به وملحوظاً إليه، ولا أيضاً كونها كيفاً ولا علماً مخطوراً "بالبال. وهذه الذاتيات وإن حصلت في الذهن لكن لا كحصول أفرادها، بل بأنّها انحفظت ماهياتها، فعا وجد من اللماء مثلاً عند تصور الماء ليس جسماً ولا سيالاً ولا رطباً ولا ثقيلاً، بل هو كيفية

١) مج: -فإن كان شيء منها.

۲) در بالان من ۱۰ نسخة معربه اين دعا يقط منتوانوشته شده است: دربّ لشرح لي صدري و پيشر لي أمـري و لـحلل عقدة من اساني يققهوا قولي، دبّ هب لي حكماً واقعلتي بالمسالمين و لجعل لي اسان صدق في الأخرين». ۲) ط: معظن أ

نفسانية؛ فإنّه يحصل الذهن عند ما حذف عن أشخاص المياه الموجود في المواد الجزئية مشخصاتها * وعوارضها اللّاحقة قرة وبصيرة روحانية ينظر إلى حقيقة واحدة هي مبدأ المياه الجزئية وكرشف له ملهوم كلّم يصدق عليها، فيجعل ذلك الأمر الصادق عليها مرآة لتعرف أحوالها وأحكامها الخارجية وناتياتها وعرضياتها طبق ما "لرّحناك إليه سابقاً. وعلى هذا يحمل كلام القوم في انحفاظ الذاتيات في نحوى "الوجودين، هذا ما أردنا أن نقول في توجيه كلام القائل المذكور.

وليعلم أن كلام المتأخرين أكثره غير مبتن على أصول صحيحة حقة « برهانية أو كشفية، بل على نائعات مقبولة ومشهورات محمودة، ولذلك من رام منهم إفادة تحقيق أو زيادة تدقيق، إنّما جاء بإلحاق منع ونقض وزيادة قدح وجرع؛ فأصبحت مؤلّفاتهم معارك للآراء ومصادم للأهواء وصارت بتراكم المناقضات كظلمات بعضها قوق بعض، فما خلص عن دياجيرها إلّا الأقلُون. ونحن إنّما بسطنا القول في هذا السبحث لكونه من مزالً الأقدام أومضالً للأفهاء، ومن الله العصمة والترفيق وبيده العلم والتحقيق.

♦ [ص ٤٤٢.س ٨] قال: «ولقائل أن يقول: فماهية العقل الفعال والحواهر المقارقة أيضاً لا يكون `` حالها

١) ط: تشخصاتها.	۲) ط:کما.
٣) مج: شحر.	1) ش:مبيّن
ە) ش: +أو.	٦) مج: الأرام_الأهواء.
٧) ط: مزالة (بجاي همن مزال:).	٨) مج: الأقدام
٩) ما: +إفاضة.	١٠) قطلة أيضاً كذا يكرن

حتى يكون المعقول منها عرضاً [\] ...ه:

[شبهة أخرى]

صورة هذه الشبهة أنّه يلزم التناقض على الحكماء في قولَيهم ": أحدهما قولهم: إنّ العلم بالجوهر _أي المعقول من الجوهر _عرض. وثانيهما: إنّ المعقول من الجواهر المفارقة لايخالف موجودها".

والجراب بمنع الكلية في كلا القولين: فإنّ أحداً من المكماء لم ينقل بأنّ المعقول من كل جوهر عرض، بل المعقول من الجوهر الذي وجوده في المادة مقيداً بالوضع " والحيّز وغيرها من الأغشية والأغطية، ولم ينقل أيضاً إنّ كل معقول من جوهر مفارق لايخالف مهجوده؛ بل المراد أنّ تمقّل ذاته لذاته لايحتاج إلى صورة زائدة على ذاته؛ فهو معقول لذاته، سواء عظه غيره أو لم يعقله؛ وأنّ تمقّله لذاته لايحتاج إلى نزع و تجريد يتولاه العقل؛ فإنّ الجواهر الخارجية على ضربين:

منها ما وجوده الضارجي وجود ماديّ ذو وضع واقع في الجهات والأوضاع، ومثله لايكرن معقولاً أبداً إلّا بصورة أخرى مطابقة لها. لأنَّ المعقول ما يمكن اشتراكه بين كثيرين؛ والمحدود في جهة، المحبوس في حيّز، المخصوص بوضع، كيف تساوي نسبته إلى القريب والبعيد والكبير والصفير والحاضر والغائب؟! فلابدٌ في كونه معقولاً من صورة أخرى ليس وجودها هذا الوجود، وتلك الصورة لابد وأن يكون وجودها في نفسها ومعقوليتها و وكونها

١) ط: - والجواهر المفارقة-. منها عرضاً.

اتها. ٤) مج: إحداهما.

٢) دا (دامش)، ط: موجوداتها.

٢) مج:قولهب ٤) مج:إحداهما. ٦) مج:معقولة.

ه) مج: _بالرضع.

عند العاقل شيئاً واحداً بلا اختلاف.

ومنها ما وجوده الخارجي وجود مفارق 'عن السادة ولواحقها، وسطه
لايحتاج في كونه معقولاً إلى وساطة صورة أخرى ولا إلى تعمّل من تقشير
وتجريد يتولّاه العاقل له، فهو بنفسه معقول لنفسه، لأنّ التعقل ليس إلا حصول
ماهية الشيء لشيء، ولا شك في أنّ النات المجردة حاصلة لذاتها لا لغيرها
كالأعراض والعمور المادية، فتكون صعقولة لذاتها! إذ مرجع العلم والتعقل
الوجود.

فإن قلت: فيكون الهيولي والأجسام عاقلة لذاتها، إذ وجودها حياصل لذاتها.

قلنا: أمّا الهيولى فليس لها وجود إلّا بالقوة، وأمّا الأجسام فقد علمت منّا أن لا حضور ولا جمعية لوجودها عند نفسها؛ فإنّ ذا الأبعاد والاستدادات من الأصور الضميفة الوجود الممتزع وجودها بعدمها، وحضورها بغيبتها، وفعليتها بقوتها، ونورها بغللمتها، وكنّا العصور النوعية الصالّة في الأجسام حكمها في الانفعار والانقسام حكم نفس الأجسام.

٢) مج: تقشر.

١) ش، ص، مج، ط: وجوداً مقارقاً.
 ٢) ش، مج: لذاته لا لفيره.

٤) الشفاد + يكون.

٥) ط: _ من كل وجه .. أحلنا ذلك.

[في نفي حصول الذات المجردة في عقل بشري]

يريد أنّا لم نقل في شيء من المواضع: إنّ هذا المعقول في نفوسنا من الذوات المجردة القائمة بذواتها هو هي من كل وجه كما في العلم الحضوري بها، أو هو مثلها كما في العلم الحصوري بالماهيات من حيث مفهرماتها؛ وكذا لم نقل أيضاً: إنّه لابد في وجود المعقول منها لنا أن تحصل ذاتها بعينها في النفس، بل هذا شيء قد أبطلناه وأخلنا القول به في كتاب النفس، وإنّما الذي هو الحق أنّ كونها معقولة لذواتها هو نفس وجود ذواتها؛ فلا يحتاج في تعقلها لذواتها إلى صورة غير ذواتها، ومعقولها وعاقلها وعقلها كلها شرء وإحدد لا اختلاف حيثية ولا تغاير جهة.

فإن قلت: لو كان رجود الذرات المفارقة وعاقبتها لذاتها شيئاً واحداً، لكنًا إذا عقناها عقناها عائلة لذاتها، وليس كذلك؛ بل ' نحن بعد حصول علمنا يوجودها نحتاج في إثبات كونها عاقلة لذواتها إلى استيناف برهان آخر مؤلف من مقدمات غامضة. وبطلان الثاني يستلزم بطلان المقدم، فبطل كون وجودها بعينه عاتليتها ومعقوليتها لذواتها.

قنا: علمنا بوجودها إنَّما يقتضي حصول صورة عقلية منها في ذهننا، وتلك الصور الحاصلة منها فينا وجوداتها في أنفسها هو بحينها وجوداتها ا لنفوسنا، لا وجودها لذوات تلك المفارقات"؛ فمقتضى قاعدة العلم التي هي عبارة عن وجود صورة شيء لشيء - أن يكون تلك الصور المعقولة منها معقولة لنا، لا معقولة لنفس تلك الصورة حتى يلزم من تعقلنا لها بهذه الصورة

^{&#}x27;) مع: إذ. ٢) ط: رجودها.

٢) ط: _المفارقات.

تعقلنا لكونها عنطة لدواتها. نحم، لو كان علمنا بدواتها بحصول دواتها الخارجية لنا لكان الأمر حينئذ كذلك، لكن ليس علمنا بها مادُمنا في عالم الطبيعة إلا بنحو حصول صورة منها في نفوسنا كما قال:

> ♦ [من١٤٠س] ١٤ وطَأِنَّ لَلْهَا مَقْارِقَة، ولا تصير نفسها لنفس إنسان، ولو صارت لكانت تلك "قد حصل فيها صورة الكل وعلمت كل شيء بالقعل" ...»:

[في بيان امتناع أن تصير الجواهر المفارقة بوجودها العيني صورة للنفس]

هذا شروع في إقامة البرهان على امتناع أن يصير العقل الفعال أو شيء من الجواهر المفارقة بوجودها العيني صورة للنفس الإنسانية ، وذلك لوجوه من المفاسد اللازمة * وفساد اللازم يقتضي فساد المازوم. وتلك الوجوه:

أحدها: إنّه لوحصلت ذاتها لنفس، يلزم أن يبقى سائر النفوس فارغة عنها جاهلة بها، وهو محال، بيان اللزوم أنّ الذات الواحدة بعينها امتنع لها حصولات متعددة: فكما أنّ الشيء الواحد يستحيل حصوله في أمكنة فـوق واحد، فكذا يستحيل وجوده لمحالّ أو موضوعات فوق واحد. وبالجملة، فالذات الواحدة . فما لا يكون لها إنّ وجود واحد وصورة واحدة وقد استبدّ به وبها نفس واحدة، فما لم يبطل عنها لم يحصل الفيرها.

۱) شرن فراز دن. ۲) الشفاد + النفس.

٢) ط: - وقو مسارت لكانت.. بالفعل. ٤) مج: لنفس إنسانية.

ه) ش: اللوازم الفاسدة. ٦) مج: محصل.

وثانيها: إنَّه يقتضي ' كون العقل الفعال بذاته صورة لنفس إنسانية أن تعلم ثلك النفسُ جميع العلوم الحاصلة في ذلك العقل، فلا يعزب عن علمها مثقال ذرة في الأرض ولا في السماء كما هو شأن ذلك العقل، وهو محال.

وثالثها: إنَّه بلزم حدوث العقل المفارق، وهو محال. وذلك لأنَّ هذا النَّحو من الوجود ـ أي كويه صورة لنفس ـ إن كان بعينه هو وجوده الذي كان دائماً وهذا النحو من الوجود " صادث بالضرورة لأنّ النفس صادثة كما بلّ عليه الدرهان، فما يوجد لها أولى بالحدوث لأنَّ وجود شيء لشيء متفرع على وحوده متأخِّر عنه؛ وإن كان غيره بالعدد، بلزم هذا المجال مع محال آخر وهو تعدد أشخاص نوع وإحد من الجوهر المقارق وقد بيّنت " استحالته.

> ♦ [ص ١٤٢.س ١] قال: دوالذي بقال: إنّ شيئاً ولحداً بالعدد يكون صورة لمواد كثيرة لإ بأن يؤخِّر فيها، بل بأن يكون هــو بعبنه منطبعاً في ثلك العادة وفي أخرى وفي أذرى ، فهو محال بعلم بأدني تأمل »:

[فى دقع الشبهة]

لمًا ذكر في الاستدلال على نفي حصول الذات المجردة في عقل بشري بأنَّه بلزم من ذلك أن بيقي النفوس الأخرى غير مدركة لها، كان فيما ذكر موضيم شك؛ وهو أنَّه لابلزم من حصول صورة عقلية لعقل بشرى بقاء سائر العقول

ه) شءمط: وهو.

٢) ك -أي كونه هيورة.. من الوحود. ١) با: أنَّ مقتضى.

¹⁾ قشقاد وأغرى ۲) با: فتت /ط: شت. ٦) ط: - يكون صورة لمواد.. بأدنه، تأمّا .

البشرية فارغة عنها، لجواز أن يكون شيء واحد صورة لعواد كثيرة عقلية أو خارجية لا بأن يؤثّر فيها ، فأشار إلى دفع هذا الاحتمال بأنّه يعلم بأدنى تفكر، وأحال بيانها إلى المذكور في علم النفس " والمذكور فيما سيأتي في مباحث الماهية.

ولا شك أنَّ حصول صورة واحدة بالعدد لعواد كثيرة أمر محال، سواء كانت المواد مؤثرة فيها أو لا، وسواء كانت المواد جسمانية أو نفسانية.

ولعل منشأ هذا التوهم "أيّ كثيراً من الناس ظنّوا أنّ الكلي الطبيعي ـ كماهية الإنسان ـ لا بشرط قيد آخر من العموم أو الخصوص أو غيرهما أمر واحد بالعدد بوجد في مواد كثيرة: وأنّ المعقول منه في الذهن هو بعينه الموجود منه في الخارج: وكذا المعقول منه في الأنهان المتعددة والنفوس الكثيرة صورة واحدة بعينها منظبعة فيها. وسيجيء في مباحث الكليات فساد هذا الغن وأنّ وحدة الماهية الواحدة ليست وحدة بالعدد، بيل وحدة بالمعنى والحد.

أو يكون منشؤه أنَّ القائلين به «المثل الأفال طونية» والصدور المفارقة زعموا أنَّ المدرك لنفوسنا في كل تعقل لماهية كلية هو إحدى تلك الصدور؛ فإدراكنا لماهية الفرس -مثلاً -عبارة عن ملاحظة صورة الفرسية التي في ذلك العالم، وكذا إدراكنا لكل ماهية.

ويحتمل أيضأ أن يكون منشؤه ما ذكر عن فرفوريوس من اتحاد النفوس

١) ش: -قبها.

٢) ر. ك: طبيعيان المشاة (النفس، المقالة الغامسة، الفصل الغامس)، ص ٢٠٨.

٢) ش: -منشأهذا قتوعَم. ٤) ط: - واحدة.

الكاملة بالعقل الفقال، فالعقول الهيولانية على مذهبه تصير مواد ' مصورة بالعقل متحدة بها '. وهذه الأقوال كلها باطلة عند الشيخ.

> ♦ [مس١٤٣. س٣] قال: موقد أشدرنا إلى الحال في ذلك عند كلامنا في النفس وسنحوج " بعد إلى خوض في إبانة ذلك أء":

قد ذكرنا أنَّ سبيب هذا التوقَّم أحد الأقوال المذكورة، فالذي سبقت الإشارة من الشيخ إلى إبطاله في علم النفس هو ما قال في القصل الخامس من المقالة الخامسة من الفنّ السّادس للطبيعيات \من أنَّ:

الإنسانية المقارنة لخواص لازيد ليس بعينها الإنسانية التي تقارن خواص عمرو، كأنّ ذاتاً واحدة هي لزيد وعمرو: بل الإنسانية في الوجود متكثرة، فلا وجود لإنسانية واحدة مشترك فيها كلي في الوجود الخارجي^حتى تكون هي بعينها إنسانية زيد وعمرو. وهذا يستبين في الصناعة، (انتهى)

فهذه إشارة إلى إبطال المذهبين الأولين. وما قال في الفصل السادس من تلك المقالة أنَّ:

۷) ط: بخواص.

٨) ط: الخارج.

النفس تعقل بأن تأخذ في ناتها صدورة المعقولات مجرّدة عن المادة؛ وكون الصورة مجردة عن السادة إمّا أن يكون بتجريد العقل إيّاها، وإمّا أن لايكون آ لأنّ آتك الصورة في نفسها مجردة عن المادة فتكون النفس قد كفت المؤونة في تجريدها، والنفس تتصور دائها وتصورُها ذائها بجملها عقلاً وعاقلاً ومعقولاً؛ وأمّا تصورها لهذه الصورة فلا يجعلها كذلك، فإنّها في جوهرها في البدن علل بالقوة وإن خرج في أمور ما "إلى" الفعل

وما يقال من أنَّ نات النفس تصير هي المعقولات، فهي من جملة ما يستحيل عندي: فإنّي است أفهم أنَّ شيئاً يصير شيئاً ولا أعقل أنَّ ذلك كيف يكون (إلى آخر كلامه).

فهذا إشارة إلى إبطال المذهب الأخير. ولنا في تصحيح نلك المذهب خوض عظيم لا يسبقنا أحد من فلاسفة الإسلام، ذكرناها في باب العقل والمعقول من كتابنا الكبير وسنعود إليه في هذا الشرح عند مباحث علم البارئ جلّ ذكره، وكذا لنا في تصحيح القول بالمثل النورية والصور الإلهية خوض عظيم وتحقيق عميق، كما سيظهر لك عند كلامنا^في الصور والتعليميات.

والمراد بقوله: «وسنحوج بعد إلى خوض في إبانة ذلك، هو ما " قد بين في

) مج: <u>ر</u> هــورڌ	۲) دا: پکون.
١) مج: ـ لأنَّ	٤) ط:كڤ.
) ما: پچھلھا۔	٦) مج: أمورها.
.Y.1.	A) ش: _عندكلامة

المقالة الضامسة (من تحقيق أ كيفية وجود الطبائع الكلية وكيفية كليتها واشتراكها بين كثيرين، وأبطل كون الموجود من كل منها في موضوعات متعددة أو في أذهان متكثرة واحداً بالعدد، بل الموجود منه في كل مادة خارجية أو عقلية غير الموجود منه في مادة أخرى أو عقل آخر بالعدد، وشنّع على من زعم أنَّ الطبيعة الواحدة بالعدد موجودة في مواد وأذهان متعددة؛ أو ما ذكره في ثاني المقالة السابعة " من إبطال القول بالشُكل.

♦ [معند من من الله الأنسياء إنّما تحصل في العقول البشرية معاني ماهياتها لا ذواتها، ويكون حكمها كحمة مناشر المعقولات من الجواهر إلا في شيء واحد وهو أنّ تلك تحتاج إلى تماشيرات حتى يتجزد منها معنى معقول"، وهنا لايحتاج "غير أن يوجد المعنى كما هو، فتنطيع بها النشاس"\".

[في بيان كيفية علمنا بالمفارقات]

لمّا أبطل كون الذوات المجردة العقلية حاصلة بهوياتها العينية في نفوسنا، أراد أن يبيّن كيفية علمنا بها؛ إذ العلم بالشيء عبارة عن حصول المعلوم للعالم به. وحيث إنّ العلم بالشيء منحصر في أحد أمرين: إمّا حصول

١) ر.ك: إليك الثلاء (العقالة الخاصة الفصل الثاني) ص ٢٠٧.

ش: + عصول ٢) ش: + عصول ٢) رئ: إلياد التخار العالة السابعة، النصل الثاني)، ص ٢١٧.

٤) الشفاد تفسيرات. ٥) الشفاد يعالى.

٢) الشفاء + إلى شيء ٧) الشفاء به.

٨) ط: _معانى ماهياتها... بها قناس.
 ٩) دا: + إلى آخره.

هويته العينية للعالم "به حتى يكون وجود المعلوم في نفسه ووجوده ⁷ للمالم شيئاً واحداً بالذات ـكما في علم المغارق بذاته وعلمنا بالصور الصاصلة في ذواننا ـ. وإمّا حصول ماهيته ومعناه دون هويته ورجوده، وبطل كون علمنا بالذوات العقلية الخارجية على الوجه الأوّل؛ فبقي الحقّ أنّه على الوجه الثاني.

ولهذا فرّع على ما أبطله "أنّ الحاصل من تلك الذوات في العقول البشرية إنّ ما تكون معاني صاهياتها أي المعاني التي هي ماهياتها "، لا دواتها أي أشخاصها، ولا فرق بينها وبين غيرها من الجواهر الخارجية المادية في أنّ الحاصل من كل منها في نقرسنا ليس دواتها -بل معانيها وماهياتها - إلّا في شيء واحد وهو أنّ تلك الجواهر لكونها مفشاة بأغشية خارجة عن ماهياتها من كم وكيف وأين ومتى وغيرها، فلا يحصل لبّ معانيها في الذهن إلّا بحد تقشيرات وتجريدات عن هذه العلايس والقشور. وذلك بخلاف الذوات العللية، فإنّها لا يخالطها أمور غريبة مؤثرة في وجودها تجعلها بحال غير ما هي عليها في أضاء الفطرة وطؤرهم تطهيراً.

[بحثوتحقيق]

وهاهنا بحث وتحقيق، هو ^هأنَّ القوم ـحتى الشيخ ومن في طبقت ـ زعموا أنَّ المانع من تعقل الماهيات الخارجية كونها مخلوطة بعوارض غريبة، وأنَّ كل تعقل بل كل إدراك لابدَ فيه من تجريد للمدرّك عن العوارض كلّها أن بعضها؛

> ۲) مج: رجود. 2) ط: ــأى الممانى التى هى ماهياتها.

۱) مع: للطب ۲) ط: (بطاقه،

ه) دا: وهو.

ومراتب الإدراكات حسب مراتب التجريدات أ:

قالمس يجرد المسورة عن نفس المادة، لا عن عوارضها؛ والخيال يجرّدها عن المادة وعن بعض عوارضها كالوضع والأين واللّون، لا عن البعض الآخر كالكم والشكل؛ والوهم يجرّد المسورة عن الكل إلّا عن الإضافة إلى المادة؛ والمثل حرّدها تحديداً كاملاً.

وليس الأمر كذلك عندنا؛ فإنّ الكم والأين والرضع لو كان شيء منها مانماً عن التعقل، لما أمكن تعقل شيء منها، نعم، العقل يميز بين الذاتي والعرضي وبين الجنس والفصل وبين الذاتي بغلاف الحس، فإنّه يرى ويشاهد المركب والمجموع شيئاً واحداً لايقدر على التمييز بين العارض والمعروض ولا بين الأجزاء المتحدة في الرفسم. وإنّما المنيز بين التعقل نعرّ الوجود الحسي والخيالي والمادئ؛ وكذا المانع من التحقل والإدراك للأمور التحقل والإدراك للأمور الخرجية على تبدّل نحو الوجود المادي، فعدار التعقل والإدراك للأمور الغربية على تبدّل نحو الوجود الأنبى بالوجود الأشرف. فالموجود إذا كان مادياً محضاً، لا يمكن إدراكه أصلاً، لا تتركب واختلاطه بالأمور الغربية العارضة، بل لكونه ذا وضع مكاني وذا جهة من الجهات المادية، فلا حضور الذاتبي ولايام كل عند موجود، كما مرّ سابقاً من البرهان على أنّ المادي

فأول درجات الإدراك هو الإحساس؛ فإنّ الحسّ -كالبصر - يأخذ صورة المحسوس بشرط حضور العادة المناسبة لها، والصورة التي يشاهدها الحس

١) مج: ومراتب حسب مراتب الإدراكات التجريدات.

٢) ط: - نفس المادة ... الصورة عن ٢٠ ط: التكييه.

غير المسورة التي في المادة، ولها نحو آخر من الوجود ألطف وأشرف وأقرى من التي في المادة ": وهي عندنا غير تأثمة بآلة جسمانية من عين أو جليدية، بل قائمة بالنفس قيام الغمل باللغاعل ماثلة بين يديها تشاهدها بنفسها لا بصورة أخرى لأزّ وجودها وجود نورى إدراكي.

ثم بعدها درجة الإدراك الخيالي. والخيال عندنا جرهر مجرد عن البدن وعن هذا العالم كلّ، ولكن ليس مجرداً عقلياً: بل هو موجود في عالم إدراكي جزئي ونشأة جوهرية قائمة لا في مادة ولا في مظهر آخر -كما ظنّ القائلان بعالم المثال -، لأنّ ذلك العالم عالم مستقل عيني، وجوده العيني عين الشمعور والإدراك. والصورة الخيالية غير محتاجة في وجودها وبطائها إلى حضور مادة جسمانية، ولا هي موجودة في آلة دعاغية؛ وإنّما هي كالمرآة مخصّصة معدّة للنفس على تصوير تلك الصور في عالمها الخاص الإدراكي.

ثمّ درجة الإدراك العقلي والرجود الكلّي "؛ وهو فوق النشأتين وضاية العالمين. ومدركه من الإنسان هو العقل النظري البالغ إلى رتبة العقول الفعالة بعد خروجه من القوة إلى الفعل، وصيرورته إنساناً عظياً بعد كونه إنساناً حيوانياً بشرياً.

فدرجات الإنسان على حسب درجات إدراكاته ومدركاته ثلاث، كما أنَّ العوالم ثلاثة، فالإنسان الحسي يدرك المحسوسات؛ والإنسان النفساني ـ أعني الغيالي ـ يدرك المثاليات والصور الغائبة عن هذه الحواس بحواس باطنية ⁷، نسبتها إلى هذه الحواس كنسبة النفس إلى البدن واللّبّ إلى القشر؛ والإنسان

۲) مج: باطنة.

١) ش: ـ والعمورة التي يشاعدها .. العادة. ٢) دا (عامثر)، ط: النظي.

العقلي يدرك مسور المفارقات العقليات.

بل هذه الدرجات الثلاث ثابتة لجميع الأنواع الطبيعية. فما من نوع من هذه الأنواع إلّا وله ممورة طبيعية، وفوقها صورة مثالية ٬ وفوقها مصورة عظية أفلاطونية.

وأشا الوهم فهو ليس إلّا إنسافة العقل إلى الطبيعة، ومدركاته "هي بعينها مدركات العقل مضافة إلى الطبائع الشخصية. وليس له درجة مستقلة في الوجود ولا لمدركاته عالم آخر.

وهذه أمور ذكرناها هاهنا على سبيل الحكاية مجردة عن البرهان، إذ ليس هنا موضع بيانها، والغرض هاهنا أن ليس كلّ إدراك ـ كما هو المشهور _ بتجريد الذات المدركة عن الزوائد، فإنّ حكم الزوائد كحكم أصل الذات في إمكان تعلق الإدراك الحسي والخيالي والعقلي إليها ؟: بل كل إدراك إنّما هو بنعو من الوجود أشرف وأنور من هذا الوجود المشوب بالأعدام والظلمات الهيو لانية. ولترجع إلى ما كنّا بصدده.

(من ١٤٣ سه) قال: ووهذا الذي قلناه إنّما هو نقض المحتج.
 وليس فيه إثبات ما سنهي السه إليه .

معناه أنَّ الذي ذكرنا من أنَّ الحاصل في العقول البشرية إنَّما هي معاني

١) مج = وفوقها صورة مثالية. ٢) ش: مدركاتها.

٢) ش: - إليها.
 ٤) الشفاد تنفي.
 ٥) الشفاد تنفي.
 ٢) ط: - تقض الممتح - ينفي إليه.

۷) دا: + إلى آشره.

ماهيات الجواهر العينية التي هي أعراض قائمة بنفوسنا لا ذواتها الضارجية. إنّما هو نفض حجة من استدل بها على أنّ الموجود لنا من الجواهر ذواتها، لأنّ العلم بالجوهر يجب أن يكون جوهراً كما أنّ العلم بالعرض عرض. فما ذكر ناه منع لعقدمات حجته مستنداً بأنّ الحاصل فينا معاني الجواهر أوماهياتها، ولا يلزم من ذلك إثبات ما يذهب إليه الخصم والاعتراف به آمن أنّ الجواهر الخارجية وجوداً علنياً كلياً في الخارج؛ حيث يتوقم أنّه إذا كان الموجود لعقولنا هي الماهيات العلنية من الجواهر، والماهية العقلية للجوهر لا يكون وجودها إلاّ وجوداً عقلياً لا في موضوع، فيكون للطبائع الجوهرية وجوداً قائماً بذاته فتكون مجردة عن المواد. وإنّما لايلزم ذلك لما عرفت أنّ حكم الماهية الموجودة في الذهن غير حكمها في الخارج.

هذا إذا كان قوله: ويذهب على صيغة الغائب ـ كما في أكثر النسخ، وأمّا إذا كان على صيغة المتكلم، فالمعنى أنّ الذي ذكر ناه هو نقض ما ذكره المحتج على أنّ المدرك من الجواهر الخارجية هو ذواتها العينية، ولم يعلم منه أنّ وجودها الخارجي على أيّ حال وكيلية هل يمكن أنّ يكون لها وجود علني قابل لأن يناله المدرك العاقل من غير توسّط صورة أخرى ذهنية عرضية هي الأثر الحاصل منه في العاقل أم لا: لأنّ ذلك متوقف على إبطال القول بالشرق والتعليميّات كما هو مذهب أفلاطن، وعلى إبطال القول بأنّ العاقل حين إدراكه للجواهر العقلية يتحد

١) ط: ــ الجواهر.

♦ [مس١٤٠٨ من ١٠] المنقول: إنّ المعقولات سنبيّن من أمرها " أن ما كان من المسور الطبيعية والتعليميّات قيس يجوز أن يقوم مقلرة أبناته، بل يجبأن يكون في نفس أو عقل ". وما كان من أشياء مقارقة فنفس وجود تلك المفارقات مباينة لغة، ليس هو علمنا بها". بل يجب أن نتأثر " عنها فيكون ما يتأثر عنها مع علمنا بها وكذلك لو" كانت صور مقارقة وتطيميات مقارقة، فإنما يكون علمنا بها ما يحصل لنا منها، ولا تكون أنفسها توجد لمنا إلينا ـ وين بعض النسخ منظية، بيل ممنتقة» لذا إلينا ـ وين بعض النسخ منظية، بيل ممنتقة» لذا يبينا يطلان هذا في مواضع، بل الموجود لنا منها هي الأحداد إلى علمنا» إلى المحاكية لها لا محالة وهي علمنا» "

معنى ألفاظه واضع لاسترة فيه. ولنا في جميع ما نكره مواضع بحث عميق وتحقيق أنيق ـ كما أشرنا إليه _يحتاج بيانه إلى موضع أيسط من هذا الموضع، وبالجملة، بناء هذه الأحكام من الشيخ ومتابعيه على عدة أمور:

أحدها: إنَّ العاقل - سواء كان نفساً أو عقلاً أو إلْهاً - لا يعقل بالحقيقة إلَّا ذاته أو ما هو صفة ذاته.

و الأخر: إنَّ النفس الإنسانية منذ أول حدوثها إلى غاية كمالها لهـا درجـة واحدة في الوجود وحدّ واحد من الكون، وإنَّما يستكمل ما يستكمل منها

) الشفاء + بعد.	٢) الشفاد عثل أو نفس.
) الكشفاد لها.	٤) ش: بتأثر.
: L-As AS (sail to 4. Cl

بعوارض زائدة عليها خارجة عن حقيقتها، بناء على نفي الاشتناد الجوهري والحركة الذاتية.

والآخر: إنّ ماهية واحدة لايمكن أن تكون لها أنحاء متفاوتة في الوجود بعضها ماذي وبعضها مفارق أو بعضها حسّي وبعضها عللي، بناء على ' نفي التشكيك في الذاتيات؛ مع أنّ ذلك لايوجب التشكيك في نفس الساهية، بـل فـي وجودها.

و الآخر: نفي الاتحاد العقلي بين العاقل ومعقوله و ⁷ نفي الاتصال العقلي بين العقل الإنساني والعقل الفعال.

والآخر: إنكاره للصور المفارقة والتعليميات.

ولنا في جميع هذه المسائل مقاومات حكمية ومباحثات عقلية وتحقيقات وتقويمات سنذكرها في مواضع يليق بها.

> ♦ [ص ٨٤٤ س ٢] تال: وونلك ً لِمَا أَن يحصل لنا في أبدائنا أو في نقوسنا. وقد بيّنا استحالة هصول نلك في أبدائنا، فيبقى أنّها تحصل في نقوسنا ً ٢٠

[في أنَّ العلم أثر يمصل في النفس]

لمّا ثبت أوتقرّر أنّا إنا علمنا شيئاً بعد مالم نعلم، فلابدّ أن يحصل منه أثر في ذاتنا؛ وإلّا لاستوتْ حالاتنا قبل الإدراك وعنده. وذلك الأشر لا محالة أمر

۱) مهز ـ طبی ۲ ما قان ۱) مقداد - یکرن ۱ کا طناحی و ادبیکا ـ فی نفومننا. ۱) داد طناح این اخر ما دا اثبیت ـ ۱ ما دا اثبیت ـ ا

وجودي؛ إذ نطم بالوجدان أنَّ عند علمنا بشيء يحصل لنا أمر ' كمالي، لا أنَّه يزول عنا شيء. فذلك الأثر الوجودي لابدُ أن يكون مناسباً للمطوم مطابقاً له، وإلَّا لم يكن علماً به دون غيره؛ وحيث ظهر أنَّه ليس نفس وجوده ـ كما بيَّنه ـ فهو معناه وماهيته.

ولا يخلو: إنا أن يكون حصول ذلك المعنى والأثر في نفوسنا، أو في قوانا البدنية؛ والثاني مستحيل، لأنّ المعاني العقلية فيست بنوات أوضاع ولا قابلة للانقسام، فيمتنع حصولها في القوى الجسمانية لاستحالة حصول الأمر الغير المنقسم أصلاً في منقسم بالنعل أو بالقوة؛ وذلك لأنّ انقسام المصل يستلزم انقسام الحالّ ولو بالعرض. والمعنى العقلي لايمكن القسمة المقدارية فيه لا بالذات ولا بالعرض. فيني أنّ تلك المعاني والآشار الصاصلة لنا عند علمنا؟ بالجواهر الخارجية مفارقة كانت أو مادية - إنّما يحصل في ضفوسنا، لا في أبراننا.

♦ [ص ١٤١/س ٣] قال: دو لأنها آثان في النفوس، لا ذوات تلك الأشياء ولا أمثال لتك الأشياء قائمة لا في مواد بدنية أو نفسانية، فيكون ما لا موضوع له يتكثر نوعه بلاسبب يتطلق به بوجه: فهي أعراض في النفس¹»¹:

١) مع: أمراً.

٢) طديالفرغي

٢) مج: هلمائنا.
٤) ط: - ولا أمثال انثاث ... في النفس.

ه) دا،ط: + إلى آخره.

[في أنَّ الصور العلمية من الجواهر للنفس عرض]

يريد بيان عرضية الصور العلمية الحاصلة لنفوس من الجواهر العينية عقلية كانت أو طبيعية - بأنَّ الحاصل فينا منها آثار مطابقة لها وليست ذواتها بعينها، كما مرَّ؛ ولا أيضاً أمثالها المشاركة لهافي نوعها، وإلَّ لزم أن يتكثّر أفراد معنى واحد نوعي جوهري لا موضوع له من غير أسباب مادّية مقارنة لوجودها، وهو مثاقد بيّن امتناعه، فيقي أنّها أعراض قائمة بنفوسنا.

والحاصل: إنّ الحاصل لنفوسنا من تلك الجواهر لا يخار: إنّ أ أن تكون نفس دواتها، أو أمثال دواتها، أو أمثلة دواتها وصور " معانيها، والأوّل والثاني باطلان: أمّا بطلان الأوّل، فلامتناع أن يكون لذات شخصية نحوان من الوجود: وأمّا بطلان الثاني، فلامتناع حصول أفراد متعددة عقلية لنوع واحد، فيقي الشق الثالث حقاً، وهو كون الحاصل منها أعراضاً قائمة بنفوسنا فيكون من الكيليات النفسانية، وهو المطلوب في هذا الفصل ".

ورجد في بعض النسخ قوله: «وهذا الفصل يليق بالطبيعيات»، وفي بعضها لم يرجد هذا في الأصل، وفي بعضها كتب على الحاشية.

والحق أنَّ هذا البحث ممّا يليق بيانه بالعلمين لكن في كل منهما بوجه: فإنْ

۱) مج: صورة.

^{؟)} دا واصل من ا؟! هن إدامل من -؟! من (عليش من ؟!) و راعش أنّ الشبق الأوّل غير مضمسر في أن ينتقل إلينا الجرهر العقلي بل يتممور ذلك بأن تصبير النفي مقدرية في الاستكمال الجرهري منى بناية إلى مقام العقل القامل المتبعر هي هو يروحه العقل اليست وهذا عدية على إذا كان الشرب سلب عن شيء أخرة بل الوجهة العقلية تجبيهة بالوجهة العرسلة الترجية القانوس الكاملة إذا انصلت بالمنازي كل ينقه بشاء هو ياتها من غير أن يقسم العقلي بعاد ومن غير أن يرتقع الاحتياز بينهما وهذا شيء يعرف أهل المكاشفة والعرفان ويطابك النظر إلين يقسم العقلي بعد يمنه في

كان البحث من جهة كيفية الوجود للصور العلمية، كان من الإلهيات؛ وإن كان من جهة أنّها من أحوال النفس وصفاتها بما هي أحوالها وصفاتها، كان لاثقاً بالطبيعيات.

بقي في هذا المقام كلمة، وهي أنّ العلم ليست حقيقته المنحصرة في الكيفية النفسانية، بل حقيقته حقيقة الوجود بشرط سلب المادة.

فالعلم كالوجود حقيقة واحدة متفاوتة الصراتب شدة وضعفاً وكمالاً ونقصاً وتقدماً وتأخراً؛ فهو في الواجب واجب، وفي العقل عقل، وفي النفس نفس، وفي الحس حس، وفي الجوهر جوهر، وفي العرض عرض، وسنزيدك انضاحاً.

فميل (الفعيل التاسع)

[في الكلام في الكيفيات التي في الكمية وإثباتها]

قد علمت أنَّ لمقولة الكيفيات أحناساً أربعة:

وأحوالها في المنطق٬ وفي الطبيعيات٬ وعن نحو وجودها وعرضيتها في هذا القن عكما سيق.

أحدها الكيفيات المحسوسة. وقد وقع البحث عن ماهياتها وأقسامها

و ثانمها الاستعداديات، كالقوة و اللَّاقوة.

و ثالثها النفسانيات، كالعلم والقدرة والإرادة والشهوة والفخب. وقد وقع ألبحث عن أكثرها في كتاب النفس وكتاب الحيوان من الطبيعيات وعن نحو وجود العلم وعرضيته في الفصل السابق.

٢) ن كنامتين فقطاء المقرلات، المقالة الخاصية والساوسية.

١) البيان النفاد من ١٤٥.

٢) ر. ك. طيعيات القياد الأعمل والانتمالات المثلة الأولى والثانية.

ه) ر. كناطينهات القائد النفس المثلة الأولى، النصل الخاسي المثلة الرئيدة النصل الأولى الرابع، المثلة الخاسية، النصل الأولى

ورابعها المختصة بالكميات، كالزوجية والفردية والتشارك والتباين والصمم والجذرية والمجذورية والتكميب وغيرها، وكالكرية والاستثارة والمخروطية والأسطوانة وسائر الأشكال المسطّحة والمجسّمة، فالبحث عن إثبات وجودها وقع في هذا القصل حيث قال:

> ♦ [من ١٥٠/١٠] او إذ بقي جنس واحد من الكيفيات محتاج إلى إثبات وجوده، وإلى التنبيه على كونه كيفية. وهذه في الكيفيات التي في الكيفيات»:

[في إثبات وجود الكيفيات التي في الكميات]

اعلم أأن هذا النوع من الكيفية هي التي تعرض للكم بما هو كم أوّلاً وبالذات وبواسطته للجميم بالعرض؛ فإنّ الشكل -مثلاً -وكذا الانتخاء والاستقامة تعرض أوّلاً للمقدار، والزوجية والفردية تعرضان أوّلاً للعدد و" براسطته للجسم المعدود وما يعرضه.

واعترض ⁴ هاهنا بأنَّ «الخلقة» ـ وهي عبارة عن مجموع اللَّون والشكل ـ تعرض أوَّلاً للجسم الطبيعي، فإنَّه ما لم يكن جسم طبيعي لم تكن هناك خلقة.

وأجيب وبأنَّ الأمور العارضة للكمية منها ما هي عارضة لها بسبب أنّها كمية على الإطلاق، ومنها ما هي عارضة لها بسبب أنّها كمية شيء مخصوص؛

۱) این میارات از قلیلمته فلندوقه تا ۱۰ می ۱۳۱۰ نقل شده است با منتسر لفظاف در میارانت نیز رمین طود به طرح قلوقات به مین ۱۲۱۷ عمین مظافی دارانفتر رازی نقل کرده است و نیز در طرح قلطنت به ۲ می ۱۳۸۳ ۲۸۱ افغالات در میارت ۲) قلمیاشت قستریها بر استطاعیا

٥) المبلعث العشرائية انظرل /مج: فأجيب.

المبلحة المصرفة ولقائل أن يقول.

وفي كلا القسمين العارض من عرارض الكمية. ثـمّ إنّ اللّـون حـامله الأوّل هـو السطح كما علم، والجسم بنفسه غير ملوّن، بل سعني كـونه مـلوّنا أن سـطحه ملوّن. فالخلقة ملتفه من `أمرين: أحدهما الشكل وحامله المقدار، والثاني اللّـون وحامله السطح، فإذاً الحامل الأوّل للخلقة هو الكم[؟].

وهذا الجواب ليس بسديد:

أَمَّا أَوْلاً، فَلاَنَّ اللَّمِن والضوء داخلان تحت النوع المسمَّى بو الانفعاليات والانفعالات؛ فيلزم على ما ذكره المجيب أن يكون الحقيقة الواحدة داخلة تحت جنسين متباينين، وهو محال .

وأمّا ثانياً، فلأنّا العارض للكم المخصوص بما هو مخصوص ـأي° من جهة كونه في مادة مخصوصة ـلايكون من عوارض الكدية بل من عوارض المادة المخصوصة، كالفطوسة مثلاً، فإنّها عبارة عن تقدير لا حاصل في مقدار مخصوص هو مقدار الأنف، فهي ليست من عوارض الكم بما هو كم؛ وكذلك حكم اللون، فإنّه لايمكن عروضه للكم المجرد عن الاستعداد الخاص.

وأمّا ثالثاً، فقوله: «إنّ اللّون حامله الأول السطح دون الجسم» على فرض تسليمه ـ لايوجب أن يكون اللون من عوارض الكم؛ إذ قد علمت فيما مرّ أن للسطح اعتبارين: اعتبار كونه نهاية للجسم "القابل للأبعاد مطلقاً، واعتبار كونه في نفسه مقداراً قابلاً للقسمة في الجهتين؛ واللّون إنّما يعرض له بالاعتبار الأول، فيكون من عوارض الجسم الطبيعي، إذ مجرد الكميّة لا دخل له في التلوّن

٦) مج: تقفر.

١) مج: في. ٢) پايان عبارات منقرل از المباحث المشرقية

٣) اين اشكال نيز از رازي است در هيشمه النشوجة ابا لشتلاف مفتصري در عبارت

٤) ش، ص، يا، مج فإنَّ ه) ش: - أي

٧) ط: المسم

ما لم يكن هناك انفعال خاص لمادة مخصوصة.

فالحق في الجواب أن يقال: إنّ «الخلقة» ليست من المقائق التي لها وحدة مقيقية، بل هي من الطبائع الصنفية الملتئمة من الجنسين المختلفين؛ فهي وأمثالها ليست من الأنواع المتأصلة حتى يجب كرنها تحت مقرلة من المقولات أو جنس معين من الأجناس، لأنّ وحدتها اعتبارية وكنا وجودها، والجمهور قد يعتبرون أموراً لها عند الحس صورة إجمالية، فيبحثون عن أحوالها وأحكامها؛ وإذا نظر إليها المحقّون ظهر لهم أن لا وجود لها بالأصالة، ومن هذا القبيل ماسعة به خطفة»، وكذا العصارعة والكتابة وغيرها.

> ♦ [من ١٩٠٥ س ٧] قال: «أمّا التي في العدد كالزّوجية والفردية وغير ذلك، فقد علم وجود بعضها وأثبت وجود الباقي في صناعة الحساب ٤٠٠٠

[أقسام الكيفيات التي في الكميات]

أقسام هذه الكيفية في المشهور أربعة:

الأوّل للكيفيات العارضة للكم المنفصل، مثل الزوجية والفردية والعادّية والمسعدودية والتجنير والتربيع ً والتكعيب وغيرها: لا الثلاثية والأربعية والخمسية والعشرية وأمثالها، فإنّها من الأنواع لا من العوارض.

والثاني الشكل.

. والثالث مثل الاستقامة والانحناء للخط، والاستواء والتقبيب والتقعير

٢) ط: - وغير ذلك نقد.. المساب.
 ٤) مط: - و الترسم.

۱) طدغیرهما.

٢) ط: + إلى آخره.

للسطح.

والرابع ما يحصل من اجتماع الشكل واللون، وهو المسمّى بدالخلقة» وقد عرفت حالها.

فإن قلت: الخط المستقيم والخط المستدير نوعان متباينان من الخط، وكذا المستوي والمقبّب نوعان مختلفان من السطح، وكذا المستديرات منهما المتفاوتة في مراتب الانحناء و أمتخالفة الأنواع -كما هو التحقيق -: فكيف تكون الاستقامة والاستدارة والتسطح والتقييب من الكيفيات المارضة للكم وهي من للمسول؟

قلنا: قد تقام لوازم الفصول مقام الفصول الحقيقية وثناب منابها، لصعوبة التعبير عن حقائق الفصول بما يدل على حاق أنفسها: ومن هذا القبيل التعبير عن فصل الإنسان بالناطق وعن فصل الحيوان بالحساس أو المتحرك.

إذا عرفت هذا، فاعلم "أنّ الزوجية والفردية ليستا من الأمور الذاتية للعدد، لأنّهما مقولتان على الأعداد المختلفة الأنواع ؛ فلو كانتا ذاتيتين "لبعض ما يدخل تحتهما لكانتا ذاتيتين الجميع "ما يدخل تحتهما، إذ لا مزيّة للبعض على البعض؛ ولو كان كذلك لكنًا لانعرف عدا إلّا وضعرف بديهة أنّه زوج أو فرد، وليس كذلك، فإنّ العدد الكثير لانعرف فرديته أو زوجيته إلّا بعد التأمل والنظر. فظهر أنّه ليس ولا واحد منهما بناتي لما تحته ؛ فهما من العوارض، وكذا الكلام

۱) داد و . ۲) دا: السطح.

إلى عبارات منقول أست أو البيامة المشرقية ج ١، ص ١٥٣ با اغتلاف مفتصر در الفظ.

٤) المهلمات بالنرمية. ٥) ش: ناتيين

٢) ش: ذاتيين ٧) مج: لبعض.

٨) مط: واحداً. ٩) يايان عبارات سقول از قبيامث قبشونها

في التربيع والتكعيب وغيرها أ، فإنّ المربعية -مثلاً ـممغة لأنواع كثيرة من العدد يمكن تعقلها بكنهها وإن لم يضفر بالبال كونها مربعة : ظر كان التربيع ناتياً لها لما أمكن تعقلها دونه، فعلم أنّه من الكيفيات العارضة. وقس عليه نظائره.

وأمّسا إثبات وجودها، فبعضها معلوم الوجود بـالبديهة كـالزوجية والفردية والتشارك والتباين، وبعضها مبرهن عليه في فن العساب.

ثمْ إِنَّ الظاهر أَنَّ التقابل بين الزوجيّة والفردية تقابل العدم والملكة ' لأنَّ المفهم من الزوجية الانقسام بهما المفهوم من الفردية عدمُ الانقسام بهما المفهوم من الفردية عدمُ الانقسام بهما وهو أمر عدمي. وعلى تقدير أن تكون الفردية كيلية ثبوتية بها يمننع العدد عن الانقسام لكنّا إنّما نسميّه مفرداً باعتبار أنَّه لايقبل الانقسام، لا باعتبار الكيفية المائمة عنه؛ فإنّ الناس يسمّون الثلاثة فرداً وإن لم يخطر ببالهم تلك الكيفية. فعلم أنّ المفهوم من الفردية أمر عدمي.

♦ [من ١٤٥، س٨] قال: دوأمًا أنَّها أعـراض عُـالاً في متعلقة بالعدد، وخواص له، والعدد من الكم*»:

[في بيان عرضية الكيفيات التي في العدد]

يريد بيان عرضية الكيفيات التي في العدد بأنَّها مـتعلقة بـالعدد، والعـدد نوع من الكم، والكم عرض؛ وكل أ ما يتعلق بالعرض يكون عرضاً، فهذه الأحوال

ا) ط: غيرهما.
 ا) غيرهما.
 ا) غيرهما. ثاباً إنسلمت قطدينا تقريده است.
 ا) هي من تفيا القيداحات - بها.
 ه) ط: خالاتنا منطال- لکن.
 ا) ط: خالاتنا منطال- لکن.

تكون (أعراضاً، وأنت تعلم أنَّ هذا القدر لا يكني في بيان كونها من الكيفيات العارضة للكميات، فإنَّ المتعلق بالعرض قد يكون جنسه أو فصله أو نوعه، فكون هذه الأمور متعلقة بالعدد يمكن أن يكون بكونها فصولاً لأنواع الكم المنفصل ؟: ومتى كانت كذلك، كانت داخلة تحت الكم المنفصل بوجه، كدخول المصول تحت الأجناس بحسب الوجود وإن لم تكن الأجناس داخلة في حدودها، أو كدخول الأنواع تحت الأجناس ماهية ووجوداً؛ فلم يثبت كونها من الكيفيات، فالأمم هاهنا إثبات كونها من الكيفيات، فالأمم هاهنا إثبات كونها هنا الكيفيات، فالأمم هاهنا إثبات كونها هنا الكيفيات، فلائم الكمية وأنواعها.

♦ [من ١٠٠٠ من الله عند الله الله الله الله الله وجودها ببيتن، فإن الدائرة والخط المنحني والكرة والأسطوانة والمخروط ليس شيء منها ببيتن الوجود. ولا يمكن للمهندس أن يبرهن على وجودها؛ أنّ سائر الأشياء إنّما يبيّن له بوضع وجود الدائرة؛ ونلك لأنّ المخلث يحميخ وجدود الدائرة؛ وخلك المربع، وخلك سائر الأشكال».

قد علمت أنَّ عوارض الكم المتصل إمّا الأشكال وإمّا مثل الاستقامة والاستدارة والقسطح والتـ فببُّ ونسحو ذلك، ضاعلم أنَّ الشكل قد عرّفه

١) از اينجالز كيي نسخة دص، (صفحة ١٩٨) تا عبارت: دشيء خارج أو مباين: در صفحة ٢٢٠ افغالد است.

٢) دا، ط: + أو أنواعاً له. ٢) الشفاد لأنَّ ذلك.

أ ط: التسطيح والتقبيب.

المهندسون بأنّه الذي يحيط به حد واحد أو حدود؛ وهو إمّا مسطح أو مجسم.
والحد للسطح يكرن خطأ وللجسم سطحاً. وأمّا النقطة قلم يكن حداً المشكّل، إذ
الهيئة الحاصلة الخط باعتبار كونه محدوداً بنقطتين لا يسمى شكلاً، ولا الخط
باعتباره مشكّلً وإن كانت إحاطتهما به تامّة : لاكما زعمه بعضهم أنّه يخرج عن
التعريف بتقييد الإحاطة بكونها تامة . أمّا كون المحيط حداً أو إحداً، فكما للدائرة
والكرة : وأمّا كونه حدوداً متعدّدة أم فكما للعربع والمكعب.

والحدود قد تكون متفقة النوع كما في المثالين المذكورين، وقد تكون مختلفة النوع كما في نصف الدائرة ونصف الكرة.

[في حليقة «الشكل»] إذا تقرر هذا، فنقول: في كل مشكّل ثلاثة أمور: أحدها المقدار وهو الموضوع.

والثاني حده أو حدوده. والثالث الهيئة الحاصلة فيه.

فالعربع مثلاً حقيقة ملتقدة من سطح وحدود أربعة وهيئة مخصوصة تسعى بـ «التربيع»؛ وهي مغايرة لذلك السطح وللحدود، ولذلك لايحمل عليه ولا عليها.

فالذي من باب الكيف من هذه الأمور الثلاثة هي الهيئة العارضة. فالشكل إمّا نفس تلك الهيئة فيكون من باب الكيف، وإمّا أن يراد به السطع مقيداً بالهيئة أو مرّ لَفاً معه فلم يكن من الحقائق المتأصلة النوعية التي لها وحدة طبيعية، إذ

١) ط: ـ الماملة. ٢) مط: ـ حرّاً.

٣) مج: متعدداً.

المركب من المقولتين لايكون تحت إحداهما بالذات؛ فلايكون داخلاً تحت مقولة الكيف بالحقيقة ولا تحت مقولة الكم أيضاً، فيكون كيفاً مشهورياً كالمضاف المشهوري.

فإذا ثيت هذا، فيشبه أنّ الرسوم المذكورة في الأشكال غير محققة للأمور التي هي من باب الكيف بل لما يستعمله المهندسون؛ وكذا الأحكام، فيقولون: هذا الشكل مساو لشكل آخر أو أعظم أو أمسغر أو نصغه أو تُلثه، كما يتقولون: المسدس على الدائرة أعظم منها، والذي في الدائرة أصسغر منها، وأنّ الزاوية القائمة في المثلث المتساري السافين ضبعف كل من الباقيين وكل منهما نصفها. فهذه أحكام المقدار، والمقدار كم بالذات، والهيئة المارضة من باب

فالكيفية العارضة للكم تنقسم بانقسامه وتنصف بأرصافه وخوامسه، وكذا الكمية المعروضة من حيث معروضيتها للكيف؛ فقد يسلب عنها بمغض خواص الكم، فإنّ جزء الكم المتصل كم متصل من نوعه ضرورة، وليس جزء الدائرة دائرة مطلقاً ولا جزء الكرة كرة البثّة.

منهما من حيث اعتبار الآخر معه أو تقيده به صار يحكمه بالعرض.

[بيان اشتباه أمر «الشَّكل» بـ «الوضع»]

ثمّ من الإشكالات الواقعة في هذا المقام اشتباه أمر الهيئة الشكلية بأمر الوضع فيقال: إنّ الشكل هيئة حاصلة في المقدار أو المتقدر من جهة إحاطة حده أو حدوده به، وأنّ الوضع باعتبار أحد معانيه هو الهيئة الحاصلة للشيء بسبب نسبة أجزاك بعضها إلى بعض؛ ولا شكّ أنّ التربيع مثلاً هيئة حاصلة

۱) مج: و.

للشيء بسبب نسبة أطراقه وحدوده إليه، فهو من الوضع.

[إثنارة إلى معاني «الوضع»]

ووجه الحل أن نقول: قد عرض هذا الغلط من جهة اشتراك اسم «الرضيع» في ممانيه:

فيقال «وضع» لحصول الشيء في موضعه بالنات أو بالعرض، فيقال: النقطة ذات وضع؛ وهذا نفس مقولة الأين.

ويقال لكون الشيء مجاوراً لشيء آخر من جهة مخصوصة، كما يـقال: هذا الخط عن يمين ذلك أو فوقه؛ وهذا نوع من الإضافة.

ويقال دوضع» للهيئة الحاصلة للجسم بسبب نسبة بعض أجزائه إلى بعض في الجهات بسبب حصول الرضع الإضافي لأجزائه؛ فهذا الصعنى عدر المقولة، فالمجاورة المخصوصة صفة للأجزاء من بياب الإضافة، والوضع صفة للمجموع: فإنّ الجلوس نوع من الوضع صفة للجالس يكله، والمجاورة المخصوصة بين الأعضاء صفة للأعضاء؛ ومع ذلك لابدً أن يكون للمجموع نسبة إلى ما يخرج عنها.

فإذ تقرَّر هذا، فمن قال: إنَّ الشكل هو الوضع، فقد غلط من وجوه:

أحدها: إنّه أخذ الحدود مكان الأجزاء، وإنّما الاعتبار في الوضع بالأجزاء، وفي الشكل بالحدود.

وثانيها: إنّه زعم أنّ هذا الوضع من العقولة الخاصة، وليس كذلك، بل من مقولة المضاف؛ والذي من تلك المقولة هو وضع أجزاء الشيء عند شيء خارج

۱) مج:نسب

أو مباين الا وضع أجزائه في نفسه.

وثالثها: إنّه زعم أنّ الشيء إذا كان متطلقاً بمقولة فهو منها؛ فبأنّ السريع لا يحصل إلّا بتعدد خطوط»، وليس المربع عدداً بل مقدار "؛ فالتربيع وإن حصل من وضع بين حدوده، لا يلزم أنّ يكون من باب الوضع، فلم يكن الشكل من مقولة الوضع،

فإن قلت آ: أليسوا جعلوا الكيف ما لايوجب تصوره تصور غيره، وهيئة التربيع ترجب تصورها تصور غيرها؟ فإنّ تلك الهيئة لايمكن تصورها إلّا عند تصور النسب بين أطراف المربع التي لا تعقل إلّا بعد تصور السطح وأطرافه.

قنا: هذه الكيفية التي هي الشكل ليست مما يتضمن تصورها تصور غيرها وإن توقف تصورها على تصور غيرها؛ وبين المعنيين فرق واضح. فإنّ الشكل هيئة تحصل للشيء بسبب هيئة نسبية بين أطرافه، لاأنَّ تلك النسبة عينه أو جزؤه؛ بل الشكل هيئة قارّة، وصا بين الصدود إضافات كاليمنة واليسرة والفوتية والتحتية وغيرها من صفات المجاورة.

فقد ظهر أنّ الشكل لايتعلق بالوضع الذي بمعنى المقولة، بل بالوضع الذي من الإضافة على وجه السببية لا على وجه الدخول: على أنّ بعض الأشكال كالدائرة والكرة مما لها حدّ واحد لايتعلق بهذا الوضع أيضاً، بل يتم حقيقتها بأنّ لحدها ⁴ هيئة خاصة في الانحناء.

وأمًا هيئة محيط الدائرة ومحيط الكرة، فهي هيئات بسيطة من هذا

١) لز عبارت: طهذه الأحوال تكون عرص ١٢٨ تا لينجالز كين نسخة عصه (ص ١١٨) انتاء است.

٢) دا، مج: مقداراً. ٣) دا، مج: مقداراً. ٣) قبلت قبدر فيد ع. ١، ص٤١ م منتصر لفتلاف برافظ.

٤) ط: تحدّها.

الجنس للكيف وإن لم تسمّ أشكالاً لعدم صدق الرسوم ` عليها: إلّا أن يعتم في التعريف وقيل: إنّ الشكل هيئة تحصل للمقدار من جهة كونه صحدوداً أو حداً محاملاً أو محيماً، هذا هو الكلام في ماهية الشكل وتحديده.

وأمًّا إثبات وجود الأشكال، فيحتاج إلى البرهان: إذ الحس غير كاف في ذلك، فإنّه كثيراً ما يُرى المضرّس مستوياً، والمضلّع ـ كالمسدس ـ في البعيد ^٧ دائرة.

وليس للمهندس أيضاً أن يبرهن على وجود شيء من الأشكال على الاستقلال إلا بعد الاستمانة "بصاحب هذا الفن في إثبات البعض وما يترقف عليه من المقدمات حتى يتمكن لإثبات البواقي، لأنّ سائر الأشكال كالمثلث عليه من المقدمات حتى يتمكن لإثبات البواقي، لأنّ سائر الأشكال كالمثلث إنما والمربع وغيرهما إنّما تبيّن ألا بوضع الدائرة وتسليم وجودها: فإنّ المثلث إنّما متساويتان مرّت كل واحدة منهما بعركز الأخرى ويتقاطعتان على نقطتين، فيحصل هناك مثلث متساوي الأضلاع؛ أحدها ما "بين العركزين، والآخران هما الخارجان من العركزين إلى نقطة التقاطع، لأنّ الجميع أنصاف أقطار دائرة واحدة أو "ما في حكمها لكونه مساوياً لها، وكذا إثبات العربع والمخمس وغيرهما يتوقف على الدائرة كما يظهر بالرجوع إلى كتاب القدرس.

وكذا يترقف إثبات الكرة والأسطوانة والمخروط والحلقة المفرغة وغيرها من الأشكال المجسمة مستديرة كانت أو مضلعة على طريقة

۱) مع: الصدق العرصوب ٢) ط: البعد () ط: البعد () ط: بيكن () ط: بيكن () ط: مد ()

المهندسين على الدائرة:

فالكرة إنّما يصمع وجودها على طريقتهم 'إذا أديرت دائرة على دائرة أخرى أو في دائرة أخرى مساوية لها مقاطعة إيّاها على القيام؛ أو أديرت على قطر ثابت لها نصف دورة؛ أو أدير نصف دائرة على وتره دورة كاملة. وإذا أديرت قوس هي أصفر من النصف على وتره دورة، يحصل منه الشكل «البيضي»؛ وإن 'كانت القوس أعظم من النصف، يحصل من حركتها على الوتر «الشلجمي»؛ وإذا تحرك المسطع الإعلياجي -أعني الحاصل من إحاطة قوسين متساويين كل منهما أصغر من النصف -حركة على قطرة الأصغر يحصل منه «العدسي».

وأمّا الأسطواني المستدير، فيصبح وجوده بحركة دائرة يلزم مركزها خطّاً مستقيماً عموداً عليها قاطعاً بالحركة، سركزها ذلك الخط وهـو سـهـهه وقاعدتاه هي الدائرة في ابتداء الحركة وانتهائها ⁴: أو بحركة ذي أربعة أضلام قائم الزوايا أثبت أحد أضلاعه محوراً، وأدير السطح إلى أن يحود إلى وضعهه الأوّل، وذلك الضلع سهمه.

وأمّا المخروط المستدير، فيجوز وجوده بعشث قائم الزاوية أشبت أحد ضلعي القائمة محوراً، وأدير المشت إلى أن يعود إلى موضعه: فإن كان الضلع الثاني مساوياً للثابت كان المخروط قائم الزاوية: وإن كان أطول منه كان منفرج الزاوية: وإن كان أصغر كان حائما، وسهمه المضلم الثابت، وقاعدته

١) شن + إنا.
 ٢) مع فإن
 ٢) عد فإن
 ٢) عد فإن

ا) ش، ط: _ في ابتداء الحركة وإنتهائها/مط: _ وهو سهمه .. انتهائها.

دائرة حاصلة من حركة الضلع الثاني.

وبالجملة، أحد أهسلاح ذلك المثلث لسكونه لايفعل شديداً هو السهم: وثانيها يفعل القاعدة: وثالثها يفعل السطح المستدير، وأمّا سطحه فيقعل جسم المخروط، والراسم للسطح المستدير ليس شيء من ضلعي القائمة ـ كما ترهمه عبارة الشيخ ـ: لأنّ مرسومه لايكرن إلّا سطحاً مستوياً، كما يظهر بالتأمّل،

وللأسطوانة والمخروط أنسام أخرى غير المستدير من المخملمات. وكل منهما قد يكون ماثلاً كما يكون قائماً، وهو الذي لايكون سهمه عموداً على القاعدة. ومن المخروط ما هو ناقص، وهو الذي قطع منه رأسه.

وأمّا الحلقة المفرغة، فهي الحاصل من حركة دائرة يلازم مركزها دائرة أخرى قطرها أعظم من قطر الصنفرى قطر عموداً إحداهما على قطر من الأخرى دورة تامة.

وأمّا المضلّعات من الأشكال المجسمة ـ كالمكتب وأشباهها ـ فهي أيضاً ممّا يصح وجودها على طريقة المهنسين إمّا بحركة بعض المسطحات حركة مستقيمة، أو من تركيب بعض المجسمات إلى بعض، أو من قطع بعضها من بعض، فالأوّل كالمكتب الحاصل من حركة مربع على خط مستقيم يساوي ضلعه عموداً عليه، والثاني كمجسم ذي ثماني أضلاع مثلثات تحصل من تركيب ثماني مخروطات مثلة أضلاع، والثالث كالمكتب الحاصل من قطع الأسطوانة المضلعة ذات أربعة أضلاع مستطيلات. وهذه كلها على طريقة المهنسين، ويتوقف صحة وجودها جميعاً حكما على طريقة

^{♦ [}ص ١٤٦، س ه] قال: «لَمُ الدائرة مما ينكر وجودها جميع من يري

أنَّ تَأْتِيفَ الأَجسام مِن أَجِزَاءُ لِالتَجِزَّا، فِيجِب أَن يِبيِّنَ وجود الدائرة؛ وأَمَّا عرضيَتِهَا فِيظَهِر لنا ً لتَعَلِّهُا بِالعَقَادِيرِ التي هي أَعراضً ۖ عُنْ

معناه أنَّ الدائرة التي يبتني عليها إثبات جميع الأشكال ليست بيّنة الوجود، حيث أنكرها كل من كان الجسم عنده مؤلّفاً من أجزاء لا تتجزّاً؛ فللإبدّ من إقامة الدلل على وجودها.

[في استدلال منكري وجود الدائرة]

وإنَّما أنكر هؤلاء وجود الدائرة لوجهين:

أحدهما: إنّ وجود الدائرة ينافي وجود الجزء؛ إذ لو فرضت دائرة مركبة من أجزاء لا تتجزأ، فإن كان مقدار ظاهرها مثل مقدار باطنها ، ولا شك أنّ مقدار باطنها كندار ظاهر ما" تحيط به، ومقدار ظاهر "ما تحاط به كمقدار باطنه ، فيلزم أن يكون ظاهر الدائرة المحيطة بها كباطن المحاطة ، وهكذا حتى يلزم أن تساوي سعة دائرة الظك الأقصى لدائرة الأرض السطى؛ وإنّ لم يكن مقدار ظاهرها مساوياً لمقدار باطنها ، وذلك بأن يكون بواطن الأجزاء متلاقية وظراهرها غير متلاقية . فيلزم الإنشام في الأجزاء.

وثانيهما: إنَّ أكثر دلائل إبطال الجزء يبتني على ثبوت الأشكال كالمثلث

١) الشفاد - أنَّ.

٢) ط: ــ جميع من يرى ــ في أعراض.
 ٥) مج: ظاهرها.

٧) ط:ظاهره.

۹) با:+بها.

٧) ش:لها. ٤) دارط: +إلى أخره.

٦) ط: يحيطه.

٨) مج: +مته.

والمربع وغيرهما، وثبوتها يبتني على ثبوت الدائرة، ونفي الدائرة يوجب نفيها.

♦ [من ١٩٠٨ من من يبرغب المعالم مذهب من يبرغب المعادير من أجزاء الاشتجزاً، فيمكن أن يمثل عليه وجود الدائرة من أصوله: ثمّ ينقض بوجود الدائرة جزؤه الذي الإنتجزاً، وذلك الأنّ إذا فرضته ":

[في إثبات الدائرة]

يريد إثبات الدائرة بوجوه ثلاثة: أحدها على طريقة الجدل والإلزام، والأخيران على طريقة الحكمة "والبرهان ":

أما الأول، فنقول *: أصحاب الجزء بلزمهم الاعتراف بوجود الداشرة، فإنّهم يقولون: هذه الدائرة المحسوسة الفرجارية أو غيرها ليست دائرة، بل في محيطها أو بسيطها تضريس: وليس لها مركز حقيقي، بل بحسب الحس، والحس ربما يغلط، فنقول: إذا فرضنا على أصراكم طرف خط مستقيم مركب من أجزاء لانتجزاً على الجزء الذي هو المركزا في الحس، ووضعنا الطرف الآخر على جزء من المحيط، ثم إذا أزلنا عنه ووضعنا على الجزء الذي يلي الجزء الأوّل من المحيط، فإن لم يكن منطبقاً عليه فذلك إمّا بزيادة وإمّا بنقصان: فإن

١) الشداد فقد يمكن. ٢) ط: - من أجزاء .. إذا فرضت.

۲) ط:م کت

كانت الزيادة والتقصان بمقدار جزء أو أكثر اعلى المسقة، أمكن إلحاقه به أو حذفه منه حتى ينطبق طرف القط عليه، وهكذا يقمل بجزء جزء ⁷ إلى أن تتم الدائرة ٢ : وإن كان أقل من جزء، فقد انقسم الجزء الذي لاينقسم، هذا خلف.

ثمّ لا يخاو: إمّا أن تكون أجزاء المحيط التي انطبق طرف الخط عليها أ مثلاقية، أو نوات فرع بينها، فعلى الأوّل مسحت الدائرة، وعلى الثاني لا يخلو: إمّا أن كانت الفرجة وسعت الجزء أو لم تسعه؛ فإن لم تسع الزم الانفسام، وإلّا فتتم الدائرة بالزيادة لا وهكذا نفعل إن كان في أسيطها فرج أو تضاريس بالإسخال والإزالة حتى يسدّ الخلل ويستوي، فإن كانت الفرجة أمّل من الجزء أو أكثر من الجزء أو الأجزاء بأمّل من جزء لزم الانفسام؛ وكذا في التضريس الذي إزالته توجب فرجة المَّر من الجزء ال.

وإنّما عمّم الشيخ في قوله ١٠٠ : مطابقة مماسة أو موازاة إلى جهة المركز» لأنّه على أصل الجزء قد لايمكن وجود خطين جوهريين متحدين طرفاهما من جانب ومتماسين من جانب آخر، لكن لا شبعة في تحقق الموازاة لكل من الجزئين المقجاورين إلى المركز.

١) طدأكبر. ٢) مج: الجزَّد

٢) ط: الدورة. ٤) عا: + جميعاً.

ه) با: _إذا. ٢) مط: لم تسعه.

لا) در بالاي من ۱۳ استفاه سريه اين معا ألديا دو الحقيقة نقل علم التأثير أو محرفتك وحشوق أروا معنا إلى إدراك
 ربوريتك وسيق نفوسنا بغيل كرامتك وحرّف فوانا وأبدلتنا في سبيل طامتك بمحرمة العفوبين من أهل رمسالتك
 والمطفرين عن الأرجاس والأمناس طرة عصمتك.

۸) مج: – في. (٩) دا: کان.

۱۰) شنفرلة، ۱۱) مجاجزد

۱۲) إليهان قطفاء عن ۱۱ اس ۱۷.

♦ [ص١٤٨ س٠١] تال: طأن قال قائل: إنه إذا طويق بين الجزء العركزي وبين المحيطي عرّة. ظليس يمكنه التطبيق لا بسماسة ولا بسموازاة مسع المسركزي" ــء:

اعلم أنَّ أصحاب الجزء لايسلمون وضع خط مستقيم مؤلف من الأجزاء التي لانتجزاً بين كل جزئين من الأجزاء، لاستئزامه انقسام الجزء في يعض الصدر؛ مثلاً إذا فرض مربع مركب من الأجزاء يمكنهم تسليم القطر له، ولا يمكنهم ذلك في المستطيل لاستئزامه الانقسام. ولذلك أذكروا الأشكال كلّها إلّا المربد، ويلزمهم وجود العثاث القائم الزاوية الذي هو نصف المربد.

والشيخ ردّ عليهم بأنّ هذا الإنكار لاينفعهم، فإنّه يكفي لنا في إثبات الدائرة على أصولهم وجود الاستقامة والمحاذاة بين كل جزئين كانا، وإن لم يكن ذلك برجود خط جوهرى مؤلف من الأجزاء في أول الأمر.

فنقول: هل كان بين الجزء الذي في المحيط والجزء المركزي ـمـع قطع النظر عن وجود الأجزاء التي بينهما وعدمها أ، أو مع فرض عدمها أ والشلاء الذي ذهبوا إليه -استقامة وامتداد أو لا؟ فإن قالوا: لا، فقد خرجوا عن حكم الفطرة: وإن قالوا: نعم، فيمكن أن يطبق عليه ذلك الخط المستقيم لامحالة، فإنَّ إذكار الأول في ما يلزمه من الخروج عن الفطرة: فإنَّ البديهة "شاهدة بأنَّ بين كل نقطتين ـعرضيتين كانت أو جوهريتين ـامتداد ومحاذاة يعالُما من

١) الشفاد يمكن /دا: يمكننا. ٢) ط: ـ بين الجزء المركزي... مم المركزي.

٣) ط: كذلك. ٤) مط: عنمهما.

ه) مط: عدمهما. ٢) مج: البديهية.

الملأ أقصر ما يمكن أن يوجد بينهما من الملاً، وأقلَّ عدد من الجواهر الفردة على . أصلهم أو أقصر بعد.

ومن ارتكب أنَّ الامتداد المستقيم بين الجزئين إنَّما يتعقق مادام الخلاء، وأمّا مادامت الأجزاء موجودة فلا امتداد ولا محاناة، فقد ركب من متن الجهالة وبزل إلى منزل البهمية؛ لأنَّ جميع ذلك منا يسهل على البديهة دفعه، والوهم المسميح الذي هو خليفة العال في إدراك المحسوسات يأبى عن تحمور ما ارتكبوه.

♦ [من ١٨ مس ٢] قال: على أنّ الأجزاء التي لا تنجزاً لا تتلكُ منها بالتطبقة لا دائرة ولا غير دائرة. وإنّما هذا على قانون القائلين بها"ع:

قد علمت أنَّ إثبات الدائرة على أصلَّ الجزه إلزامي على القائلين بالأجزاء واقع على قانون الجدل، لأنَّ الدائرة الجقيقية هي الحاصلة من سملح مستو حقيقي يحيط به خط مستدير حقيقي، ولكل من السطح والخط وغيرهما من المقادير حقائق بسيطة، والدائرة على أصل الجزء ليست أصراً وحدائياً لها وجود حقيقي بل أجزاء متعددة الوجود اعتبر لها وجود ووحدة؛ وكذا في سائر الأشكال.

وأيضاً لايمكن حصول التلاقي بين تلك الأجزاء على وجه لايكون بينها " فرج وخلل وفي محيطها فرج وتضاريس. وبالجعلة، وجود تلك الأجزاء ممتنع والمؤلف من الممتنع معتنع سواء كانت دائرة أو غير دائرة.

١) الشفادية /ط: _ لاتنالف منها .. القاطين بها. ٢) هما تسفيها بجز مطحبينهما.

♦ [من ١٤٨، ١١٠] قال: دوإذا صيحت الدائسرة\ صيحت الأشكال الهندسية فيظل الجزء\«.

[في بيان أنَّه إذا ثبت وجود الدائرة بطل الجزء الذي لا يتجزُّ أ

يعني إذا صحّت الدائرة ـ سواء كانت على وجه التحقيق أو على وجه الإلزام ـ صحت الأشكال الهندسية كالمثلث والسريع وغيرهما، لأنّها مبتنية " على الدائرة، ويلزم من إثبات الدائرة إثباتها كما يظهر لمن تنتّع كتاب الهندسة: لكن الدائرة الحقيقية يصح بها الأشكال الحقيقية، والدائرة الإلزامية يصح بها الأشكال الإلزامية، ومن صحتها يلزم إبطال الجزء، وذلك لوجوه:

منها: إنّه ثبت من إثبات المثلث أنّ أيّ خط كان من الخطوط يمكن تقسيمها بقسمين متساويين، وبهنا يبطل وجود الجزء؛ لأنّ الخط إذا كان مؤلّفاً من أجزاء وتر كالثلاثة أو " الخمسة، يلزم من تتصيفه انتسام الجزء الذي في الوسط.

و منها: إنّه ثبت في الهندسة أنّ نسبة قطر العربع إلى ضلعه وكذا نسبة وتر الزاوية القائمة في العظت القائم الزاوية إلى كل من ضلعيها المتساويين نسبة صمّية " لا تشارك فيها، وهذه النسبة " مستنصة التحقق بالمقادير دون الأعداد: فوجودها يستلزم بطلان الجزء، إذ نسبة الخطوط المؤلفة من الأجزاء بعضها إلى بعض نسبة عددية متشاركة لامحالة في شيء، وأقله الجزء الواحد

ا) قشفاه دائرة.
 ٢) ط: فيطل الجزم
 ٢) مع: - أنّ

ه) مج: ر. ٢) ضعية.

٧) مج: هذا نسبة.

كالعدد.

و منها: إذا أو فرضنا مثلثاً قائم الزارية يكون كل ضلع من القائمة عشرة أجزاء مثلاً، كان وتر القائمة فيه جدر ماتتين بشكل العروس: إذ الدعوى فيه أنّ مربّع وتر القائمة يساوي مربّقي الضلعين، ومعلوم أنّ مربع كل من الضلعين هاهنا مائة جزء، فمربّع الوتر مانتان: فيكون الوتر جدر ماثتين، والمائتان أصمّ الجذر، وذلك يوجب الانقسام.

[نقل كلام السيد الداماد في الجذر الأصم]

قال أستاذنا الأعظم سيد الكبراء: هذا ليس بشيء افرق لزوم الانقسام إنّما يكون لو كان لأصمة الجذر جذر ذا كسر في الواقع، لكن لايمكن لأحد استعلامه على ما هو المشهور، وهو مخالف للحق، فإنّ البرهان قائم على أنّ أهمم الجذر لاجذر له في الواقع؛ فإنّ المجذور هو الحاصل من ضرب الشيء في نفسه، وإذا ضرب دو كسر أو كسر مجرد في نفسه كان الحاصل ذا كسر أو كسراً من جنس آخر، فمحال أن يكون المجذور عدداً ممعيماً وجذره كسراً أو ذا كسر. فحق التقريب هاهنا أن يقال: يلزم على أصل الجزء أن لايكون لمل هذا المثلث

أقول: لا شبهة في أنّ المربع السطحي وهو كالمجذور في العساب، والمال في الجبر والمقابلة، إذا كانت مساحته عشرة أذرع مثلاً، كان ضلعه؟ الذي هو بمنزلة الجذر في الحساب، والشيء في الجبر؟ والمقابلة ثلاثة أذرع وكسر، لكنه غير منطق. وإذا كانت مائتي ذراع، كان ضلعه أربعة عشس ذراعـاً

۱) مج، ط: مربع. ۲) مج: - إذا كانت مساعته.. في العمر.

۲) ش: ـ ضلعه.

وكسراً غير منطق.

قما قبل: إنَّ أَصم الجذر لا جذر له في الواقع، معناه أنَّه لايو, جد له جذر في الأعداد؛ ولا يوجد له أيضاً في العقادير جذر صحيح مجرد، ولا مع كسر عددي يحصل (من تكرر أمثاله واحد صحيح.

والحاصل: إنَّ الكسر معناه كما مرَّ ما يكون جزءاً مما يفرض واصداً ويقال له «الناقص»، ولذلك الواحد «التام». وهو على تسمين: «منطق» وهو الذي له مخرج، و«أصم» وهو الذي لا مخرج له.

والبرهان الدالّ على أن العدد الأصم ؟ الجذر لا جذر له في الواقع ـ لا من العدد الصحيح ولا منه مع الكسر ـ حقًّ ؛ ولكن المراد من الكسر هـ و الكسر العددي المنطق، لا الأصم الذي يوجد في المقادير دون الأعداد، قاعلم هذا، فإنّه اشته على كثير من الفضاره.

و منها: ما لو فرضنا مثلثاً قائم الزاوية أحد ضلعيها ثلاثة أجزاء والآخر اثنان، كان الوتر أقلَّ من أربعة أجزاء بالحماري، وأكثر من ثـلاثة بـالعروس، فيلزم الانتساء.

و منها؛ إنَّ إقليدس بينَ في ثانية الأصول أنّه يمكن أن يقسم كل خطّ بعيث يكون ضرب مجموعه في أحد قسميه كعربع القسم الآخر: فلو فرض شركب الخط من خمسة أجزاء وقسم على الصحة إلى واحد وأربعة، كان الحاصل من ضرب الكل في واحد خمسة ومربع الأربعة سنة عشر، ومن ضربه في الأربعة عشرين ومربع الواحد واحد وإذا قسم الاثنين وثلاثة، كان الحاصل من ضرب

١) حر (سَعْه بدل): يرجد. ٢) مع: - لا مغرج له والبرهان... الأصير.

الكل في الاثنين عشرة أومربع الثلاثة تسعة، ومن ضعربه في الشلاثة خمسة عشر ومربع الاثنين أربعة، فلم يكن في شيء من هذه التقسيمات الواقعة على الصحة ضعرب الكل في أحد القسمين مساوياً لصربع القسم الآخر. فوجب أن تكون القسمة المذكورة لا على وجه الصحة، فيلزم التجزّق، وكذلك أحكام كثيرة تبتغي على صحة الدائرة والأشكال، يلزم منها نفي الجزء.

[ص ١٤٨ س ١٤] قال: «وأضًا لِشَبِات الدائرة على أصل العذهب الحق فيجب أن نتكم فيه ٤٠

قد علمت أنَّ الدائرة الحقيقية والسطّ الحقيقي وغيرهما من الأشكال الحقيقية ليست مؤلفة من الجواهر الفردة، بل هي تحقائق بسيطة عرضية. والتي يثبت على أصل الجزء من الأشكال ليست بأشكال حقيقية، وإنّما هي لإلزام الخصم، والحكيم المبرهن لا يعوّل عليها: فيجب عليه إثبات الدائرة على أصل المذهب الحق من نغي الأجزاء وإثبات المقادير المتصلة.

> ♦ [ص ١٤٨، س ١٤] قال: ووأمّا الاستقامة ووجود " محاذاة بين طرفي خط إذا لزمه المستحرّك لم يكن حـائداً، وإن فارقه حائداً عاداً، فللك أمر لايمكن دفعه "،:

يريد التنبيه على الفرق بين وجود الدائرة على أصل الجزء وبين وجود

٢) ط: - إذا لزمه المتحرك... لايمكن دفعه.

١) مج: وعشرة. ٢) ط: - فيجب أن تتكلم فيه.

۲) مط: هي. ٤) ط: ثبت.

الشفاد رجوب.

الاستقامة والمحاناة: فإنّ الأوّل مما يمكن دفعه وإنكاره على ذلك الأصل ابتداه، إلى أن يلزم عليهم بما ذكر من سدّ الفرج وحذف الزوائد: وأمّا الثاني فأمر لايمكن دفعه ولا إنكاره ممّن صبحّ عقله ويقي على الفطرة الإنسانية، وإنّما ذكر ذلك إذ عليه يبتني إثبات الدائرة على أصلهم.

فالمحاذاة الحقيقية ثابتة بين كل نقطتين أو جزأين، سواه أمكن بينهما خط مؤلف من الأجزاء أو لايمكن؛ كما إذا فرض شكل مستطيل حاصل من ثلاثة خطوط متساوية مؤلفة من الجواهر الفردة كل منها كقطر الظلال الأعظم، ففي مثل هذا الشكل لايمكن فرض خط جوهري مؤلف من تلك الأجزاء مقاطع الشلاقة بحيث يبتدى من مبدأ الخط الأول وينتهي إلى آخر الخط الثالث، كقطر المربع محال، ولا فيازم أن يكون قطر القلك مؤلفاً من ثلاثة أجزاء لا تنجزاً، وهو محال، ولكن لا شبهة في تحقق سمت مستقيم بين ذينك الطرفين، ولهذا لو وقما في شعاع النظر أو النير، يستر أو يحجب أفربهما الأبعد، والعجب أن حنين بن إسحاق حاول إبطال الجزء الذي لا يتجزا بفرض هذا الشكل المستطيل على هذا الرجه، وفرض الخط المذكور المستلزم لذلك الخلف، وتبعه الأخرون ولم الوجه، وفرض الخط المذكور المستلزم لذلك الخلف، وتبعه الأخرون ولم يعلموا أن القاعدة الموضوعة في الهندسة من قولهم؛ دلنا أن نصل بين كل الغرود.

تبيَّن ` أنَّ جسماً بسيطاً وتبيِّن ٢ ...ه:

[ثاني الوجوه لإثبات الدائرة]

هذا ثاني الوجوه الثلاثة لإثبات الدائرة؛ وهو أنّه قد ثبت في العلم الطبيعي انّ في الوجود أجساماً بسبيطة، وأنّ كل جسم بسيط له طبيعة واحدة ينسب إليها جميع ماله من الصفات والآثار كالشكل والوضع والأين والحركة وغيرها، وبيّن أنّ الشكل الطبيعي له هو الذي لا اختلاف فيه. ولا شيء من الأشكال غير الكرة إلاّ وفيه اختلاف امتداد و تعدد سطوح أو خطوط أو نقاط، فلايكون طبيعيا: إذ الفاعل الواحد لايفعل في العادة الواحدة من كل ما يفعله إلا واحداً.

وليس هذا المطلب مبتنياً على قاعدتهم أنّ «الواحد لا يصدر عنه إلّا الواحد» كما توقعه أكثر المتأخرين فأوردوا النقض بصدور الكثير من طبيعة الجسم البسيط كالأرض مثلاً، فإنّ لها مقداراً جسمياً وسطحاً ولوناً غيراه وثقلاً ويبوسة وبرودة وكوناً في الميّز وسكوناً، كل ذلك من فعل الطبيعة؛ ولم يعلموا ان قولهم: «إنّ الواحد لا يصدر عنه إلّا الواحد» سختص بالواحد من جميع الجهات. وهذا مبنيّ على قاعدة أخرى، وهي "أنّ تكثّر أفراد النوع الواحد لا يمكن أن يكون إلّا بسبب تكثر المادة أو تكثر استعدادتها؛ فإنّ الماهية ولوازمها مشتركة متفقة في الأفراد، لا يقع بها الاختلاف في الأفراد، فلابد في ذلك من السباب خارجة عن الطبيعة ومن قوة استعدادية لمادة قابلة للتكثّر والانتسام حتى يعصل بها الكثرة العددية.

فإذا كان الفاعل واحداً والمادة واحدة، لايفعل من كل منا يفعله بحسب

٢) طهـ من رجه وجرد... وتبيّن

ا گشفاء: +لنا.
 عن: غو.

الجهات والحيثيات التي فيه إلاّ أمراً مثققاً متشابها : فإنا اقتضى شكلاً يجب أن يكمون غير مختلف الأجزاء. وغير الكُّريُّ من الأشكال ـ متى البيضي والمفرطح ـ لايكون كذلك: فثبت أنّ البسائط من الأجساع كريّة الشكل ".

وإذا بيّن وجود الكرة صبحّ وجود الناشرة، إذ يمكن قطعها بـالبسيط^٣ المستوي. وإذا قطعت كذلك حصلت الدائرة، وهو المطلوب.

> ♦ [من ١٤٩، س ٥] قال: موأيضاً يعكننا أن نصحُح ذلك فتقول: من البيّن أإذا كان غَـطً أو سطح على وضع ما ° ...»:

[الوجه الثالث لإثبات الدائرة]

هذا ثالث الوجوه لإثبات الدائرة؛ وهو يبتني على مقدمات:

منها: إنّه إذا كان سطح أن خط واقعاً على وضع صا " ـ كالانتصاب على سطح الأقق أو العوازاة له أو غير ذلك يمكن فرض خط آخر أو سطح آخر يكون وضعه غير ذلك الوضع، ويكون الثاني بحيث يلاقي الزّول بأحد طرفيه بالفعل أو بعد الإخراج، كوضع خطّى الزاوية قائمة كانت أو غيرها.

ومنها: إنّه يمكن أن يتحرك نلك الخط أو السطع بانتقال الجسم الذي فيه إلى الأوّل حتى يصير ملاقياً له بكلّه، أو موضوعاً كوضعه بحيث يقع على سمته مع الملاقاة أو بدونها، أو موضوعاً في موضعه قائماً مقامه أو موازياً له.

ا ط: الأشكال (١ ط: الأشكال الأشكال الأشكال الماض): بالنسبة.
 ع) المطاد + أت.

ه) ما: .. انظول من... وضعما. ۲) ش: +كان.

ومنها: إنَّ الاختلاف في الوضعين أو الموضعين كما يمكن وقوعه لجسمين اكتلك يمكن وقوعه لجسم واحد في زمانين، بأن يكون لجسم واحد وضع معين ـكالانتصاب ـفينقل منه إلى وضع آخر نسبته بحسب هذا الرضع إلى نقسه بحسب ذلك الوضع كنسبة أحد ضلقي الزاوية إلى الآخر؛ فحكم الجسم الواحد في تعدد الوضع كحكم الأجسام المتعددة. وكذا الكلام في الخط والسطح في تعدد الوضع لواحد منهما ؟

فإذا تقرّرت مذه المقدمات، نقول: لو لم تكن في الوجود استدارة حقيقية فكانت أالامتدادات كلها مستقيمة، لما أمكن ما ذكرناه من الانتقال في الوضع البنّة: فاستحال أن يصير الموازي لجسم مقاطعاً له "بالحركة، بل يحسير إشا موازياً له إذا تحرك في الطول، أو مطابقاً له إذا تحرك في العرض، أو مسامتاً لا له إذا تحرك في ما بين العرض والطول على وجه، أو صار مع العوازاة بعيداً عنه إذا تحرك في العمق.

وكذا الحال في المقاطع لجسم إذا لاقاه بالحركة، لأنّ الحركات كلّها إذا كانت على سُموت مستقيمة لايمكن أن يصير الخط الواقع على هيئة النقاطع كانت على سُمون مستقيمة الايمكن أن يصير الخط الواقع على هيئة النقاطية لما كانت على سبيل الاستقامة، سواء كانت ذاهبة في جهة الطول أو العرض أو السمك من الجهتين لكل منهما، أو راجعة كيف كانت، أو في سمت آخر بين هذه السُموت الثلاثة؛ فعادامت النقطة المغروضة على الخط حافظة في تحركها خطأ

۱) مط: _لجسمين. ۲) ط:منها. ۲) دا،ط:نقرر. ٤) دا،مط:كانت.

ه) مج: له. ٢) مج: ستامنا.

مستقيماً غير متبدلة في وضعها بمثل الانحناء أو الانكسار فرأنة لا يلتى ذلك الشخط بتمامه، بل بقي على هيئة التقاطع مطلقاً؛ كما يظهر لك إذا فرضت كل قسم من نلك الأقسام واعتبرته، بل لابد في ذلك من حركة تتفق من الفط المذكور أو غيره كالشطع والجسم على هذه الصفة، وهو أن يكون أحد الطرفين فيه لازماً موضعه والآخر ينتقل فيئزم منه الدور البئة كما يحكم به البديهة، فإنّ كلّ خطأ أو سعاء أو جسم فرض أحد طرفيه ساكناً موضعه و فرضت أجزاؤه أم متصلة واحدة، فلأيمكن حركته إلا ويرتسم من طرفه الآخر، بل من كل نقطة تغرض فيه لازما أو قوساً كان من المرة؛ وإذا فرض اللازم في موضعه جزءاً عير أحد الطرفين أبعد منه من الجزء الساكن، والطرف الآخر أورب منه، ليكون أحد الطرفين أبعد ما من ما الجزء الساكن، والطرف الآخر أورب منه، ليكون أحد الطرفين أبعد ما عما ما وأواسرع حركة، والآخر وهو الأقرب أصغر مداراً وأبطأ حركة، والآخر وعلى أيّ التقادير صحح مداراً وأبطأ حركة، وإلّا لكان فعلاهما واحداً في الوضع وعلى أيّ التقادير صحح بل ثبت وجود القوس.

وإذا ثبت وجود القوس من دائرة، صح وجود تلك الدائرة بالتضعيف إلى أن يتمّ: فإنّ نسبتها إلى الدائرة نسبة الناقص " إلى التام"، والناقص إنّما يوجد لأجل التام لأنّه غايته: ومتى امنتع وجود التمام " والغاية، امنتع وجود الناقص لأنّها علته " التمامية: والعلّة أولى " بالوجود والوجوب من المطول ـكما سنبيّن.

١) مع، ط: أجزائه.	٢) مط: قوس.
٣) ط:جڙه	ة) دة (دامش): الموضع
ه) مط: القام.	٦) مط:الناقص.
٧) مج: النام.	٨) ط: علة.
٩) مط: الأولى.	

♦ [من ١٥٠، س ٦] قال: ووهذا على الأصول المنحيحة. وأقا إن قال أحد بالتفكيك فالطريقة الأولى تناقضه 's:

يعني أنّ إثبات الدائرة على هذه الطريقة الشالثة بيتني على الأمسول المصحيحة الثابتة عند الحكماء بالبرهان، كاتصال الأجسام والمقادير وعدم تألّفها من الأجزاء التي لا تتجزّأ وعدم انفكاك أجزاء الجسم حين الحركة بعضها عن بعض؛ وإلّا لم يلزم وجود الدائرة من فرض حركة جسم مع ثبات طرف منه على من جوز الانفكاك بين أجزاك؛ فإنّ الذي ذكر أنّ القائم على سطع لايمكن أن يمير ملاقياك إلّا ويقعل بطرف دورا إنّما يلزم إذا لم ينفصل أجزاؤه "، وإلّا لجاز وقوع تلك الملاقاة بالحركات المستقيمة للأجزاء، فإنن، لايمكن إثبات الدائرة على القائل بالتفكيك إلّا بالطريقة الأولى من سدّ الغرج وإزالة الزوائد في الدائرة المصوسة المضرّسة؛ فهي تناقض مذهب من إنكار الدائرة أو إلبات الأجزاء ونفي الاتصال، فإنّه إذا ثبت وجود الدائرة ازم منه بنفسه أو بواسطة إثبات المعشرة وغيره منها إطال الجزء وإثبات الاتصال.

[من ١٥٠ س ٨] قال: ووأيضاً لنفرض جسماً ثقيلاً ويجعل * أحداً طبرقيه أشقال من الآخر *a;

الغرض من هذا الكلام توضيع ما ذكره من الدليل، فإنَّ بالنسبة إليه كجزأي من جزئيات القاعدة الكلّية. معناه أنَّا إذا تخيّلنا بسيطاً مستوياً موازياً

١) ط: - وأمَّا إن قال... تناقضه. ٢) مج: أجزائه.

⁷⁾ الشفاد نجمل 3) مط: واحد.

ه) ط: ـ ويجعل أحد... الأخر.

للأفق، وفرضنا جسماً ثليلاً أحد طرقيه أقتل قائماً على ذلك السطح ملاقياً له بطرقه الأخف قياماً معتدلاً معتدلاً بالشاقول ونحوه بحيث لا يميل بطبعه إلى شيء من الجهات، ويكون منتهياً بطرفه الأنقل الأعلى إلى نقطة، ويطرفه الأخف الأدنى إلى نقطة يماس بها نقطة من السطح؛ ولا شك أنّه صادام يكون معتدلاً قيامه أو معدلاً بالدعائم والأثقال ميله إلى الجهات، فهو مما يستمر شباته وسكونه. ثمّ إذا أميل إلى جهة بسبب خارجي، أو زال الداعم تحتى سقط، فيحدث رفع دائرة أو نعمف دائرة أو خط مندن.

إذ لا يخلو: إمّا أن تثبت النقطة المماسة منه في موضعها، أو لم تثبت، فإن ثبتت "، ففعلت نقطة الرأس بل كل نقطة موجودة أو موهومة في ذلك الجسم ربع دائرة ، وإن لم تثبت نقطة التماس منه، فلايخلو: إمّا أن تكون حركتها عند حركة الطرف العالي إلى السفل إلى فوق، أو لا.

فعلى الأوّل يلزم أن يكون قد فعل كل واحد من التقطتين نصف دائرة، بل كل نقطة موجودة فيه تفعل نصف دائرة إلاّ نقطة واحدة ساكنة هي المتحددة بين الجزء الصاعد والجزء الهابط من ذلك الجسم وهي سركز الجمعي، وهذه الأنصاف للدوائر بعضها مرسومة من الحركة الهيوطية وهي التي تكون النقاط الراسعة لها من الجزء الصاعد، وبعضها مرسومة من الحركة الصعودية وهي التي حصلت من نقطة الجزء الهابط، وكل واحد من أنصاف أحد القسمين مثا يوجد له أمتكم من القسم الآخر تتم به دائرة كاملة إذا كانا متساويي" البعد من

۱) طه زوال ۲) شر، مطه الدعائم ۲) شر، پایت / مج، طه شبت. ٤) شر، - مقا پوجد له. ۵) مج، کان پتساری.

المركن

وعلى الثاني فتتحرك النقطة حركة انجرار على السطح فتفعل النقطة الأخرى خطأ منحنياً: لكن التحقيق يقتضى بطلان هذه الحركة الانجرارية، لأنّها لو حصلت فهي إمّا قسرية أو طبيعية، وكلاهما باطل:

أمًا كونها طبيعية، فظاهر: لأنّ الجسم الشقيل لايتحرك بالطبع إلّا إلى المركز وأمّا حركة الماء على وجه الأرض، فليست كما ظنّه بعض الامركز، وأمّا حركة الماء على وجه الأرض، فليست كما ظنّه بعض الإشراقيين أنّها على المركز، وأحال تصحيحه إلى فعل ربّ النوع؛ بل هي أيضاً إلى المركز، لكون ما يتحرك إليه مكان أسلل فينحدر إليه بسيلانه " واشفصال أجزائه بعضها عن بعض، وكلا الشرطين مفقود هاهنا ـأعني المكان المنحدر وسهولة الانفصال.

وأمّا كونه بالقسر، فالقاسر هاهنا ليس إلّا الأجزاء التي هي أقتل من حيث دفعها لظلها اللّذخف؛ فهي إذا دفعت الأخف: فإمّا أن تدفعه إلى جهة حركتها وذلك غير متصنور، وإمّا إلى مقابل جهة حركتها وذلك لضرورة الحاصلة من جهة انحفاظ الاتصال الواقع بينها وبين الأخف وتماسك بعضها لبعض وعدم الانعطاف والانحناء، فلابد إن وقع تعريك من الأقل اللّأخف أن يكون تحريكا ودفعاً إلى فوق، فإنّ الأجزاء العالية حيث إنّها أقلل من المتوسطة تتتضي حركة أسرع إلى النزول 7، والأجزاء العالية القوية في الحركة على سائر الأجنزاء؛ وتماسك فلابةً من سبقة الأجزاء العالية الثقيلة في الحركة على سائر الأجنزاء؛ وتماسك الأجزاء يعنع عن الانتطاف وعن الانتكاك حتى يكون نزواها على أقصر

١) ط: -الجسم ٢) مج: لسيلاته.

٤) مج: - أسرع إلى النزول.. حركة.

المسافات، فيضعطر العالي إلى أن يعزل على سبيل الاستدارة وأن يدفع السافل إلى جهة الفوق كذلك، فما لم يشل أي لم يرفع العالي السافل الايمكن أن ينحدر كطرفي الشاهين، فإنّ الأفتل لاينحدر إلّا إذا شبال الأضف، فعند ذلك ينقسم القسم الى جزأين: أحدهما الأفتل وهو الذي يميل إلى أسفل بالطبع، والآخر الأخف وهو الذي يميل إلى فوق بالقسر "، وبينهما حد مشترك هو " مركز للحركتين، وقد خرج منه خط مستقيم إلى كل من نقطتي " الطرفين؛ فكما ترتسم من حركة كل من النقطتين الدائرة الخطية، فترتسم من حركة كل من الضطين

ثمٌ لا يخفى أنَّ العرسومات في هذا القسم أنصاف الدوائر، وفي القسم الأوَّلُ أرباعها: لكن قد مرَّ أنَّه إذا ثبت بعض النائرة صحت الدائرة بالتتميم، ولهذا أطاق الثمنة الدائرةً على هذه الأمعاض.

> ♦ [ص ٨٥١، س ١٠] قال: طبيّن أنّه إن لزم عن لنحدار الجسم زوال قــهو إلى قوق، وإن لم يلزم عـنه قـ قـوجود " الدائرة أصبح "ه:

معناه أنّه قد بيّن أبما ذكرناه أنّ حركة الجانب المماس للسملح على سبيل الانجرار ممّا الا وجه له، لأنّها ليست بالطبع ولا بالقسر. فعند انحدار

ر.اسخ

١) مج: نبال.	٢) مج، ط: الجسم.
٢) مج:القسر.	2) مج: رهر.
ه) مج: ــ نقطتي.	٦) ش، ص، دا: ب عنه
۷} ش،مط: وجود	٨) ط: - زوال فهو إلو
٩) بادتين.	۱۰) مرو: قما.

الطرف العالي من ذلك الجسم يكون الجزء السماس إشا غير متحرك وإشا " متمركاً إلى فوق: فإن لم يتحرك كان وجود الدائرة أصبح، وإنّما قال: «أصبح» مـ مع أنّه إن تحرك أيضاً كانت صمعة وجود ثلك الدائرة بحالها وإن "كانت أصغر من المرتمسة أوّلاً، بل يلزم من حركته التي بالضرورة تكون إلى فوق وجودً دائرتين - لأنّ بعض الأرصام أيضاً لوبما صمعب عليها إدراك أنّ ذلك الزّوال لا يكون إلّا إلى فوق؛ بل أوجبت أو جؤزت أن تكون حركة الجزء المعاس منجرة على السطح، وعند ذلك لا شدن وجود الدائرة، طل المنخن.

(من ١٥١، س ١١) قال: دوإذا" ثبتت الدائرة ثبت المنحني، لأنه إذا ثسبت الدائرة أ"...»:

يريد (ثبات الخط المنحني الغير الغرجاري والشكل الحادث من السطح المحاط "4"، وذلك لأنّه إذا ثبتت الدائرة، يشبّ أقسام المطّثات ويشبّ " المطّث القائم الزاوية والسّطح القائم الزوايا، وإذا ثبت المطّث القائم الزاوية "، صح" وجود المخروط المستدير بأن يجعل أحد ضلعي القائمة محوراً لا يزول، وبدار عليه ذلك المطّث إلى أن يحود إلى موضعه الأوّل. و" إذا ثبت

۱) ش، مط: جزء.	٢) ط:أو.
٣} مج: فإن.	٤) ك: _ أيضاً.
 विद्यान क्षेत्र. 	٦) ط: _ لأنَّه إذا ثبتت الدائرة.
٧) ط: العماس (نسفه بنل: المحاط).	٨) ش: المعاط من السطح له /مع: ـ لا
٩) ش: ثبت.	١٠) ط: ثبت.
١١) ط: ـ القائم الزارية.	۱۲) مج: - مسخ.
. /.*	

السطح القائم الزوايا، صح وجود الأسطوانة المستديرة بأن يجعل أحد أضلاعه محوراً لايزول، وأدير السطح إلى أن يحود إلى سوضعه الأوّل، وإذا ثبت أحد هذين الشكلين وقطع بسطح محارف ' -أي غير مواز القاعدة ولا ماز على السهم وإلاّ لحصل على الأوّل دائرة حقيقية وعلى الثاني إمّا مثلثاً أو سطحاً قائم الزوايا . فعند ذلك يحصل قطع محيطه ' خطُّ منحن غير فرجاري.

وعبارة الشيخ في تصوير المخروط لايخلو عن خرازة، لأنّه يدلّ بظاهره على أنّ رأس⁷ المخروط هو الواقع في جانب الزاوية القائمة ¹ لذلك المنائد. وليس كذلك، وإلّا لم يحصل منه مخروط؛ بل لابد أن تكون تلك الزاوية أصـغر من قائمة، وقد أومأنا إليه فيما سبق.

- -

دا:مجارف.
 دا:مجارف.
 ش:-القائمة.

فميل (الفميل الماشر)

[في المضاف]

لمّا كان إثبات وجود المقولات الستّ النسبية وعرضيتها أمراً واضحاً لم يقع فيه خلاف من أحد، لم يتعرض الشيغ بعد فراغه عن أحوال مقولتي الكم والكيف لبيان وجودها وعرضيتها، واقتصر على ما سبق في المنطق من بيان ماهماتها وتحقيق حدودها.

وأمّا المضاف، فحيث يخفى وجوده في الخارج ويقع فيه شكوك يحتاج إلى دفعها، فلهذا انعطف إليه بالذكر وخصّه بالبيان من جملة الأعراض النسبية.

> ♦ (ص ١٩٠٨ ص ٤) قال: «وأمّا القول في العضاف، وبيان أنّه كيف يجب أن يتحقق ماهية

المضاف والإضافة وحدَّهما ٢ ... ٢:

[غي المضاف وحدّه]

اعلم أنَّ «المضاف» قد يراد به الأمر الذي عرضت له الإضافة ، وقد يراد به نفس الإضافة وحدها؛ وقد يراد به مجموع الأمرين، وهكذا في كل لفظ مشتق كالأبيض وغيره؛ فإنَّ الأبيض ـ مثلاً حما ثبت له البياض، فالمعروض للبياض صدق عليه أنّه ثبت له البياض، والمركب منهما أيضاً يصدق عليه ذلك، وكذا نفس البياض ممًا يثبت له البياض ً بمعنى أنّه لإيننك عنه، لكن المبحوث عنه من المضاف الذي هو من المقولة بالذات هو الأمر البسيط العارض.

ثمّ لمّا كان الوقوف في أوّل الأمر على المركبات أسبهل من تحليل^{*} بسائطها وتمييز¹ بعضها عن بعض، لاجرم الحكماء كانوا يتكلمون في هذا الباب أوّلاً في المضافات جملة، ثمّ في الإضافات الحقيقية ثانياً.

فالمضاف هو الذي ماهيته معقولة بالقياس إلى غيره. وهذا الرسم تندرج فيه المضافات الحقيقية البسيطة والمضافات المشهورية المركبة.

والمراد° ودكن الماهية معقولة بالقياس إلى غيرها» هو أن تكن الماهية يحوج تعقلها إلى تعقل شيء خارج عنها، ولا كيف كان؛ فيإنَّ الملزومات إذا تصورت '، تصور معها لوازسها؛ مع أنَّ ساهيات الملزومات غير متصورة بـالقياس إلى ساهيات لوازسها، وذلك لوجوب كون الماهية التي هي أول المسوضوعات مستقلة بنفسها ومتقدمة بناتها على اللازم، وامتناع كون

١) مطالب لين قسمت بركزة ع أست از العباسة المشرقية ج ١، ص ٥٥٥ بالضافات

٢) ك: _ فالمعروض للساض ... له الساض ٢ كا السلحث تذال.

ا) الساهن: تمثل ٥) الساهن: المعنى

٦) ط: تعبور /مج: _ تعبورت.

المضافين كذلك؛ بل يكون المعقول المعتاج تعقله إلى تعقل غيره لايتقور له وجود لا في الذهن ولا في الخارج إلا لأجل وجود ذلك الغير بإزائه كالأب مثلاً، فإنّ قبوت الأبوة لايتقور له في الوجود إلّا لكون ابنه موجوداً؛ فإنّ الإضافة هي اعتبار صفة الشخص من حيث إنّ غيره موصوف بصفة أخرى (يماثلها أو يخالفها: الأولى كالأخ والأخ، والمساوي والمساوي "؛ والثانية كالأب والإبن، والملّة والمعلول.

ولك أن تقول: إنّ هذا الرسم فاسد: فإنّ قولهم: «ماهيته معقولة بالقياس إلى غيرها» يرجع معنى القياس فيه إلى نفس الإضافة أو إلى نوع منها، فيكرن تعريفاً للشيء بنفسه أو بما يترقف عليه، وكذا الذي ذكروه في تفسيره أنّه «يحرج تصوره إلى أمر خارج» إن عنوا به أنّه يعلم مفهوم المضاف بذلك الأمر الخارج فيلزم الدور في معرفة المتضايفين، وإن أريد مجرد لزوم المعية فكثير من غير المتضايفين كذلك.

وقريب من ذلك قول بعضهم: إنَّ المضاف هو الذي وجوده أنَّه مضاف..

ويمكن الاعتذار من جهة الرسم الأوّل أنّ المضاف الذي يؤخذ في الرسم أو يتضننه هو المضاف بالمعنى الأوّل"، أي ما يصدق عليه مفهومه كلفظ القياس ولفظ المعلوم ونحوهما، لا المضاف المقيقي البسيط، ولا المركب منه ومن الموضوع، ولا فساد في كون محرّف الشيء مشتملاً على فرد منه؛ إذ التعريف إنّما يكون للمفهوم لا للغرد، فلا يكزم فيه توقف الشيء على نفسه بوجه. وعن الثاني أن التعريف التنبيه والتذكير، فإنّ معرفة المضاف _ بسيطاً

٢) ش، مج: _ والمساري.

۱) ش: آغر. ۲) ش: الثاني.

كان أو مركباً - نطرية، وقد يحتاج إلى تنبيه في الفرق بين البسيط والمركب، فينبّه بأنّ المركب جزءاً من مقولة أخرى وجوده قد لايكون وجود المضاف؛ بل إمّا جوهر كالأب، أو كم كالمساوي، أو كيف كالشبيه، أو غير ذلك؛ فالمضاف الحقيقي هو ماهية وجودها بعينه وجود مضاف.

فالحق أن يعرّف المضاف أوّلاً بأنّه الذي تكون ماهيته معقولة بـالقياس إلى غيره: ثمّ يقال إنّ ذلك على قسمين:

أحدهما أن تكون له ماهية وراه هذه المعقولية \، وذلك هو المركب كالأب مثلاً، فإنّه مشتمل على الحيوانية وهي معقولة في ذاتها لا بالقياس إلى غيرها.

والآخر أن لاتكون له ماهيّة وراء ما هو معقول بالقياس إلى غيره، وهـ و المضاف الحقيقي كالأبوة.

وبما ذكرنا ثبت أنّ الرسم الذي ذكر أوّلاً صحيح، وهو تعريف شامل المضافين العقيقي والذي يدخل فيه الحقيقي وغير الحقيقي؛ فلايكون تعريفاً للشيء بنفسه، حيث ظهر أنّ المضاف إمّا نفس الماهيّة المعقولة بالقياس إلى غنره وهو الحقيقي، أو مشتمل عليه وهو المركب.

وأمّا الغرق بين «الإضافة» و «النسبة» فقد مرّ أيضاً في أوائل المنطق من أنّه ليس كل نسبة إضافة» بل إنا أخذت مكررة يعني أنَّ النظر فيها لا في نفس النسبة فقط، بل بزيادة أنها تلزمها نسبة أخرى؛ فإنّ السقف له نسبة إلى الحائط بأنه يستقر عليه، وللحائط أيضاً نسبة إليه بأنّه مستقر عليه. ولهذا قبل: إنّ النسبة لطرف واحد، والإضافة تكون للطرفين.

فإذا فهمت رسم المضاف حسيما نبّهاك عليه موافقاً لما قدّمه الشيخ في

١) المباحث: المقرلة.

قاطيقورياس المنطق أ. فاعلم أنّه إذا فرض للإضافة وجود منحازاً عن وجود ما التصف بها، كان عرضاً لا محالة؛ لأنّها حيث لا يعقل أمراً مستقلاً معقولاً بذاته لذاته، بل إنّما يعقل دائماً حالة لشيء مقيسة إلى شيء آخر، فمشها إذا فرض موجوداً غير مستقل الوجود، بل عارضاً لفيره. فلا إضافة في الوجود إلّا وهي عارضة لشيء لا محالة: إمّا بفير واسطة أو يواسطة إضافة أخرى: أمّا عروضها الأوّلي فيمكن لجمع الموجودات حتى المضاف، ولهذا

إص ١٥٦. س ٨] وأول عروضها للجوهر ٢ مثل الأب والابن، أو
 للكم فعنه ما هو مختلف في الطرّفين ...»:

[في بيان أقسام العضاف]

يريد بيان أقسام المضاف بحسب أزّل عروضه. وهو إنّا عارض للجوهر، و العارض له قد يكون مختلف الطرفين مثل الأب والإبن، ومتغفهما أ مثل الأخ والأخ؛ وإمّا عارض للكم، فمن العارض له أيضاً ما هو مختلف الطرفين، ومنه ما هو متفق الطرفين -كما ذكر من أمثة القسمين.

واعلم أنَّ منها ما معروضه مطلق الكم، كالنصف والضيعف؛ ومنها مـا معروضه الكم المتصل، كالموازي والمطابق؛ ومنها مـا هــو مـعروضـه الكم⁷

١) ر. ك: منطق الشفاء (المقولات المقالة الرابعة، الفصل الثالث)، من ١٤٢ علي أبتداء الكلام في المضافء.

۲) ش:لجوهر. ۲) مط:أو.

¹⁾ ش، ص، مج: ومقتلفهما. ه) مط: في،

٦) ط: - ومنهاما معروضه الكم.. الكم.

وغير الكم، كالمماس، فإنَّ النقطة أيضاً توصف بالتماس.

ثمّ من المختلف الطرفين ما يكون اختلافه محدوداً محققاً كالنصف والفرسعف، وكالتُّك والشلاقة أسخال، والرُّبع والأربعة أمخال، وكالجذر والمجذور؛ ومنه ما يكون اختلافه غير محدود لكنّه مبنيّ على محدود كالكثير الأضعاف، فإنّ الكثرة وإن كانت أمراً مبهماً غير محقق الوجود لكن الضعف أمر محقق محدود، وكذا الكل والجزء فإنّ كلية الشيء أمر محقق وإن كان جزؤه في التقسيم لاينتهي إلى حد؛ ومنه ما ليس اختلافه مبنياً على أمر محدود، كالزائد مطلقاً أن الناقص مطلقاً وكذا البعض الجملة.

♦ [ص ٢٥٢. س ١٤] قال: دوكذلك إذا وقع مضاف في مضاف ...»:

لتا ذكر من أقسام المضاف ما عرض للكم عروضاً أوّلياً، أراد أن يذكر منها ما يعرض له بالواسطة. وقد علمت أنّ من المضاف ما هو معروضه الأوّل مضاف آخر؛ وسلّه إذا كان في الكم لايكون إلّا سختلف الطرفين كالأزيد والأنتص، فإنّ الأزيد إنّما هو زائد بالقياس إلى زائد هو ناقص بالقياس إليه وزائد بالقياس الي ناقص آخر. وفيه تمثيل أيضاً للمختلف الطرفين الذي هو غير محدود الاختلاف من عوارض الكم.

[مس ١٩٠٨ س ١] قال: دومن العضاف ما هو في الكيف: فعنه
متفق كالمشابهة. ومنه مختلف كالشريع
والنظيم والثقيل والنفيف في الأوزان»:

١) مط: - زائد هو ناقص... زائد بالقياس.

أمَّا الإضافة العارضة عروضاً أوَّ لما للكف:

فمنه أيضاً قد يكون متفق الطرفين كالمشابه والمشابه؛ فإنَّ المشابهة -كما مرّ - مماثلة في الكيفيتين، وهي بالنسبة إلى الموصوفين لهما «مشابهة»، وبالنسبة إليهما «مماثلة» أي اتحاد في النوع -كما عرفت سابقاً. وعلى أيّ الاعتبارين تكون إضافة عارضة للكيف كالسواد والطعم وغيرهما.

ومنه ما هو مختلف الطرفين كالسرعة والبطء؛ فإنَّ السريع سريع بالإضافة إلى بطيء، وكذا البطيء بطيء بالقياس إلى سريع؛ وكلُّ منهما إضافة عارضة للمبل الذي هو كيفية. والمراد بالثقل هاهنا ليس نفس الكيفية المقتضية للحركة إلى أسفل، ولا المراد بالخفة نفس الميل إلى فوق؛ وإلَّا لم يكونا من باب المضاف. بل المراد بكل منهما المعنى الكمالي المقيس إلى منا هو ناقص فيه؛ فإنك إذا فرضت حجران أحدهما أعظم من الآخر، كان الأعظم ثقبلاً بالقياس إلى الأصغر، وخفيفاً بالقياس للحرما فرض أعظم منه، وذلك الأصغر أبيضاً ثقيل بالقياس إلى ما فرض ٢ أصغر منه. ولهذا فيَّدهما ٢ الشيخ بقوله: «في الأوزان» أي عند الموازنة، وأمَّا «الحدَّة» و «الثقل» اللذان من ⁴ الأصوات، فهما أبضاً إضافتان عارضتان للكيف الذي هو الصوت.

♦ [ص ١٥٣. س٣] قال: «وكذلك قد يقع فيها كلُّها إضافة في إضافة»:

يعنى كما في المضافات العارضة ° للكم إضافة في إضافة، كذلك يقع في

۲) طنفی

١) ش: - الأصغر وخفيفاً بالشاس. ه) مط: _ المضافات العارضية.

1) مج: في. ٢) ط: ليد المضافات العارضة للكيف إضافة في إضافة، كالأسرع والأبطأ والأشقل والأخفّ والأحدّ والأثقل.

إص١٥٥، ٣٣] قال: وفي الأين كالأعلى والأسفل، وفي متى كالمتقدم والمتأخّر، وعلى هذه الشفة ١٠٤

[الإضافة ممّا يصحّ أن يعرض لجميع الموجودات]

قد سبق أنّ الإضافة مثا يصح أن يعرض لجميع الموجودات . فضلاً عن جميع المقولات . عروضاً أؤلياً حتى لمقولة نفسها. فالعارضة للأين كالأعلى والأسفل؛ وإنّما أتى بهما بصيغة «أفعل» لأنّ العالي والسافل قد يراد بهما نفس المكانين فلا يكونان من باب المضاف، بل من الأين نفسه؛ فحينئذ يكون الأعلى والأسفل إضافتان واقتتان في الأين، وإنا أريد بهما المعنى الإضافي، كان كلّ من الأعلى والأسفل إضافة في إضافة. والعارضة للمتى كالمقتم والستأخر؛ والعارضة للوضع كالأشد انتصاباً وانحناء؛ وللملك كالأكسى والأعرى؛ كالأعلم والأفرب؛ وغير ذلك كما مرّ.

> [ص ١٥٣ س ٤] قال: هوتكاد أن تكون المضافات منحصرة في أقسام المعادلة "...»:

[في غنيط الإضافات]

١) الشفاد المسفات /ط: -كالأعلى والأسفل.. هذه المسفة.

الاشفاد - أن.
 المعادلة.

يريد أن يضبط الإضافات كلّها ـ على كثرتها وانتشار أنواعها وأقسامها لعروضها البحيع الأشياء ـ في عدة أقسام ينحصر فيها جميع أفراد المضاف: فذكر أنّها منحصرة على سبيل التقريب بحسب التنبع والاستقراء ـ لا على سبيل القطع بحسب البرهان ـ في أربعة أقسام؛ وهي المعادلة، والتي بالزيادة، والتي بالفعل والانفعال ومصدرها "من القوة، والتي بالمحاكاة.

فإنك إذا تتبتعت أفسام الإضافات، تجدها إمّا من أقسام السعادلة، كالمماثلة والمشابهة والموازاة وأشباهها، وإمّا من أقسام الفضيلة والزيادة، سواء كانت في الكم حكما علمت . كالكثير والعظيم والطويل والعريض والجسيم، أو في الكيك كالأسود والأحمر والأطيب والألذ، وفي القوة مثل القري والغالب والقاهر؛ وبالجملة، كل كمالية توجد في شيء من الموجودات فهي معنى إضافي "لايعثل إلا مقيساً إلى نقصان، وإمّا من إضافة فاعل أو منفعل أو " مصدرها من قرة فاعلة أو منفعلة؛ و من هذا القبيل جميع الصنفات الفعلية كالكتابة والحراثة والفلاحة والخياطة والكسر والقماع وغيرها، وجميع الصفات الانفعالية كالتسخن والتبرد والانقطاع والانحراف والانزجار وغير ذلك. وإمّا من باب مصاكاة كإضافة "العلم والمعلرم والحس والمحسوس والخيال والمتخيل، فإنّ إضافة كل من العلم والحس والغيال والعثل إلى ما بإزائه من الأمر الخارجي الواقع في المواد الجسعانية إضافة واقعة بين أمرين متخالفي

۲) ط: ـ وهي.

١) مط: لمعروضها.

٥) ط: ـ فهي معنى إضافي

٧) ش: مصدر ما /مج: مصدر /ط: مصدر ما في. ٤) مج: الأقسام.

٥) ط: ـ فهي معنى إضاة
 ٧) محد كالإضافة.

٦) ط: و.

النشأتين كلّ منهما مثال الآخر ' لا مثله، وحكاية له لا نفس حقيقته بحسب الوجود؛ فالعلم -أى الصورة العلمية - تحاكى هبيئة المعلوم، وكذا الصورة المسية الموجودة في عالم النفس تحاكى " هيئة المحسوس، وعلى هذا القياس في الخيال والوهم.

لكن لمّا كانت دعوى الانحصار في هذه الأقسام ممّا لاجزم فيه، ذكر أنَّ هذا لا يضبط تقديره وعدل منه إلى تقسيم ضابط حاصر عند العقل.

> ♦ [ص ١٥٣، س ١٦] قال: ولكن المضافات قد تنحصر عن جهة فقد مكون المضافان شيئين ٢ ... ٢:

[في التقسيم الحاصر للمضاف بين الأقسام الثلاثة]

هذا هو التقسيم الداصر للمضاف بين الأقسام الشلاثة: فإنَّ طرفَي الإضافة إنّا [أن لا يحتاجا] ألى وجود هيئة مستقرة في شيء منهما وقعت بها الإضافة بينهما، أو [يحتاجا]" إلى وجودها في طرف واحد، أو في كلا الطرفين.

فالأول مثل إضافة التيامن والتياسر، فليس في المتيامن صفة قارة أو هيئة زائدة بها حصلت إضافة التيامن له إلى شيء؛ فإنّه إذا تغيّر الأمر الذي كان التيامن بالقياس إليه، لم يتغير في المتيامن صفة إلَّا نفس التيامن، وكذا الحال في التياسر٧.

١) ط: للآخر.

٢) مج: - هيئة المعاوم.. فنفس تحاكي. 1) عماضفها: أن لا يحتلجان.

٦) مج: التيامن. ه) همة نسفها: يحتاجان.

٢) ط: - من جهة فقد... شيشن.

٧) ط:المتياسر.

وأمّا الثاني، فكإضافة العالمية والمعلومية: فإنّ في كلّ من الإضافتين لابدً
من وجود كيفية مستقرة في أحد الطرفين ـ أعني طرف العالم، فإنّ العالمية
والمعلومية إنّما يحصل كل منهما بهيئة علمية هي بالحقيقة منشأ الإضافة؛ بل
هي المضاف بذاته إلى المعلوم، وبيطلانها يبمل الإضافتان. فللمالم مع كلّ
معلوم هيئة خاصة؛ ألا ترى أنّ المعدوم معلوم ولا ذات له من ضارح فماهيته
صارت معلومة بهذه الصفة الحاصلة في ذات العالم بها تقع الإضافة بينهما؟!
وأمّا مثال الثالث، فكإضافة العاشقية والمعشوقية؛ فإنّ شيئاً منهما لا
يتحقق إلّا بهيئة إدراكية شرقية في العاشق، وبهيئة ملذة مشرقة أفي المعشوقي

هي التي جعلته معشوقاً. ولو فقد إحدى الهيئتين، بطلت العاشقية والمعشوقية.

♦ [من ١٠٠٨ من أمال: «والذي بيقي لنيا هياهنا من أمير المضاف أن نسعرف هسل الإضسافة مسعني واحد ببالعدد وبالموضوع، موجود بين شيئين وله اعتباران كسما ظسلة بسعض الشاس بيل أكثرهم؟ ع:

[هل الإضافة معنى واحد بالعدد والموضوع، موجود بين شيئين؟] لمّا كان هذا البحث متعلقاً بتحقيق مناهية المنضاف وحدّه، لا برائبات وجوده وعرضيته، كان بالحريّ أن يذكر مع الأبحاث المتعلقة بذلك التحقيق المذكور فيما سبق؛ ولهذا قال: وقد بقى لذاه إشعاراً بأنّة كان ينبغى أن يذكر

اعلم أنَّه ذهب أكثر الناس إلى أنَّ الإضافة مبعني واحد بالعدد،

هناك.

٢) ط: ـ أن نعرف هل... بل أكثر هي

١) مج: معشوقية.

وبالموضوع، موجود بين شيئين؛ وفيه اعتباران كل منهما ينسب إلى طرف. وموضوع الاعتبارين حالة واحدة كالعلم مثلاً، فإنّه واقع بين العالم والمعلوم؛ وله اعتباران بـأحد الاعتبارين عالمية العالم، وبالاعتبار الآخر معلومية المعلوم، ولا يبعد أن يكون منشأ غلطهم أشياء أربعة:

أحدها ما اشتهر من أنَّ الإضافة إنَّما يكون بين شيئين.

وثانيها ما اشتبه عليهم الأمر في مثل العلم والقدرة والإرادة وغيرها. فزعموا أنَّ الإضافة فيها هي بعينها الكيفية الحاصلة، فالهيئة الطمية مثلاً هي بعينها عالمية أحدا الطرفين ومعلومية الطرف الآخر، وكنا القدرة شيء واحد وهي بعينها قادرية لأحدهما ومقدورية اللّخر، والإرادة مريدية لأحدهما ومرادية للآخر، وعلى هذا القياس في غيرها.

وثالثها: إنّه اشتبه عليهم الحال في متماثلة الطرفين من الإضافة، فخلطوا «الواحد بالمعنى» د «الواحد العددي».

ورابعها: إنّهم لم يجدوا الغرق بين ما يوجد للشيء وبين ما يوجد ⁷مقيساً إلى الشيء.

وهذا الرأي باطل، فإنّ العرض الواحد يمتنع حصوله لموضوعين؛ بل لكل من الطرفين صفة خاصة في الإضافة غير ما للطرف الآخر بالعدد، سواء كانتا متحدتين نوعاً كالأخوة والمجاورة والمماسّة والقرب وغير ذلك أو لا: فلكلّ منهما معنى في نفسه مقيس إلى الآخر مغاير بالعدد للمعنى الذي للآخر مقيساً إليه، وقد يكرنان متغايرين عدداً ونوعاً أيضاً كما في مختلفة الطرفين كالأبوة

۱) مج: إحدى. ٢) مج: مقدور قـ

٢) مج: - للشيء ربين ما يرجد

والبنرة، فإنّهما صفتان مختلفتان نوعاً كل منهما صفة الشيء بالنقياس إلى موضوع الآخر ' : فإنّ للأب صفة النبوة بالقياس إلى الابن، وللابن صفة البنوة بالقياس إلى الابن، وللابن صفة البنوة بالقياس إلى الابن أن تكون صفة للابن: كيف ولو كانت صفة له لكان الاسم المشتق منها مقولاً عليه، إذ الصفة للشيء ما من شأنها أن يقال عليه، فلو كانت الأبوة صفة للابن لكان يقال الأب للابن، وليس كنلك، وليست هناك حالة أخرى موضوعة للأبوة والبنؤة غير الأب الابن تستحق اسماً آخر، وإلا اكان معلوماً عند التفتيش، ولو كانت لكانت صفة أخرى غير الإضافة مختصة بأحد الطرفين، لا أمراً مشتركاً بينهما.

♦ [من ١٠٥٠ س ١] قال: «قإن كان ذلك كون كل واحد بحال بالقياس إلى الآخر، فهذا ككون كلً واحد من القنس وانتلج أبيض ...»

يعني لو قال قائل منهم: إنَّ ذلك الأمر الواحد المشترك بينهما كون كل منهما بحال يقاس إلى الآخر.

ثلثا في جوابه: إنَّ هذا الكرن ليس كرناً واحداً فيهما جميعاً بالعدد، بل واحداً بالمعنى متعدداً بالشخص وهو ككرن كل واحد من القنس والقج أبيض. وليس يجب من كرن معنى واحد مشتركاً بين شيئين أن يكون الذي منه في أحدهما هو الذي بعينه في الآخر: كما توهّمته "جماعة في الكلي الطبيعي، حيث زعموا أنَّ إنسانية واحدة بعينها جزء زيد وعمرو وبكر وغيرهم، موجودة فيهم

۱) مع: موضع آخر. ۲) ش، مج: بإحدى.

۲) مج، ط: توهّمه.

جميعاً، وإذا مات أحدهم لم يفسد إنسانيته 'بل ربعا انتقات إلى غيره؛ وكذا في سائر الكليات الطبيعية، وهو باطل كما بيّن في موضعه.

وليس يجب أيضاً من كون شيء بالقياس إلى الآخر أن يكون للآخر ـ كما مرّ ـ: فالذي لهذا بالقياس إلى ذاك كان لهذا لا ⁷ لذاك، وكذا الذي لذاك بالقياس إلى هذا كان لذاك لا لهذا، قهما اثنان متفايران لا محالة.

♦ [ص ٥٥٠. س ٥] قال: طإذا فهمت هذا فيما مثلثاء لك. فكذلك فاعرف الحال في سبائر المضافات التي لا اختلاف فيها"ه:

يعني "إذا فهمت بطلان قولهم في المضافات الصختلفة الطرفين، فلك أن
تعرف الحال في غيرها من المضافات التي طرفاها متوافقان في صغة الإضافة،
كالأخرة و الأخورة، والقرب والقرب، والمعاسة والمعاسة". وأكثر إشكالهم نشأ
منها، فإنهم لما أرأوا الحالتين من نرع واحد حسبوهما شخصاً واحداً، وليس
كنلك: ففي كل من الأخوين إخرة أخرى غير ما لصاحبه: فإذا كان زيد وعمرو
أخوين كان أخرا عمرو منهما غير عمرو بل زيد، وأخوا زيد عمروا لا زيداً"؛
وكنا المال في السجاورة والمعاسة وغيرهما. وهذا أصر لايخفى على ذي
بصيرة: فإن استحالة كون عرض واحد في محلّين ليست بأخفى من استحالة

١) مع: إنسانية. ٢) مع: إلَّا.

٣) مج: .. قال فإذا فهمت... لختلاف فيها /ط: .. لك فكذلك... لختلاف فيها.

عج: _ يعني.
 عج: _ يعني.

٦) معا: أخوة. ٧) معا: أخوة.

٨) عبارات دمجه در این قسمت بسیار مغشوش است.

كون جسم واحد في مكانين، فلا يحتاج إلى الاعتذار منه بأنَّ اسم العرض واقع على أفراده بالتشكيك.

كلام مع الشيخ في أنَّ اسم العرض واقع على أقسامه بالتشكيك ^١

ولكن مع قطع النظر عن ذلك، هل كان العرض مشككاً بالشدة والضعف أم
الا فالشيخ نسب القول فيه بالتشكيك إلى ضعفاء التميز قياساً على الجوهر؛ لكن
الثابت المنتشف عندنا أن وقوع العرض على بعض أفراده أقوى من البعض " إذ
العرضية ليست كالجوهرية من أحوال الماهية حتى لايكرن متفاوتاً بالتشكيك،
بل هي من باب الوجود، فإنّ العرض عبارة عن نفس الوجود في الموضوع، لا
عن ماهية وجودُها فيه؛ ولا شبهة في أنّ وجود بعض الأعراض أقوى وأقدم من
بعض: أما كون بعضها أقوى، فإنّ الأعراض القارة سيما ما هو مثل الكيفيات
المحسوسة كالحرارة واللون والطعم أقوى وجوداً وأكثر آثاراً "من الأعراض
الفير التارة كالفوقية والحركة وأشباهها؛ وأمّا كون بعضها أقدم من بعض
كالمحاردة كالفوقية والحركة وأشباهها؛ وأمّا كون بعضها أقدم من بعض

⁾ عنوان در هامش من ۱۲۰ شیفهٔ دموره که بقط غور ملامندرافیت یکر شده است؛ فتا در نسخههای میچه و مطه به اشتباه دلظ مثل و بعد از عبارت دفالشیم نسب لقول فیده آمدهاست.

٢) ما: بعض ٢) مج: _ وأكثر آثاراً.

ة) ط: - عل الإضافة في .. إذا عقلت.

[في إثبات وجود الإضافة]

لتا كانت الإضافة من الأشياء الضعيفة الرجود النفية الذات كالهيولى والعدد والزمان المتصل والحركة التي بمعنى القطع - وإذا اشتد ضعف الوجود وخفاؤه في شيء يكاد أن يلحقها بالعدم، أنكر أكثر الناس وجود الإضافات في الخارج، فعلى الحكيم أن يهتم أ بالبحث عن وجودها والضوض في تحقيق أن الإضافة هل هي في أنفسها من الأمور الموجودة في الأعيان أو من الأمور المتصورة التي ظرف تحققها وصدقها إنّما هو الذهن ققط، ككثير آمن الصفات والأحوال التي لاتعرض الأشياء إلا بعد أن تصير معقولة في الذهن، وتكون مهملة أن المعقودة بها ذهنيات طبيعيات ليست بخارجيات في الذهن، وتكون مهملة أن المحقودة والموضوعية وما يجري هذا المجري من كون المعقول والنوعية والمحصولية والموضوعية وما يجري هذا المجرى من كون المعقول أن خطابه أو مغالطة أو جدلاً أو غيرها؛ فإنّ الموجود في الخارج لايتصف بشيء منها، فالإنسان أفي الخارج لايوصف " بكونه كلياً أن ناتياً أن نوعاً، ولا الحيوان بكونه جنساً، ولا العاشيء بكونه عرضاً عاماً أن خاصاً !

[الأقوال في كيفية وجود الإضافة]

فقوم ذهبوا إلى أنَّ وجود الإضافات إنَّما يحدث في الذهن عند تمقل الأشياء، كالحال في المعقولات الذهنية التي يقال لها «المعقولات الثانية» كالكلية

١) مع: يهمّ.	٢) ط: - في.
٣) مج: لكثير.	٤) مج: فإنَّ الإنسان
ه) ملا: _ بيشر . ومتعا لا يو صيف .	٦) ط: خاصة.

والنوعية وأشباههما.

ومنهم من فرّقوا بينها وبين المعقولات الثانية المبحوث عنها في علم الميزان من الكلية ونظائرها، بأنّ عروض تلك المعقولات إنّما هي في الذهن بشرط كون المعروضات والموصوفات معقولة حاصلة في الذهن حتى يكون المعروضات والموصوفاتها؛ فإنّ الإنسانيّة ما لم تحصل في الذهن ولم تكن معقولة، لم ترصف بأنّها كلية أو نوع، وكنا شرط كون الديوان جنساً أن يكون موجوداً بوجود عقلي، وهذا بـخلاف الفوقية للسماء، فإنّها وإن كان حصولها في الذهن لكن ليس عروضها للسماء بشرط وجودها العقي، بل لنفس السماء من حيث كونها في الواقع بحال تشرع منها الفوقية ؛ فالقضايا المعقودة بها كقولنا: «السماء فرق الأرض» ليست ذهنيات محضة، بل حقيقيات ".

ومن المتأخرين من جعل تلك القضايا خارجية مع كون المحمولات غير موجودة عنده، زعماً منه أنّ كون القضية خارجية يكني فيه كون الموضوع موجوداً في الخارج وكونه بحيث ينتزع منه العلل مفهوم المحمول؛ ولم يتقطن بأنّ ذلك مسئلزم لوجود أذلك المحمول، فإنّ كون السماء مثلاً في الخارج بحيث يعلم منه معنى الفوقية وجود زائد على وجود ماهية السماء في نفسها، إذ يمكن فرض وجودها لا على هذه الصفة، فكونها بحيث يفهم منه "الفوقية هو وجود الفوقية، إذا لا يعني" بوجود الشيء خارجاً إلّا صدق حدّه ومفهومه على شيء

١) ط: فإنَّ. ٢) ط: الموضوعات.

٣) در بالان من ١٣ سفة مصره ليز دعا يضط ملاصدرا نوشته شده است: مها وافعه العلق رنفليض العلم و يُصطي الخير. و فاعل العيادة أيضً على تقوينا أنوار هدايتك ورحستك التمين بها حياة أبدية وتقوز باليهجة السرهدية». ٤) طة يورجورد.

٧) ط: لانعنى.

١) ط: - أنَّ هذا في.. في الوجود.

في الخارج ـ كما سيصرّح به الشيخ. وقوم ذهبوا إلى أنّ الإضافة من الموجودات الخارجية. وذكل من الطائفتين حجج ودلائل.

إص١٥٠.س٧] قال: وولحتجوا وقالوا: نحن نعلم أنّ هذا في
 الوجود أبو ذلك وأنّ ذلك في الوجود "..»:

هذه حجة القائلين بكون الإضافات من الموجودات الخارجية، وهي حجة قوية لا يرد عليه شيء. وألفاظ الكتاب واضحة مستغنية عن الشرح.

> [من ١٥٠، س ١٣] قال: دوقالت الغرقة الثانية: إنّه لو كانت الإضافة موجودة في الأشياء ٢ سء:

[احتجاجات المنكرين لوجود الإضافة في الخارج]

إنَّ المنكرين لوجود الإضافات في الخارج احتَجَّوا عليه بوجوه:

الأولى: إنَّ الإضافة لو كانت موجودة في الأعيان لزم التسلسل، لأنَّ كلَّا من تلك الإضافات ومقابلاتها على فرض وجودها يكون في محل؛ وكونها في محلها سواء كان المحل أحد الطرفين أن مجموعها أن كلَّا منهما إضافة أخرى غير تلك الإضافة، فإنَّ الأبوة إذا كانت موجودة كانت في محل، وكونها في محلً مفهرم إضافي غير مفهوم الأبوة: فإنَّ مضايف الأبوة عن البنوة ومضايف الحالية هو المحلّية، فتكون إضافة الصالية إضافة أخرى غير الأبوة بالعدد

٢) ط: - إنّه لو كانت... الأشياء.

عارضة للأبوة، تلزمها إضافة أخرى هي إضافة المحلّية لمحلّها. ثمّ ننقل الكلام إلى كل من إضافة الحاليّة والمحليّة؛ فإنّ وجودهما أيضاً عبارة عن حلولهما في محل وعروضهما له، فيكرن لكل من الحاليّة والمحليّة عروض وحلول آخر لمحله؛ وهكذا يتسلسل الحلولات إلى لا نهاية.

وفي قول الشيغ (: موليست العلاقة التي بين الأب والابن ضارجة عن العلاقة التي بين الأب والابن ضارجة عن العلاقة التي بين الأب والابن المالقتين العلاقة التي بين الأب والابن» وقول» مضارجة » منصوب على الحالية، لا على كونه خير هليست كما توهّم. إذ المعنى أنّه أنّ عامنا علاقة للأبوة مع الأب والبنوة مع الابن وليست إحدى هاتين العلاقتين هي بعينها العلاقة التي بين الأب والابن التي هي أيضاً خارجة عن العلاقة التي بين الأب والابن التي هي أيضاً خارجة عن العلاقة التي بين الأب

والغرض أنَّ هذه علاقات وإضافات أربعة متغايرة المعنى '، وتكون لكل من هذه الإضافات ـإذا كانت موجودة ـإضافة أخرى هي كونها في مسل أو عروضها له؛ وننقل الكلام إلى ذلك الكون أو العروض، فهو أيضاً إضافة أخرى، فلو كانت موجودة لكانت لها إضافة عروضية أخرى، فتتسلسل الإضافات إلى لا نهاية، وهو محال.

الحجة الثانية هي المشار إليه بقوله ؟. ورأن تكون أيضاً من الإضافات ما علاقة بين موجود ومعدوم ...» . بيانها: أنّه لو كانت الإضافة موجودة ومن أحكام الإضافة تحقق المعية في الوجود بين المتضايفين، فيجب أن يكون

۱) این عبارت در فشناهٔ بصورت نسخه بنل در آخر ص ۱۰۱ آمده است و در متن نیست.

٢) مج: للمعنى. ٢) ويواد الشفاد ص ١٥١، ص ١٨.

الموصوف بالتقدم الزماني على شيء مقارناً في الوجود مع ما يتأخر عنه، وكذا الموصوف بالتأخر يجب أن يكون مع المتقدّم عليه؛ فنحن موصوفون بالتقدم الموصوف التي تخففنا، وبالتأخر عن القرون الخالية، فيلزم أن يكون نحن مع اللاحقين ومع السابقين؛ ونحن نطم القيامة، والعلم إضافة، فإذا كانت الإضافة موجودة يلزم أن يكون طرفاها موجودة فتكون القيامة موجودة بالفعل شكنا، وليس كذلك؛ هذا خلف.

الحجة الشائفة: إنّ التقدم والتأخّر ذاتيان لأجزاء الزمان، فلو كانت الإضافة موجودة لزم أن تكون أجزاء الزمان موجودة معاً مع وصف التقدم والتأخر؛ وذلك مسئلزم للتناقض، وهو محال.

الحجة الرابعة: إنّ الإضافة لو "كانت مرجودة لكانت مشاركة لسائر الموجودات ومتمايزة عنها بخصوصية. ولاشك أنّ المطلق ما لم يتخصص بقيده "لم يوجد، فيكون تقييد الوجود بتلك" الخصوصية سابقاً على وجود الإضافة؛ لكن ذلك التقييد أيضاً إضافة، فيكون حدوث الإضافة متقدماً على الإضافة، ويلزم أيضاً أن يكون حدوث الإضافة التي هي التقييد متوقفاً على. إضافات غير متناهية من أمثاله،

الحجة الخامسة: إنّ الإضافة لو كانت موجودة لزم أن يكون البارئ محلاً للحوادث، لأنّ له مع كلّ حادث إضافة الإيجاد، ونلك محال.

فهذه هي شُبِّه المنكرين لوجود الإضافات؛ وستعلم حلَّها جميعاً.

١) ش، مط. با: طرقاه. ٢ } مج: ظو.

٤) ش: - بتلك

۲) دادمط: بقید.

♦ [ص١٥٧، ٣] قال: دوالذي تنحل به الشبهة من الطريقين أن نرجع إلى حد المضاف المطلق، فتقول "...»:

[الجواب عن شبه المنكرين]

إشارة إلى الجواب عن الشيهتين المذكورتين في كلامه، وهما الحجتان الأوليان "من الحجج الخمس. والذي أفاده يشتمل على البرهان على وجود بعض أفراد الإضافة في الخارج وعلى حلّ الشبهتين.

أمّا البرهان على وجودها في الخارج، فيأنّ كون ماهية من الماهيات موجودة في الأعيان عبارة عن تحقق أمر هو مصداق لحدّه ومطابق لعفهومه: فكون الإنسانية معثلاً موجودة في الأعيان أهو أن يوجد في الأعيان الشيء يصدق عليه عدّمًا، أعني المعيوان الناطق. فحدّ المضاف هو قولنا: «الذي ماهيته معقولة بالقياس إلى غيره»، فكل شيء يصدق عليه في الأعيان أنّ بحيث إنا عقلت ماهيته يكون المعقول من ماهيته "مقيساً إلى غيره من أفراد المضاف بالذات لكن لا شبهة في أنّه يوجد في الخارج أشياء كثيرة بحيث إنا المعقول من ماهيته مقيساً إلى غيره، فتكون الإضافة موجودة في اللغارج.

وأمّا حل الشبهة، فقوله ؟: وفإن كان المضاف ماهية أخرى " شروع في التمهيد له بأنّه إن كان المضاف متضمّناً لماهية أخرى كالمعنى المركب من

الشفاد «تبعيداً ٢ طبريست. عقول.
 شرمط: الأرثيثات ٤ عطر: حيارة من. في الأعيان.
 من مطد: الأرثيثات ٢ من مطد: حيارة من. في الأعيان.
 ١٥ مين على ٢ ما طدكان.
 ١٥ مين على ٢ ما مناطقة ٨ ما ميز - من

۹) همان، ص ۱۰۷، س ۲.

المضاف البسيط ومعروضه كالأب المتضمن للجوهر والمساوي المتضمن للكم أو مستلزمها كالأبرة المستلزمة للجوهر والمساوات المستلزمة للكم "، فينبغي أن يجرد ويقصل من ذلك نفس ما له من المعنى المحقول بالقياس إلى غيره فبالحقيقة ذلك المعنى هو المضاف بالذات، لأنّه المحقول بالقياس إلى غيره لذاته، دون ما عداه معا يتضمنه أو يلزمه، فإنّ ما عداه ليس في ذاته مضافاً بالذات ولا معنى معقولاً لذاته بالقياس إلى غيره، بل إنّما يضاف ويقاس بسبب هذا المعنى.

فإنّه إذا قيل: «إنّ السماء فوق الأرض»، فالسماء صضاف إلى الأرض بالنوتية الثابتة لها، وأمّا الفوقية أو الفوق المجرد عن السماء، فهو مضاف اذاته لأنّه دفوق» لذاته لا بإضافة أخرى وفوقية أخرى إلّا بتعمّل العقل واعتباره، فله أن يعتبر الفوقية فوقية أخرى وهكنا حتى ينقطع بانقطاع تعمّلاته واعتباراته ولحظات وهمه، وأمّا الذي في الخارج، فليس إلا فوقية واحدة هي المضافة بالذات بلا إضافة، وفي الفوق بالذات بلا فوقية زائدة، وكذلك في إضافة اللازم، فلا وجية على المراوعية وهيه لازمة للأرجعة لأجل صفة اللزوم، فليست هي مضافة بالذات، وأمّا طالزوم، فهو، لازم لذاته أمضاف لنفسه لا بإضافة أخرى إلّا بمجرد الاعتبار حكما ذكر، فلا يلزم من هذه الجهة عدم انتهاء الإضافات، لما علمت أنّ المضاف بالذات لا يفتقر في كونه مضافة إلى إضافة زائدة عليه.

وأمّا من جهة أنّ كلّ إضافة يلزمها إضافة أخرى وهي إضافة العروض

^{\)} ش: +له /مح، ط: مستلزماً له. ٢} مج: الخطاب.

۲) ط:+قوله. ٤) ط: ـ لذاته.

لموضوعها، فلكل إضافة وجود في السوضوع، ولكل وجود في السوضوع إضافة أخرى، فلا يلزم من هذه الجهة أيضا محذور؛ لأنًا وإن سلّمنا كرن إضافة الأبرة مثلاً غير إضافةها إلى السوضوع حدلاًن إحداهما "بالقياس إلى البنزة والأخرى بالقياس إلى الموضوع فيما متغايرتان، والثانية عارضة للأولى عروض الوجود للماهية، فإنَّ كرن الشيء في موضوع نفس وجوده " لكن كلّ من الإضافتين مضاف بذاته لا بإضافة أخرى، فكما أنَّ نفس الأبوة مضاف لذاته ليس يحتاج إلى إضافة أخرى حتى بها تصير ماهيته معقولة بالقياس إلى الغير؛ فالكون أبوة نوع من الإضافة، والكون عارضاً للموضوع أو محمولاً عليه نوع آخر من الإضافة، والكون مع البنوة أو مع الموضوع أو محمولاً عليه من هذه الإضافة، والكون مع البنوة أو مع الموضوع إضافتان أخريان؛ كلّ من هذه الإضافات مضاف بالذات لا بإضافة أخرى ضرورية أ، اللّهم بمجرّد تمثل المثل.

فعاهية الأبرة ماعني الأب بعاهو أب فقط مضاف بالذات بسيط هذا النوع الخاص من المضاف المطلق، وكذا العروض أو الحمل نوع آخر من الإضافة سواء وجدت في الأعيان كان وجودها مع سواء وجدت في الأعيان كان وجودها مع شيء آخر ليست أمراً زائداً على وجودها، بل على ماهيتها، فوجودها مع شيء آخر لا المعيته "زائدة عليه، بل وجودها، بل على ماهيتها المختصة "بهذا النوع من مطلق المضاف كالأبرة مثلاً، في المنتبعة المختصة "بهذا النوع من مطلق المضاف كالأبرة مثلاً، بل البنرة أضافة، ومعيتها للموضوع أو مع البنرة

۱) ش، مطاردا، ط: أحدهما ٢) مج: - موضوع نظس. ٢) ط: +الموضوع) ط: ضرورة.

 إضافة أخرى، ومعنتها لوجودها أيضاً إضافة أخرى.

فهاهنا ثلاث إضافات بالذات من نوع واحد، بعضها موجودة في العقل فقط ١، وبعضها موجودة في الخارج. والتي وجودها في العقل هي المعيّة بين الماهية و وجودها، والناقيتان موجودتان في الخارج. وكل من هذه المعبّات معّ لذاته وهو نفس المعيّة؛ كما أنّ الأبوة أب بذاتها وأبوة لما هو أب لا لذاته ـ كزيد مثلاً.

> ♦ [ص١٥٨.س٨] قال: وفإن ٢ عقل، احتيج إلى أن يعقل مع إحضار شيء آخر، كما كانت ماهئة الأبوة من حيث هي أبوة؟ ...:

قد علمت أنَّ لما هية أ المضاف معيَّة لشيء آخر في التعقُّل، فإذا حصلت في الأعيان كان وجودها مع شيء آخر لذاته لا بمعية زايدة على نفس وجودها الميني؛ فنفس وجودها نفس المم والمعيَّة الخارجية. فعلى هذا القياس حالها في التعقّان

فنقول: إذا عقلت ماهية المضاف ومعلوم أنَّ معقوليتها نفس وجودها في العقل، فكما كان وجودها في العين نفس معيِّتها لشيء آخر فكذلك معقوليتها التي هي وجودها في العقل احتيجت إلى معقولية شيء " آخر يكون وجودها العقلي ومعقوليتها معه. فهذه المعيّة في التعقّل أيضاً غير زائدة على نفس

٢) الشفاد فإذا.

١) مج: - فقط.

٣) ط: - إلى أن يعقل... هي أبوة. ٤) مع: الماهية.

ە) ط: +شىء.

وجودها العقلي: فكما كانت ماهية الأبرة مضافة ا بناتها لا ببإضافة أخرى إلّا بمجرد اعتبار العقل واعتماله، فكذلك وجودها في الذهن مع وجود شيء آخر مرتبط بذاته لا برابطة أخرى آ يرتبط بها هذا النوع من الإضافة.

فالعقل إذا عقل ماهية المضاف كالأبوة مع صضايفه " الذي هد كماهية البنوّة، لايلزمه أن يلتفت إلى أمر زائد على ماهيّة المتضايفين من معيّة أو تلازم أو مقارنة، بل نفس وجود الأبوة في العقل ومعقوليتها هي نفس المعيّة واللزوم ونحوهما: لكن له أن يلتقت إلى تعقّل ذلك المتعقّل أو أ إلى معيّة أحد " المتعيّن ويخترع معقولاً آخر، ككن التعقّل شيئاً آخر معقولاً غير تلك الماهية أو كون المعيّة بينهما "معقولاً آخر غير وجود المع في العقل.

وهكذا له أن يعقل ويخترع لا معية أخرى بين معية كل واحد من الشعين مع أنفسه، وكذا معية المعية ومعقولية المعقولية، وكذا يعقل معقولية كل معية ومعية كل معقولية مع صاحبتها متشابكة أو متوافقة لا إلى حد، على سبيل الاعتبارات اللَّاهة من غير ضرورة داعية إليها، ولا استلزام التصور؛ فإن نفس تصور الماهية المضافة نفس وجودها العقلي، ومعيتها لشيء واستلزامها إيّاه. لا يحتاج في كرنها حاصلة في العقل إلى تصور نفس الحصول، ولا في كونها معقولة إلى تصور نفس الحصور نفس المتعور نفس المعقولة المتعور نفس المعقولة المتعور نفس المعقولة المعتورة المعتورة

فالعقل يخترع إضافات لا تضطرها إليها نفس التصور، بل اعتبار زائد من

مج: - فكما كانت مُاهية الأبوة مضافة.
 ٢) مج: - فكما كانت مُاهية الأبوة مضافة.
 ٢) مج: مضايفية.
 يا شن - أن.

ه) مع: إحدى. ١ ط: بينها.

٧) مج:مفترع. ٨) دا: في.

الاعتبارات اللّحقة المتكررة التي للعقل أن يعتبرها في بعض الأشياء بل في كل واحد صنها. ويكفي في صدقها نفس الأصر المتصور، كالرجود والوحدة والوجوب والأمكان واللزوم، فإنَّ الموجود-مثلًا-إذا كان ذا ماهية غير الوجود كانت موجودية بالرجود؛ وأمّا اعتبار موجودية الوجود، فهو بنفس الوجود وكذا موجودية وجود الوجود. وكذاك الحال في الواحد؛ فللواحد وحدة ولوحدتها أيضاً إذا صارت معقولة وحدة أخرى، ولوحدة وحدتها إذا عالمات وحدة أخرى، وهكذا حتى ينقطع اعتبار العقل، فلحظات الوهم وخطرات الذهن لايجب فيها النهاية إلى حدّ معين.

فالمضاف إذا لم يكن مضافا بسيطا - كنات الأب أو المركب منها ومن الأبوة - كان مضافا بإضافة عارضة لذاته. وأمّا المضاف البسيط، فهو بنفس ماهيته مضاف وإضافة باعتبارين: فهو من جهة كونه معقولاً مع غيره مضاف، ومن جهة أنّ ما به المعيّة في التعقّل نفس ناته إضافة : فيالاً عتبار الأوّل شيء نواسافة، وبالاعتبار الأوّل شيء نواسافة، وبالاعتبار ين صحيحان، فإنّ كون الشيء مضافة معناه شيء دو إضافة سواه كانت الإضافة زائدة عليه أو كانت نفسه ؟ وهكذا حكم سائر المشتقات حقّق في موضعه، فإذا اعتبر العتل البسيط شيئاً ذا إضافة، فله أن يلحظه "إضافة ذلك المضاف، ويعتبر لها أيضاً إضافة المضاف أخرى حيث إنّ تعقّبها في نفسها مع تعقل شيء آخر، فيكون إضافة المضاف أيضا مضاف المناف النبيط الذي هو الأصل؛ فتلحقها إيضاً إضافة المضاف

١) مج: بالثعقل. ٢) هما نسفخا جز طع ــ ناسبه.

٢) ط: بلحظ.

إضافة \ واحدة فقط: كما أنّ الموجود بالذات في كل شيء عيني ليس إلّا وجود واحد، إلّا أنّ للعقل أن يعتبر وجود الوجود ولوجود الوجود وجود آخر إلى " لا نهاية : وكذا في نظائره من الوحدة والوجوب واللزوم والعروض ونحوها.

♦ [ص١٥٩، س٣] قال: طَالِدٌ قد عرفت هذا فقد عـرفت أنَّ المضاف في الوجود موجود ً ...»

أمًا كون المضاف أعني البسيط معجوداً "، فلصدق حدّه على كثير من الأشياء في الخارج، ونحن لا نعني بوجود صاهية من الساهيات أو شيء من الأشياء في الخارج إلاّ تحقق الأدريكون مصداتاً ومطابقاً لحد تلك الساهية أو خاصيته ورسمه، فإذا كان حد المضاف صادقاً على شيء وهو «كون ماهيته إذا عقلت مع شيء آخره، كان ذلك الشيء من أفراد المضاف، وكان المضاف موجوداً: وقد وجدنا صلل الأب والابن والعلّة والمعلول والمتقدّم والمتاخّر وغيرها معا يصدق عليه حد المضاف، وكان المضاف موجوداً: وقد وجدنا صلل الأب

وأمّا كونه من الأعراض، فدلالة حدّه على ذلك: فإنّه بدل على أنّ المضاف أمر غير مستقل الوجود ولا تأثم الذات، بل هو من الأعراض الضعيفة الوجود حيث يحتاج وجوده إلى قابل وشيء آخر يتعلق به ويفتقر إليه "قابله من حيث إنّه قابل.

إ) مين الإنسانة.
 إ) فقطاد وإذ /ط: فإذا.
 إ) فقطاد وإذ /ط: فإذا.
 إ) فقطاد وإذ /ط: فإذا.
 إ) مين مرجود.
 إ) مين مرجود.
 إ) مين مرجود.

٧) ط: - إليه.

يعني كون المضاف مقيساً بالفعل إلى شيء أمرٌ يحدث لماهية المضاف في العقل، لا في الخارج، وليس ذلك معتبراً في حدّه، إذ ليس حد المضاف أنّه مقيس بالفعل، ولا أنّه معقول بالفعل مقيساً إلى غيره: بل كما بيّن سابقاً أنّه الذي إذا عقل، عقل مع غيره أو مقيساً إلى غيره.

قله وجود في الخارج ووجود في الذهن، وله في كل من العوجودين حكم أخر. فحكمه في الوجود الخارجي أنّه إذا عقل، كان معقول الماهية بالقياس إلى غيره، سواء عقلت ماهيتة أو لم تعقل. وليس إذا لم تعقل لم تكن صاهيتة ماهية المضاف، فالأبوة مثلاً سواء عقلت أم لا فهو مضاف. وهذا كوجود الطبائع الكية في الخارج كالنوع الطبيعي والجنس الطبيعي، فإنّ كون الكلي الطبيعي أو النابعي، فإنّ كون الكلي الطبيعي أن غيرهما من الطبائع الكية موجوداً في الخارج معناه أنّ ماهنا شبئاً إذا عقلت ماهيته كان معقولها محتمل الإنشتراك بين كثيرين متفقين أو مختلفين بالذات أو بالعرض في جواب ما هو أولاً، لا أنّها في الخارج بهذه الصفات؛ وكونها في العقل بهذه الصفات بالنعل منا لا دخل له في مفهوماتها.

١) الشفاد بالإضافة. ١ عام المناه عدث. هو كونه.

۳) شسخه موه از اینجا نتا آغر کتاب با خط دیگری ترشته شده و بسیار مطاوط است. بحنظور خودداری از تضییع وقت و پر کردن پاررق از کلمان مطوط، مقالب بالین نسخه در اینجا پایان باقته است.

٤) ط: +ماهيته.

هو من عوارضه العقلية؛ فللعقل أن يخترع إضافات كثيرة ومقايسات عديدة غير ما يضطره إليه، وهو المقايسة التي يلزمه عند تعقّل المضاف.

♦ [ص ١٥٩، س ١٣] قال: «فالمضاف إذن موجود في الأعيان وبان أنَّ وجوده لايوجب أن يكون هناك إضافة ٢ ...»:

هذا تأكيد لما تدّمه وتكرير لما استنتجه من البرهان الدال على وجود المضاف، وتذكير لما ذكره أيضاً من التحقيق الذي يزول به الإشكال الأول السابق إلى أنهام كثير من الناس كصاحب المطارحات وغيره: فإنهم نهبوا إلى أن كل ما يتكرر نوعه ويتصف فرد منه إذا فرض موجوداً بفرد آخر كالوجود والوحدة وسائر الأمور العامة، فيجب أن لايكون واقعاً في الأعيان، وإلا يلزم التسلسل المعتنع، والمضاف البسيط من هذه الجملة إذا كان موجوداً كانت له إضافة، وإشمافة أخرى، وهكا إلى غير النهاية.

وقد علمت اندفاع هذه الشبهة بما مرّ ذكره.

♦ [ص ١٠٥١، س ١٥] تال: دوأمًا للمتقدم والمتأخّر؛ وأحدهما مسعدوم ومسا أشدبه ذلك " ٤٠٠٠.
الحوات عن الشدية ذلك المدونة إلى الشدية الكائمة إلى المدونة الثانية إلى المدونة الثانية إلى الشدية الكائمة إلى المدونة الشدية الكائمة إلى المدونة الشدية الكائمة إلى المدونة المدونة

١) مط: العوارض. ٢) ط: ــ وبان أنَّ... هناك إضافة.

۲) ر. که نقویمات من ۲۱ نقمیل این قاعده در نقشارخ وقلبطارهات من ۱۲۲ به بعد آمداسته و نیز رجزم شود به حکما ۱۲ شرق ۱۵ نقشقانده فی افزایش

ه} ط: _ وأحدهما معدوج و ما أشبه ذلك.

يريد الجواب عن الشبهة الثانية بأنّ هذا النوع من التقدّم والتأخّر من الإضافات التي تكون بين الإضافات التي تكون بين الإضافات التي تكون بين المعقولات التي لا يحاذيها شيء في الخارج ولا هي مأخوذة عن المعرجوبات الشامعة العينية، فإنّ معنى التقدّم حيث إنّه معنى إضافي لا ينتصف به الشيء إلّا إذا كان مضايفه موجودا معه، ففي سائل التقدّمات عام بالشرف وما بالعلية وما بالربية وما بالعلية المتابقة والمقارنة في الخارج يجوز الحكم في شيء منها بأنّه إضافة واقعة في الضارج والمتضايفان موجودان بوصف التضايف في الأعيان.

وأمّا هذا النوع من التقدّم والتأخّر الذي بين أجزاء الزمان وبين مقارناتها بالعرض، فلا يمكن أن يقال: إنّ واقع في الخارج؛ لأنّ طرفي الإضافة عيب أن يكونا معا حيث وقعت الإضافة بينهما. وهذا النوع من الإضافة غير موجود الطرفين إلّا في الذهن؛ فإنّه إذا أحضر العقل في الذهن صورة المتقدّم الزماني وصورة المتأخّر الزماني، تصرّر بينهما رابطة التقدّم والتأخّر. فهذه المقايسة فيه وملاحظة الارتباط بينهما: وأمّا قبل ذلك فلا تقدّم ولا تأخّر لشيء بالفعل بالنسبة إليهما ليس حاصلاً معه، فكيف يتقدّم شيء على لا شيء صوجود أن " لايوجد إلا في الذهن.

فقد علمت أنَّ من المضافات ما هي موجودة في الخارج، كالأبوة والفوقية والمجاورة والتماس وغير ذلك؛ ومنها ما هي موجودة في العقل، كإضافة الكلّية

١) مط: أنّها. ٢) ط: و.

والنسوعية والجنسية والحمل والوضع والتقابل والتناقض، وكالإضافات المترادفة كلزوم اللزوم وفوقية الفوقية وغير ذلك. فيهذا الشوع من التقدّم من الإضافات الذهنية عند الشيخ، هذا ما ذكره في دفع هذا الاشكال.

ولعمري إنّه ليس بسديد، فإنّ الحكم بتقدّم الأب على الابن ليس من الاعتبارات الذهنية التي لا يطابقها أمر في الخارج، وليست القضايا المعقودة في الحكم بالتقدّمات والتأخّرات الزمانية على الأشباء كقولنا: «ذلك قبل هذا وهذا يعد كنا ووجد كنا وسيوجد كناء كلّها ذهنيات صرفة لا مصداق لصدقها ولا مطابق لحكمها، وقد أفاد الشيخ أنّ كلّ ما يصدق حدّه على أصر خارجي فهو موجود، ومن هذا القبيل التقدم الزماني، فإنّ مفهومه لا يصدق على أبعاض الزمان وعقارناتها؛ فكيف يكون هذا التقدم من قبيل المضافات الذهنية الغير الماختية المغير المنافات الذهنية الغير المنافات الذهنية الغير المنافعة عن الموجودات الخاصة؟!

فالحق في التفضي عن هذا الإشكال ما حققناه في سائر كتبنا بعد تمهيد أنَّ المعية بين كل شيئين يجب أن يكون من نحو وجودهما، فالمعيّة بين نقطة ونقطة ليست كالمعية بين جسم وجسم، ولا كمعيّة عقل وعقل؛ فأجزاء البحر موجودة معاً و آبعضها في المشرق وبعضها في المغرب، والقلك موجود أمع البرة الواحدة ، فأجزاء الزمان كلّها موجودة في الدهر معاً على نعت الاتصال الوحداني، كما حقّق في موضعه؛ فإنّ وحدتها الوجودية الاتصالية لا تنافي تجدّدها وتعاقبها ومضيها واستقبالها، فإذا جاز كونها واحدة بالاتصال، فليجز

١) ط: المتقدم. ٢) شيرص ميج: مقهومها.

٢) دا: - و.
 ٤) ط: موجودة.
 ٥) دا: أثره الوحدة.

كونها معاَّني الوجود؛ فكما لايمكن وحدتها التي هي عين وجودها إلاّ هذا النصو من الوحدة، فاجتماعها في الوجود ومعيتها أيضاً لا يمكن إلاّ بنحو التقدم والتأخر.

وبالجملة، تقدم أجزاء الزمان بعضها على بعض هو بعينه نحو وجودها الخاص. وليست هذه المعية بين أجزائها إلاّ وقوعها في الدهر معاً، وهي عين تقدّم بعضها على بعض بنفس هوياتها المتجدد المتصرمة: فهي مع قبلياتها وبعدياتها الزمانية والفعة كلّها في وعاء الدهر مرّة واحدة غير زمانية، موجودة بوجود واحد دفعي دفعة دهرية. كيف والصالم كلّه اعند الحكماء الراسخين شخص واحد، له أوحدة حقيقية غير زمانية، مع اشتماله على أجزاء متباينة الوجود متفارقة الأكوان؟!

وبهذا التحقيق يندفع الشبهة الثانية منها" والثالثة أ. إذ الفرق بينهما أنّ الثانية باعتبار إضافة التقدم والتأخر بين الأشياء الزسانية السقارنة لأجزاء الزمان المتقدمة بعضها والمتأخرة أخرى بالعرض باعتبار مقارنتها إيّاها؛ وأمّا الشبهة الثالثة، فهي باعتبار إضافة التقدم والتأخر بين هويّات الأجزاء الزمانية، فإنّ كلاً منها نفس التقدم" والمتقدم على بعض آخر، ونفس التأخر والمتناخر عن بعض، ومع ذلك فلها معية وجردية بها يصحّح إضافة بعضها إلى بعض هذا النوع من الإضافة، أعني التقدم والتأخر الذين بصسبهما لا يجتمع الموصوفان بهما في آنٍ واحد، وهذه المعيّة في الوجود ليست قسيماً التقدم الموصوفان بهما في آنٍ واحد، وهذه المعيّة في الوجود ليست قسيماً التقدم

\) مج: كلَّه. \\ \) مج: وقد. ٢) هذا منها. \\
6) مج يندغ الشبهتين الثانية والثالثة.
6) مج يندغ الشبهتين الثانية والثالثة.
7) هذا منصف. الزماني و المتأخر الزماني، بل نحو آخر من المعية كما أشرنا إليه، فإنّ زيداً ـ مثلاً ـ موجود مع العقل، وأحدهما موجود زماني، والآخر غير زماني.

فإذاً، قول المعترض: نحن متقدمون بالقياس إلى القرون التي تخلفنا، والتقدم أنوع من الإضافة، والمضافان معاً، والمعيّة تنافي التقام.

نقول في الجراب: هذا التقدم إنما يعرض أوّلاً وبالذات لجزء من الزمان، ولغيره بالعرض؛ وكذا التأخّر المقيس إليه. وقد علم أنَّ أجزاء الزمان لكونها متصلة باتصال واحد فهي واقعة معاً في الوجود معيّة تليق بها وتمكنها وتناسب نحو وجودها الضعيف المتجدد المتصرم؛ فكذا حال مقارناتها من تلك العيثية في باب المعية في أصل الوجود الواقعي ً والتقدم والتأخر اللذين لا ينافيانها.

وأمّا قوله: ونحن عالمون بالقيامة والعلم نوع من الإضافة، فيجب أن يكون العالم بالقيامة موجوداً ⁴ مع القيامة وليس كذلك؛ هذا خلف.

فالجواب عنه أنّ المعلوم بالذات في كل علم هو الصورة الصاضرة عند القوة العالمة، وأمّا ما في الخارج فهو معلوم بالعرض وعلى ضرب من التجوز الصناعي؛ فإضافة العالمية أيضاً لم يقع للعالم إلّا إلى ما حضر عنده من الصور. كصورة القيامة في هذا المثال، والمعيّة حاصلة بيننا وبين صورة القيامة عند علمنا بالقيامة، فلا إشكال من هذه الجهة أيضاً؛ فلا حاجة إلى القول بأنّ إضافة العالمية من الإضافات الذهنية التي لا يوازيها شميء في الخارج، إذ العلم من الكيفيات النفسانية الواقعة في الوجود ـكما سبق ـفكذا إضافة العالمية.

۱) مط: ۵ لا. ۲) مج: البنقدي. ۲) ما: الراشر. ٤) ص: موجود.

وأمّا الجواب عن الشبهة الرابعة بأنّا ا نقول: إنّ تقييد المطلق بقيد أو تخصيص العالم بمخصّص أو نحو ذلك ليس من الإضافات الضارجية حتى يحتاج كل مقيّد أو كل مخصوص إلى أن يكون قبل وجوده قد تحققت إضافة بين المطلق وقيده، أو بين العام ومخصّصه؛ بل شأن العقل أن يحلّل معنى كل خاص إلى أمر مشترك وأمر مميّز "مثم يضيف أحدهما إلى الآخر بأنّه قيده أو فصله أو مميّزه أو ما يجري مجراه، فإضافة التقيد ونحوها ليست إلّا من الإضافات الخارجية؛ بل من العقية التي لا وجود لها إلا في الذهن بحسب الملاحظة العقلية، وهي مما تنقطع بانقطاع الاعتبار ولا يذهب إلى لا نهاية.

وأمّا دفع الشبهة الخامسة، فبأن نقول: إنّ الإضافة وإنّ كانت من الموجودات ، لكنّها من الأعراض الضعيفة الوجود التي لا استقلال لها ـ كما علمت - وإنّما هي تابعة للأشياء. ولا يلزم من وجودها نفير أو انفعال فيما هو مضاف: فإضافته تعالى إلى الأشياء لا يوجب تشغيراً ولا تكثّراً في ناته أو في صفاقته الحقيقة وإن كانت هي متكثرة بتكثّر الممكنات متغيّرة بتغيرها، لأنّ وجودها فرع وجود الطرفين؛ فهي واحدة ثابقة من بم ته أ، متكثرة متغيّرة من جه المعلولات أو واحدة ثابقة من بم ته أ، متكثرة مشغيّرة من فتغيّرة والمعدولات أنساطان المعالمة واليصنة والسرة والقدر والبعد وغيرها من غير تغير فيك ولا في صفائك الحقيقية المتقررة أفي ذاتك.

١) ط: فيأنًا.

٢) مط: ثمّ مميز. ٤) ط: جهة العلم.

٣) ط: الوجودات.

٦) وأ: المقرر ق

٥) ما: جهة المعلوم.